



日本都市建筑设计研究所

RESEARCH INSTITUTE OF ARCHITECTURE

—— 日本与中国作品集 ——

TU206/64
:2
2002



日本都市建筑设计研究所
RESEARCH INSTITUTE OF ARCHITECTURE

—— 日本与中国作品集 ——

图书在版编目(CIP)数据

RIA日本都市建筑设计研究所日本与中国作品集/曹炜编著.

—上海：同济大学出版社，2002.5

ISBN 7-5608-2396-3

I.R... II.曹... III.①城市-建筑设计-作品集-日本-现代②

城市-建筑设计-作品集-中国-现代

IV.TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第015621号

编 著：曹炜
责任编辑：杨宁霞 封云
文 字：泉尾尚纪 严建
资 料：奥居淳 萩原纱代子
排 版：韦奇浩
翻 译：曹炜 泉尾尚纪
技术编辑：陈益平

RIA日本都市建筑设计研究所日本与中国作品集

编著：曹炜

责任编辑 杨宁霞 封云 责任校对 徐春莲 技术编辑 陈益平

同济大学出版社出版发行

上海四平路1239号 邮编 200092 电话 021-65985622

全国新华书店经销

精一印刷（深圳）有限公司印刷

开本：889mm×1194mm 1/12 印张：20

字数：480000 印数：1-4000

定价：248.00元

2002年5月第一版 2002年5月第一次印刷

ISBN 7-5608-2396-3/TU·432

序言

——在聂耳故乡的第六年

今年是RIA都市建筑设计研究所进入中国建筑、都市设计领域的第6个年头。50多年前，我们冒着被日本右翼势力所迫害的危险，怀着对中日友谊及世界和平的美好愿望，为中国国歌的创作者、受人尊敬的中国音乐天才聂耳设计了纪念碑及纪念公园。这成为我们一直引以为荣的事迹。

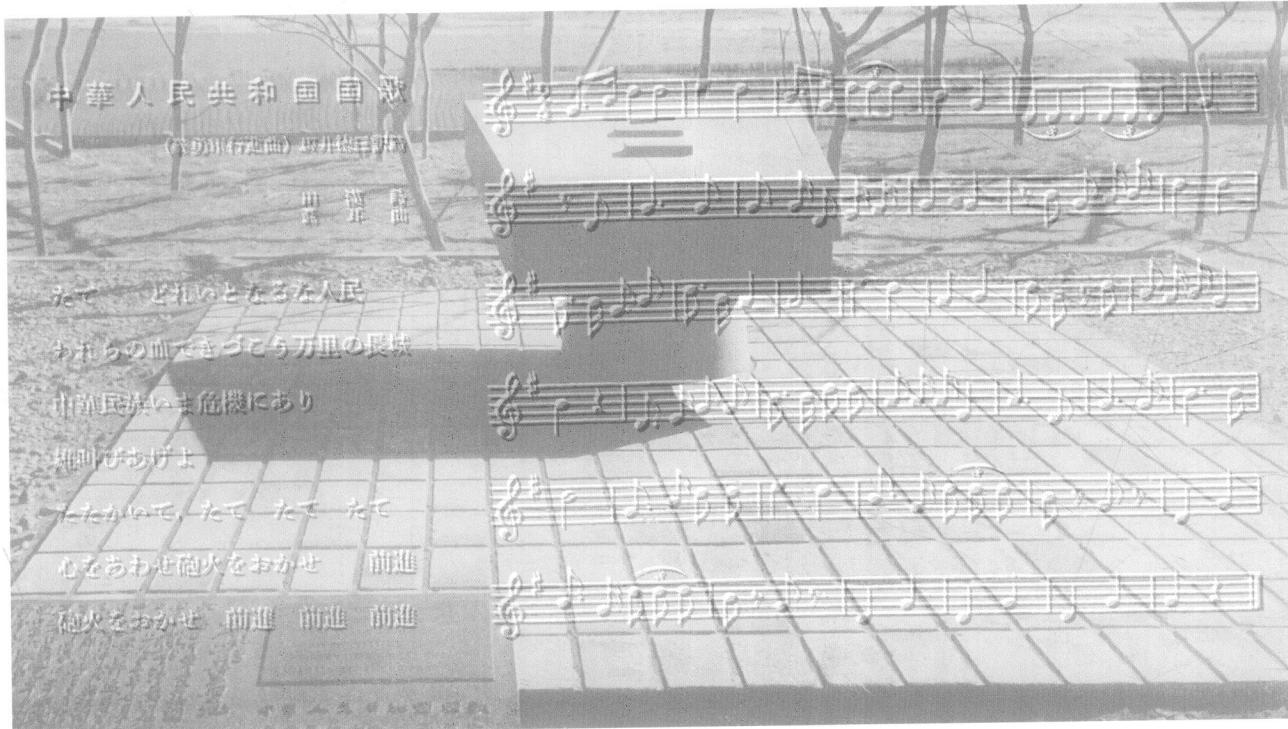
6年前，一个偶然的机会使我们的事务所有幸开始了在中国的业务发展。RIA近70年的发展使我们至今在日本拥有不俗的实力，城市规划、再开发以及商业建筑设计量排名全日本第一，住宅排名第二。尽管如此，上海事务所的工作仍然经历了不少困难。这也许是因为文化背景的差异、社会发展的不均衡及其他一些原因所造成的。但我们仍然在尊重中国文化的基础上，保持了上海分公司的冲劲和活力。我们希望这能成为中日建筑文化交流和两国人民友谊的桥梁。

去年我们将在中国五年中所做的部分工作汇编成《RIA中国作品集》，书籍的出版加强了与中国建筑界的交流，并且得到了很好的反馈。中国广大的建筑设计师、专业学者和学生均对此书表示了浓厚的兴趣。出版发行两周后就不得不再版，这种欣喜的局面更加坚定了我们的信念。今年年末，我们将应读者的要求出版《RIA中国作品集》系列书籍的第二册——《日本与中国作品集》，这是RIA上海分公司近一年来的工作成果及RIA在日本的近期作品，我们将其展现予中国建筑界，希望以此与同行进行交流，使我们能用中国人的眼光来看待中国的问题。

——「聶耳」の故郷での6年目

私たちアール・アイ・エーにとりまして、最初の中国との出会いは、今から50年前に、中国国歌創作者である「聶耳」の記念碑および記念公園を、日本の藤沢に設計をしたことに始まります。それから四十数年後、今から6年ほど前に上海に事務所を開設し、再び中国と私たちの関係が始まりました。事務所の歩みだしは決して順調なものではありませんでしたが、中国文化を尊重した設計活動を通して、その後多くの方々よりご支持をいただき、設計活動を続けることができました。

昨年中国における5年間の活動を振り返り、中国作品集を作成致しましたところ、出版後2週間で増版する大きな反響をいただきました。中国の建築設計者や都市計画者、また建築教育関係者や学生の方など、多くの方々に私たちの作品集に触れていただき、出版を通じて中国建築界と交流できましたことは、大変有意義な収穫となりました。また多くの読者の方々からのご支持もいただき、こうした反響を受けて、2冊目の作品集を出版するに至りました。本作品集は日本での最近作を中心に掲載すると共に、最近1年間の中国における作品を掲載致しました。再び多くの方々のご支持をいただき、日中の建築文化と友好のかけ橋となることを願い、この作品集を出版致します。



位于日本热海的聂耳纪念碑
设计RIA (山口文象·近藤正一)

RIA现任会长



近藤正一

1930 出生于日本东京
1954 早稻田大学第一理工学部建筑学科毕业
1954 RIA建筑综合研究所入社
1966 早稻田大学理工学部讲师
1975 更名株式会社RIA建筑综合研究所，社长
1977 千叶大学任讲师
1988 公司更名为株式会社RIA至今，续任社长
2001 株式会社RIA任会长

受赏 日本建筑学会霞ヶ関大厦奖
日本建筑年鉴奖
日本都市景观大奖
荷兰阿姆斯特丹市厅舍国际设计竞赛入选

表彰 建设大臣表彰
日本天皇黄绶褒章

所属学会

| | |
|------------|------|
| 日本建设省建筑审议会 | 专家委员 |
| 日本建筑学会 | 理事 |
| 东京建筑师会 | 常务理事 |
| 再开发调整协会 | 理事 |
| 都市计划咨询协会 | 理事 |
| 新日本建筑家协会 | 会员 |

RIA概要

注册资金 95000万日元
注 册 一级建筑师事务所
注 册 建筑开发顾问事务所
注 册 都市地方规划事务所
注 册 地 东京都 神奈川 大阪府
石川 广岛 福冈 爱知

所属协会 新日本建筑家协会
学 会 日本建筑学会
东京建筑学会
大阪府建筑学会
爱知县建筑师会
日本都市规划学会
都市规划学会
都市规划设计咨询协会
都市开发协调协会
全国市街区域开发协会
日本技术师会
日本医院建筑协会
日本医院设备协会
日本剧场技术协会
公共建筑学会
海外运输咨询协会
国际观光设施协会
国际协作推进协会
日本室内设计师协会
日本建筑室内学会
日本商环境设计家协会

专业部门 建筑设计研究部
项目企划研究部
都市规划设计部
建筑环境设计部
投资开发咨询部
建筑结构设计部
建筑设备设计部
C A D辅助设计部

近期受奖
1991 日本建设大臣表彰
1993 日本建筑学会霞ヶ关奖
1995 日本天皇黄绶褒章

RESEARCH INSTITUTE OF ARCHITECTURE
株式会社 RIA (アル・アイ・エー)

1934 山口文象建筑事务所创立
1953 RIA建筑综合研究所
1959 株式会社建筑综合研究所
1975 (株) RIA建筑综合研究所
1988 社名变更为株式会社RIA
1996 (株) RIA上海事务所

RIA现任社长



石田 宏

1942 出生于日本神奈川县
1967 早稻田大学理工学部建筑学科毕业
1967 株式会社RIA入社
1985 东京支社设计第二部部长
1992 东京支社设计统括部长
1997 取缔役东京支社长
1999 常务取缔役东京支社长
2001 代表取缔役社长

受赏 吉祥寺伊势丹设计竞赛 第一名
海外研修中心设计竞赛 第一名
佳能本社设计 第一名
天王洲计画设计竞赛 第一名
多摩新城若叶台住宅设计竞赛 第一名

所属学会

日本建筑学会
东京建筑士会
新日本建筑家协会

会员
会员
会员

目录 contents

序言

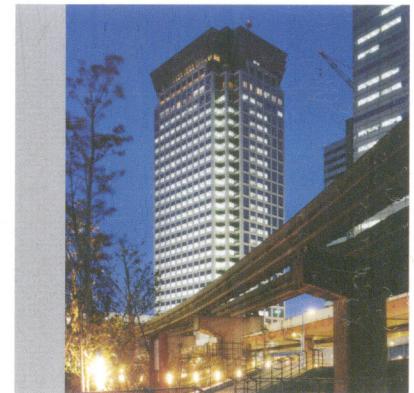
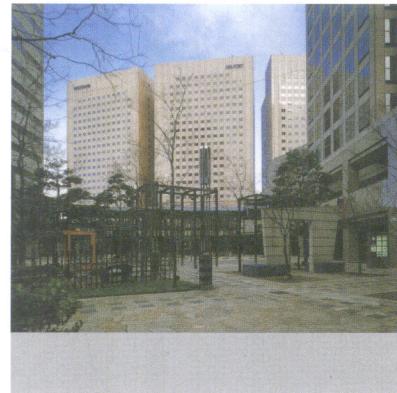
日本作品

| | |
|---------------|-----|
| 引 | 1 |
| 天王洲 | 4 |
| 三菱总部大厦 | 17 |
| JAL日本航空公司总部大厦 | 20 |
| 弁天町 | 25 |
| 幕张佳能总部大厦 | 31 |
| 品川水晶广场 | 34 |
| 中野再开发 | 38 |
| 冈山市站元町地区再开发 | 42 |
| 川西集合住宅 | 44 |
| 柏崎商住复合设施 | 46 |
| 三ヶ日町综合福利中心 | 50 |
| 希全中心 | 54 |
| 丰明市消防厅 | 58 |
| 练马区谷原清扫事务所 | 64 |
| 柏崎市殡仪馆 | 68 |
| 三ヶ日町立图书馆 | 73 |
| 吉川市市民交流中心 | 79 |
| 刈谷市产业振兴中心 | 85 |
| 冈山歌剧院 | 92 |
| 桥本体育馆 | 96 |
| 时代的贝壳 | 102 |
| 尾道水边大厦 | 108 |
| 松山观光港 | 112 |
| 高崎停车场 | 118 |
| Q前卫 | 122 |
| 沟口北地区再开发项目 | 130 |
| 欢乐之门 | 133 |
| 世界超级大温泉 | 138 |
| 大阪社会福利中心 | 144 |
| 横滨国际船员中心 | 150 |
| 大津大厦 | 154 |
| 涩谷旅馆 | 158 |
| 芝浦岛 | 160 |

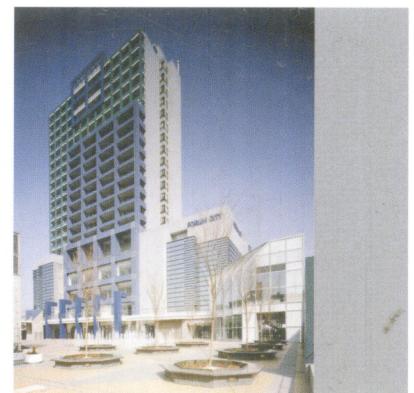
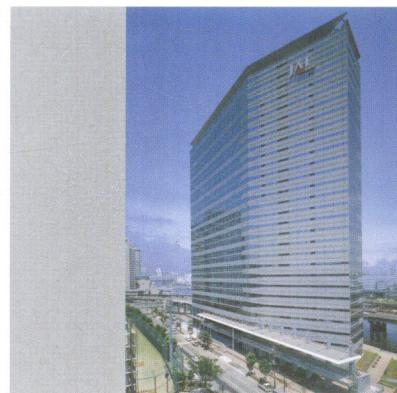
中国作品

| | |
|-------------|-----|
| RIA上海的故事 | 166 |
| 济南市南部城区 | 174 |
| 长兴市新城区规划 | 180 |
| 上海松江工商局大楼 | 184 |
| 上海交通大学闵行东校区 | 186 |
| 新江湾城 | 190 |
| 天津梅江南居住区 | 194 |
| 东郊花园环境设计 | 197 |
| 新外滩花苑 | 200 |
| 常熟陈宅 | 202 |
| 四川罗江万安路改造 | 206 |
| 桂林美食城 | 208 |
| 西湖文化广场 | 210 |
| 2010上海世博会 | 214 |
| 宁波三江文化长廊 | 218 |
| 北海银滩旅游度假区 | 221 |
| 广州珠江口地区城市设计 | 224 |

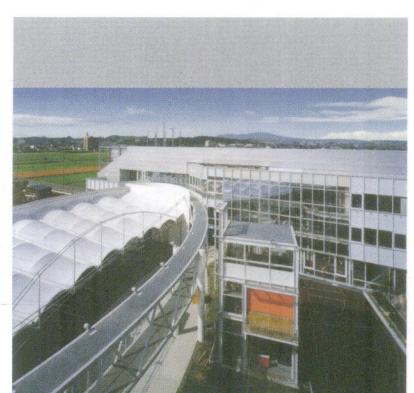
RIA中国作品相关设计师



1



3



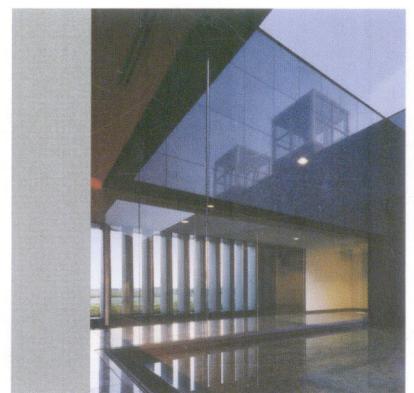
6



5



7



8

1. 天王洲
2. 三菱总部大厦
3. JAL日本航空公司总部大厦
4. 冈山市站元町地区再开发
5. 柏崎商住复合设施
6. 丰明市消防厅
7. 练马区谷原清扫事务所
8. 柏崎市殡仪馆

1



9



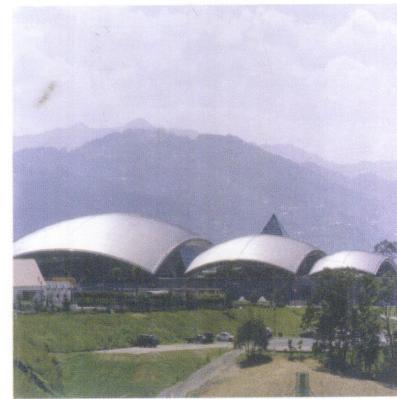
10



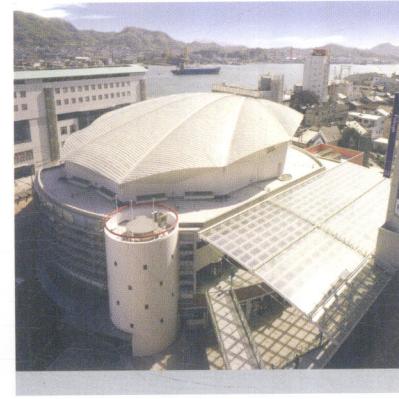
11



12



13



14

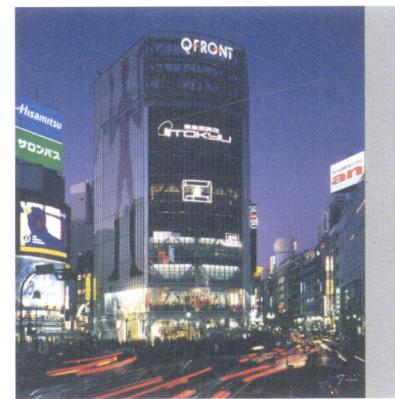


15



16

9.三ヶ日町立图书馆
10.吉川市市民交流中心
11.刈谷市产业振兴中心
12.冈山歌剧院
13.桥本体育馆
14.时代的贝壳
15.松山观光港
16.高崎驻车场



17



18



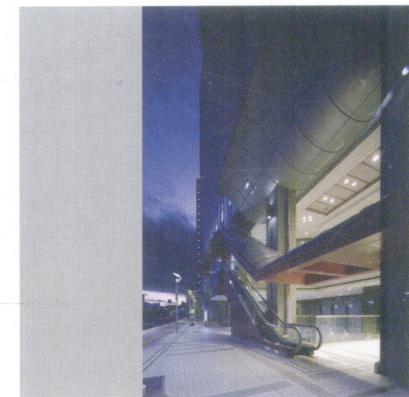
19



20



21



22



23



24

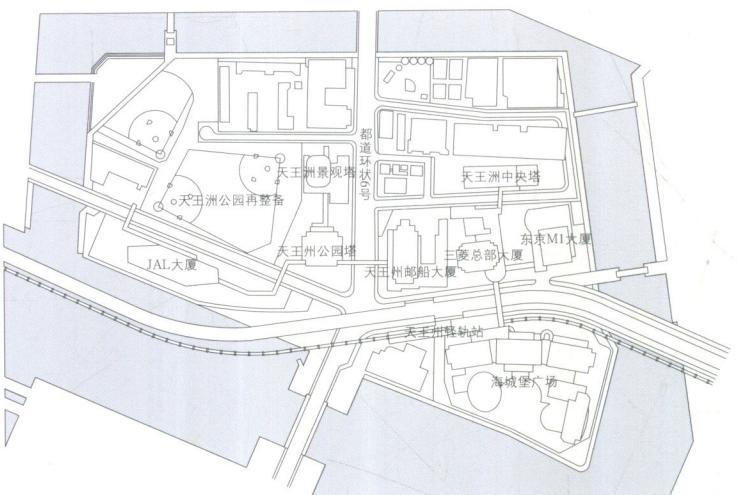
- 17.Q前卫
18.沟口北地区再开发项目
19.欢乐之门
20.世界超级大温泉
21.横滨国际船员中心
22.大津大厦
23.涩谷旅馆
24.芝浦岛

天王洲

TENNOZ ISLE DEVELOPMENT

所在地: 东京都品川区
设计期间: 1990.1 - 1994.10
施工期间: 1991.2 - 1996.2
构造: SRC造
建筑面积: 554000 m²
委托人: 三菱商事(株)

1. 全岛总平面图
2. 东侧夜景
3. 全景鸟瞰





1. 室外木椅
2. 三层平面图
3. 二层平面图
4. 底层平面图
5. 三菱总部南侧广场
6. 三菱总部入口空间
7. 住宅楼间的步行道
8. 建筑间的休闲空间

天王洲位于东京都品川区的临海地区，曾经被称作孤岛，现在则是东京湾临海地区的中心位置，被普遍认定为东京的新都心。天王洲形成了多种设施相复合的都市形态，实现了高度的生产性办公空间，同时复合了剧场、大小艺术馆等文化设施及商业、体育健身、旅馆、住宅等功能设施。另外，作为环境设计的一环设置了多处广场，成为在大楼林立的CBD地区能观赏树木花草四季表情的场所及舒心的休息空间。水边的亲水空间护岸及散步路采用石材与木板等自然材料，与周围形成协调，成为天王洲的一大标志性特征。1992年轻轨站建成后，与都市中心部的联系更方便更密切，天王洲成为了新的都市中心，并拥有巨大潜力，这是谁都没有预见到的状态。

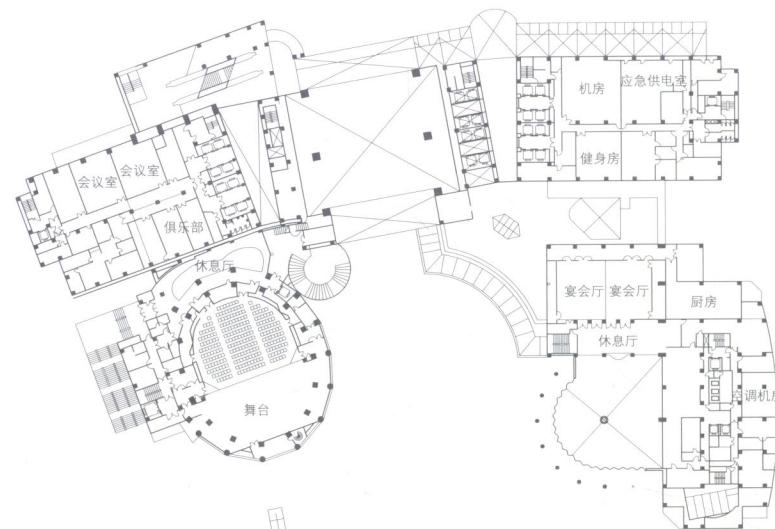
天王洲は品川の臨海部にあり、かつては陸の孤島と呼ばれていたが、現在では開発の進む東京湾臨海部の中心に位置する新しい都市としての位置付けをされている。

多くの施設が集積する複合的な都市形態をとり、高度な生産性を実現するオフィスの他、劇場やギャラリー、ミュージアム等の文化施設、商業施設、スポーツ施設、ホテル、住宅等の施設機能が盛り込まれている。各所にポケットパークを配置することで憩いの空間を提供。ボードウォークは天王洲のランドマークとなっている。

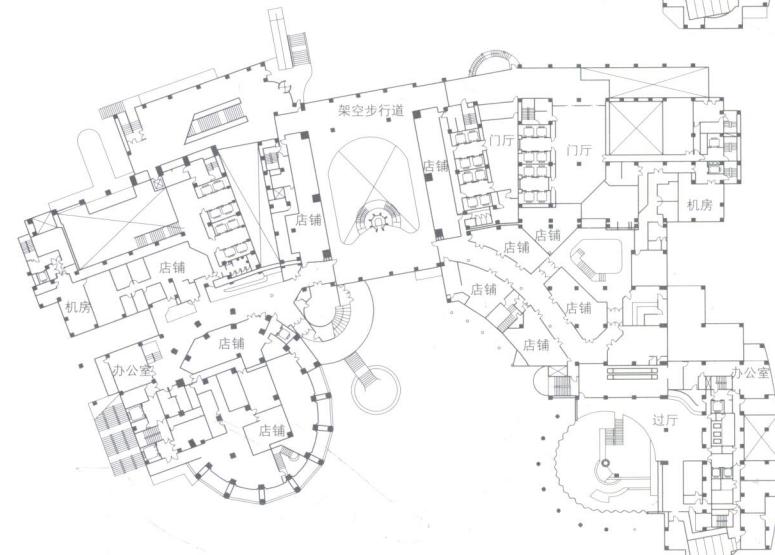
1992年にはモノレール新駅が開業。更に周辺都市との関係を密接にした。天王洲の立地は誰も予想しなかった新しい都市群の中心であり、大きな可能性を持っている。



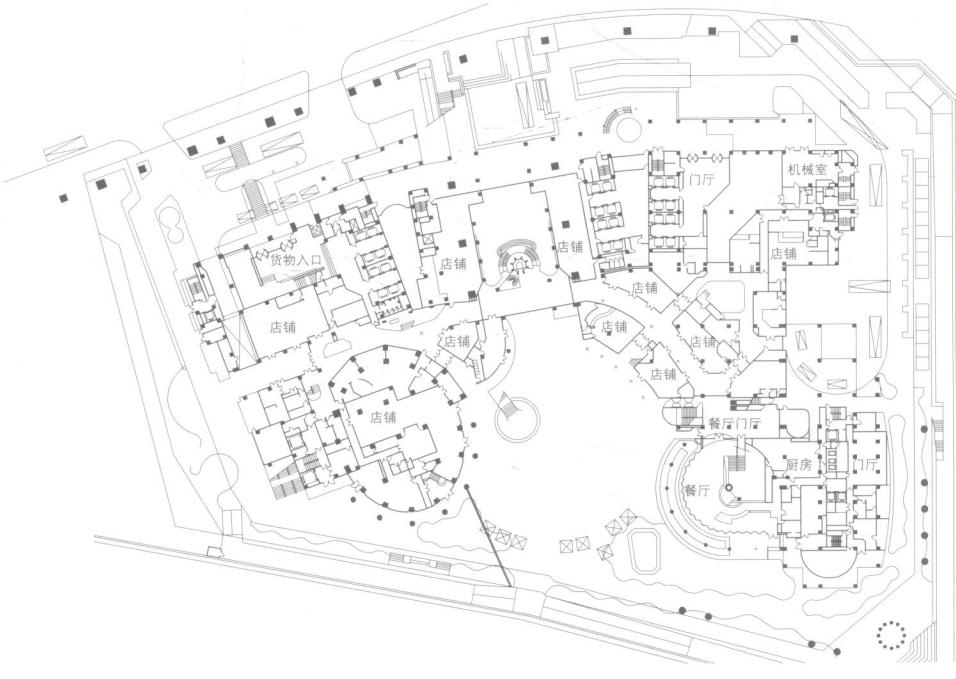
1



2



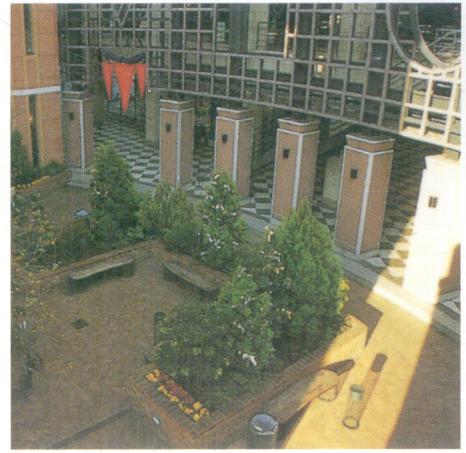
3



4



5



6



7



8

7



道路与散步路为连续的景观要素。木材及石材的铺设、铸铁的扶手、凉棚、汇集鸟类的树木等都是统一设计的。各大楼基地内的广场演出着不同空间主题。东京MI大厦与三菱总部大厦共有的广场，在网格中配置了凉棚构架。木制网状隔离墙，使高层大厦的底层部开放空间产生迷路般绿荫效果，使广场更丰富更具有魅力。并在各处设置了各种照明设施，使光的演出形成交流。通过灯光照射的建筑及广场产生与白天不同的梦幻般的表情。

道路やプロムナードは連続景観要素と呼び、木や石の舗装、鳥が集まる実なる木などで統一的なデザインとなっている。

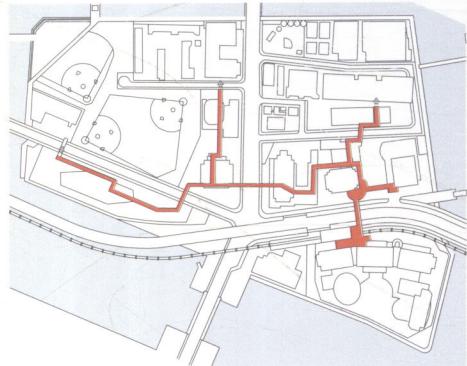
各広場は空間のストーリーを持って演出する。スフィアタワー隣の広場は、グリッドの中にバーゴラヒトレリスが少しずつデザインを変えて配置され、高層タワーの足元に迷路的な緑の木陰を作り出している。また各所に照明を設け、光のネットワークが構成されている。様々な光で彩られた建物や広場は、夜間に幻想的な表情を見せる。

- 1.天王洲步行桥
- 2.立体步行系统图
- 3.夜景中的空中步廊
- 4.各具特点的空中步廊

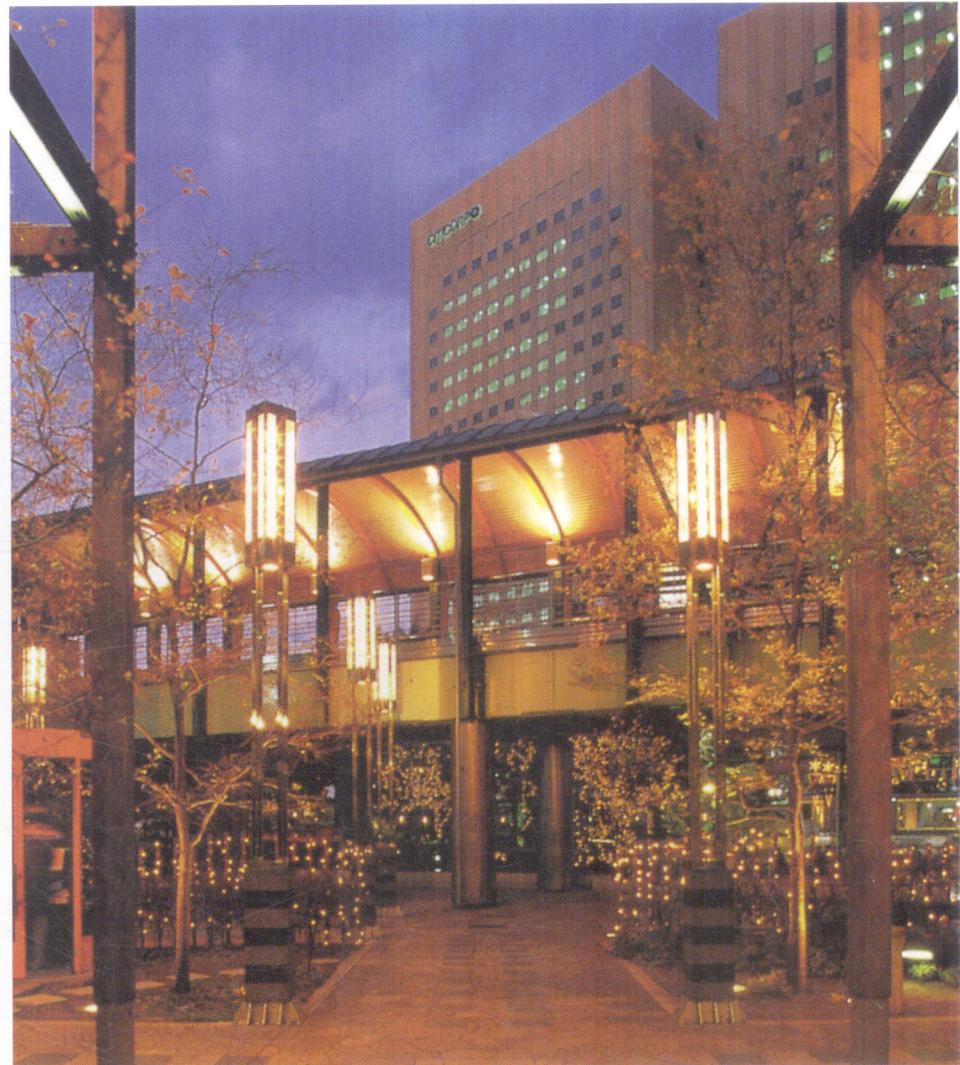
天王洲由2条干线道路将其分为4个街区。为了使复合都市形成连续的形态与一体性，使行人能安全往来于各街区及大楼之间。并达到人车分离的目的，将整个天王洲的各建筑用空中步廊连接起来。

空中步廊连接轻轨天王洲车站及地铁13号线车站，空中步廊设有屋顶，故可适用于全天候。跨过高速道路，穿过建筑内部及广场的上空形成空中交通网。

天王洲は二つの幹線道路により4ブロックに分割されている。複合する市街地の連続性をはかり、安全にブロック間を行き来できるよう、歩車分離を目的としてスカイウォークが作られた。モノレール天王洲駅と直結し、また屋根がついているため、雨の日でも不自由なく利用できる。これは首都高速をまたぎ、建物の中をめぐり、上空を横切る天王洲のネットワークである。



2



3



3



4