

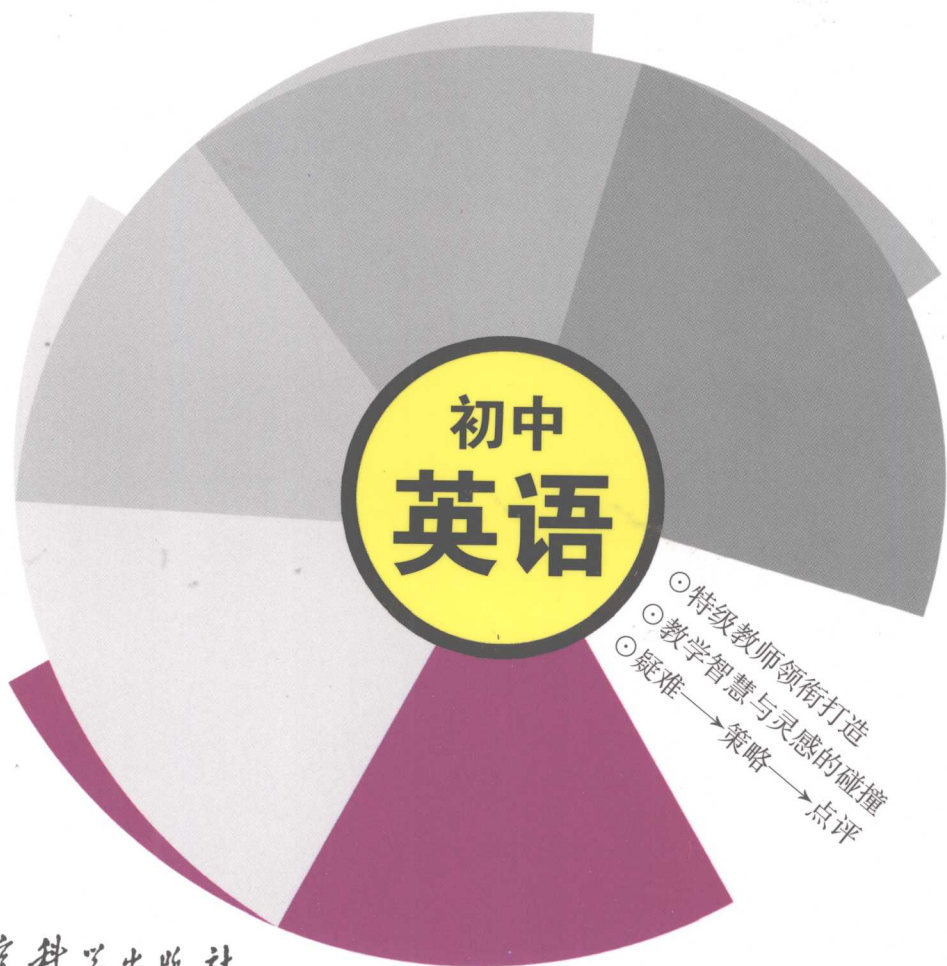


新课程有效教学疑难问题操作性解读丛书

丛书主编：吴松年

新课程 有效教学 疑难问题操作性解读

主编 / 赵 科 副主编 / 田俊杰 宋冬梅 陈玉梅



教育科学出版社

Educational Science Publishing House



教育部《普通高中英语课程标准(2017年版)》
课标解读·必修课程

新课程 有效教学 疑难问题操作性解读

主编：王蔷 副主编：王蔷、王蔷、王蔷、王蔷、王蔷



人民教育出版社
PEOPLE'S EDUCATION PRESS
www.pep.com.cn



 新课程有效教学疑难问题操作性解读丛书
丛书主编：吴松年

丛书主编：吴松年

新课程有效教学 疑难问题操作性解读

主编 / 赵 科 副主编 / 田俊杰 宋冬梅 陈玉梅

初中英语

教育科学出版社

· 北 京 ·

责任编辑 蒋 华
版式设计 贾艳凤
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

新课程有效教学疑难问题操作性解读. 初中英语 / 吴松年主编; 赵科分册主编. —北京: 教育科学出版社, 2007. 9

ISBN 978 - 7 - 5041 - 3825 - 5

I. 新… II. ①吴… ②赵… III. 英语课—教学研究—初中 IV. G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 129971 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号

邮 编 100101

传 真 010 - 64891796

市场部电话 010 - 64989009

编辑部电话 010 - 64989441

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

制 作 北京金奥都图文制作中心

印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 11.75

字 数 181 千

版 次 2007 年 9 月第 1 版

印 次 2007 年 9 月第 1 次印刷

印 数 1 - 5 000 册

定 价 18.00 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

前 言

在实施新课程的过程中，广大教育工作者以高度的历史责任感和满腔的工作热情，积极进取、开拓创新，在教学第一线把现代教育理论和教学实践相结合，以提高学生素质为出发点，解读教学中的疑难问题，追求课堂教学实效，积累了丰富的教学案例和实践经验。本丛书正是在此基础上，汇集了北京地区优秀骨干教师的教学经验，对新课程实施过程中的教学疑难问题在操作性层面上给予了解读，具有很强的可读性和借鉴价值，是提高一线教师学科素养和教学素质的优质教学资料。

本丛书从课堂教学操作性层面上，紧紧抓住教学疑难问题，聚焦于备课、讲解、设问、导入等常规教学环节和教学功力中的难点、重点及创新点，并把优化教学过程、追求教学实效作为解决疑难问题的中心目标和出发点，从教学艺术的高度解决疑难问题。丛书的编著者们在解读新课程教学疑难问题的过程中，理解和运用了素质教育的理念，解读和完善了教学的艺术性和科学性，提高了自身的学科素养和教学素质，是对素质教育理念转化为优质教学实践的有益尝试。本丛书是教师自修教学艺术和校本进修的优质读本。

本丛书的作者不仅具有广泛的代表性，而且具有骨干教师的鲜明引领作用。他们解读的教学疑难问题，不仅具有操作性、实践性，而且具有典型教学个案的普遍价值。他们在教学实践中，不断摸索和创新，创造优质课例，并在此过程中解读所遇到的疑难问题，积累了很多经验和方法。本书所涉及的教学问题来源于教学实践，解决策略又经过教学实践的检验。因此，此丛书对于一线教师极具参考价值，可辅助教师充分发挥教学的智慧和灵感，创造优质课堂。

《新课程有效教学疑难问题操作性解读》丛书编委会
2007年8月于北京

新课程有效教学疑难问题操作性解读（初中）
丛书编委会

（以姓氏笔画排序）

主 任 吴松年

副主任 安贵增 陈 静 周津立

委 员 于善富 王玉辉 王福良 牛栖杖
孔春荣 卢凤琪 兰 斌 田 驰
田俊杰 刘向东 刘 琪 陈振友
陈霖辉 吴松江 张立红 李秀清
周大可 宛金来 姚守梅 赵瑞玲
高富强 黄文林 龚淑萍 蒋 凤
樊 福

目 录

有效备课疑难问题

1. 如何使学生积极参与课堂教学? (3)
2. 如何有效开展小组合作学习? (5)
3. 如何设计活动开发学生英语学习的潜能? (8)
4. 如何让学生在课上保持强烈的学习兴趣? (11)
5. 如何设计英语教学的“群言堂”? (14)
6. 如何让学生有效识记英语单词? (16)
7. 英语阅读教学中的几个环节孰先孰后? (19)
8. 如何备跨文化的知识点的教学? (22)
9. 如何在教学设计中渗透语言背景文化? (25)
10. 如何设计学生学习的评价方案? (28)

有效驾驭教材疑难问题

11. 如何创造性地整合教材? (35)
12. 如何根据学生实际情况创造性地使用教材? (38)
13. 如何处理教材中不符合授课需要的内容? (42)
14. 教学中如何渗透写作能力的培养? (44)
15. 如何驾驭复杂的单元教学内容? (47)
16. 教材的编排不利于教学时怎么办? (49)

17. 如何基于教材实施“任务型”教学? (52)

有效设问疑难问题

18. 如何恰到好处地进行课堂设问? (57)
19. 如何通过设问来层层拔高阅读理解能力? (59)
20. 如何设计课堂设问来优化教学过程? (62)
21. 如何使设问贴近学生实际生活? (65)
22. 如何创设最佳问题情境? (68)
23. 如何根据教学活动形式选择相应的设问方式? (71)
24. 如何以设问调整学习状态? (74)

有效导入疑难问题

25. 导入课文学习的方法有哪些? (81)
26. 如何通过导入优化状语从句的教学? (84)
27. 如何在语法课中使用问题导入式教学法? (87)
28. 在写作教学中如何有效运用导入技术? (91)
29. 有难度的学习内容该如何导入? (93)
30. 如何在时态教学中使用导入技术? (96)
31. 如何做好阅读课文前的准备? (98)
32. 如何上好初一第一节英语课? (101)

有效讲解疑难问题

33. 如何让学生不再觉得写作课很枯燥? (107)
34. 如何运用“珠链式”教学法复习词汇? (109)

35. 如何通过交流活动培养学生的语言表达能力?	(112)
36. 如何让全体学生有效参与课堂教学?	(115)
37. 如何创设有效情境?	(118)
38. 如何使学生突破听力障碍?	(121)
39. 如何对一篇课文进行环节式讲解?	(124)
40. 英语课如何渗透德育内容?	(127)
41. 如何开展对话型课文的教学?	(130)
42. 如何从加工教材入手来提高写作能力?	(134)
43. 如何保持学生在课上的持久的学习动力?	(139)
 有效应试辅导疑难问题	
44. 如何改变英语复习课的枯燥和低效?	(145)
45. 如何精选例题?	(148)
46. 如何培养学生汉译英句子的能力?	(151)
47. 如何增强写作训练的针对性?	(154)
48. 如何提高学生的书面表达能力?	(157)
49. 如何利用分层教学法提高不同水平学生的听说能力?	(161)
50. 如何指导学生有效应试主观性试题?	(163)
51. 如何提高学生运用“常用时态”的能力?	(168)
52. 如何连贯地训练学生的英语综合能力?	(172)
 案例索引	 (177)

有效 备课 疑难问题

1. 如何使学生积极参与课堂教学？
2. 如何有效开展小组合作学习？
3. 如何设计活动开发学生英语学习的潜能？
4. 如何让学生在课上保持强烈的学习兴趣？
5. 如何设计英语教学的“群言堂”？
6. 如何让学生有效识记英语单词？
7. 英语阅读教学中的几个环节孰先孰后？
8. 如何备跨文化的知识点的教学？
9. 如何在教学设计中渗透语言背景文化？
10. 如何设计学生学习的评价方案？

1. 如何使学生积极参与课堂教学?



疑难问题

在英语教学中,很多教师头痛的一点是学生在课堂上不积极参与,常常是教师唱独角戏。教师备课很仔细,上课前满怀希望,可是,一进入课堂,尽管自我感觉语言生动流畅、知识结构讲解到位,然而学生课上就是不愿回答问题,不配合教师的活动。原因主要是教材难度和学生接受能力的差距。如何使学生积极参与课堂教学是英语教学中一个普遍性的疑难问题。



解决策略

如何改变英语课堂中学生参与不积极的现象,需要教师深入思考,采取一些有针对性的策略。

首先,可从培养学生的责任心和兴趣入手。在教师的策划和引导下,尽可能多地选设科代表,而且每个人有专项的职责,使其参与课堂管理与课堂活动。这样,他们的责任心会大大地增加,会积极地加入到课堂活动当中来。同时,使人人都成为课堂的主人。例如在学习词汇时,教师设计了这样一个“摘苹果”的游戏:一棵茂盛的苹果树上长着很多的苹果,每个苹果上都有一个英语单词,请同学上来摘苹果;每摘下一个苹果,就要把苹果上的单词读出来。开始的时候,教师可请一些成绩相对差一些的学生上来,只要摘下一个会读的单词就可以获得一个苹果,单词可任意选择。教师鼓励他们在游戏中获胜,培养他们的自信心和参与意识。对于成绩好的学生,让他们到后半段参加,那时的游戏有一定的难度。这种游戏比单纯地听读单词效果好得多,而且学生参与面很广。游戏教学能使我们的学生感到英语不再是难学的学科,减轻他们的心理负担,增强其学习兴趣,从而积极参与课堂活动。

其次,可根据基础的好坏,将学生分成A、B、C三层,A层为基础较好的学生,B层为基础中等的学生,C层为基础不好的学生,对不同层次的学生提出不同的要求。对基础知识相对较好、接受能力强、潜力较大的学生,注重培养其学习能力和运用能力。对起点低的学生,则采取各种措施,努力开发学生的非智力因素,激发学生学习英语的兴趣和积极性。同时,对不同课型分层设计教学任务。下面以听力课举例说明。听力材料为对野生动物摄影记者的采访。教师按梯度进行具体的任务设计:A层一遍听懂并理解对话内容,快速准确地完成提出的问题,并就对话的内容互相提问和回答,最后复述对话;B层一遍听懂对话,把握对话大意,能独立完成提出的问题,大致地重复或模仿对话中的关键句;C层听两遍,参照对话原文,了解对话大意,在教师的提示下完成提出的问题。通过分类完成听力训练,为所有学生提供语言实践的机会,让他们了解自己的听力水平,从而激发他们下一次提高听力的愿望。

再者,创造有利于学生学习的心理状态,形成积极的学习态度。下面是两位教师对同一问题的处理的比较。

片段一:

教师甲在讲到“看病”这一单元中的“ask sb. to do sth.”的否定形式时,让学生来造句,有一位学生站起来,与教师发生了这样一段对话——

学生: My mother often asks me not to eat meat.

教师: Why?

学生: Because my mother says I'm too fat.

全班同学哄堂大笑,这位学生很难为情,但教师下面的一句话马上将气氛缓和了过来。

教师: But I don't think you are too fat. You are strong.

片段二:

教师乙在教这一课时,组织学生表演自己创作的“看病”对话,想找一位较胖的学生来担任“患者”,有一位长得胖乎乎的学生自告奋勇地站起来,于是发生了这样一段对话——

教师: OK! Who will act the sick man? Any volunteers?

学生: I will.

教师: Good! I think you are fat. You are the right person!

当时全班同学哄堂大笑,这位学生一脸的尴尬,一个劲地挠后脑勺儿。

两位教师在处理一个相同的话题时运用了两种截然不同的方法。毋庸置疑,前者的处理有利于学生的学习,而后者的处理则会对心理比较脆弱的学生产生负面的影响。在课上,教师要善于调控学生的情感态度,建立融洽、民主、团结、相互尊重的氛围,创造有利于学生的心理状态,让学生形成积极的学习态度,让学生学得主动,学得愉快。

(于海莲)



点评

教师在课堂教学中唱独角戏,只有一小部分较好学生能参与到课堂教学中,大部分学生没有真正融入其中。如何打破这一僵局呢?重视激发学生主动参与学习,增强其知识运用意识,培养实践能力,在教学中激发学生对生活的参与热情和学习兴趣,让学生体验到成功的乐趣,实现自我价值,便是一种行之有效的方法。上文提到的这些策略很中肯,也很有实效。只要教师愿意尝试,学生就会动起来,从而真正地改变教师唱独角戏的局面。

2. 如何有效开展小组合作学习?



疑难问题

合作学习是一种重要的学习方式。然而在具体的教学实践中,作为课堂教学组织者的教师,却不知如何操作,特别是在一个五六十人的班级中。在时间紧、内容多的课堂上,怎样实现合作?



解决策略

许多教师对合作学习认识得不够深入,认为在一节课上有几分钟的时间让学生匆忙地分组讨论,就是合作学习。这种认识并不准确,甚至有“有合作之形、无合作之实”的嫌疑。教师不能为了合作而合作,应该是为了培养学生的合作学习习惯,进而培养学习能力而合作。

首先,做好课前合作准备

合作学习必须要充分了解学生,了解他们的认知前提能力和情感前提特性。认知前提能力是指与学习新知识相关的基础知识和技能,情感前提特性是指学习的动机、兴趣等非智力因素。弄清学生这两方面的现状之后,建立合作学习小组。分组时一定要科学、合理。合作小组一般以4~6人为宜,人太少或太多都不利于提高合作学习的效率。其次,要让学习上属于不同层次的学生进行优化组合,以利于优势互补,互相促进。组与组尽量保持相对平衡的水平,这样有利于形成各组之间的公平竞争,也便于教师辅导。除此以外,还应指派一名组长,负责小组合作的活动。

其次,分组活动,全班交流

分组活动应分为两阶段,即个人自学和组内讨论。个人自学是小组讨论的基础,学生根据教师设计的提纲或讨论题通过自学,对教师布置的任务经过粗加工,形成初步感知。此时就要求教师把合作学习的任务布置清楚,要让每个小组都明确自己的任务,并且明白通过怎样的“合作”才能完成任务。同时,学生通过自学也产生了一些疑问,这样就为组内讨论做好了准备。小组讨论是自学的发展,也是合作学习的核心。学生经过自学,在小组发言时要向其他组员解释材料,或对别人的疑问进行解答。这是促进学生理解知识、掌握知识最有效的方式之一。在小组讨论中,学生相互交流个人见解,并进而转化为全组共识,在交流和转化过程中,还可能产生新的思想,从而激发起更大的学习兴趣。

例如,在上北京师范大学出版社出版的《北京市义务教育课程改革实验教材 英语》(第十三册 八年级上学期用)的 Lesson 8 “I’m Going to Read

More Books.”一课时，先让学生听录音了解 Steven 和 Mary 在学习英语过程中遇到的问题，并向每个学生提问：“Why does Steven have the problems and how to solve the problems ?”这时学生产生了疑问，教师趁热打铁地提出：“What problems do you have?”并安排四人组展开讨论。由于这个问题每人都有，学生有话可说且能说。然后以小组的形式交流，每组都有各自的问题。完成后教师再次给出任务：“How to solve your problems?”让每组之间互相帮助解决。这时学生应该会热情高涨地投入到课文的学习中去，迫不及待地想知道如何给别人提出建议。最后在理解课文的基础上，让学生小组合作为别的小组开个“药方”，学生们会给出很多很好的建议。

本堂课始终围绕“学习英语的困难和问题，为学习者解决困难”这一线索展开讨论，通过师生互动、小组合作、集体交流，将教学一步步推向高潮，学生应该能很快进入课堂学习的状态，并且比较容易地学会课文中的知识点。整个过程中，当学生进入自学和小组讨论以后，教师应重点做好个别学困生的工作。教师要对所有合作学习小组的活动进行调控，要巡回观察，掌握情况，了解带有共性的问题，及时进行反馈和矫正。也可介入到某个小组中去，拿出自己的建议，为小组提供有效的帮助。对小组的活动情况，教师一般还要及时做出评价。

在这个环节，教师要根据“合作学习”的任务、要求，留给学生充分的讨论、探究时间。千万不要为完成自己设计的教学计划而中断学生的学习活动。

在各组大体完成自学和小组讨论任务以后，教师要及时组织全班交流。教师需要在备课时精心设计一些有质量的问题，并现场结合学生的汇报发言，挑起新的争论，引导学生拓展思维，激发学生的创造力，活跃课堂气氛。

最后，形成评价，进行总结

这是课堂教学的最后一个环节。这里的总结评价一般应包括两个方面。一方面是对合作学习的成果的评价，这要对照上课开始提示的学习目标去进行。可采用“强评价”的形式，按照标准给合作小组或个人评定成绩（分数或等级）并当众揭晓，以显示组际或组内差异，促进竞争和转化。另一方面，是对合作学习活动本身的评价，包括对自学、小组讨论、班内交流中的行为表现

和态度加以评价。可采用“弱评价”的方式，即进行口头表扬或批评。

(王爱文)



点评

新课程下的英语教学中，小组合作学习是许多教师经常使用的一种方式。但是，小组合作学习流于形式而实效性不强的现象很常见。本文提供的解决策略很有效，值得借鉴。由于合作学习方式是把“以人为本”作为教学理念，教师在实施过程中必须充分了解自己的学生，以学生为中心，注重学生的全面发展与个性差异的统一，这样才有利于充分调动学生学习的积极性，培养学生团结互助的精神和交流的意识，提高学习效率。

3. 如何设计活动开发学生英语学习的潜能？



疑难问题

在英语教学中，教师往往过于重视英语知识的讲授与强化，对基本听、说、读、写能力的培养与训练形式比较单一，学生往往感到枯燥乏味，对学习的兴趣越来越低，学生的潜能没有充分发挥出来。如何利用多种形式激发学生的学习欲望和潜能，一直是困扰初中英语教学的疑难问题。



解决策略

通过创设活动来激发学生潜能，主要活动方法有：游戏法（接龙游戏、传话游戏等）、知识比较法、同类联想法、创设语境自由会话法、看图说话法