

牧神韵

邢振明 著

香港天马图书有限公司出版

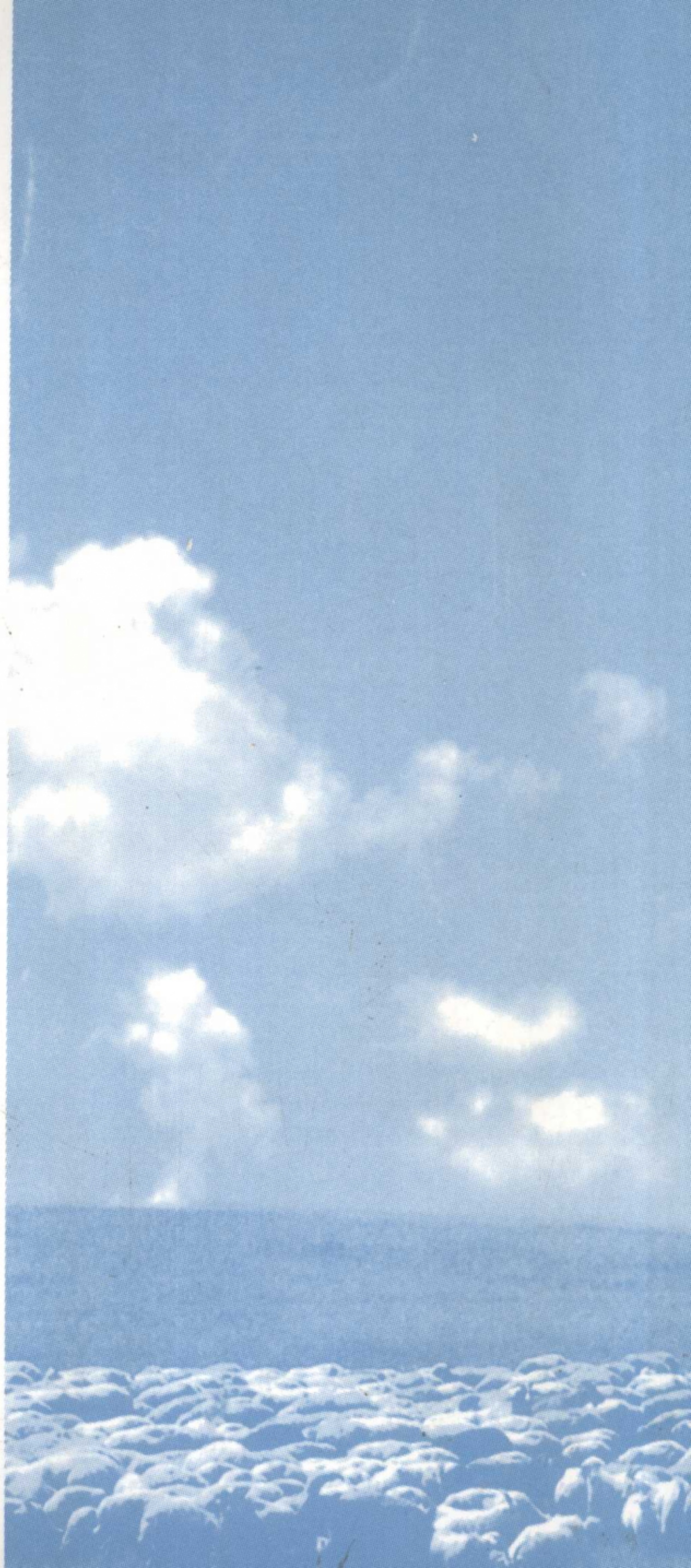
封面题字
装帧设计
题图尾图
照排

梁董邢张耿
学振
东众明强琴

ISBN 962-450-165-3



9 789624 501650 >



神州韵榭

梁東題



邢振明 著

撷韵神州 邢振明著

出版 天马图书有限公司
发行 天马图书有限公司
国际统一书号 ISBN 962-450-165-3/D·4/260
照排印刷 呼盟电子激光排印中心
(海拉尔市河东中学路)
开本 787×1092毫米 1/32
印张 12.25 字数 265千 插页 12
2001年12月第二版 2001年12月第一次印刷

定价:人民币 35 元 港币 35 元

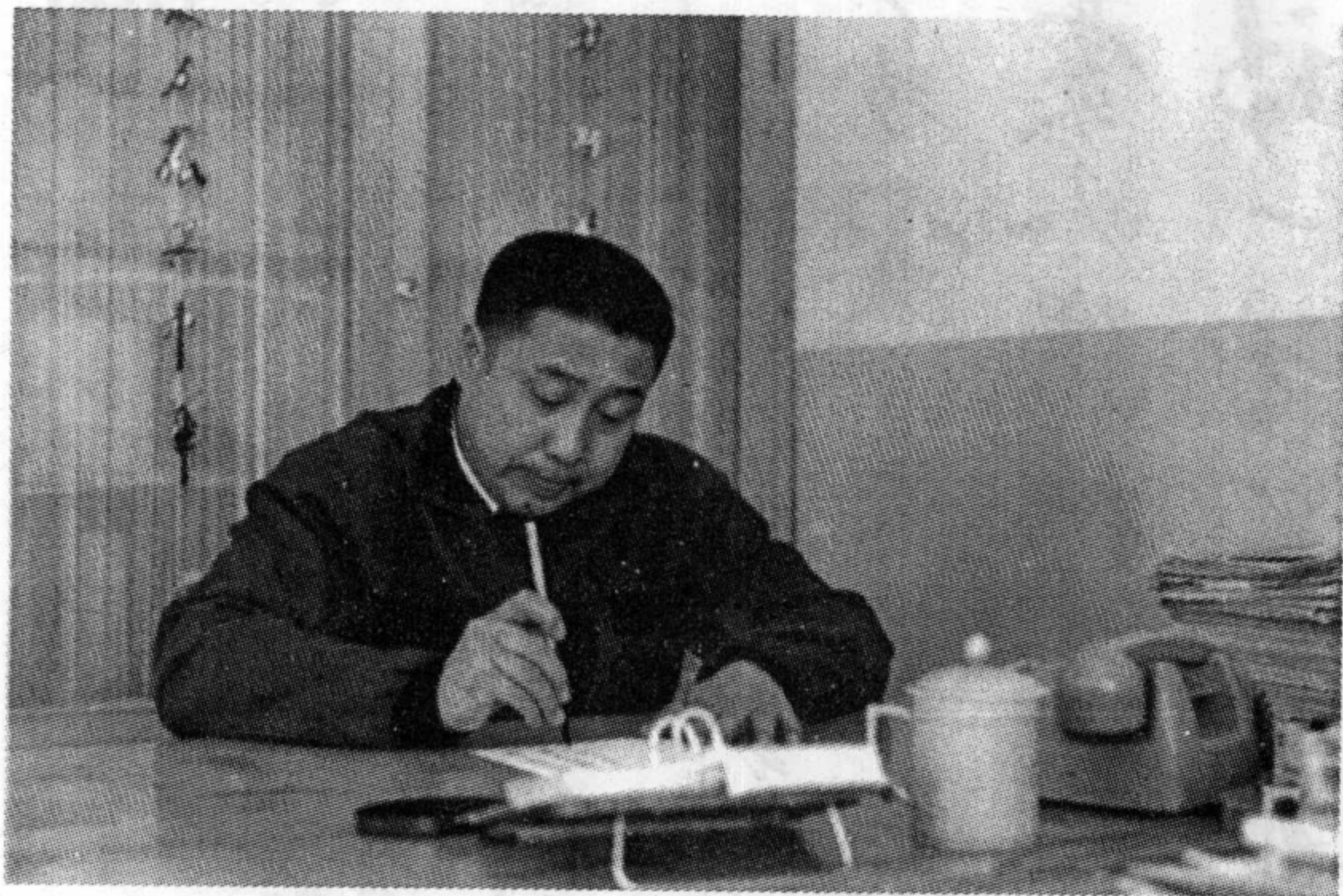
作者简介

作者邢振明，天津市宝坻县人，毕业于扎兰屯师范学校，后又毕业于内蒙古师范大学函大中文系，再就学于中华全国律师函授中心。曾先后在农村、工厂、学校、机关生活、工作，1991年经人民代表联名提名候选人当选为海拉尔市人大常委会副主任，从此就一直在人大工作。

作者爱诗词，喜游历，多吟咏、歌唱祖国名山大川、名胜古迹、民族风情、建设成就之作。有诗集《呼伦贝尔风》、诗词集《撷韵神州》、歌词集《祖国之春》、诗文集《冰心集》。作品入选《中华当代绝句精选》、《中华当代律诗精选》、《中华当代词综》、《中华当代诗家墨迹选》、《中国当代歌词选萃》、《鹿鸣集》等全国性选本。作者为中华诗词学会会员，入典《当代诗词家大辞典》。作品《万人坑白骨吟》曾荣获“鹿鸣杯”全国诗词大赛二等奖。

作者多年在人大分管政法、法制工作。经十年业余苦读生涯，考取了律师资格，被吸收为内蒙古法学会会员，当选为内蒙古宪法自治法法理研究会副理事长。

作者作风简朴，多年来一直深入生活，关心群众，同人民保持密切联系。作者愿意向社会承诺：以自己的文学专长为企业文化建设服务，以自己的法律专长为企业、公民、社会各界提供法律咨询服务，把自己的所能全部回报给社会。



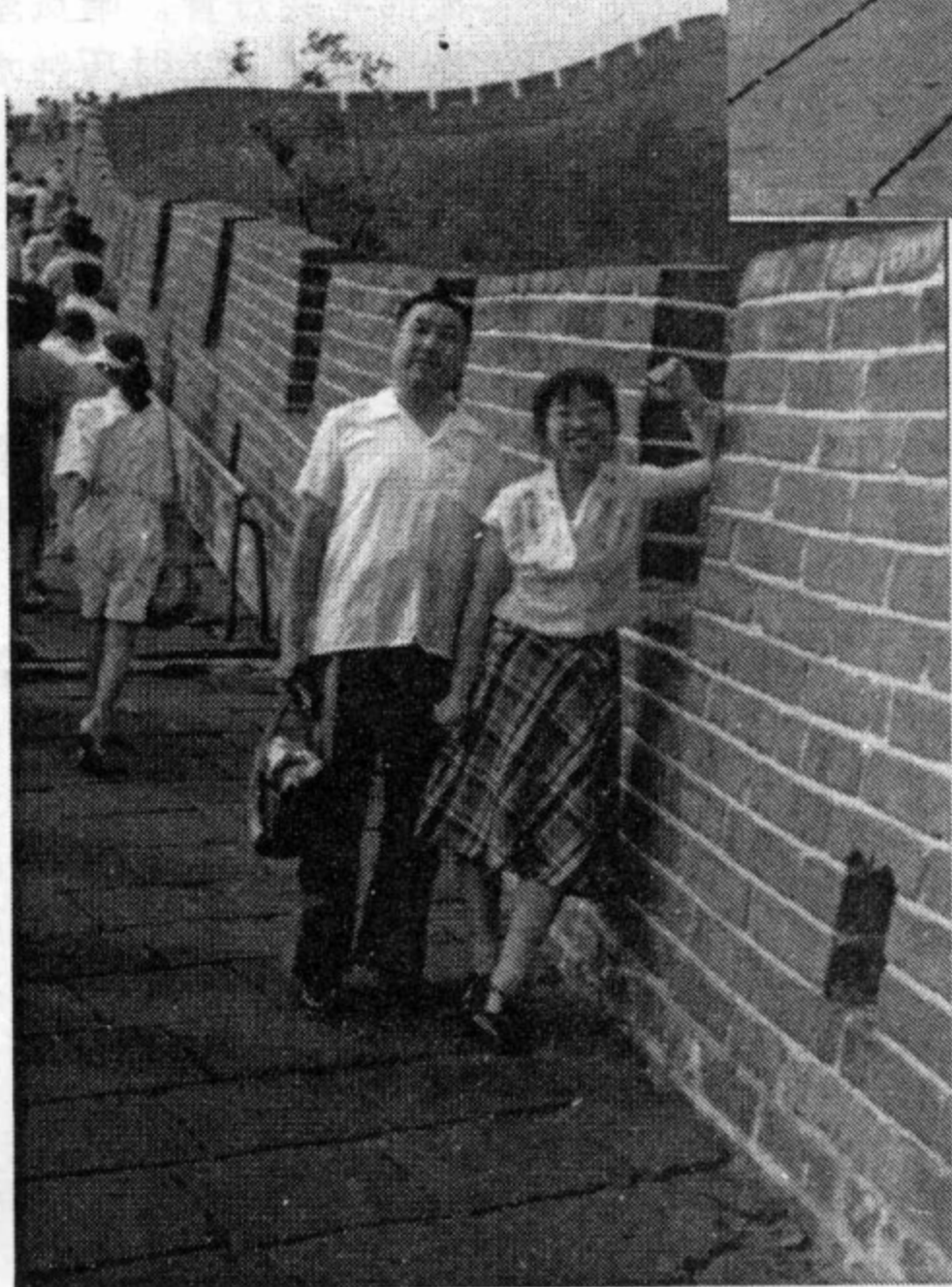
作者写作照 摄于 1990 年

終通為山有未休一花
一草皆風流詩襟漫共海
王國素志豈吳名利然心洽
黎群如子足情鍾事交兩
綢繆為客莫送桑榆晚援
筆夢吟殘封侯自嘲自
勵詩一首并書邢振明



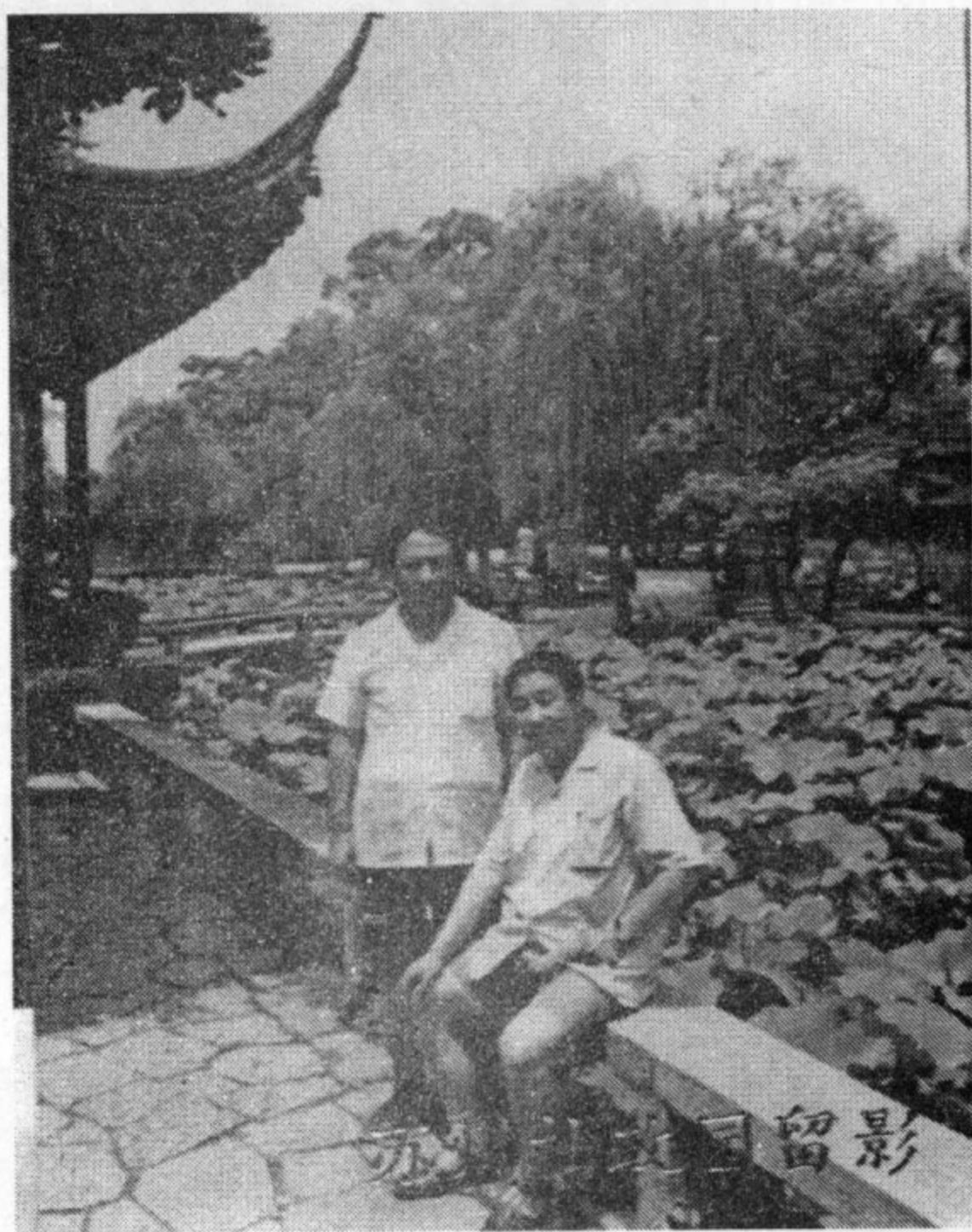
▷“送目登楼，金水桥宽，白玉栏横。望厅堂肃穆，松围柏绕；丰碑矗立，势巍姿雄。极目远天，放怀春色，广厦精楼过眼生。城楼上，有五洲风雨，舒卷翻腾。”（《撷韵神州·沁园春·登天安门城楼》）

——1998年10月偕老伴、儿子瞻仰天安门城楼



◁“驱车迤迤觅雄关，八达岭上一攀援。”“关山壮我中华志，浩浩雄姿举世罕。”（《撷韵神州·登八达岭长城》）

——1992年偕小女登临八达岭长城



△“百里游廊列锦屏，瑶池仙苑共丹青。晴岚羞掩山千面，江肘巧钟水一泓。美景只宜镜里看，轻舟原在画中行。漓江山水甲天下，秀甲漓江是兴坪。（《撷韵神州·漓江情·兴坪佳境》）

——1991年8月奉派赴桂林学习随班集体游览漓江

◁“心向名园久。恰天堂，流莺对话，塘荷铺绣。台榭栏杆无限意，淡荡波光清瘦。熏风里，花香湖皱。流水小桥相媚好，更多情照影人空后。似亲故，若挚友。”（《撷韵神州·贺新郎·游拙政园》）

——1992年奉派赴苏州学习时游览拙政园



△“夔门称雄天下，巫山云雨烟霞。冲破千重险阻，流出壮丽的诗画。”
(《祖国之春·大三峡，小三峡》)

——1994年途经三峡
摄于天锦轮中

▷“石头也能生根，石头也能发芽。石头长成威武的将军，石头长成雄壮的兵马。”(《祖国之春·石林是一则童话》)

——1994年奉派赴西南学习国家赔偿法随班游石林





◁“邯郸对我们说，这里是古老的赵国。曾演出过几幕壮剧，也唱出过几曲悲歌。”（《祖国之春·邯郸的壮剧与悲歌》）

——1994年赴邢台工作利用休息时间游览邯郸游丛台

▽“白云浮汉韵，胜迹标唐风。”“街头频顾盼，万厦拥金城。”（《撷韵神州·到西安》）

——1994年途经西安游览古城墙





△“磴曲崖千仞，天高山万寻。峰幽云驻足，壑静鸟鸣春。”（《撷韵神州·锦绣谷》）

——1999年12月奉派赴南方学习途经九江徜徉于庐山锦绣谷

◁“二十年前的一片废墟，重新崛起在今天的星座。”（《祖国之春·走在唐山大道上》）

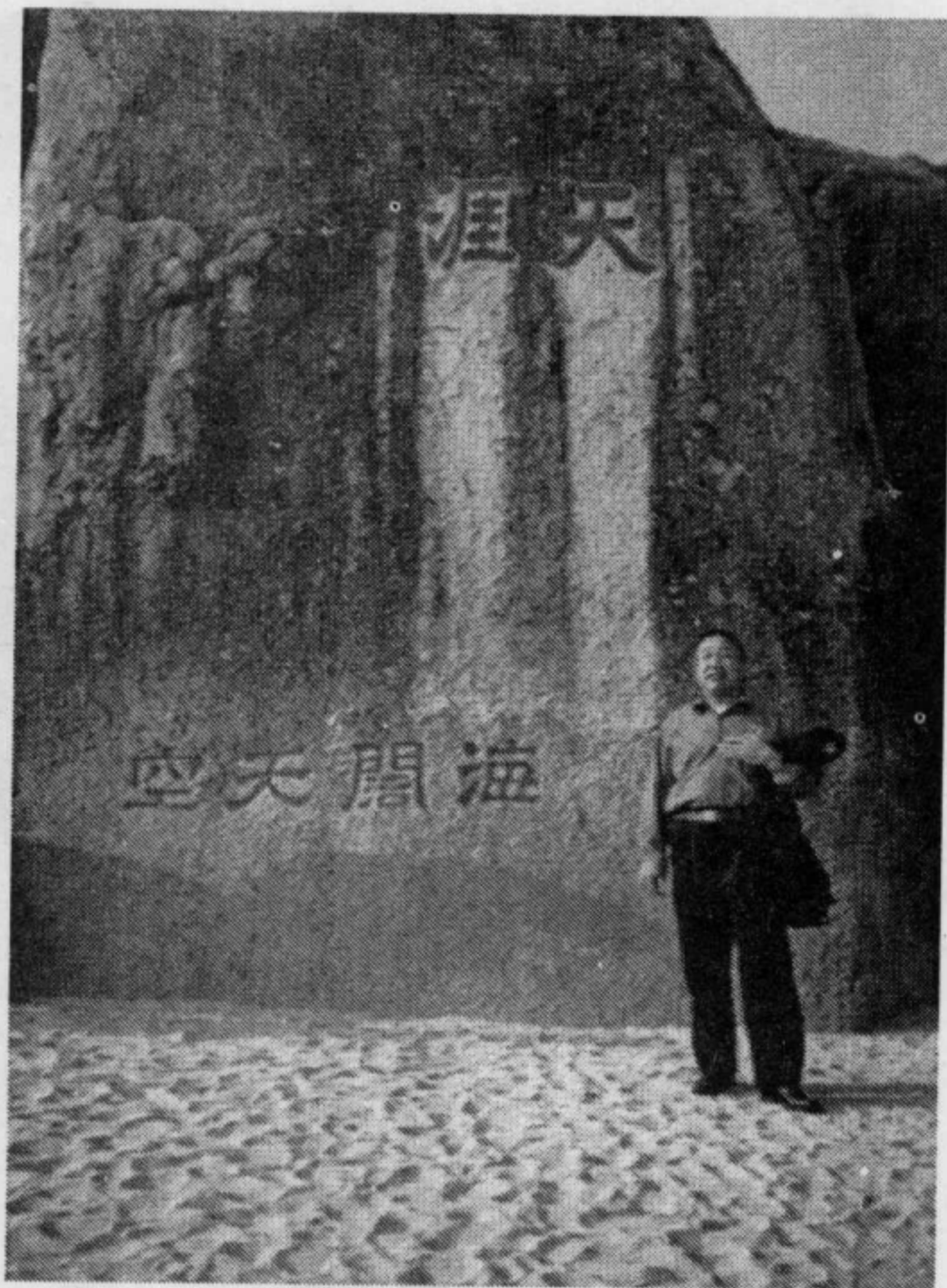
——2000年一月参观唐山地震纪念馆

▷ “海角波来暖，天涯风送悠。南天擎一柱，北客豁双眸。”（《撷韵神州·到三亚》）

——1999 年奉派赴南方学习考察期间摄于海南天涯海角

▽ “尖顶冲霄立，沙俄记侵袭。人文存瑰宝，今日又闻钟。”（《撷韵神州·圣·索菲亚大教堂》）

——1998 年协助政府部门到哈尔滨工作摄于圣·索菲亚大教堂



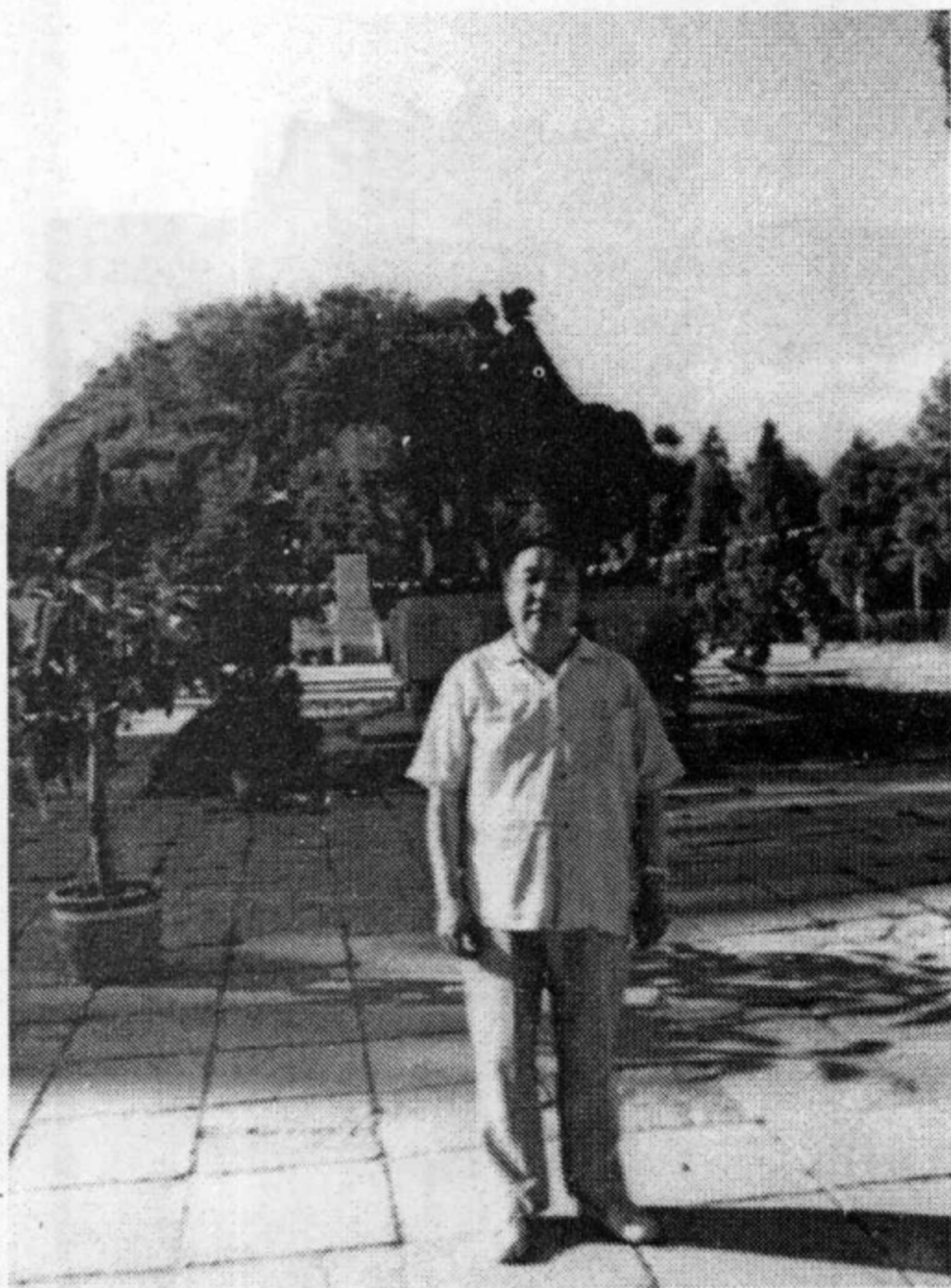


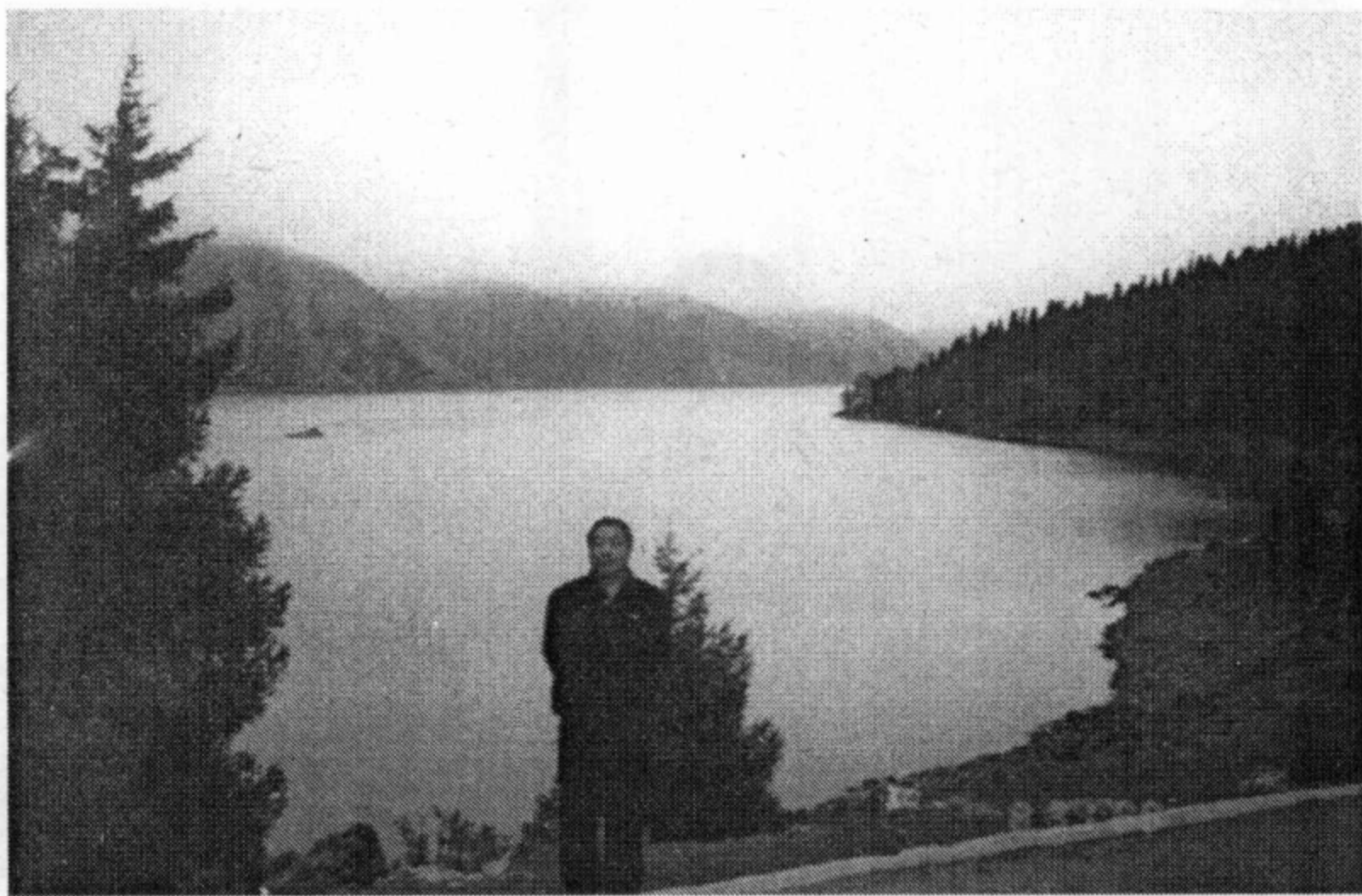
△“纷纷雾霭里，冬雨障重帘。隐隐三巴坊，蒙蒙两望山。迎风拭喜泪，沐雨上船舷。愿借濠江水，荡涤五百年！”（《撷韵神州·澳门环岛游》）

——1999年12月随学习班环游澳门，时离澳门回归祖国还有四天

▷“黄河流韵歌今古，青冢高标壮晓昏。”（《撷韵神州·题昭君墓》）

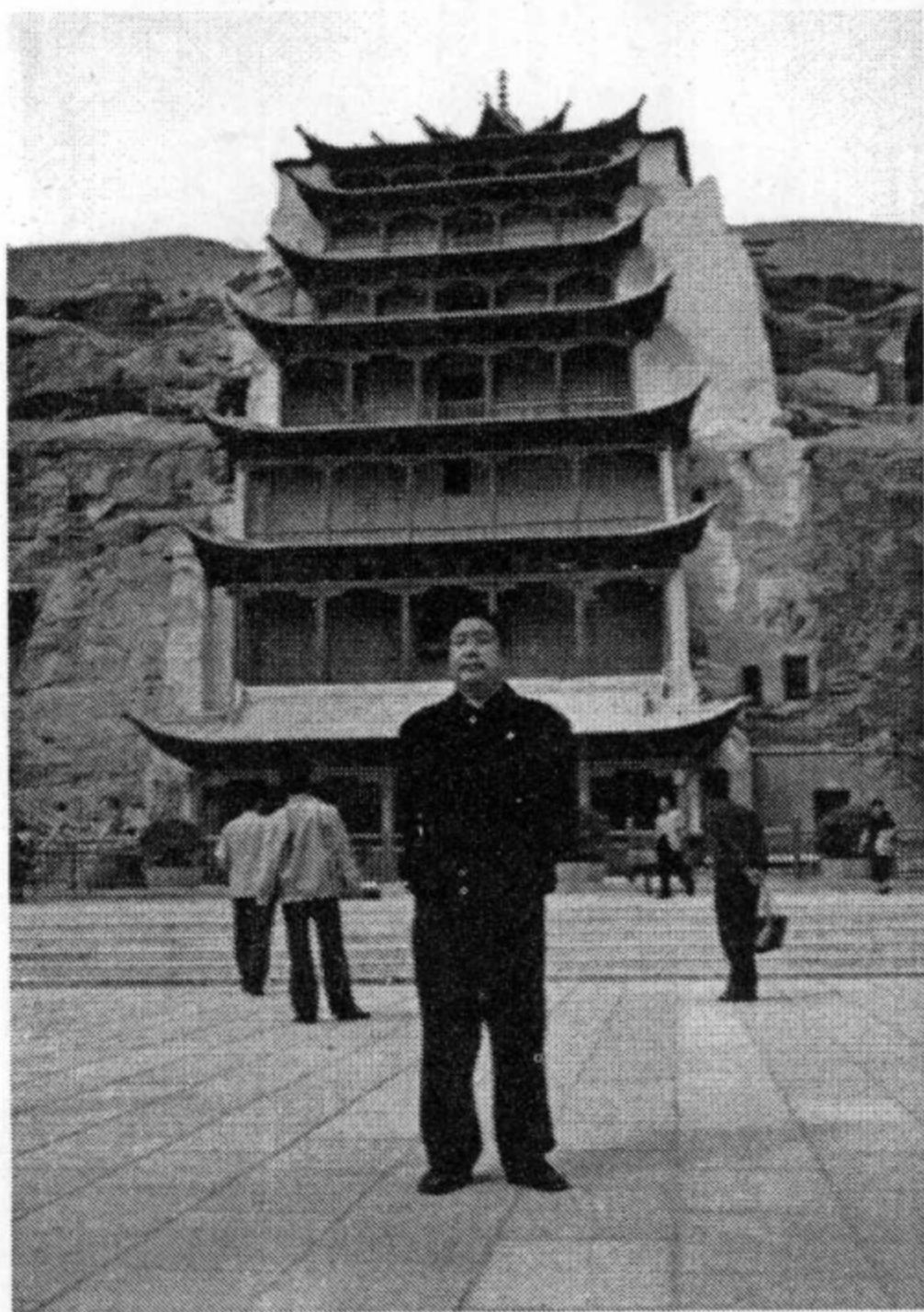
——1995年赴呼和浩特参加会议期间游览昭君墓





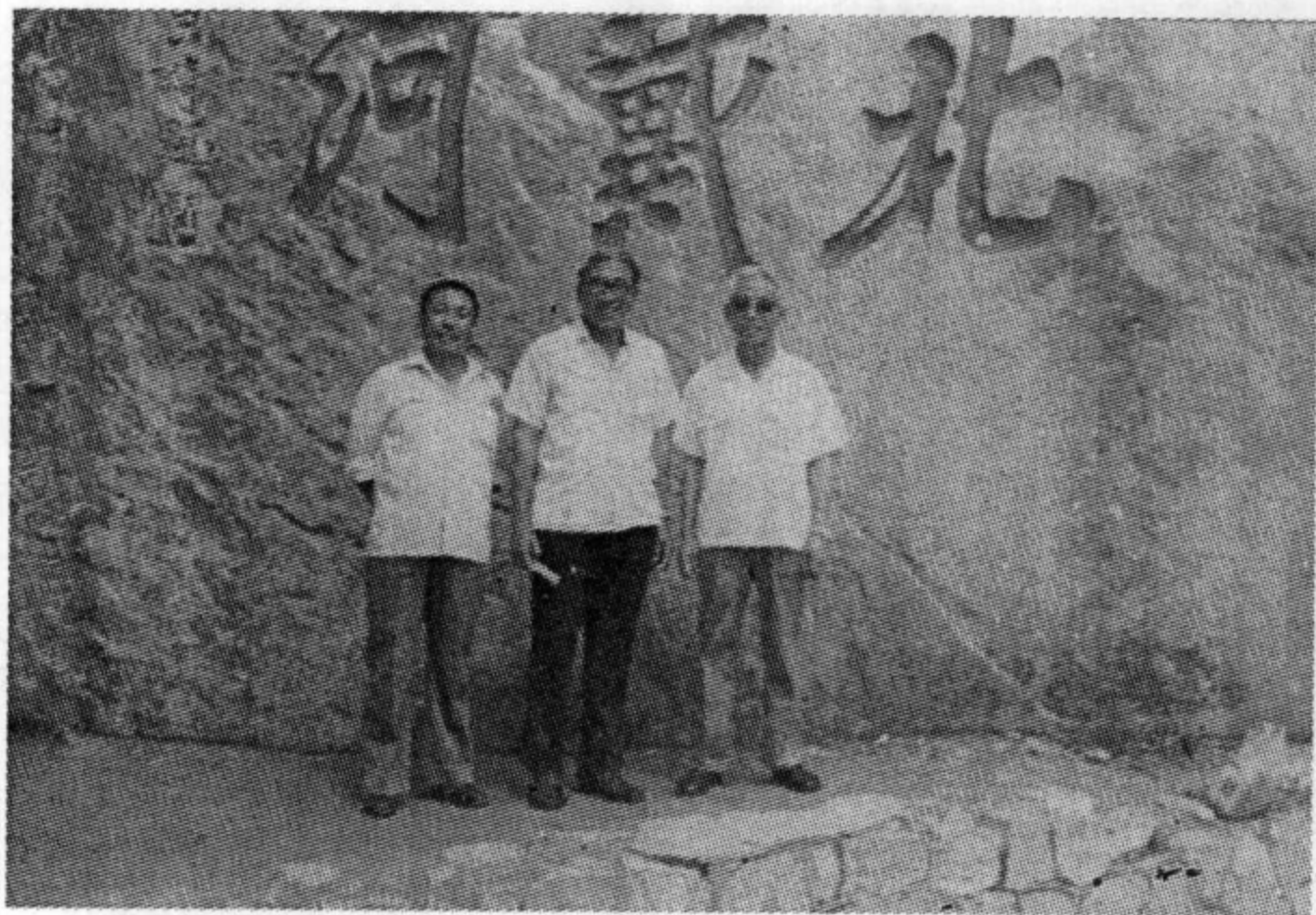
△“地是新疆的大，天是新疆的宽。”“人是新疆的美，天是新疆的蓝。”（《祖国之春·新疆好》）

——2000年春奉派赴西北考察学习期间在乌鲁木齐市人大帮助下游览天山天池



◁“疏星、朗月，绿洲、大漠。壮丽的敦煌啊，看不够的艺术王国。泥沙一经堆塑，就有了喜怒哀乐；粉墙一经勾勒，就懂得是非功过。给一千年的丝绸之路，点燃了不灭的艺术之火。”（《祖国之春·敦煌，不灭的艺术之火》）

——2000年途经敦煌参观千佛洞莫高窟

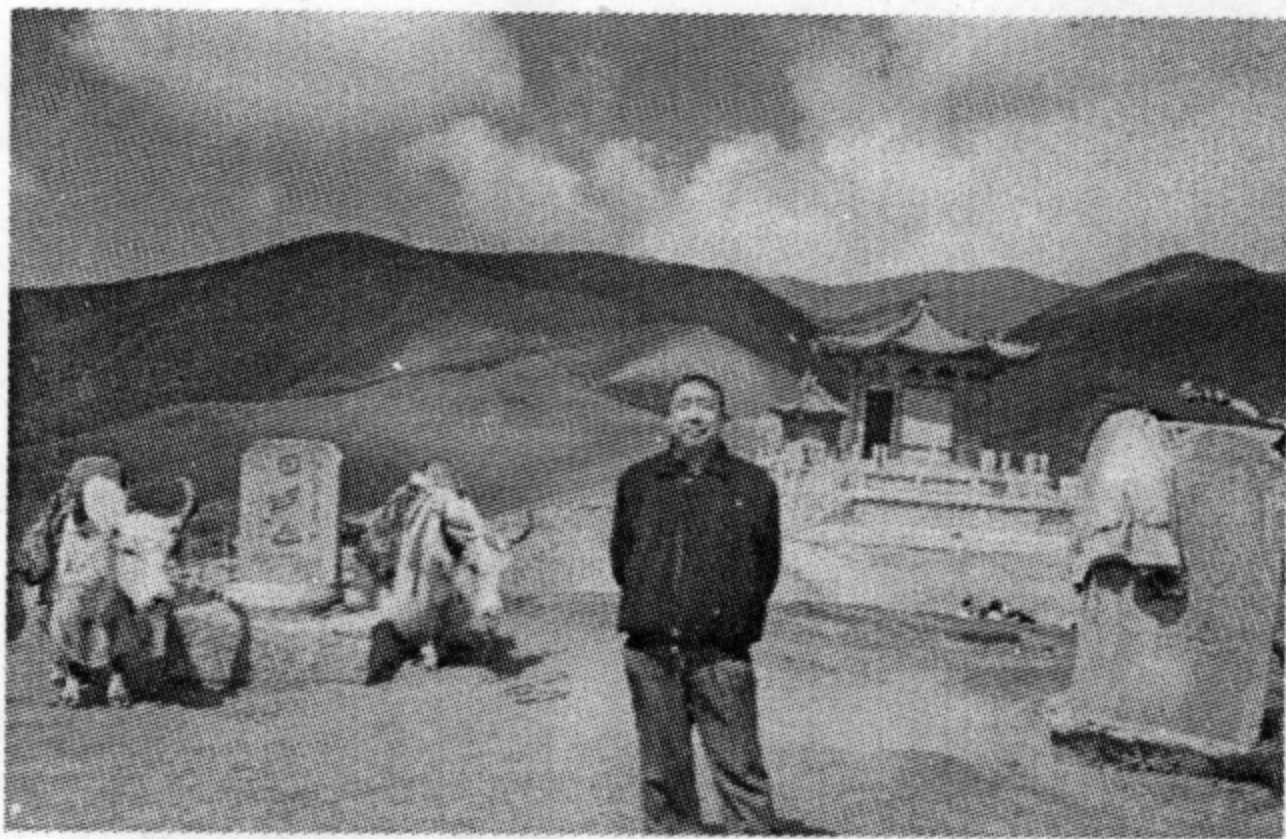


△“水软云轻沙岸平，沐天沐日沐长风。”“熙熙十里人如海，难怪长街寂寂空。”（《撷韵神州·寻胜北戴河·西海滨浴场》）

——1990 年随领导赴北
戴河参加行政诉讼法学习班
摄于海滨

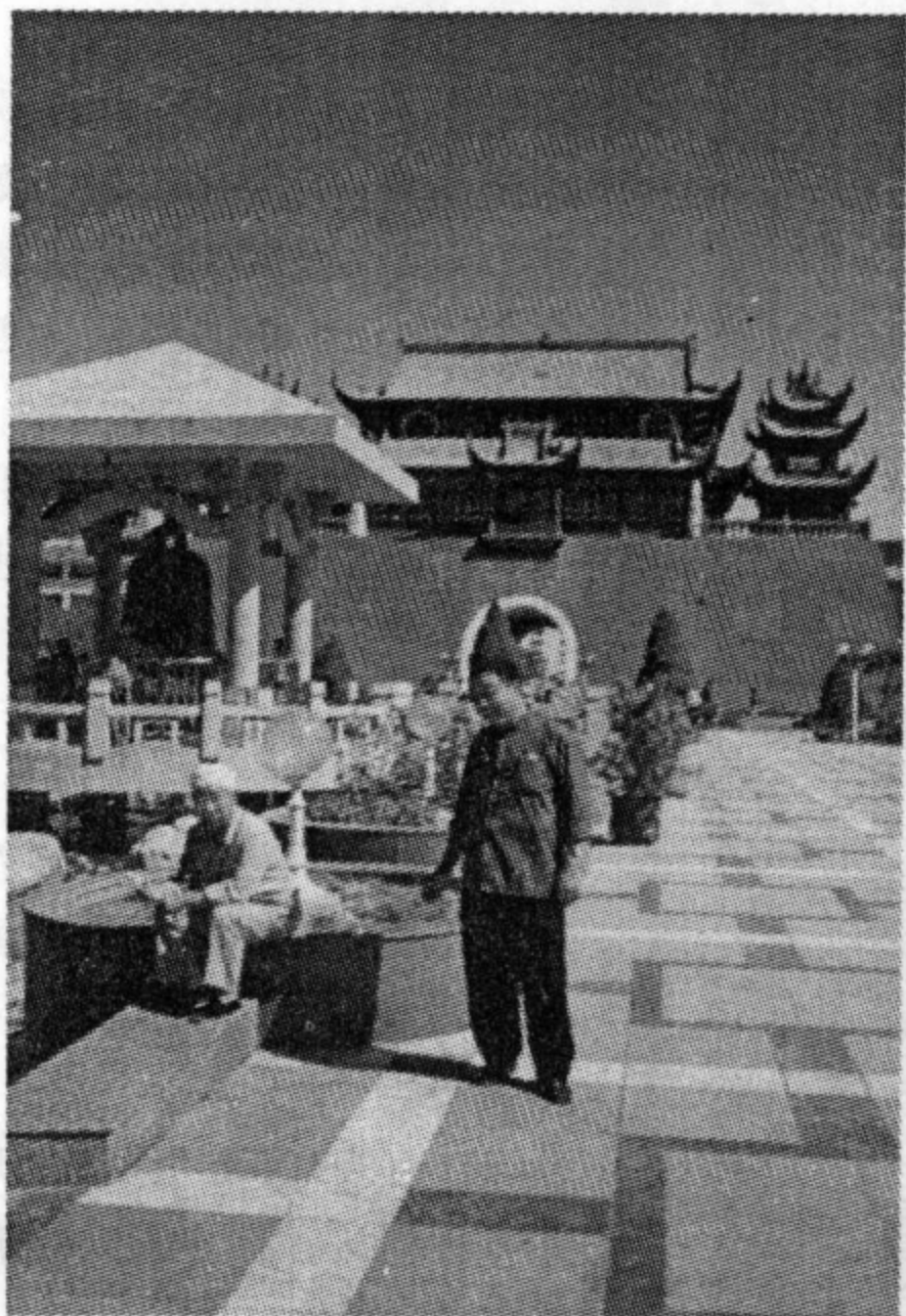
△“啊！深圳，你娓娓讲述春天的故事，你高高耸起祖国的繁荣。”（《祖国之春·深圳的证明》）

——1999 年奉派赴深圳
学习合同法，在友人安排下
参观世界公园



△“在人们记忆中，松赞干布英武健壮，文成公主美丽善良。赞普是太阳，公主是月亮。民族团结呦万古流芳，藏汉一家呦源远流长。”（《祖国之春·高高的日月山》）

——2000年奉派赴西北考察摄于青海日月山



◁“新城复古城，岂吝攀登功。日耀贺兰雪，烟浮西夏风。渠梭织锦绣，沃野绘丹青。温婉黄河水，流金脚下横。”（《撷韵神州·登银川海宝塔》）

——2000年9月在银川玉皇阁与穆斯林老人交谈体察民风