

BEI时

XIANSHI 3月刊

湖南教育出版社

超级N字 来,N一下!

300

小学生作文

XIAOXUESHENGZUOWEN



小丽女童爱

鞋：你用这种欲扬先抑的方式来描写人物，并且文字也这么生动！你真是太有才了！



快乐老师

这一段话里连续运用了设问、借代、拟人、通感等修辞手法。小作者要把我弄晕啊！不过这样一来，描写效果“very very good！”



晨晨同道

奥运会：我们一般指每四年一届的夏季奥运会。它是全世界最隆重的体育盛会。2008年奥运会就在我们的北京举办！欢呼！



兰兰同学

快乐：happy happy
作文：composition composition



N字

快乐 Happy 作文

小学生作文

XIAOXUESHENGZUOWEN



小丽女童爱

鞋：你用这种欲扬先抑的方式来描写人物，并且文字也这么生动！你真是太有才了！



快乐老师

这一段话里连续运用了设问、借代、拟人、通感等修辞手法。小作者要把我弄晕啊！不过这样一来，描写效果“very very good！”



晨晨同道

奥运会：我们一般指每四年一届的夏季奥运会。它是全世界最隆重的体育盛会。2008年奥运会就在我们的北京举办！欢呼！



兰兰同学

快乐：happy happy
作文：composition composition



独家作文时间“切割法”

为你分配考场写作时间，提供N种可行性模式。

超级N字

挣脱“限时”的镣铐，在考场上飞驰！

快乐作文编委团

九年制义务教育小学新《语文课程标准》，对小学生的写作提出了时间上限和字数下限的要求，这对于一些写作基础较好的同学来说应该不是很难，但是对一些基础不是很好、甚至根本就不能在规定的时间内完成作文的同学，那该怎么办呢？就算是基础较好的同学，也一定想知道怎样才能克服时间的紧迫感，在有限的时间内写出优质的作文吧？下面我就来为大家指点迷津吧！

一、保持对生活的热爱和激情，是高效完成限时作文的前提。

没有什么比对自己生活的热爱更动人。热爱生活的人，对一草一木，一花一树，甚至一颗小小的沙砾，他们也能从中看到一个繁复缤纷的世界。在考场上，面对作文题目中的那些提示语，热爱生活的激情分子会在脑海里一下子冒出很多相关的事物，作文时便能左右逢源，得心应手。

而当他们为到底选取哪一个来下笔成文而烦恼时，那些平时对生活漠不关心的同学也在烦恼，不过他们是为文思枯竭，找不到写作的切入点而烦恼。可见，保持对生活的激情和热爱，在考场上就如一个风度翩翩的骑者，扬手的第一鞭，既华丽又标准，为接下来的赛程铆足了劲。

那怎样使自己能始终保持对生活的热爱和激情呢？说到这一点，有的同学会抱怨，每天上学放学，学习吃饭，周而复始，索然无味，哪来那么多激情？还有的同学会说，人的气质生来就不同，有的敏感有的迟钝，有的细致有的大大咧咧。No! No! No! 这些都不是你漠视生活的理由。生活单调，我们要主动地去丰富

它，发展自己健康向上的业余爱好，交几个志同道合又有趣的朋友……自己的生活，要靠自己去改造！不具备热烈奔放又敏感的气质？借口，都是借口！电影《这个杀手不太冷》里边的硬汉Leon，心中照样有“猛虎在细嗅蔷薇”。人都是有多面性的，要善于发掘你感性的一面，这样的发掘，不是每天对着日落吟诗落泪，只是看见动人的场景，在心里默默地暗流涌动就好了。

因此，保持对生活的热爱和激情的秘诀就是，不给自己设限，捕捉到内心的每一次感触暗自珍藏，足矣！

二、丰富自己的语言，提高对文字的驾驭能力，是出色完成限时作文的基础。

语言是思想的外衣，语言贫乏，表达思想就会词不达意。有了丰富的语言积累，才有可能笔随人意，甚至妙笔生花。对生活徒有一番激情，对考场上的作文题目徒有万千感触，却不能下笔成文，或者表达出的是另一个意思，另一种境界，是非常可惜的。

如果说好的题材是作品的搏动的心脏的话，那么优美的语言就该是美丽的面庞。杜甫有“为人性僻耽佳句，语不惊人死不休”，可见大诗人创作之严谨。一篇考场作文通篇都文采飞扬是很难做到的，一段甚或一句精彩的议论，不仅可以升华文章的主旨，而且还能给人以心灵的感悟和启迪。个别句子表达精彩，句式多样灵活，个别段落善用排比、比喻等修辞手法，个别地方恰当引用，言由心发，文自情生，都会赢得阅卷老师的青睐。

然而，就算只是一段甚或一句精彩的议论和表达，也不是凭空而来的。因此，平时的练笔，就显得非常重要了。多写写日记、随笔，平时看到优美的词句都有意识地记录下来，或者购买一些“好词好句好段”之类的作文辅导书，都可以在这方面给你

帮助。

如此这般，才能在考场上做到厚积薄发，各种优美词句手到擒来，为表现你的“激情”所用。

三、调整自己的心态，掌握考场作文的特殊技巧，是圆满完成限时作文的要领。

平时做好训练、备考工作固然重要，但到考场上，在有限的时间内，如何发挥，也是不能忽视的关键问题。下面，就考场作文应注意的几个具体问题，总结出四个方面的措施：

1. 临场要有沉稳的心态。

想在考场上把作文写好，尤其不能忽视临场发挥。既不能马虎潦草，也不必过分紧张。要有良好的应试心理素质。每位考生都应当满怀自信进考场，镇定自若看考题，积极思维动脑筋，从容写文章。战略上藐视，战术上重视。考试作文的成败得失完全掌握在我们手中。著名棋手吴清源之所以能在日本棋界独领风骚数十年，雄视天下无敌手，是因为面对任何大赛、任何对手都能保持一颗平常心，沉着应战，稳扎稳打。

2. 写作中抓好四个环节。

考场限时作文有四个重要环节——审题、立意、谋篇、语言，一个都不能轻易放过。审题求准求全，立意求深求新，谋篇求巧求实，语言求通求畅。自己在哪一环节上能力比较薄弱，就应花大力气深思熟虑，攻克这个难关，千万不能自暴自弃、敷衍成文。而我们在考场上一定要做到快速审题快速立意，快速布局谋篇快速写作，快速修改。总之，一切都要立足于一个“快”字。30分钟的时间分配大致是这样的：审题、立意（确定中心思想）和谋篇布局（编写作提纲）不超过8分钟，写作20分钟，修改1~2分钟。

3. 作文外观不可小觑。

考场限时作文的外观形象十分重要，落笔成文，书写要工整，字迹美观，卷面整洁，不涂改；忌写错别字、病句；语言要优美，做到准确、流畅、生动；选准词语，标点符号也要斟酌使用。这样能使整个卷面整洁、美观，容易得到阅卷教师的青睐。

4. 充分利用草稿构思。

考场限时作文切忌草率下笔，急于求成，否则将“欲速则不达”，而且在卷面上修改也影响美观。然而由于“限时”的缘故，把草稿修改得尽善尽美，再誊到卷面上，也不现实。那怎样在有限的时间内把草稿充分利用起来呢？下笔前，必先审明题意，抓住中心，然后考虑谋篇布局，可借助草稿纸写下三言两语，利用8~10分钟设计全篇思路，或记叙，或议论，或说明，列出大体思路。再在卷面上作文的时候，就可以挥笔流畅，层次井然，一气呵成。

以上就是一线老师从多年的教学经验中总结出来的一点小诀窍，希望能帮助大家成为考场上风度翩翩的骑者，挣脱“限时”的镣铐，在考场上飞驰！



人物闪亮登场记

限时现亮：名字让我愁

家族人物闪亮亮

我愿变成猪八戒	002
我家是一个钟	004
吃相大展台	005
我的名字	006
我家的“外国佬”	007
“傻”爸爸	008
“猪七戒”老爸	009
镜子中的帅哥	010
我家的“福尔摩斯”	010
台湾来的客人	011
老小孩	012
“宝贝”爸爸	013
我爱读书	014
电脑迷	015
我是一只小小鸟	016
丑小鸭	017
小书迷	018
赤脚医生——爷爷	019
外公的口袋	020
麻烦的表弟	021
爸爸的笑声	021

校园人物PK战

我熟悉的人	024
“变脸”专家	024
我想变成张珏	025
我的大朋友	026
搞笑大王	027
“女侠”老芳	027
我不是“女流之辈”	028
这种人，我讨厌	029
女孩	030
我们班的“罗纳尔多”	031





爱脸红的男孩	033
“大嘴”同桌	034
诗诗的外貌	034
我的老师	035

我的故事我做主

限时现亮：仪表



我与家人有故事	038
半个猪八戒	040
我当表弟的“保姆”	041
妈妈欠我一屁股债	042
妈妈逼我面壁	042
四国大战	043
烦人的早晨	044
自己的“泼水节”	045
我是追星族	046
三八妇女节	047
放长线钓大“龟”	048
挖土豆	049
我长矮了	050
外婆家的“争吵”	051
打“老鼠”	052
新鲜“鱼人节”	052
给梨子“穿衣”	053
我的传奇故事吧	055



一件有趣的事	055
赶海	056
我遇上了“黑钱”的	057
效仿名人	058
醉蚊子	059
喝墨水	059
捉蝴蝶	060
暴雨中狂奔购书中心	061
和粗心鬼绝交	062
装“酷”惹的祸	063





捉鱼	064
第一次单独睡	065
“高枕”有“忧”	066
洗衣大战	067
冲浪，真开心	068
可怕的一幕	068
夏天的烦恼	069
算命是骗人的	070
正月十五看烟花	071
红色之旅	072
一件新鲜事	073
从落叶中玩出新意	074
阻拦“三只手”	075
骗人的玩意 ——有感于乐百氏奶的抽奖	075
不能再胖了	076



校园故事喜刷刷	078
我当上了保管员	078
特殊的一节课	079
放学后	080
我的“火眼金睛”	081
当评委的感觉	082
咔嚓咔嚓	083
发考卷时……	084
笑傲江湖	084
选择	085
黑板上的水哪里去了	086
青蛙呱呱叫	087
“英雄本色”	088
那次我出洋相了	089



靓靓风景亮亮秀



限时现亮：我爱春天	092
自然现象也很美	094
晨景	094



月光曲	095
水的舞蹈	096
明月初升	097
星星	098
云	099
听雨	099
雷雨	100
露珠	101
二月的天空	102
乡村树林里的音乐	103
枫叶	104
静夜思	105
中秋之夜	106

四季美景美如画 ······ 108

寻找春天	108
四季的声音	109
春之雾	110
杨树洼的秋色	111
公园里的秋天	112
我爱秋天的池塘	113
夏日的海滩	113

看看江山有多娇 ······ 115

小溪·河流·大海	115
真的很美	
——太白山纪实	116
美丽的沿江风光带	117
奇山异水镜泊湖	118
美丽的湘江	119
滏阳河	119
游黄果树瀑布	120

平原景色美如春 ······ 122

红领巾绿色芳草园	122
春天的大草原	123
我爱校园喷水池	123





难忘“天涯海角”	124
美丽的长沙电影城	125
美丽的中央大街	126
古井新貌	127
欢腾的寺尾中央小学	128
劳动公园四季歌	129

超级状物超级话



限时现亮：特殊的朋友	132
酷动物有酷语言	134

黑八哥	134
芙蓉鸟	135
鸡猫大战	136
蜘蛛吃麻雀	136
水上健将——鸭子	137
有趣的小金鱼	138
捡来的宝贝	139
蝴蝶斗蚊记	140
燕子住在我家	141
小鸭吃米粉	142
蜘蛛的自述	143
小虫，我向你敬礼	144
有趣的青虫	145
小狗卡迪	145
贪吃的小猴	146



青青植物轻轻语

可爱的水仙花	148
雪莲花	149
蝴蝶花	150
看桃花	151
苹果花	152
我爱橘子	152
含羞草	153
美丽的竹林	154





我爱西红柿	155
一串葡萄	156
雨后的葡萄	157
秋天的树叶	158
小椿树	159
小塔松	159
金玉满堂	160
田间小景	161



静静状物动起来	163
花生娃娃	163
脚上明珠	164
丑茶壶	165
好妈妈的复制机	166
被冷落的赛车	167
可爱的蜡笔小新	167
可敬的蚂蚁	168
“小兔”乖乖	169
我的个人网页	170
水彩笔	170
我最喜欢的书	171
会“跳舞”的锅盖	172
做不倒翁	173



风味特产香喷喷	175
“全聚德”烤鸭	175
土家的炕洋芋	176
平江小吃——蒿饼	176
甘蔗甜了	177
江华苦茶	178
家乡的莲子	179

想象思维高速转



限时现亮：狐假虎威续篇	182
小故事有大道理	184
忘恩负义的珍珠	184

PDG

目录



鳄鱼先生看牙	185
风铃旅行	186
调皮的小猴	187
狗的争吵	188
桃花的后悔	189
乌鸦与黑猪	190
谁的本领大	191
小鸭花花	192



喜鹊斗老鼠	192
小刺猬卖糖葫芦	192
影子的故事	193
米老鼠的交响乐	194
老母猪认输	195
夜晚的故事	196
聪明的老鼠	197
知错就改	197
蜡烛和火柴	198
两败俱伤	199
悟空吃桃	200
“大力士”小白兔	201
狼和狗	202
蚂蚁吃蝴蝶	202

美梦成真系列片



假如我是一滴水	204
假如我是……	205
假如我是一只白鸽	205
假如我是一棵树	206
假如我有一对翅膀	207
假如我变成动画人物	208
我梦见一个“小”书包	209
一个有趣的梦	210
假如我是成龙	211



环保故事天天有	212
补天记	212
鱼儿也要保护伞	213



梅花鹿的悲剧	214
海底医院	215
救救孔雀	216
白白和黑黑	217
爱护蜻蜓	217

随想随感滋味多



限时现亮：大人的世界	220
读后感观后有触	222

读“老虎发大威”有感	222
读《牛虻》后感	223
响亮的诨名	224
读《幸福是什么》有感	225
老师，我想对您说	226
再坚持一点点	227
读《神农尝百草》有感	227



随时记录心里话	229
----------------	-----

我喜欢……	229
我的泪水瓶	230
如果……	231
我爱的颜色	232
做个快乐读书人	232
生命流泪的样子	233
盼望下雨	234
别了，三年级	235
离别的感受	236
友谊你在哪儿	237
清贫与富裕	238
规矩与方圆	239
唉，当小孩真不容易	239
宽容使快乐常在	240
做一个像苹果一样的人	241



PDG

1



人物闪亮登场记



琼琼老师说：“世界上没有完全相同的两片树叶。同样，我认为，世界上也没有完全相同的两个人，因为千人千貌，万人万象。同学们在对人物进行描写时，可千万不能万千大众一个样，世界万物一片绿啊。”



所以，我小女生认为我们一定要让人物各具特色，比如我小女生外表漂亮帅气，内心充满爱心，只是偶尔会善意地捉弄一下我的展展同学；我的展展同学虽然外表憨厚老实，但却非常聪明，每次考试都得高分，不过就是有点小气，每次向他借钱，他都说没有，还说小孩不要乱花钱之类的……



XIAN SHI

限



时



现

亮

XIAN LIANG

现亮考题

我们每个人都应该有一个属于自己的名字，然而，每个人对自己的名字又有不同的理解和感受，那么，你对自己的名字有何看法呢？请你写一篇关于你的名字的文章，不少于300字，题目自拟，文体不限。

我的名字，哈，太好了，我早就对我的名字强烈抗议了，今天我要大吐心中的不快啦！（1分钟）

先想想我这篇文章应该拟一个什么样的题目，拟好题目才可以下笔写嘛。（2分钟）

就以“名字让我愁”为题吧，直截了当！（4分钟）



名字让我愁

江苏 黄靖宇

先报上本人的大名，烦恼由名字而来，就可以引出下面的烦恼啦！（5分钟）



原来都是普通话谐音惹的祸，我被同学叫做“黄金鱼”了。（2分钟）



我叫黄靖宇，怎么样，看看这名字够气派了吧。可你叫出声来试试看……唉，我的烦恼就由此而来了。

在外面，别人只要一看到我的名字“黄靖宇”，就习惯性地把它念成“黄金鱼”，甚至有时还开玩笑，说我是“一条黄色的小金鱼”，可以简称“一条金鱼”。这不，好好的一个人，就被他们叫成了一条鱼。我

只要一听到这绰号，心里的火就直往上冒，但嘴里却又像塞了一团棉花似的，一个字也吐不出来。有一次，我把一个熟人给撞倒了，我正想向他道歉，可他却像没事似的，还打趣说：“黄金鱼？你来撞我。”说着就哈哈大笑起来。去，瞧他笑的样子，我心中的火更旺了，终于把口中的“棉花”给吐掉了，一连串的脏话脱口而出：“白痴、弱智、猪头、猪头三……”说着，头也不回、气愤地离开了……

这名字给我带来的烦恼还有很多很多，我一直都没有办法解决掉。

同学们，你们能帮我解决这个烦恼吗？



文章整体看来，层层紧扣，衔接流畅，但是题目起得不是太好，太过普通，而且作者的思想太过保守，喜欢跟自己过不去。不就是诨名嘛，有什么大不了的，你看《水浒传》里面的108个英雄好汉，个个都有响当当的诨名。再说“黄金鱼”也有它的好处，漂亮、可爱、自由自在。我们的小作者要是能够从这个方面看待这个问题，那就不会是烦恼，而是开心啦！



接下来，讲一个具体的事例，以表达我深重的烦恼。（10分钟）



名字让我难堪，给我带来烦恼，我该怎么办呢？（3分钟）



最后，寻求帮助，看看有没有人能够帮助自己解决这个烦恼。（3分钟）

家族人物闪亮亮

★★★ ★★★★★★

我愿变成猪八戒

江西 王定清

一语惊人，开篇设置悬念，真的是语不惊人死不休啊。



看来，我要为猪八戒高歌一曲了：“我愿变成神话里的憨态可掬的猪八戒，张开双手，带着快乐的心情，享受每一天。”



一看题目，小伙伴们也许会大吃一惊：什么？你愿变成又丑又懒的猪八戒？莫不是吃错了什么药吧？嘿——没错！我就是愿变成猪八戒，至于理由嘛，请听我慢慢道来：

《西游记》中的猪八戒，鼻子又长又大，耳朵像蒲扇，肚子呢，圆得就像大西瓜，吃起东西来嘴里还直哼哼。虽然猪八戒的模样非常丑，但只要他一上场，准会逗人开心发笑。他的心眼确实不坏，对师父挺忠心。你看他在高老庄的那段生活，多精彩呀。此外，猪八戒的本领也不赖，一柄八齿钉耙舞动起来“呼呼”作响，打死过不少妖魔鬼怪。当师父、师弟他们有难时，他奋不顾身，拼死相救。在去西天的漫漫长路上，他和孙悟空披荆斩棘，战妖斗魔，为唐僧取回真经立下了汗马功劳！

“金无足赤，人无完人”，猪八戒也有懒、馋等毛病。不过，如果我变成猪八戒，将一改这些毛病、缺点，变得更加有趣、可爱，你信吗？