

黄河文化論壇

第五輯

THE
YELLOW RIVER
CULTURE
TRIBUNE

中国戏剧出版社

黄河文化论坛

第五辑

《黄河文化论坛》编辑部 编

中国黄河出版社

黄河文化论坛(第五辑)

寒 声 主编

中 国 戏 剧 出 版 社 出 版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

山西省经贸委印刷厂 印刷

开本:889×1230 1/32 印张:8.625 字数:221 千字 插页:4

2000年11月第1版 2000年11月第1次印刷

印数:1~1200 册

ISBN 7-104-01275-3/J·558 定价:18.00 元

观音菩萨

(敦煌 45 窟、唐塑)

按照佛经，菩萨本是无性的，在饱经苦难的古代中国人心目中，现实生活中的种种不幸，使信仰者把他们崇拜的救世菩萨，想像得非常慈祥，非常美丽，只有这样温柔美丽的菩萨，才能有“慈悲为怀”的气度和“普渡众生”的神通。于是观音菩萨在我国敦煌等地佛教艺术中，越来越女性化。至隋、唐，观音菩萨在佛教界便成为“美”的化身，“善”的代表，“真”的存在而被崇信。





《百年敦煌学、艰辛百年、辉煌百年》插图

中国敦煌学的开拓者们

《百年敦煌学、艰辛百年、辉煌百年》插图

敦煌藏经洞的发现，伴随
它的是人类文化史上最惨痛的
文化骗取、劫掠、瓜分和流散
海外的厄运



王圆篆(王道士)



斯坦因



华尔纳

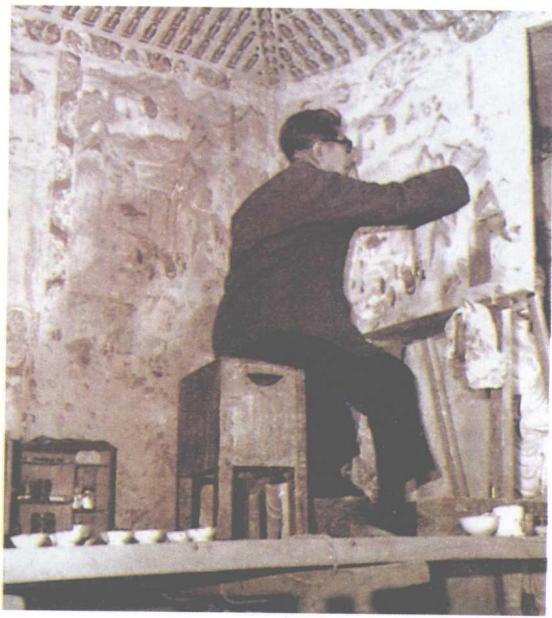


伯希和在藏经洞

《百年敦煌学、艰辛百年、辉煌百年》插图



张大千在临摹壁画



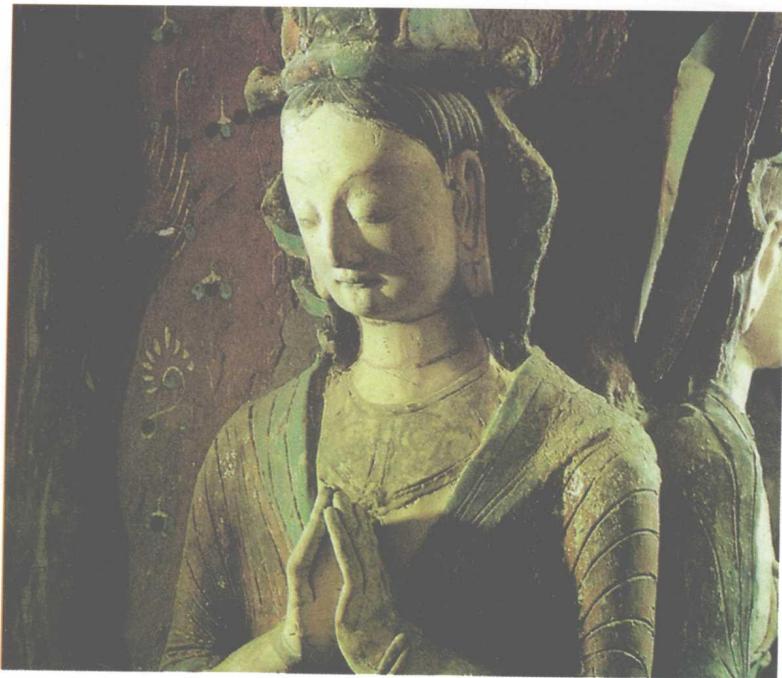
常书鸿在临摹壁画

敦煌 张议潮出行图(晚唐)156窟



《百年敦煌学·艰辛百年·辉煌百年》插图

《百年敦煌学、艰辛百年、辉煌百年》插图



“秀骨清像”菩萨(北魏)248窟



佛苦修像(印度犍陀罗雕刻)

《百年敦煌学、艰辛百年、辉煌百年》插图



迦叶(盛唐)45窟



阿难(盛唐)45窟



羽人藻井(隋)420窟

以上图片均为王禹功教授供稿

图例

▲ 茶叶产地
◆ 中俄贸易口岸
— 茶叶运输线路
—— 河流

清代山西茶商运输线路示意图



《清代山西茶商及其中俄贸易》插图

寻求“全球伦理”的构想(代序)

湯一介

本世纪以来，物质文明得到了巨大的发展，而精神文明却日渐陷入危机。当前，在全世界，由于金钱、权力欲望的驱使，人类社会的道德普遍下滑。在这全球经济走上一体化的新形势下，人类如何挽救道德的衰退？

1993年世界宗教会议通过《走向全球伦理宣言》，提出“全球伦理”问题，提醒各界对道德问题的重视。这个倡议很快为各国学者所重视，并在世界各地多次召开了这个问题的讨论会。1997年中国学者在北京召开了《中国传统伦理与全球伦理讨论会》，并发表了《纪要》作为对《走向全球伦理宣言》的回应。1998年夏，联合国教科文组织和中国社会科学院又在北京召开了有关“全球伦理”的国际讨论会，把“全球伦理”问题推向纵深发展，希望以此为解救人类社会走出精神危机的途径。

近年来，各国的许多哲学家、宗教学家、社会学家甚至某些政治家都注意到由于各个国家、各个民族在伦理观念上会存在着差异，因而提出在不同民族文化中寻求某些伦理观念上的“最低限度的共识”，并把它叫作“底线”。

伦理”。当然，找寻不同民族在伦理观念上的“最低限度的共识”是很有意义的，我们必须承认同为人类，在伦理观念上必定有某些共同的因素。例如，在多次有关伦理问题的讨论会中，不同国家的学者都承认“己所不欲，勿施于人”是可以为不同文化传统的民族和国家所共同接受的伦理准则，并把它称为“道德金律”。

寻求伦理观念上的“最低限度的共识”在建设“全球伦理”中非常重要，这对当今人类社会来说，就有了一个共同的最低限度的道德要求，不同民族文化传统的国家或民族就可以在此基础上进行对话。我们知道，不同文化传统，特别是很长历史的民族，在长期发展过程中已经形成了非常坚固的基本伦理观念。一个民族的基本伦理思想观念正是这个民族的精神所在，也是这个民族生存发展的根本保证。因此，对不同民族来说，人们找到的伦理观念上的“最低限度的共识”都是和各个民族的整体伦理思想相联系的。而且就不同民族的伦理思想说，我们都会发现其中存在着有益于解决当今人类社会问题的资源。如果我们把“己所不欲，勿施于人”作为当前各个国家、各个民族可以共同接受的最低限度伦理观念上的共识，那么这个伦理观念上的“最低限度的共识”对中国传统文化中的儒家说，正是和她的“仁学”（樊迟问仁，子曰：爱人）相联系的；对西方基督教说，则是和她的“博爱”思想相联系的；对印度佛教说，则和她的“慈悲”观念相联系的。在这三种不同文化传统的伦理体系的理念中，显然有着深刻的差异，例如，儒家的“爱人”包含着“亲亲”观念；基督教的“博爱”包含着“在上帝面前人人平等”的观

念；佛教的“慈悲”包含着“涅槃”的观念。因此，它们的不同是显而易见的，问题是我们如何对待这种不同。照我看，这三种不同文化传统的伦理观念虽然有所不同，但它并不互相排斥，甚至在“爱人”（仁）、“博爱”和“慈悲”中又存在着某种深刻的互相“认同”的一面，这就是都以不同的方式表达人的“爱心”。所以寻求“全球伦理”不是要排斥或否认不同民族文化传统的伦理价值，而是应在尊重各民族文化传统的伦理价值的基础上发掘和利用不同民族文化传统中的伦理思想的内在资源。因此，越是深入发掘和利用不同民族文化传统中的伦理思想的深层资源，对建立“全球伦理”越有意义。

在今天我们寻求“全球伦理”的时候，同样还应十分关注当今人类社会存在的重大问题。我们知道，自本世纪九十年代冷战结束后，“和平与发展”就成为各个国家与民族追求的目标。要实现“和平共处”就要求我们处理好民族与民族、国家与国家之间的关系，即“人与人”之间的关系；要实现“共同发展”就不仅要求我们处理好“人与人”之间的关系，而且还要处理好“人与自然”之间的关系。因此，在我们寻求“全球伦理”中除应当十分注意从不同民族文化传统中找寻可以对实现“和平与发展”有意义的伦理资源外，就会涉及“政治伦理”、“经济伦理”、“环境伦理”的诸多方面。例如，我们可以由儒家的“和为贵”思想引发某种政治伦理来；由墨家的“兼相爱，交相利”引发出某种经济伦理来；由道家的“崇尚自然”引发出某种环境伦理来。各个民族的伦理思想中都会存在一些有益于解决当前人类社会存在的重大问题的资源。

由于不同民族、不同国家都有着长期的历史发展，已形成若干不同类型并具有凝聚力的文化体系和伦理观念。在此之间，往往存在着某种相互矛盾甚至会引起冲突的因素。如何使这些相互矛盾的因素不至于发展成冲突和战争。各国学者曾提出若干处理不同民族文化与伦理观念中存在的矛盾因素的原则，例如，哈伯马斯提出了“正义”和“团结”作为处理不同民族文化与伦理观念的原则，当然很有意义。我认为，中国原有的“和而不同”思想或者可以成为处理不同民族文化与伦理观念更为有意义的原则。“和而不同”原则应当是我们建设“全球伦理”的一条重要原则被确认。

黄河文化即博大精深的五千年华夏文化，我以此文做为“黄河文化论坛”序言，以冀弘扬中华民族文化中的道德伦理、优良传统和寻求“全球伦理”的构想。

(汤一介：北京大学中国哲学与文化研究所所长
中国文化书院院长 北京大学哲学系教授
授博士生导师 中国东方文化研究会副
理事长)

目 录

[1] 寻求“全球伦理”的构想(代序) 汤一介

百年敦煌学、艰辛百年、辉煌百年

- [1] 敦煌学、吐鲁番学在中国文化史上的地位和作用 季羡林
- [9] 近读敦煌
——中国敦煌藏经洞发现暨敦煌学一百周年感言 江 溶
- [26] 敦煌遗珍 盛文生辉
——百年前发现的敦煌文学文献与研究述评 周绍良 张锡厚
- [47] 百年敦煌学百年辉煌
——敦煌藏经洞发现暨敦煌学百年纪念 樊锦诗
- [56] 加快内陆地区经济发展的关键在于深化改革 厉以宁
- [69] 论儒家伦理在当代企业管理中的意义 陈德述
- [90] 黄河啊,黄河! 陈桥驿

- [117] 汾水支流潇河名称由来与水情恶变 翟 旺
- [133] 植被建设是我国生态环境建设的主题
——兼论黄土高原地区的植被建设 沈国舫
- [143] 草地农业应是黄土高原农业系统的主体 任继周 王 宁
- [164] 晋文化考古·陶寺文化遗存·古唐国历史与尧文化研究
——由学习苏秉琦先生的考古学文化思想
试谈尧文化的研究方法 李元庆
- [192] 论中国板腔体梆子戏声腔的产生 寒 声
- [220] 清代山西茶商及其中俄贸易 刘文峰
- [236] 山西书院文化的历史流变 王志超
- [250] 进化论在中国社会传播的放大效应 刘鹤玲 田晓强

- 文摘 [8] 中国知识分子的文化责任感; [25] 敦煌文献与书画寻踪; [55] 敦煌在中国, 敦煌学在世界, 研究中心在中国; [70] 敦煌者, 吾国学术之伤心史也! [89] 企盼敦煌文物回归故里; [132] 世界四个文化体系的汇流处: 敦煌与吐鲁番 [142] 敦煌研究院的产生; [191] 德育“智育化”的误区; [219] 以科学态度对待科学; [234] 向无知与偏执挑战; [235] 关注“失败学”与“问题学”; [262] “贪官高升”假析。 [264] 钱学森提出“沙产业理论”河西走廊实施获巨大成功;
- [263] 鸿雁传书
- [265] 《黄河文化论坛》征稿启事.....