

王 枫 等 著

教育，是人们再熟悉不过的话题了。每一个人从出生开始，就会自觉与不自觉地接触到教育，或是被别人“教育”，或是“教育”别人。无论这是该提时代在家庭与父母的朝夕相处，还是人学以后与老师同学的多年相伴。无论是从电视音像报纸网络中获取信息，还是从商场公园剧场广场了解社会；人们都在感受、体验，在学习、创造。人们也正是在这样的教育、学习中逐渐由一个自然状态的人体变成一个社会的人。

也许，我们可以从生活中的事例入手，了解教育的存在及其对我们每个人的影响。

教育原理

JIAOYU YUANLI

广西师范大学出版社



王 枫 等 著

教育是人们再熟悉不过的话题了。每一个人从出生始，就会自觉与不自觉地接触到教育，或是被人“教育”，或是“教育”别人。无论是孩提时代在家庭与父母的朝夕相处，还是入学以后与老师同学的多年相伴，无论是从电视音像报纸网络中获取信息，还是从商场公园剧院广场了解社会，人们都在感受、体验、在学习、创造。人们也正是在这样的教育、学习中逐渐由一个自然状态的人转变成为一个社会化的人。

也许，我们可以从生活中的事例入手，了解教育的存在及其对我们每个人的影响。

（转第4版）自編試古書局

教育原理

I. · · · II. 王 · · III. 王健 著 IV. C40

中国科学院图书馆 CIP 數據核錄 (2002) 著者：王健

广西师范大学出版社

地址：桂林市西林区中林路 33 号 邮政编码：541001

网址：http://www.gxnupress.com

夏林书·人選出

書學書半德固全

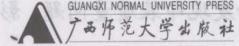
印制：桂林市西林区中林路 33 号

开本：16开 198 页数：211100

印制：本社

印制：313 页数：343 千字

印制：2008 年 3 月第 1 版



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

·桂林·

图书在版编目 (CIP) 数据

教育原理 / 王树等著. —桂林: 广西师范大学出版社, 2007.10 (2008.3 重印)
ISBN 978-7-5633-7136-5

I . 教… II . 王… III . 教育理论 IV . G40

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 205193 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

广西师范大学印刷厂印刷

(广西桂林市临桂县金山路 168 号 邮政编码: 541100)

开本: 787 mm × 1 092 mm 1/16

印张: 21.75 字数: 343 千字

2007 年 10 月第 1 版 2008 年 3 月第 2 次印刷

定价: 43.50 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

目 录

序 教育的意义	· · · · ·	1
第一章 什么是教育——探寻教育本质	· · · · ·	14
第一节 教育的界定	· · · · ·	14
第二节 教育的要素	· · · · ·	18
第三节 教育的起源	· · · · ·	23
第四节 教育的形态	· · · · ·	30
第二章 什么是学校——解剖狭义教育	· · · · ·	40
第一节 学校的产生	· · · · ·	40
第二节 学校的发展	· · · · ·	48
第三节 学校的职能	· · · · ·	58
第四节 学校的未来	· · · · ·	68
第三章 教育为什么——揭示教育目的	· · · · ·	75
第一节 确定依据	· · · · ·	76
第二节 系统层级	· · · · ·	82
第三节 价值取向	· · · · ·	87

第四节 学校实践	91
第四章 教育有什么用——追溯教育功能	104
第一节 服务社会	105
第二节 发展个体	119
第三节 形成与释放	123
第五章 谁有资格当教师——了解教师职业	134
第一节 职责特点	134
第二节 角色身份	145
第三节 专业发展	156
第四节 素养修炼	159
第六章 学生是谁——透视教育对象	173
第一节 本质属性	173
第二节 年龄特征	181
第三节 师生关系	192
第七章 怎样保证教育的实施——审视教育法规	210
第一节 法与教育法制	210
第二节 教育法的创制	217
第三节 教育法的实施与实现	234
第四节 中国教育法制和法治建设的理性审视	243
第八章 教育如何成为可能——鸟瞰教育实践	254
第一节 教育理论的现实化	254

第二节 素质教育与创新教育	· · · · · 261
第三节 教育振兴行动计划	· · · · · 273
第四节 课程改革	· · · · · 283
第九章 教育将走向何方——展望教育趋势	· · · · · 298
第一节 全民教育	· · · · · 298
第二节 终身教育	· · · · · 309
第三节 教育民主化	· · · · · 316
第四节 教育现代化	· · · · · 326
参考书目	· · · · · 337
后记	· · · · · 339

序

教育的意义

教育，是人们再熟悉不过的话题了。每一个人从出生开始，就会自觉与不自觉地接触到教育：或是被人“教育”，或是“教育”别人。无论是孩提时代在家庭与父母的朝夕相处，还是入学以后与老师、同学的多年相伴，无论是从电视、音像、报纸、网络中获取信息，还是从商场、公园、剧院、广场了解社会……人们都在感受、体验，在学习、创造。人们正是在这样的教育、学习中逐渐由一个自然状态的人转变成为一个社会的人。

也许，我们可以从生活中的事例入手，了解教育的存在及其对我们每个人的影响。

案例 1：

一个朋友的太太，因为小孩子把她的一个新买来的金表拆坏了，在大怒之下，把小孩子结结实实打了一顿。后来她到我家里来说：“今天我做了一件极痛快的事，我的小孩子把金表拆坏了，我给了他一顿打。”我对她说恐怕中国的爱迪生被你枪毙掉了。我和她仔细一谈，她方恍然大悟，她的小孩子这种行动原是有出息的可能，就向我们请教补救的办法。我说：“你可以把孩子和金表一起送到钟表铺，请钟表师傅修理金表，他要多少钱，你就给他多少钱，但附带的条件是要你的小孩子在旁边看他如何修理。这样修表铺成了课堂，修表匠成了先生，令郎成了速成学生，修理费成了学费，

你孩子的好奇心就可得到满足,或者他还可以学会修理咧。”^①

这是我国伟大教育家陶行知先生的一段亲身经历。其中既表明了家庭教育对于儿童成长的启蒙作用,也反映出以往我国的家庭教育中存在着的束缚孩子手脚乃至身心的痼疾,更说明了教育对于人生的重要影响。

案例 2:

吴老师刚参加工作,第一堂课便是给素有“少林俗家弟子”之称的“疯狂四班”上课。这班全是男生,鬼点子多,专爱变着法子难为老师。吴老师一进教室就觉得气氛不正常。他正要开始讲课,忽然发现桌子上放着一块木牌,上面用粉笔写着“吴××老师之墓”。他气愤极了,但他没有发作,也没有退缩,而是灵机一动,小心翼翼地拿起那块“灵牌”,一本正经地放到黑板前,又恭恭敬敬地在旁边竖起一支粉笔,然后转过身,轻缓地对学生说:“同学们,全体起立!”等大家站起来,他又说:“让我们以极其沉痛的心情对吴××同志的不幸表示最衷心的哀悼。现在,我提议,全体默哀一分钟!”这一举动让学生们大吃一惊。接下来,他又故作吃惊地问:“吴××老师是谁呀?”听了这话,学生们都睁大眼睛惶惑地望着他。他指了指自己的鼻梁说:“吴××者,台上新任语文老师是也。他没想到你们这样敬重他,还给他立了‘灵牌’,他在九泉之下得到消息,很快就起死回生了。现在他就站在你们面前,给你们道谢!”说完,他还真的向全体学生鞠了一躬。这一下,学生们都开心地笑了。^②

显然,这位教师深谙教育的要求。他不是训斥学生或逃离教室,也不是委曲求全或放任姑息,而是以自己的教育智慧摆脱了困境,也赢得了学生的尊敬。其中既反映了学校教育对教师的特殊要求,也体现了学校教育的独特作用。

案例 3:

连续看了几部关于教育的电影,感慨颇深。其中一部片子为回答“什

① 陶行知:《创造的儿童教育》,《陶行知教育文集》,519页,成都:四川出版集团、四川教育出版社,2005。

② 王树:《教学语言艺术——课堂教学的主旋律》,231~232页,桂林:广西师范大学出版社,1998。

么是教育”提供了一个独特的视角。

《死亡诗社》(又译《春风化雨》)可算是一个浪漫主义与现实主义关于“教育”概念之争的最鲜明的反映。威尔顿中学是古典中学的代表,其对“教育”的认识可概括为这个学校遵循的四大支柱,即“传统、荣誉、纪律、优秀”,遵循这样的理念,学校培养出了许多进入著名大学的高才生,校长以此为荣。然而,学生却称这所学校为“地狱学校”。一位从这一学校毕业后考上英国剑桥大学,又回到这所学校任教的基丁带来了全新的理念和方法:他要求学生不简单地听信权威,不盲目地顺从传统;要求学生用自己的眼睛看待世界,用自己的脑袋思考问题;要求学生去感受诗中的美好感情,去体会灵魂深处的生活激情。他的第一堂课是带学生到校史荣誉室去上的,并以惠特曼的诗作为自己的开场白,以“及时采撷你的花蕾,旧时光一去不回;今天尚在微笑的花朵,明天就会枯萎”作为给予学生的赠言。

片中有几个细节很是精彩:

镜头一:英语课中,基丁让学生朗读前言中一位博士写的“诗歌鉴赏”部分,文中强调以坐标中横轴和纵轴得分的高低来衡量诗歌的优劣。基丁老师问学生:怎么解释我欣赏拜伦的诗歌,而他只得了42分这一现象呢?我们读诗写诗不是因为它好玩,而是因为我们是人类的一分子,人类是充满激情的。因此,诗歌是人类生命的组成部分,它是无法量化的;诗歌与每个人的体验有关,也难以用公式衡量。诗歌美丽、浪漫,这些才是我们生活的意义。学生要学会自己思考,学会欣赏文字和语言,而不管别人怎么说。结果,基丁以要求学生撕掉前言来表达一种对不同观点的批判。这个做法非常另类,但也正是这样的做法才培养了一种敢于否定权威、敢于向传统挑战的批判精神。

镜头二:还是在英语课中,基丁跳到了讲台上,俯视着学生,问道:“我为什么要站到这儿?”有学生回答:“感觉高一点。”基丁说:“不,站到这儿,只是想提醒我自己,我们必须时刻用不同的眼光来看待事物。”基丁站在讲台上转了一圈,说:“从这上面看世界,确实完全不同。不信,你们自己来看。”学生轮流站到讲台上,体验了一种用另一个视角看待世界的感觉。这一做法看起来有些可笑,然而,学生却体会到了与众不同。基丁所教的已

经不仅是一种思想方法,还是一种生活态度。读书的时候,不仅要想作者怎么看,更要想自己怎么看;必须努力寻找自己的声音;要勇于开辟新的天地。

镜头三:英语课上,基丁要求学生朗诵自己写的诗。一名学生走上去,读了自己写的只有一句的短诗:“一只猫坐在垫子上。”基丁没有否定这首诗,而且强调了好诗对新意、不落俗套的要求。然后,叫了平时拘谨、内向,一说到写诗便坐立不安的安德森朗诵他写的诗,安德森说自己没写,写不出。基丁要求安德森演示“野性的咆哮”,并把坐着的安德森拉上了讲台。在声声紧逼中,安德森终于发出了咆哮。基丁又指着黑板上方悬挂着的惠特曼的照片,问安德森想到了什么,要求他随口说出第一个跳入脑海中的词,以激发他的想象力。安德森说想到了一个疯子,一个牙齿流汗的疯子。基丁捂住安德森的眼睛,问他看到了什么。安德森逐步走进了自己的内心世界,说看到了一个牙齿流汗的疯子在瞪着他,总在念叨真理,而真理就像一床总也盖不住脚的毯子。这里,基丁以他的启发,唤醒了安德森内心潜伏着的激情和诗意的思维,从而帮助他找到了自己。

镜头四:一堂室外的英语课。三名学生在列队行走,在有节奏的掌声和口号声中,行走步伐逐渐趋向一致,步伐变得越来越整齐。这并不是在进行列队训练。基丁是以此来说明顺从的问题:每个人都有自己的信仰,要坚信自己信仰的独特性,是自己的。“两条路在林中分岔,我选择走人少的那一条。”这才是你自己的路。要敢于逆流而上。这里,基丁以通俗易懂的方式解释了一个深奥的道理:拥有自己的信仰并且坚持信仰才是生命的意义所在。

故事的结局是悲哀的,信仰自己的信仰并坚持自己信仰的学生最后因为与父亲产生强烈的冲突而饮弹自尽;怀有浪漫主义理想和人文追求的基丁最终被解雇,离开了他热爱的讲台和学生。这也正说明对真理和信仰的追求是会付出代价的。

那么,教育到底意味着什么?

让学生成为自由思想者。让每一个生命不同寻常。

正如梭罗所言:我步入丛林/因为我希望生活有意义/我希望活得深

刻/吸取生命中所有精华/把非生命的一切都击溃/以免当生命终结时/发现自己从没有活过。

教育的真义正在于此。^①

显然,教育是人们一直在思考、在感受、在体验着的活动。这一案例告诉我们:教育关乎生命,教育关涉人生,教育揭示意义。

类似的案例还有很多。也许,有些是在我们不经意之中发生的一与朋友谈话获得了启迪,观看一部电影受到了震撼;而有些是我们有意识地进行的一在学校系统地学习,通过网络接受特定课程的远程教育……这就是教育。确实,教育存在于人类每日每时的活动之中。它环绕着、氤氲着、伴随着、影响着我们,使我们通过教育而生长,通过教育而成熟。教育成为我们生命中须臾不可缺少的组成部分。

然而,人们习以为常的教育却面临着社会的挑战,其中既有知识经济和高科技的挑战,也有生态危机、道德危机、恐怖危机、强权政治等一系列全球性重大问题的挑战。那么,教育该如何应答呢?

许多国家在对未来社会的预测和对现行教育制度进行反思的基础上,提出了“培养德智体全面发展的、具有创新意识和创新能力的现代化人才”的教育目的,以在新一代人身上塑造未来社会所必需的品格、能力、思维与行为方式,由此完成国民素质的塑造工程。确实,以知识经济为特征的社会向我们提出的一个基本要求就是把教育作为“兴国之本”,培养千百万具有创造性思维和创新能力,能适应时代的变化、善于学习知识和更新知识的高素质人才,教育应该为这类高素质人才群体的脱颖而出提供保障。有远见的战略家们把从教育入手迎接跨世纪挑战的对策形象地比喻为“教育与灾难之间的赛跑”,中华民族能否在这场赛跑中跻身世界的前列,在很大程度上依赖于教育。

知识经济发展的趋势表明,知识和能力是未来国家比较优势的唯一源泉,高素质的人才是一个国家经久不衰的资源优势,而创新意识与创新能

^① 参见王柄 2006 年 2 月 5 日博客日志,引自卓然独秀, http://blog.tianya.cn/blogger/view_blog.asp?idWriter=3204415&Key=876529714&BlogName=wangblog&CategoryID=181699&page=3&b=1&r=3&nid=88888888。

力是一个国家在知识经济中立于不败之地的制高点。因此,世界各国都把具有创新精神和创造能力的高素质人才的培养和聚集作为自己的治国之策。

美国在 1988 年 9 月发表的《美国的潜能——人》的报告中提出:面向 21 世纪去开发人的才能,意味着培养人们具有明确的生活目标和社会责任感,具有在变化的环境中应用所学知识和技能的高度适应能力,具有创造意识,并能不断获得新知,而且有能力克服自身的局限。1997 年 2 月 4 日,美国总统克林顿在谈及知识经济的国情咨文中强调,美国政府今后四年的头等任务是确保每个人享有世界上最好的教育,确保实现如下目标:8 岁以上儿童人人必须能读会写,12 岁以上的青少年人人必须会上互联网,18 岁以上的青年必须至少能读三年大学,成年人能够活到老学到老。

“科教兴国”、“知识致富”是欧盟多年来孜孜以求的目标。欧盟委员会 1997 年 7 月发表的《2000 年议事日程》中明确提出要“将知识化放在最优先地位”,1997 年底发表的《走向知识化欧洲》的报告再次强调要加强欧盟的教育培训和人才的培养,把教育作为一种“战略投资”是各成员国“立国之本”,要求各成员国注重“人才开发”,对公民进行“终身教育”,对职工进行“终身培训”,并致力实施“莱昂纳多计划”和“达·芬奇计划”等职工培训和人才开发计划,逐渐把教育放在知识经济的中心,重视知识的生产、扩散和运用,使正规教育和职业教育并驾齐驱,并注重培养科技、管理和商业人才,以增强国际竞争能力。近 20 年来,欧盟高等院校的学生人数增加了一倍。目前,欧盟内 30 岁至 40 岁的年轻人中,有 20% 以上的人拥有大学毕业文凭。

日本从 1868 年明治维新开始,就实行了六年义务教育制度,当时“村无不学之户,户无不学之人”;到 1907 年,教育水平已接近美国;在战后经济瘫痪的情况下,1946 年至 1948 年普及了初中教育,1976 年普及了高中教育;1992 年,日本的大学升学率达到 56.6%。在 20 世纪 60 至 70 年代经济高速增长时期,日本教育经费支出增长了 3.7 倍,比同期 GNP 增长 3.5 倍还多,从而为工业化提供了充足而优秀的高素质人才,支撑了日本经济的高速增长。1987 年,日本“临教审”明确提出:为了迎接 21 世纪,应

该培养具有宽广的胸怀、健康的体魄、丰富的创造力，自由、自律与公共精神的面向世界的日本人。

芬兰有一句名言：“教育是芬兰的国际竞争力。”随着科学技术、知识信息对经济、企业发展作用的加大，经济界、企业界急切呼唤着教育机构造就新型的劳动大军。在经济发展需求的冲击下，芬兰传统的教育体系正在不断发生着新的变化。芬兰政府认为，个人、企业和经济生活的任务取决于基础教育、特殊技能的创造力，教育的目标就是通过培训不断提高全体人员的教育水平，向每一个公民提供信息社会的基本技能。

新加坡于1998年4月新设了专事国家人力资源的培养和开发的人力部。该部设置伊始就把对21世纪国家人力资源问题的研究作为头等大事，着手研究一项让国民在不同人生阶段都能够提升自己的全国性的教育体制。政府奉行的教育方式是强调职业培训、国民教育和创新思维。新体制的核心是使职工个人乃至每个新加坡人都成为人才。

可见，各国为了增强经济实力和提高国际竞争力，都希图通过教育并依靠教育提高本国及本民族在世界上的地位。确实，建立一种能使从生产工人到专家学者、从蓝领工人到高级经理都受益的创新教育体系，以培养更多的高素质人才参与、改进和发展经济，提高整个国家的竞争力，无疑是明智且高效之举。而教育在社会发展、个人成长、人类进步中所具有的重要作用也日益被人们所重视。

但是，我们要看到，教育并不是花瓶式的摆设，也不是国家富裕之余的点缀。它是实实在在存在于我们身边，每日每时影响着我们的生活、改变着我们的社会的重要因素。如果我们不是站在教育的门外看风景，而是打开大门，深入其中，走进教育的内部，我们就会从教育发生的许多变化中捕捉到教育的真义：

第一，教育形式的多样化。

传统教育观把教育看成是学校的事，学校是教育的代名词，课堂教学的出现曾经是教育领域的重大革命，而且影响至今。然而，知识经济的到来，促进了教育形式的多样化和社会化。

知识经济首先赋予了企业教育职能，企业将成为教育的直接承担者，

这给学校教育的组织形式带来了严峻的挑战。对于那些希望保持竞争力的企业来说,员工上岗前在学校所学的知识是极为有限的,远远不能适应不断变化的时代的要求。而员工的素质又是企业发展的关键,这就要向企业内部的员工进行各种新知识、新技术的培训,于是,企业的教育培训机构成为企业不可缺少的组成部分。越来越多的企业还注意到,顾客是市场上最大的受教育群体,他们在市场上的消费取向需要企业加以引导。信息技术使知识智能化,越来越多地渗入产品和服务之中。顾客在使用和消费产品的过程中,本身就在接受着新知识的教育,企业要顺应知识经济的需要,就必须自觉地承担起教育的使命。成功的企业越来越注重自身教育职能的完善和市场化,使其成为一个知识型的企业。此外,企业界与教育界合作培养人才更是当今常见的事情。例如,德国的双元教育模式引起全世界的关注,这种培训制度往往被认为是德国的青年失业率比其他国家低的因素之一,它的核心就是产业界的深度参与和教育界的紧密合作,将学校教育与在职见习紧密结合起来,实现从学校到工作岗位的顺利过渡。

知识经济将人们赖以生存的空间电脑化、虚拟化,网络是人们获取知识、接受教育又一个重要的途径,网上教育成为 21 世纪最重要的教育组织形式之一。互联网普及的速度相当惊人,从推出到累计一千万个用户的时间,电话花了 30 年,录像机是 9 年,互联网仅 3 年。目前互联网使用人口已经突破 1 亿。互联网与最新电脑技术的结合,信息高速公路的出现,使远程教育这种人类前所未有的教育形式成为可能。受教育者不必按传统方式到固定课堂上课,而是可以在任何一个设有终端的地方随时开展学习活动,也可以自己通过检索数据库、专家教学系统等进行自学自测,还可以通过国际互联网向世界各所学校调阅资料,以拓宽知识范围。电脑技术运用参与式、启发式的教学,完全打破了学生单向获取知识的渠道,开阔了他们的眼界。1995 年,美国在中小学普及计算机的基础上,在得克萨斯州 4000 所中小学率先配备多媒体交互教学系统,拉开了世界教育技术现代化的序幕。多媒体技术的教学应用、网络咨询,使对学生的因材施教成为可能。传统的一本课本、有限的参考书,教师一以贯之的讲述,限制了学生创造思维的发挥,忽略了学生的不同个性。而网络教育是自我教育,既有

不同的教学方法利于自学,也便于检测教学成果,更有利于教师根据每个学生的实际,灵活机动地安排教学内容、进度及目标。同时,虚拟实在技术可以使人们“亲身”体验各种可能发生的情况,为教学提供了一个崭新的天地。传统的以课堂为中心的教育方式,将逐步弱化,代之以学生为中心,以实践为基础的现代教育方式。人们还可以通过网上教育获取学位,可以根据实际情况选读专业、制定教学计划和课程安排,也可以在网上与教授甚至是世界上最优秀的专家讨论最前沿的学术问题。网上有世界著名的大学,出国留学将可以在网上实现。学生可以不受时间和空间的限制,随时随地接受名师的教诲,充分享受网络上的各种教育信息资源。因而,哈佛大学、剑桥大学已不再遥远,北京大学、清华大学也不再难进,只要轻点鼠标,就会在网上浏览到这些大学的信息,并通过注册,成为远隔万里的学校中的一名网上学生。

第二,教育主题的创新。

人、社会、自然的发展,教育为其提供了基本的动力资源;教育又是一定社会中的人的教育,它势必力显社会发展的主要特征及对人的素质要求。教育发展的主题集中在以下三方面:

在教育与人的关系上,教育的主题是使受教育者在“终身教育”中“学会学习”。数百年来,人的一生被分成了两半:前半生用于接受教育,后半生用于工作。然而,这种观念随着社会的不断进步而被改变。据统计,知识正在以每7年翻新一次的速度发展,翻新的周期正在缩短。一个人在学校里学到知识,当他学成毕业的时候,他所学的知识可能大部分或一半已经过时。因此,接受教育应该成为每一个人从生到死的永不休止的事情。1970年,法国的保尔·朗格朗的《终身教育引论》发表,阐述了终身教育的概念;1972年,联合国教科文组织国际教育委员会在《学会生存——教育世界的今天和明天》一书中对终身教育的理论、原则进行了系统而深刻的论述;1996年,国际21世纪教育委员会在《教育——财富蕴藏其中》的报告中进一步强调,既要继续重视终身教育使人适应工作和职业变化的作用,也要重视终身教育在铸造人格、发展个性以及增强批评精神和行动能力方面的意义。为此,教育过程的重心已由维持性学习向创新性学习过

渡，整个社会也正逐步向“学习化社会”过渡。未来的文盲不再是那些不识字的人，而是那些不会学习的人，是那些无法适应时代要求的人。当然，“学习化社会”不会自发产生，而要经过人们有目的的努力来建立。

在教育与自然的关系上，环境教育成为教育的又一主题。教育必须坚持科学发展观，从可持续发展的理念出发，构建从初等到高等，从正式形态到非正式形态的整个教育过程。人类“可持续发展”的理念主要包括：人类应与自然和谐一致，可持续地发展并为后代提供良好的生存发展空间；人类应珍惜共有的资源环境，变革现有的生活和消费方式，与自然重修旧好……“环境教育的一个基本目的，是要成功地使个人和社会理解源于生物的、物质的、社会的、经济的和文化的诸方面相互作用的自然环境和人工环境之复杂特性，并使他们获得知识、价值观念、态度和实际技能，以便以一种负责的有效的方式参与预测和解决环境问题并参与环境质量的管理。环境教育的另一个基本目的，是要清楚地显示，当代世界在经济、政治和生态上相互依存，而各国作出的各种决定和采取的行动都会有国际影响。环境教育在这一方面应该帮助在各国和各地区发展一种责任感和团结意识以作为国际新秩序的基础，这一国际新秩序将保证环境得到保护和改善。”^①在未来的教材体系中，应优先考虑环境理论教育的内容，普及保护环境生态的自然科学和技术的基本知识，增加反映时代变革要求的环境保护、计划生育、环境法律的教育等，通过环境教育，将噪音、污染、大气层、生态平衡等术语深深植入人们的头脑之中，使人们科学地看待科学技术的正面和负面影响，以树立正确的发展观和环境观。

在教育与社会的关系上，和平教育是教育的又一主题。和平教育是和平文化的一部分。和平文化是一种信念，是一种道德，它以尊重生命、尊重人、尊重人的尊严和权利，摒弃暴力，承认男女权利平等，热爱民主、自由、正义、团结、宽容为主要内容，反映了人类发展的一种愿望和要求。和平教育正是为了帮助人们理解、尊重和接受各种文化、各种意识形态、各种信仰之间的差异，鼓励人们去了解人、关心人、帮助人，以促进国际社会的共同

^① 赵中建编：《教育的使命——面向 21 世纪的教育宣言和行动纲领》，102～103 页，北京：教育科学出版社，1996。

发展。因此,和平教育应包括这样一些内容:在传统的价值观,诸如爱国主义的基础上,培养学生进步和正义的国际意识;加强个人的特性并鼓励能增强个人和民族之间的和平、友谊和团结的各种思想和解决方法;使受教育者关心与尊重他国人民的幸福与命运,树立全人类共同利益的观念,增进国际理解,使人们具有为维护和促进和平与人类进步事业而努力的意识;培养学生思想中的内在和平观,发展非暴力和解决冲突的能力,形成宽容、同情、分忧和相互关心的品质。

三大教育主题代表了教育发展的主流方向,核心是提高人的素质。为了实现传统教育向三大教育主题的转变,教育应围绕着四种基本学习加以安排:“学会认知,即获取理解的手段;学会做事,以便能够对自己所处的环境产生影响;学会共同生活,以便与他人一道参加人的所有活动并在这些活动中进行合作;最后是学会生存,这是前三种学习成果的主要表现形式。”^①这是现代教育的四大支柱。为此,教育方法更多的应是强调学会学习的能力,重视发现知识、运用知识和创新能力的培养,从而使教育成为发展知识、创新知识的手段,而不仅仅是训练和灌输的工具。

第三,教师素质的提高。

随着教育时间的延伸和教育空间的拓展,教育越来越呈现出终身化和全球化的趋势,这种趋势将加速社会生产力的发展。随着社会生产力的发展,质量将取代数量成为价值取向的决定性因素。从数量向质量的转移标志着一个旧时代的结束和另一个新时代的开始。要适应经济、政治、科技、文化发展的质量要求,就必须培养出新型的人才。而人才的培养就要靠教师。在某种意义上,我们可以说,教育改革的成败、教育质量的高低、国家的强弱、民族的兴衰都取决于教师。1985年美国发表的一篇题为《美国为21世纪准备的师资》的报告中指出:美国的成功取决于更高质量的教育,取得教育成功的关键就在于建立一支高素质的教师队伍。联合国教科文组织的文件中也提到,教师是变革的动力,是促进东西方之间、南北之间相互了解的桥梁,是塑造新一代性格和思想的积极参与者。1998年我国发

^① 国际21世纪教育委员会报告:《教育——财富蕴藏其中》,联合国教科文组织总部中文科译,75页,北京:教育科学出版社,1996。