



向阳花

福建省业余独幕话剧会演剧目选

福建人民出版社

向 阳 花

福建省业余独幕话剧会演剧目选

原作：永定县先锋菸場俱乐部集体創作

改編：永 定 县 文 艺 創 作 組

福建人民出版社出版（福州得貴巷18号）

福建省书刊出版业营业許可證出字第001号

福建新华印刷厂印刷 福建省新华书店发行

*

开本787×1092耗 1/50 印张16/25 字数11,000 印数1—2,200
1965年12月第一版 1965年12月第一次印刷

统一书号：T10104·376 定价：(6)七 分

前　　言

一九六五年八月，我省举行了群众业余独幕话剧观摩演出大会。在观摩演出期间，各专、市代表队共演出了一批群众新创作的独幕话剧，受到观众热烈欢迎。

独幕话剧观摩演出之后，我们征求了各有关方面和一些群众的意见，选择会演中比较好的剧本，协同作者做了一些加工修改，拟陆续出版加以推广，以适应当前文化革命蓬勃发展的形势，供应剧团和文化工作队上山下乡演出和群众开展文艺活动的材料。

这一批独幕话剧，题材丰富多采，紧密配合党的中心工作，配合三大革命运动，从各个方面和不同角度，反映了我省人民在社会主义革命和建设中的斗争生活，着力塑造和热情歌颂工农兵英雄人物，宣扬共产主义思想风格，在各个不同的生活领域中，大力兴无灭资，批判形形色色的资产阶级思想和旧习惯势力，旗帜鲜明，战斗性比较强烈。许多剧本在艺术上也颇具特色，生活气息浓郁，质朴自然，有着崭新多样的艺术风格；不少剧本敢于突破旧框框，艺术上有不少新的创造。

这些剧本大多是集体创作的，闪耀着集体的智慧，而且，执笔者也大多是第一次写剧本。由于这些作者扎

根于生活，许多人本身就是劳动者，对生活熟悉，与作品中的主人公有共同语言，他们在各级党委领导下，就地取材，大胆创作，并能虚心听取群众的意见，对作品反复修改，不断提高，受到群众的欢迎。应该说，这一批独幕话剧的产生，是我省群众文艺创作，在各级党委正确领导下，贯彻领导、作者、群众三结合的创作方法所取得的大丰收。

自然，这些剧本也还有美中不足之处，诸如：有的剧本英雄人物形象塑造的还不够鲜明高大，时代精神反映的还不够强烈；有的剧本矛盾揭示的还不够深刻，剧中落后人物的转变还不很自然，说服力不够强，等等。这些缺点也是很难免的，作者通过不断实践，将可以逐步克服，使之达到更加完美的境地。

我们相信，只要我省各地作者，在党的领导下，积极工作劳动，努力学好毛主席著作，不断提高政治思想水平，不断深入生活，同时努力创作实践，不断总结经验，虚心向别人学习，必定会写出更多更好的作品来。

編 者

1965年11月

向 阳 花

(独幕话剧)

原 作：永定县先锋烟场俱乐部集体创作

改 编：永 定 县 文 艺 创 作 组

时 间：一九六五年元宵节。

地 点：闽西某农村，卢大伯家。

人 物：卢大伯——男，五十五岁，贫农社员。

卢大妈——女，五十岁，大伯妻。

卢志成——男，二十四岁，大伯子。

卢小芳——女，十二岁，大伯女。

阿 明——男，二十岁，青年突击组组
员。

布 景：台右是卢家厅堂，墙上贴着《主席走遍
全国》的画像，下贴“五好社员”等几

张奖状；厅中有张方桌、木凳，还有一个当矮凳用的木墩。厅左有单扇侧门通戶外。田间麦苗一片葱绿，果园桃李爭妍，远山高接蓝天。

〔幕启：志成糊好一个小巧玲珑的红星灯。小芳唱着《社员都是向阳花》，手挽着菜篮子从内室出来，见花灯，高兴地上前欣赏。

志 成：小芳，这灯做得怎么样？

小 芳：哥哥，做得真漂亮啊！

志 成：好，给你。

小 芳：太好了。（将灯挂在门楣上）哥哥，晚上闹元宵，你们演的《一颗红心》排练好了吗？

志 成：保证沒有问题。小芳，你的独唱可要唱好啊！

小 芳：（学哥哥口气）保证沒有问题。（欲出门）

志 成：好大的口气！哎，你到哪里去呢？

小 芳：晒咸菜去。妈妈今天回来，这些咸菜就要装起来了。（出门去）

（志成收拾做花灯的用具。阿明急上。

阿 明：志成哥，志成哥！

志 成：阿明，什么事？

阿 明：好消息：水轮泵刚刚运到，我们青年突击组正在安装。

志 成：那太好了，走！（欲下）

阿 明：等等。

志 成：为什么？

阿 明：水轮泵还差一节水管，我找遍全村……

志 成：找到了沒有？

阿 明：找到了我还来找你做什么？

志 成：这……哪里去找呢？（想）对，把我爸爸准备做粪箕用的竹筒拿去！（入内室拿出竹筒）

阿 明：唉呀，正好！

志成：走！（急出门，阿明随出）哎呀，做水管的家伙忘记带了。（竹筒交给阿明）你拿着。

〔志成急进屋拿工具，正欲出门，小芳上。〕

小芳：哥哥，你们去哪里？

志成：有要紧事。

小芳：不行，不行！（挡门，怕挡不住，又将门关起，从外面倒扣住）

志成：呃！你怎么把门关了？

阿明：小芳，你怎么把哥哥“扣留”了？

小芳：这是执行任务。

志成：执行什么任务啊？

小芳：队长早上去公社开会，临走时交代说：大家备耕中干劲很大，金龟坝的水渠和水坝工程，也提前十天完成，够辛苦的了，今天元宵节放假一天。他给我一个任务，要我“监督”你们在家休息。

- 阿 明：噢，原来你是新提拔的“小监督”啊！
- 小 芳：（严肃地）听队长的话，好好休息，有事明天干！
- 阿 明：遵命！（向屋内）志成哥，我走了。
- 小 芳：你嚷什么啊？快回家去！
- 阿 明：（故意高声）志成哥，我先走了。
- 〔小芳气得赶上去。阿明佯下。〕
- 志 成：妹妹，快开门吧！
- 小 芳：不能开！
- 志 成：真的不开？
- 小 芳：执行任务，不开就是不开！
- 志 成：你再不开，我就跳窗跑了。
- 小 芳：跳窗？哎呀，我开，我开！
- 志 成：这才是我的好妹妹！
- 小 芳：（自语）我一开门，他跑掉了怎么办？
- （思索）不开……不开，不开！
- 志 成：小芳，你怎么又不开啦？
- 小 芳：要我开门，得依我一个条件。

志成：哦，什么条件？

小芳：教我唱歌，教到我满意了才能走！

志成：好。

(小芳开门，阿明暗上与志成呼。

小芳：哥哥，教吧！

阿明：……(示意志成设法脱身)

志成：《社员都是向阳花》，你不是保证没问题了吗？

小芳：还唱得不好嘛！(搬凳坐在门口)

志成：哎呀，我不会教。

小芳：讲好了的，不会教也得教！

阿明：(进门，拍小芳肩) 小芳……

小芳：(一惊) 谁？你……你又来打岔啦！回去，回去！(推阿明出门)

阿明：监督员同志，我有一个好建议，说出来，保证你满意。

小芳：(感兴趣) 什么建议？你快说！

阿明：我们俱乐部有个积极分子，这首歌他唱得可好哩！

小芳：哪一个？

阿明：就是你爸爸。

小芳：我爸爸？

志成：对，你就让爸爸教吧！阿明，走！（欲走）

小芳：（拉住）不行，不行！

志成：哎呀！好妹妹……

小芳：你们到底要做什么？

阿明：（转动竹筒比喻水轮泵）做这个。

小芳：（误解）是不是做龙灯？

志成：（来个“顺手推舟”）对对，是做龙灯。

阿明：（附和）我们要做一个会转动的龙灯。

小芳：（自语）做龙灯算不算是休息呢？

志成：这样的休息，可就更有意思啦！

阿明：小芳，批准吧！

小芳：（思忖，点头）

志成：（对阿明）走！

(二人急下。小芳高兴地哼着歌子。

(大伯匆匆上，入内室。

小 芳：爸爸，爸爸！（大伯没有理会，进屋去）社员都叫我爸爸是“闲不住”，真是闲不住呀！好，今天我可得想办法完成队长交给我的任务，让爸爸闲得住！

(大伯从内室出，四处找东西。

小 芳：爸爸，你坐，你坐！

大 伯：哎呀！傻闺女，你不看我正忙着？

小 芳：坐吧坐吧！（硬拉大伯坐在凳上）

大 伯：小芳，你要我坐着干什么？

小 芳：教我唱歌！

大 伯：我现在哪有闲功夫教你唱歌啊！

小 芳：不，爸爸，今天是公休日，队长交代我
“监督”你在家好好休息。

大 伯：（风趣地）哦，休息还要监督！我的“监
督官”，让我找一根竹筒好吗？

小 芳：什么竹筒？

大 伯：就是要做粪箕的那根竹筒。

小 芳：竹筒？哥哥拿走了。

大 伯：他拿去做什么？

小 芳：（一字一顿地）做、龙、灯！

大 伯：做龙灯？现在是什么时候了，还做龙灯，
真是沒有砣的秤——不知轻重！（欲走）

小 芳：呃呃呃！（拖住大伯）爸爸，你要到哪
里去？

大 伯：找你哥哥。（见小芳不放，来个“缓兵
计”）回头再教你唱歌好吗？

小 芳：爸爸，那你一定要回来！

大 伯：家在这里，哪还有不回来的道理！

（小芳放手，大伯笑下。）

小 芳：（出门，喊）爸爸，快点回来呀！

（大妈扛一根大毛竹，从相反的方
向上。）

小 芳：（迎上去）妈妈，你这么早从大姐家回
来，真够累啦！三十多里路，还扛这么

一根大竹。（欲接过毛竹，大妈不允）
妈，拿这做什么？

大 妈：做菜筒。撒了盐的菜，再不装起来，全
都要坏掉啦。

小 芳：哦，妈，今天是公休日，队长交代要好
好休息。（入内室端茶出）

大 妈：（接茶）噢，公休日，怎么只有你一个
人在家？

小 芳：哥哥去做龙灯，爸爸去找哥哥啦。

大 妈：你爸爸真是个“闲不住”！

小 芳：不，爸爸今天闲得住了，他等一下就要
回来教我唱歌哩！妈，我们俱乐部今晚
闹元宵，开晚会，有许多精彩节目表
演，你一定要去看！

大 妈：好呀。

〔幕后喊：“大妈，大妈！”〕

小 芳：（急出门）什么事呀？

〔内声：“秀兰嫂肚子痛，要大妈

赶快去！”

小芳：（自语）肚子痛？让不让妈去呢？对，家里还有止痛片，送去给她吃。（急进门）

大妈：秀兰嫂叫我有什么事？

小芳：肚子痛。（急入内室）

大妈：哎呀！秀兰要生孩子啦，队长又去公社开会，这……

小芳：（拿止痛片出）妈，你在家好好歇一歇，我给秀兰嫂送止痛片去。

大妈：傻闺女，止痛片怎能治好秀兰嫂的肚子痛呵！（大笑）

小芳：妈，你笑什么？

大妈：秀兰嫂要生孩子啦！

小芳：妈，我去帮帮忙，你留在家里休息。

大妈：这忙你帮不了！（欲走）

小芳：妈，那你喝一杯茶再去吧！

大妈：哎呀！生孩子是一刻也等不得的啊！

小芳：好，那你要快去快回来！

大 妈：（点头。出门又折回）小芳，你爸爸回来，叫他把这根大竹做五个菜筒。

小 芳：哎。

大 妈：（欲走又折回）要是你爸爸沒有空，你就送去请阿三伯做。

小 芳：好。

大 妈：（似不放心，又回头交代）千万要记住呀！

小 芳：记住了！

（大妈匆匆下。

（大伯上。

大 伯：奇怪呀！他们在哪裏做龍燈？

小 芳：（聞聲，出門口）爸爸，媽媽回來啦。

大 伯：噢。（进门見大竹，摸了一下）哪裏來的？

小 芳：妈妈从大姐家拿来的。

大 伯：（喜出望外）嗬，真巧！

小 芳：是呀！咸菜正等着菜筒裝哩。

大 伯：噢。

小芳：爸爸，妈妈交代要你把这根竹做菜筒。

大伯：（量量竹的口径）正合尺寸！

小芳：挑选好的，当然正合尺寸啰。哦，妈交代要做五个菜筒。

大伯：（量竹长度）长了一点。

小芳：长了一点，那就锯掉嘛。

大伯：对，我就是这个主意！（入内室取长柄凿出）小芳，来，爸爸教你唱歌！

小芳：好！（拿出歌本）

大伯：来，帮帮忙！

小芳：是。

〔小芳把竹竖起，大伯拿长柄凿欲凿竹节。〕

小芳：（不解地）爸爸，是这样做的吗？

大伯：错不了。来，咱们边唱边做好不好？

小芳：好！

大伯：（看竹节）唱什么歌？

小芳：《社员都是向阳花》