

说诸子丛书

千古帝王术——

韩非子

于霞著

江西出版集团 · 江西教育出版社

JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

说诸子丛书

千古帝王术——
韩非子

于霞著

江西出版集团 · 江西教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

千古帝王术——韩非子/于霞著. —南昌:江西教育出版社,
2007.12

ISBN 978-7-5392-4855-4

I. 千… II. ①李…②于… III. ①法家②韩非子—研究
IV. B226.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 203386 号

千古帝王术——韩非子

QIANGU DIWANG SHU——HANFEI ZI

于霞著

江西出版集团·江西教育出版社出版

URL: <http://www.jxeph.com>

E-mail: jxeph@public.nc.jx.cn

(南昌市抚河北路 291 号 邮编:330008)

各地新华书店经销

江西教育印刷厂印刷

880 毫米×1230 毫米 32 开本 9.375 印张

2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5392-4855-4 定价:26.00 元

赣教版图书如有印装质量问题,可向我社产品制作部调换

电话:0791-6710427(江西教育出版社产品制作部)

前 言

说来惭愧，我是从读研究生的时候才开始真正阅读古代典籍，如诗书礼乐、诸子百家等。用了三个月的时间艰难地看完第一本竖排、繁体的《左传》之后，仿佛迈过一个坎似的，突然进入了阅读的加速度时期。等把先秦的典籍粗粗概览完一遍之后，眼前出现了一个无比广阔的历史空间，中国古代的历史和文化变得生动而丰富起来。

一次闲谈，我的硕导常金仓先生问我：“诸子百家当中，你最喜欢谁？”我不假思索地脱口而出：“韩非。”为什么是韩非呢？我问自己。因为他现实的态度、冷静的头脑，因为他犀利的语言、磅礴的气势，因为他坦率的近乎恶毒的观点，因为他对人性赤裸裸的描述，因为他像一把利剑毫不留情地劈开了政治的黑暗……在他那里，你看不到脉脉温情，看不到空想，只有权力、权术、刑罚和暴力，以及藏在这些背后的一个美好未来。总感觉，韩非告诉我的才是一个真实的战国，一段真实的历史。

后来，随着对《韩非子》的理解加深，简单的喜欢变成了深深的思索。当我选择博士论文题目的时候，韩非成为了我的研究对象。

韩非是春秋战国百家争鸣的最后一位大思想家。他在诸子百家中有些特别。他出生于王室，见惯了权力倾轧和尔虞我诈。他孤身一人，没有弟子，也没有拥护者。他口吃，不善言说，但思想深邃。他师从犬思想家荀子，青出于蓝而胜于蓝，一心想挽救韩国的颓势，实现富国强兵的梦想，这在朝秦

暮楚、追名逐利的战国确实难能可贵！但现实是残酷的，韩王昏庸无能，权臣飞扬跋扈，韩非屡次上书屡次碰壁，在愤懑之中，他拿起手中的如椽巨笔，写下了不朽的著作《韩非子》。

在韩非子生活的战国末期，礼崩乐坏，贵族统治分崩离析，时代潮流正往大一统的方向推动。韩非子的思想顺应这一历史变局，为即将到来的统一做了理论上的准备。同时，即将统一全国的秦始皇也发现了韩非，嬴政读了他的“孤愤”与“五蠹”后，大为叹服。于是，为了得到韩非，他于公元前234年，发动了入侵韩国的战争。这在中国历史上可谓空前绝后！秦始皇虽然对韩非极为欣赏，但并未重用他，最终，韩非被毒死狱中，成为一桩历史谜案！

《韩非子》是中国历史上的一本奇书，它设计了一整套完备的政治理论，描绘了一幅救国家于危难之中，使国家振衰起敝、安定富强的治国蓝图。法、术、势三足鼎立，共同构建了一个严密的政治理论体系。它是帝王手中的法宝，但从来只能藏在幕后，不能风光地端坐台前。人们甚至不愿意提起它，更不会说喜欢它，但却有无数人精通它，无数人仔细揣摩它。

一部中国古代史几乎就是一部“帝王之术”的实践史，要理解中国历史，要理解中国文化，不能跨越韩非。但是现在，帝王将相已经变成了历史的尘埃，帝王术也就应该被抛进故纸堆了吧？

并非如此。韩非所讲的这些规律和原理，不但专制帝国的君主可用，现在的各级管理人员也可借鉴。经常听打工的朋友们讲：现在的老板越来越像皇帝！熟知《韩非子》，吸收其理论，可以提高管理效率，做个有手段的“皇帝”！

本书将韩非深邃的思想、精辟的议论和生动有趣的寓言

结合起来,用深入浅出、明白晓畅的语言,把韩非思想系统条理地介绍给读者。法、术、势是韩非思想的主体,本书以此为框架,穿插众多活泼生动的寓言故事,结合现实,力求做到通俗易懂。

让我们一起来阅读韩非的心灵,领悟韩非的智慧,触摸中国文化的脉搏。阅读很多时候并不总是让人欣喜、使人愉悦,更多的是感慨的、发人深省、令人深思的。

希望阅读本书,能或多或少地带给您思索与感悟。

目录



前言 1

第一章 韩非之死 1

一、一场一触即发的战争 2

二、韩非的故事 2

三、韩非之死的两个版本 7

四、韩非之死的三种观点 10

五、商鞅、吴起之死 12

六、以身饲虎 14

第二章 自为心 16

一、上下交征利的时代 18

二、人性是善是恶 22

1. 告子认为人性无善无恶	22
2. 孟子坚持人性善	22
3. 荀子力主“性恶论”	24
三、韩非的人性论	26
1. “好利恶害”是人之常情	26
2. 并非见利忘义	33
3. “冲突与合作”	35
4. 人性是否可以改变	39
5. 是否性恶论	40
四、人性到底是什么	42
第三章 以法治国	45
一、实力的较量	46
二、礼治与法治	48
三、不法常可	50
四、功利主义	53
1. 反对形式主义	55
2. 反对以贤治国	56
3. 否定以身作则	59
4. 否定以智治国	60
5. 治强生于法	62
6. 什么是“法”	69
7. 立法原则	73
8. 执法措施	79
9. 以法治国与以德治国	95

第四章 南面之术 98

- 一、术是什么 101
- 二、无术之患 102
 - 1. 君主不得不用术 102
 - 2. 臣下不得不用术 107
- 三、术有哪些 111
 - 1. 用人术 111
 - 2. 言术 125
 - 3. 禁奸术 136
 - 4. 无为术 145
- 四、褒贬不一的评价 150
- 五、中国权术为何如此发达 151
- 六、权术与道德 154

第五章 势与君权 156

- 一、慎到论“势” 158
- 二、自然之势与人为之势 160
- 三、胜众之资 161
- 四、众人助之以力 166
- 五、失势之祸 170
 - 1. 厉怜王 170
 - 2. 失势的八种方式 172
 - 3. 虎与狗 181
 - 4. 得势的两类人 183

六、如何维护君主之势	191
1. 恃势与恃贤	192
2. 恃势与恃信	194
七、如何看待“势”治理论	201

第六章 以法为教

一、三者顺则天下治,三者逆则天下乱	205
1. 君臣关系	205
2. 父子关系	207
3. 夫妇关系	213
二、以法为教	215
三、去私心,行公义	224
1. 仁义	230
2. 忠孝	239
四、到底怎样才能提高社会的整体道德水平	247

第七章 韩非思想与秦汉历史

一、韩非与秦亡	250
1. 韩非思想中的矛盾	254
2. 秦王朝的实践	260
二、韩非与汉代儒法合流	266
1. 孝治与法治	266
2. 德法关系	271

第八章 帝王之道 279

后记 289

第一章 韩非之死



章姓韵史略一 一

韩非之死在中国文化史上一直是一个谜。作为战国时期最后一位大思想家，韩非之死，标志着战国百家争鸣这场思想盛宴的基本终结；作为法家思想的集大成者，韩非之死，折射出了众多法家人物在历史变革时期的悲惨命运。

章姓韵非韩，二

。擅制典章非韩，中干散秦决
平盖，下覆，千压时，千散韵振，千空室王韵一 一韵，决首

实际上,在中国封建君主时代,存在着两个圣人:一位是孔子,一位是韩非。我们形容中国古代政治的特点是“外儒内法”,即,以儒家仁爱思想为表,而以韩非权术思想为里。儒家学说显赫张扬,孔子的圣人形象人人皆知。那么韩非呢?他的理论、他的思想、他的生平,恐怕很多人并不是很清楚。

我们先从韩非之死谈起,来透视韩非的历史命运!

一、一场一触即发的战争

公元前 234 年的一天,秦国突然大军压境,直逼韩国而来。一时间,秦韩边境一带形势骤然紧张起来。此时已是战国末年,虽然依然是七雄并立,但秦国在七国中霸势已成,没有势均力敌的对手,东方六国多数只是疲于招架而已。国小力弱而又毗邻秦国的韩国,对秦国虎狼之师的造访更是惊恐万分。正在韩国君臣一筹莫展之际,消息传来,原来秦国如此急切地进攻韩国,只是为了一个人,那就是:韩非!起初韩王不重用韩非,等到情势吃紧,才派遣韩非出使秦国。于是,一场大患消解了!

韩非,为了他,千古一帝的秦始皇不惜挑起两国战争,大动干戈!这在中国历史上可谓空前绝后,我们不禁要问,韩非是何许人也?秦始皇想得到韩非的目的何在?

二、韩非的故事

先秦诸子中,韩非有些特别。

首先,他是一位王室公子。别的诸子,如孔子、墨子、孟子

这些人发愤努力，想货卖帝王，而韩非没有选择，一出生就在王宫里面，跟宫廷、跟君主零距离，君主不是其叔父就是其兄长，因此韩非此生注定要与君王打交道。

其次，韩非一直是孤身一人，没有弟子、拥护者。孔、孟、墨甚至农，出行都是前呼后应，弟子众多；而韩非是先秦诸子之中，唯一一个没有弟子记录的诸子。

第三，韩非口吃。钱钟书《管锥篇》第一册，谈及韩非发奋著书，认为这是他口吃的“补偿反应”。口吃，对于一名以口头表达为职业的思想家来说，是致命伤。事实上，关于口吃的记载，仅见于司马迁的《史记》，不管是否属实，至少，韩非冷峻甚至是尖刻的语言、严密的逻辑、雄辩的气势在先秦独树一帜！

最后，韩非极其惨澹少恩。对人之内心意识刻画得淋漓尽致，毫不遮掩，而且专门揭示其中的阴暗面，在先秦诸子中可谓无出其右者，且也无后来者。

但韩非的政治命运，却是诸子之中最不幸的一个。

我们先来看韩非的生卒年。

韩非的卒年基本没有争议，他死于公元前 233 年。

关于韩非的出生年，有三种说法。

第一种，生于公元前 280 年。持这种说法的是钱穆先生，见于他的《先秦诸子系年考辨》一书。这是最为流行的一种说法，已经被很多词典、辞书等工具书及论著所采用。钱穆先生是如何推断出来的呢？因为韩非与李斯曾同时就学于荀子，所以，钱先生认为二人年龄相当。李斯入秦时大概三十岁，到韩非被杀时，李斯在秦国已经 15 年了。如果两人年纪相当，那么韩非死的时候就是在 40~50 岁之间。从韩非的卒年向前推算，韩非便生于公元前 280 年前后，即韩釐王五十五年前

后。这种观点的主要缺陷是，同学未必同年，如同一位导师的博士生，有四十多岁的，也有二十几岁的，差距很大。古人也是如此，如孔子的弟子曾参与仲由，二人相差三十多岁。另外，李斯入秦时究竟多大年纪，还没有确实的证据。因此，这种说法还有值得怀疑的地方。

第二种，公元前 295 年。持这种说法的是陈千钧先生。他在《韩非新传》中指出，在《韩非子·问田》篇中记载了堂谿公与韩非的谈论，另外在《韩非子·外储说右上》中又记载了堂谿公与韩昭侯的对答。堂谿公与韩昭侯同时，当时可能只有二三十岁，等他与韩非交谈时已九十多岁，韩非可能已二十多岁。这样算下来，韩非就可能比李斯大，他死时已六十多岁，所以推定他生于公元前 295 年。

第三种，公元前 298 年。持这种说法的是陈奇猷先生。他在《韩非子生卒年考》中指出，韩非死时当不小于 65 岁，应当生于韩襄王末年，即公元前 298 年。

这三种说法都是推测之论，仅供参考。

其实，对许多古人而言，其生卒年并不十分重要，既然材料不足，就不必强行深究。

我们只需知道，韩非生活在战国末期，韩非被杀后的第三年，韩国，在先秦战国的政治版图上消失了。而这对他的悲剧人生才是最重要的。

韩非的故事其实很简单。关于他的前半生，我们知之甚少，只知道他是韩国的贵族子弟，韩王安的堂兄，从小生活在勾心斗角的权力角逐中心。

后来，他师从儒学大师荀子，青出于蓝，成为了法家学派的一代宗师！关于他的学习生涯，值得记载的是，李斯是他的

同学，这个在中国历史上赫赫有名的人物，擅长雄辩，热衷名利，富有韬略，但他自己也承认学问不如韩非。他在韩非一生的命运中扮演了重要的角色。

学成之后，李斯去了秦国，为了摆脱卑贱，获取功名利禄。而韩非回到故国，他怀着一腔热血，想回国干一番轰轰烈烈的事业，以不负所学，报效国家。

回到故国后的韩非面对的是一个怎样的情况呢？

战国末期，七国混战，其中以燕国和韩国最弱，燕国地处北寒，尚可偏隅一时。韩国位居七国之中，寄身虎狼之侧。到韩非时，正所谓：“韩事秦三十余年，出则为扞蔽，入则为席荐……且夫韩人贡职，与郡县无异也。”（《韩非子·存韩》）韩国虽为七国之一，实则已经成为秦国的藩属国和殖民地。

当时韩国内部同样是乱象连连。由于地处中枢，持续数十、上百年的合纵、连横，使韩国成为这场声势浩大的“国际化运动”的最大受害国。横来韩国蜕层皮，纵去韩国掉块肉，说韩国最终死于合纵连横之手，绝非太过夸张之语。这也就是为何韩非对内最痛恨重人，对外最痛恨纵横家的缘由。

再看当时的韩王安，在历史上被记住是因为他是韩国的最后一位国君。韩王安是一个平庸无能的国君，他既无治国之才，也无奋发图强之志。当时韩国已是七国中最弱小的国家，在这个危急存亡的时代，面对民生凋敝、国力衰微，他得过且过，不思进取。韩国的国家政权一直把持在宗室贵族手中，贤能之士被排斥，朝政一片黑暗。

韩非眼看着国家一天天衰败沦丧，日薄西山，江河日下，其心情不难想象。事实上，纵观韩非的一生，他苦心焦思、殚精竭虑、冒死直进、运笔不辍的根由，正在于此。而促使韩非

力主君主专制的第一现实推动力，也正在于此。韩非专制的对象在官，韩非专制的动因，则在保家卫国。

韩非的十余万言，现在基本公认，绝大多数作于在韩期间，是韩非对于母国，痛心疾首、椎心泣血的悲愤记录。韩非在文中多次申明、强调，国虽小，但只要君主抱法处势，就能国安民治，国富民强。

所以，韩非接连上书进谏，痛陈韩国江河日下的现实，力主兴利除弊，实行法治。但全部都泥牛入海，韩王安根本不予理睬！几次碰壁之后，韩非失望了。有两则寓言故事正表达了韩非对此的愤懑之情。

其一是叶公好龙。从前有位叶公，号称特别喜欢龙。但当天上的真龙来拜访他时，他登时吓得面色苍白，转身逃跑了。原来，叶公不是喜欢真的龙，而是喜欢那些画的、刻的、绣的假龙。韩非想说什么呢？君主们天天打着求贤若渴的幌子，但当真正的贤者来的时候却掉头就走。

其二是和氏璧的故事。说是在春秋时期，楚国有一个叫卞和的琢玉能手，在荆山里得到一块璞玉。他先后将之献给楚厉王、武王和文王，最终才实现了这块璞玉的价值，而卞和为此失去了自己的双脚。明明是美玉却被当作石头，明明是忠贞之人却被当成欺君之徒，这不正是韩非此时的际遇吗？

屡次碰壁的韩非，既愤怒于韩王的昏庸，又恼怒于奸邪的当道。于是闭门谢客，愤而著书。身为韩国贵族子弟，韩非熟知官场的黑暗，接连写出《孤愤》《五蠹》《内储》《外储》《说林》等五十多篇，凡十万余言，痛切时弊，鞭辟入里！表述了自己的政治理想和治国见解。韩非笔力非常遒劲！没有滔滔不绝、舌灿莲花的辩才，韩非的文章写得气势雄伟、锐不可