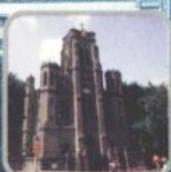


百年中山路

BAINIANZHONGSHANLU

贾长华 主编



天津社会科学院出版社

百年中山路

BAINIANZHONGSHANLU

贾长华 主编

天津社会科学院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

百年中山路/贾长华主编 . - 天津: 天津社会科学院出版社, 2006.9
ISBN 7-80688-260-X

I. 百… II. 贾… III. 城市道路-历史-研究-天津市-文集
IV. K292.1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 092065 号

出版发行: 天津社会科学院出版社
出版人: 项 新
地址: 天津市南开区迎水道 7 号
邮 编: 300191
电话/传真: (022) 23366354 (总编室)
(022) 23075303 (发行科)
电子信箱: tssap@public.tpt.tj.cn
印 刷: 天津国铁印刷厂

开 本: 880 × 1230 毫米 1/32
印 张: 8.25
字 数: 200 千字 插图: 80 幅
版 次: 2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷
印 数: 1 - 3000 册
定 价: 26.00 元



版权所有 翻印必究

主 编：贾长华 张林元

副主编：吴裕成 郑全喜 邢克实

赵金铭

编 辑：周东江 张映勤 章用秀

王振德 张景来 王勇则

摄 影：张 建

序

贾长华

《一条大街标志一个时代》,《大经路——天津近代先进文化的起跑线》,《装满历史的百年老街》,《百年前的“河北新区”》,《大经路“中国街”》,《大经路与清末“新政”》,《从考工厂到劝工陈列所》,《中国近代学校之最》……打开这本《百年中山路》的读者,会有许多这样的篇目映入眼帘。

的确,这是讲述一条老街百年历史的书。因为这条老街装着太多太多我们这座城市的昨天,这是一部关于天津近代以来百年历史的书;因为这条老街的故事,有许多是有着全国影响的,也就从一个侧面印证了那句名言:百年中国看天津。这条老街连着清末“新政”,连着辛亥风雷、五四浪潮,如同风云际会大舞台,生动的事例、形象的历史,告诉人们落后挨过打的旧中国,是怎样走向革命,走向解放,走向新中国的。

这条老街便是修建于 1902 年的大经路,1946 年更名中山路。

庚子事变,八国联军侵华,天津老城厢遭到严重破坏。清王朝从八国联军手中接管天津政权后,决定把直隶省会迁至天津,而直隶总督府就选定大经路的一端。由此,直隶总督兼北洋大臣袁世凯进行河北新区的规划与开发,大经路是

当年河北新区修筑的主干道。当时，清王朝推行“新政”，兴学堂，办实业，以天津为中心的“北洋新政”、“北洋实业”走在全国前列。这段时光，自然在这条街上留下了遗迹。进入民国以后，这里更多名人足迹。孙中山来此演讲，李大钊到此读书，周恩来、邓颖超组织觉悟社，曹禺任教写《日出》……

岁月使中山路成为一条老街，历史底蕴很深、文化积淀很厚。这里，既有佛教名寺大悲院，又曾有直隶总督衙门、李鸿章祠堂、末科状元楼、中州会馆，有北洋造币总厂、京奉津浦铁路局，有劝业会场（今中山公园）、种植园（今北宁公园），有北洋女子师范学堂、觉悟社、女星社，有李叔同碑林。文物古迹、历史旧址浓缩着我们城市的记忆，向每个探寻者、叩访者讲述历史文化名城的故事。这本书的作者和编辑者，就是在做探寻叩访的工作。

收入本书的 73 篇文章，是今晚传媒集团《今晚报》副刊“百年中山路”征文的应征稿件。这次征文活动的缘起，是河北区着手进行中山路地区规划开发改造，将突出对历史文物的保护和利用。征文从 2006 年 5 月开始，由天津河北区政协与今晚报社共同举办，龙鑫房地产开发有限公司协办。这一征文活动，为充分展示天津城市近代历史文化，做了实际工作，受到读者的欢迎。

现在，“百年中山路”征文结集出版了。希望读者能够喜欢。

是为序。

目 录

序	贾长华(1)
一条大街标志一个时代	杨大辛(1)
大经路——天津近代先进文化的起跑线	张 仲(5)
装满历史的百年老街	罗澍伟(8)
百年历史的见证	许杏林(13)
百年前的“河北新区”	刘海岩(17)
漫话天津“新世界”	罗澍伟(21)
河北新区的地名史	罗澍伟(25)
大经路“中国街”	王勇则(29)
中山路应纳入旅游主板块	郭凤岐(31)
大经路与清末“新政”	许杏林(36)
中山公园的缘起与演变	陈 凯(39)
劝业，劝业	吴裕成(42)
从考工厂到劝工陈列所	陈 凯(45)
百年前的教育品制造所	陈 凯(49)

北洋造币总厂的历史作用	方兆麟(52)
天津北洋银元局和造币总厂	高伟(56)
河北新市区开发与房地产业	侯福志(64)
周学熙与种植园	甄明(68)
“京奉”与“津浦”	王勇则(70)
名扬中外的达仁堂	王振德(74)
苏绣大师津门传艺	罗文华(77)
中山路的商脉	章用秀(81)
昭忠祠·海防公所·行宫·直隶总督衙门	许杏林(87)
清末五大臣出洋考察落脚处	王勇则(91)
天津直隶高等审判厅	许杏林(95)
漫话李文忠公祠	曲振明(98)
直隶总督衙门和天津起义	周德懋(101)
孙中山与中山公园	葛培林(104)
孙中山与曹家花园	葛培林(108)
李大钊在天津的学生生活	葛培林(112)
邓颖超与《女星》旬刊	刘佐亮(115)
直隶女师与天津女界爱国同志会	缪志明(118)
20世纪20年代的中共河北区委	章用秀(122)
发生在蔡家花园的故事	陈铁英(125)
中国近代学校之最	张绍祖(129)
马千里与达仁女学	张绍祖(134)
天津工人工余补习学校	章用秀(138)
卢木斋兴学建馆启民智	张玉芳(140)
黄纬路有过三所官立学堂	王慰曾(143)

陈省身与扶轮中学	张连亭(146)
一座平民化的小学	高伟(149)
对清末直隶教育贡献颇大的渡边龙圣	
.....	王勇则 周利成(152)
流连大经路的洋教习	王勇则(155)
美国教育家孟禄考察记	王勇则 周利成(159)
中山路上的名人名宅	章用秀(164)
金钟河与贾家大桥功德碑	王勇则(169)
锦衣卫桥与焦家大院	章用秀(172)
末科状元刘春霖及状元楼	章用秀(175)
天津最早的私家园林	章用秀(178)
当街结庐大人物	王勇则(183)
蔡家花园	金彭育(186)
严复的足迹	张绍祖(188)
白俄流亡者的救星巴图也夫	周利成(191)
院士结缘中山路	王勇则(194)
安徽会馆	张绍祖(197)
森严壁垒的李纯公馆	王勇则(200)
多姿多彩的中山路建筑	崔世昌(203)
张相文——中国近代地理学奠基人	张玉芳(207)
确认中国地学会成立旧址	侯福志(210)
“劝业会场”与“天津美术馆”	王振德(213)
谭鑫培在李公祠演义剧	王永运(216)
昔年河北“小红花”	甄光俊(217)
北站体育场与奥运选拔赛	王勇则(219)

70年前威震足坛的北宁队	王勇则(224)
传习武术	王勇则(228)
名盛一时的三元庵	由国庆(232)
大经路上过皇会	高伟(234)
中山路——大经路	周汝昌(238)
大经路忆往	来新夏(241)
我与中山路之缘	张素平(247)
七七事变前后的中山路	苏抗日(249)
小学生眼中的大经路街景	萧英华(251)
儿时的中山路	李正伦(255)

一条大街标志一个时代

杨大辛

一条大街的形成，往往标志时代特征。比方说，宫南宫北大街标志着天后神座的人文与市廛的故间，解放北路标志着外国租界殖民统治秩序的遗存，劝业场十字街口标志着繁华大都会的风貌。那么，河北大经路（今中山路）就标志着20世纪初建设新城区的起步。

1900年八国联军入侵以后，清王朝内外交困，岌岌可危，为了在困境中寻求出路，宣布实行“新政”，声称“取外国之长，去中国之短”，侈谈振兴，刷新吏治。1902年8月，直隶总督袁世凯从八国联军“临时政府”手中接管天津之后，作为推行“新政”的举措之一，就是开辟“河北新区”，成为运用新的设计理念，改造老城区向现代化城市转化的一个重要标志。

对河北新区的开发，首先着手改善交通状况，主要进行了两项工程：一是开辟一条名为“大经路”的主干道，二是新建一座名为“北站”的火车站。大经路规划宽度24米，长达1.5公里，连接北站与海河，与大经路横向相交有“天、地、元、黄、宇、宙、日、月、辰、宿、律、吕、调、昆”14条纬路，形成纵横交错的交通网络。北站于1903年1月建成通车，连接京奉线，1910年12月津浦铁路北段（天津



极富魅力的中山路

到济南)建成通车,北站遂成为京奉与津浦两大铁路的交汇点。与此同时,为方便河北新区与老城厢之间的往来,又在窑洼浮桥处架设金钢桥,于1903年11月建成通行。道路的通畅为开发河北新区创造了良好条件。

大经路主干道的建成,促进了河北新区在政治、经济、教育等方面的发展。

先说行政机构:袁世凯出任直隶总督抵达天津以后,就将原来设在河北窑洼的海防公所改建为直隶总督衙门,从此直隶省会就正式从保定迁到天津。随后陆续建立或迁入的行政机构有:直隶交涉使署(初名直隶洋务局)、直隶劝业道(初名直隶工艺总局)、直隶提学使署(初名直隶学务公所)、直隶禁烟局、北洋官报局、天津建造局,此外还有顺直咨议

局、天津审判厅等。政府所属各机构集中建在大经路两侧，形成天津的行政中心。这种格局一直保持到上个世纪30年代。

其次是经济机构：1902年8月成立北洋银元局，铸造铜元投入市面，稳定了因镇压义和团运动而造成的金融秩序混乱的局面；其后于1905年6月建成投产的天津造币总厂，铸造银元，充裕财政，是中国第一座机械化的现代造币厂。周学熙主持的直隶工艺总局所属各生产单位，如实习工厂、劝业铁工厂、教育品制造所、劝工陈列所（初名考工厂，后改名劝业会场）与种植园（又名农事试验场），都建在大经路两侧及其附近，特别应该提出的是，劝工陈列所是我国最早的商品展览馆，长期展出国内外工业新产品，并附设工商研究所与工商演说会，向工商界宣传与推广新产品与新工艺，一时形成振兴实业风气，促使民营业主纷纷投资设厂，有织布厂、印染厂、制革厂、制帽厂、铁工厂、玻璃厂、印刷厂、



当年大经路

制皂厂、啤酒厂等，都建在河北新区，从而开拓了天津发展民营工业的道路。

再说新式学堂：按建立年代的先后排列，有北洋军医学堂（1902）、北洋巡警学堂（1902）、直隶高等工业学堂（1903）、图算学堂（1904）、长芦中学堂（1905）、北洋客籍学堂（1905）、北洋高等女学堂（1905）、北洋女子师范学堂（1906）、北洋政法专门学堂（1906）、北洋师范学堂（1907）、北洋女医学堂（1907）、直隶水产学堂（1911）等。短短十年间，新式学堂（还有若干小学堂）如雨后春笋般涌现，成为天津近代教育发展史上的一个重要阶段。

最后再说一点：大经路的时代标志，还表现在1912年1月29日的辛亥革命天津起义，是在金钢桥畔打响的。这次起义虽然失败了，但由于发生在京畿附近，猛烈地冲击了清王朝的统治，敲响了加速帝制覆灭的丧钟。尔后民国期间，历次学生爱国运动这里都是爆发点，浩浩荡荡的游行队伍沿着大经路呼啸而过，声震寰宇，抗议北洋政府、国民党政府的卖国行径与反动统治。种种情况表明，大经路（中山路）这条街具有深刻的政治内涵与时代特征。

大经路——天津近代先进文化的起跑线

张 仲

天津老城是军卫之区，是遵循儒家思想（拱卫神京，封建礼制）建成的。卫城城外有城。虽无城墙，却是城区；这就是建于 20 世纪初的河北新区。河北新区的建设是另一条思路，包含着现代化的启蒙思想。

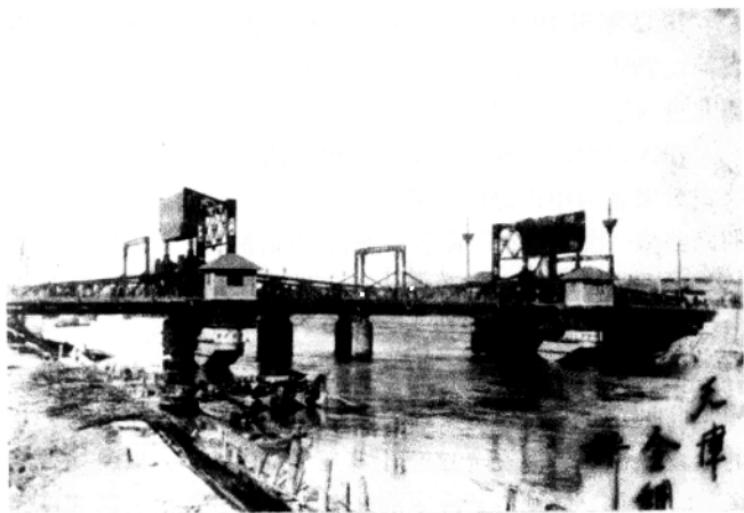
1902 年至 1905 年，直隶工程总局曾先后两次制定“开发河北新市场”的《章程》，各是十三条。应当说，这使老河北进入了规划建设的时期。

新区建设的目标是：市场。规划四界的中心是大经路。这条后来名为中山路的道路，是新区的主轴线。大经路平行的马路依“次第数词”命名；垂直的纬路，按《千字文》（去掉当时认为不谐的“字眼”），逐字排列，井然有序。这体现出标准化和序列化的道路规划观念。

轴线中段是河北、天津乃至全直隶省的中心，即河北公园，也叫天津公园。与租界公园对比，当时这名字具有一定的维权意识。公园在光绪三十三年（1907 年），以“劝业会场”（“劝业”是晚清新政中的通名）为名开放。公园实际是现代文明的开放性平台。既呈示现代性的物质文化，也展现

了精神文化，尽管都还处于萌芽状态。公园内无所不在的，是彰显“兴学办厂”的总主题，具有那一特定时代的先进思想。1906年，天津考工厂改名“天津劝工陈列所”迁入公园，展出的人力机器、提花绸布、改良粮油食品，具有走工业化道路的象征意义。因为多数产品，都在示范由人力能转化为机械能的进步成果。在轧面机前，人们熟悉的，是用人力压杠子而出面团，再切成条；眼前仍是用人力摇臂，靠齿轮传动，转成机械力后，却又能轧面团又带出切面，一次就完成了。天津城乡人，不禁赞叹工业的先进性。当年的三津面粉业和高阳的土布织工，都是受益者。

公园附近有直隶提学使署，主官卢木斋，天津人，醉心于新学，曾在园内办直隶图书馆。在美育方面，园内既有博物馆（展览文物及生物标本），又有美术馆，除传统书



金钢桥旧景

画外，还有西洋油画与人体雕塑。这些都突破了中国原有的“格物致知”的范畴，传播了新文化。

中山路的龙头凤尾，是南端的金钢桥和北端的新车站与种植园。新站

居天津铁路的中部；种植园即现代植物园的雏形，与传统以花木欣赏为主的花园不同，种植园是研究物种、灌溉、养殖的基地。种植园内开办了水产学堂，是新型的海洋捕捞学校。学校既购买了渔船，又设水产品加工厂，可谓达到现代办学水平（更址后改为宁园）。中山路上，具有近代先进文化的亮点很多，周边地区更多，原来天津没有的政法、警察、音乐体育、女子学堂，这时可谓应有尽有。

“新政”与“洋务运动”一样，客观上推动了天津的城市建设，却因政局风雨飘摇，主办者仅仅为了“媚上”，而承办和协办人员（如周学熙、严修父子），缺乏持续发展的实力，新政与人民主要的切身利益又并不一致，所以“旋兴旋废”。抚今追昔，这是现在对中山路开发时应注意的。



经过改造后的金钢立交桥，
犹如一条巨龙游向美丽的中山路