

美图文化国际有限公司 策划

会 EXHIBITION SPACE 展空间

日本空间设计大奖系列 JAPAN SPACE DESIGN AWARDS SERIES

JAPAN DISPLAY DESIGN ASSOCIATION
JAPANESE SOCIETY OF COMMERCIAL SPACE DESIGNERS
NIPPON DISPLAY FEDERATION
JAPAN SIGN DESIGN ASSOCIATION

福建科学技术出版社

美图文化国际有限公司 策划

会

EXHIBITION
SPACE

展空间

日本空间设计大奖系列
JAPAN SPACE DESIGN AWARDS SERIES

JAPAN DISPLAY DESIGN ASSOCIATION
JAPANESE SOCIETY OF COMMERCIAL SPACE DESIGNERS
NIPPON DISPLAY FEDERATION
JAPAN SIGN DESIGN ASSOCIATION

福建科学技术出版社

著作权合同登记号：图字 13-2004-13

本书中文版经日本 Rikuyosha 公司正式授权，限在中国国内发行

图书在版编目(CIP)数据

会展空间 / (日) 六耀社 (Rikuyosha 公司).
—福州：福建科学技术出版社, 2004.8
(日本空间设计大奖系列)
ISBN 7-5335-2376-8

I. 会… II. 六… III. 展览会—室内设计—日本 IV.
TU242.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第024341号

书 名	会展空间 日本空间设计大奖系列
原 著	(日) Rikuyosha 公司
策 划	美图文化国际有限公司
出版发行	福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
经 销	各地新华书店
印 刷	利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司
开 本	956mm × 1257mm 1/16
印 张	13.75
插 页	4
图 文	216 码
版 次	2004 年 8 月第 1 版
印 次	2004 年 8 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5335-2376-8/TU · 75
定 价	188.00 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

会

EXHIBITION
SPACE

展空间





展览设计大奖(朝日新闻社奖)
展览产业大奖(经济产业大臣奖)

1~8

第35届东京汽车展“日产展位”

展览地点：千叶，幕张

展览时间：2001年10~11月

设计：文田昭仁设计室 文田昭仁

总制作：大野恭邦

总指导：Soars 国际 岩崎太郎

指导：增田知明、高桥哲、矢泽健二、黑须谦治、名取秀起

代理：博报堂/G1、TBWA/日本

出品：T.C.Works

展商：日产汽车

摄影：Nacása 及其合伙人

The 35th Tokyo Motor Show "Nissan Booth"

place : Makuhari, Chiba

date : from Oct. to Nov. 2001

design : Fumita Design Office - Fumita Akihito

total producer : Ono Yasukuni

total direction : Soars International - Iwasaki Taro

direction : Masuda Tomoaki, Takahashi Satoshi, Yazawa Kenji, Kurosu Kenji, Natori Hideki

agency : Hakuhodo\G1, TBWA\Japan

production : T.C.Works

client : Nissan Motor

photograph : Nacása & Partners

设计意图

此次展览的最大的焦点集中在如何有效地展示出汽车与其柔和的特性上。说起汽车展览就让人联想起招牌、大音响的噪音等，而这次展览是基于消除人们的这种联想而设计操作的。设计时从隔离周围的噪音开始，为了造出一个封闭隔离的空间，配备了一向都被禁忌使用的墙壁，部分做成二层的构造，加大了水平和垂直的空间，同时实现了俯瞰。覆盖了整个空间的透明感贯穿至同时进行展示的“银座陈列室·总公司展览室”。设计从作为墙壁与天花板附属物的柱、音响、灯光设备等开始，让人意识不到其存在，完全消除产生噪音的因素。在有限的空间中创造完美的效果所要求的不仅是劳力与能力，如果缺少了展商与各施工单位的支持的话，此次的展览是不可能成功的。



DISPLAY DESIGN GRAND PRIX DISPLAY INDUSTRY GRAND PRIX



3

选评

第35届东京汽车展的展览设计大奖毫无疑问地授予了“日产展位”。近年来日本的企业发展速度放缓，回顾在这当中发挥着领导作用的汽车制造业这两三年的得奖作品，许多采用了色彩灯光、全周影像等，以华丽的对照登场。而今年日产展位则以鲜明的手法创造出一个象征性的空间。

（展览设计奖 2002 评审委员会主任 高见慧）

选评

第一次去欧洲旅行，已经是40年前的事情了。在全无人影的神殿中，圆得可怕的月亮散发出它的光芒，显得非常寂静。月光照射着由古代人创造的遗迹。展览产业奖2002的大奖得主“日产展位”就给了我这种久违的感动。

（展览产业奖 2002 评审委员会主任 丰口协）



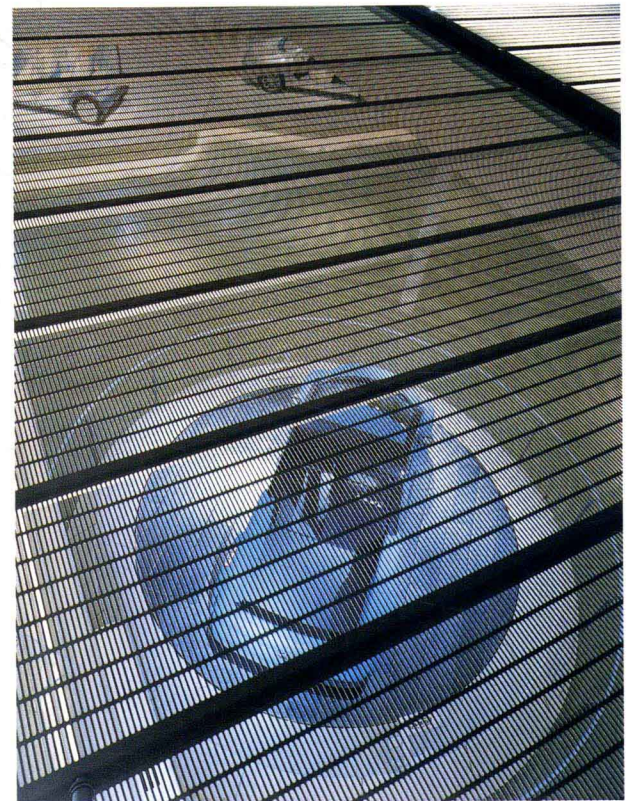
4



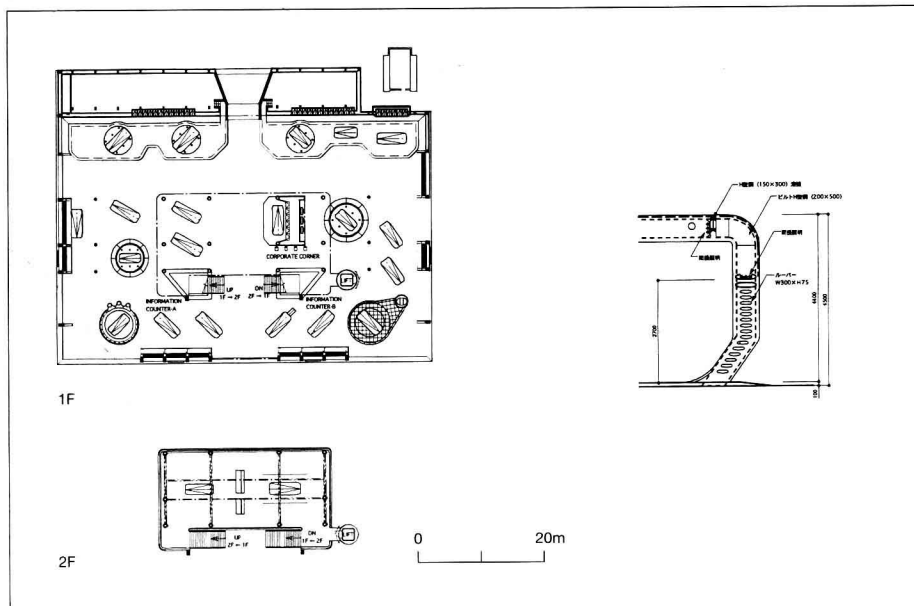
5



6



7



8

9~10

第35届东京汽车展“丰田 & Daihatsu 展位”

展览地点：千葉、幕張

展览时间：2001年10~11月

总制作：电通

管理：鈴木貞夫、永井好郎、山田武一、井瀧健、箭頭基洋

指导：内藤純、大谷晴久、浦橋信一郎

策划：电通、SF制造

展台指导：大林博、井出圭三、堀田豪、小島慎一郎、伊藤環

设计：乃村工艺社 小野芳史、佐藤正巳、要田剛、庄司健一郎、柴崎淳

促进：乃村工艺社

视频、灯光、音响：电通科技

出品：乃村工艺社

展商：丰田汽车

摄影：鈴木賢一

The 35th Tokyo Motor Show "Toyota & Daihatsu Booth"

place : Makuhari, Chiba

date : from Oct. to Nov. 2001

total producer : Dentsu

management : Suzuki Sadao, Nagai Yoshiro, Yamada Buichi, Itaki Ken, Yato Motohiro

direction : Naito Jun, Otani Haruhisa, Urahashi Shin-ichiro

plan : Dentsu, SF Makers

stage direction : Obayashi Hiroshi, Ide Keizo, Hotta Go,

Kojima Shin-ichiro, Ito Tamaki

design : Nomura - Tamura Hiroataka, Kaizawa Yusuke,

Fukuda Yoshihiro, Ishikawa Wataru

promotion : Nomura - Ono Yoshifumi, Sato Masami, Yoda Takeshi,

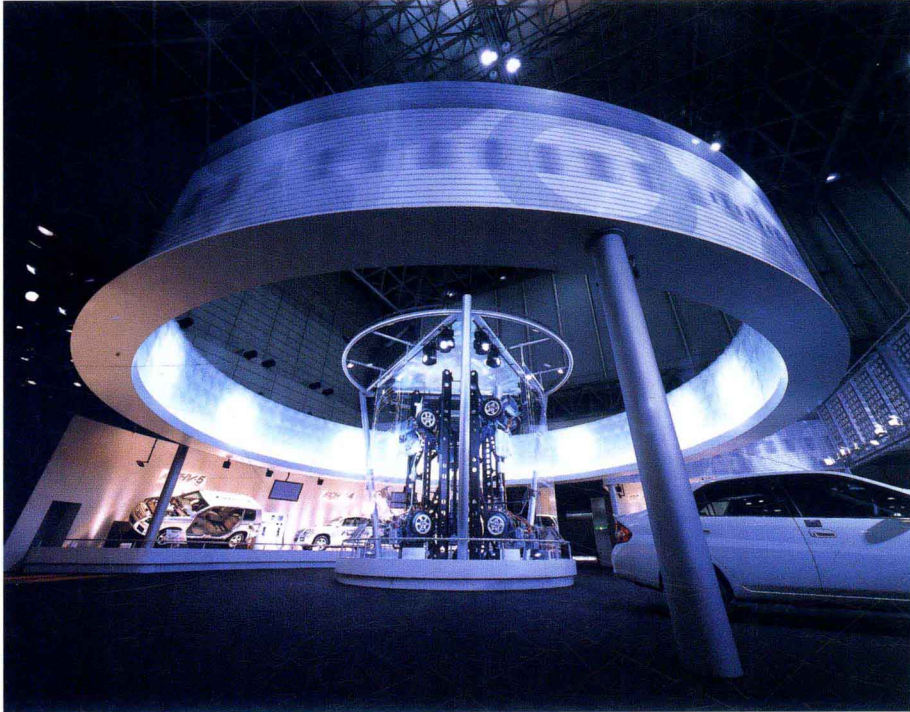
Shoji Ken-ichiro, Shibasaki Atsushi

AV, lighting & sound production : Dentsu Tec

production : Nomura

client : Toyota Motor

photograph : Suzuki Ken-ichi



9



10

11~12

第35届东京汽车展“电素展位”

展览地点：千葉，幕張

展览时间：2001年10~11月

策划：电通，电通科技

指导：电通科技

设计：乃村工艺社 鱼成祐多、福本央

出品：乃村工艺社

展商：电素

摄影：铃木贤一

The 35th Tokyo Motor Show "Denso Booth"

place : Makuhari, Chiba

date : from Oct. to Nov. 2001

plan : Dentsu, Dentsu Tec

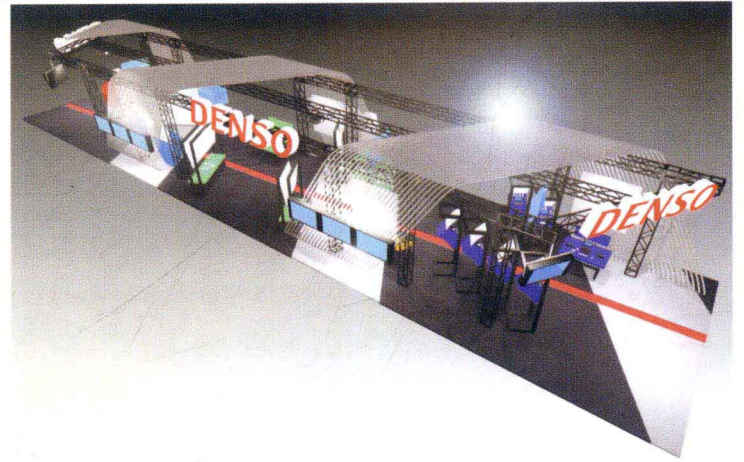
direction : Dentsu Tec

design : Nomura - Uonari Yuta, Fukumoto Teru

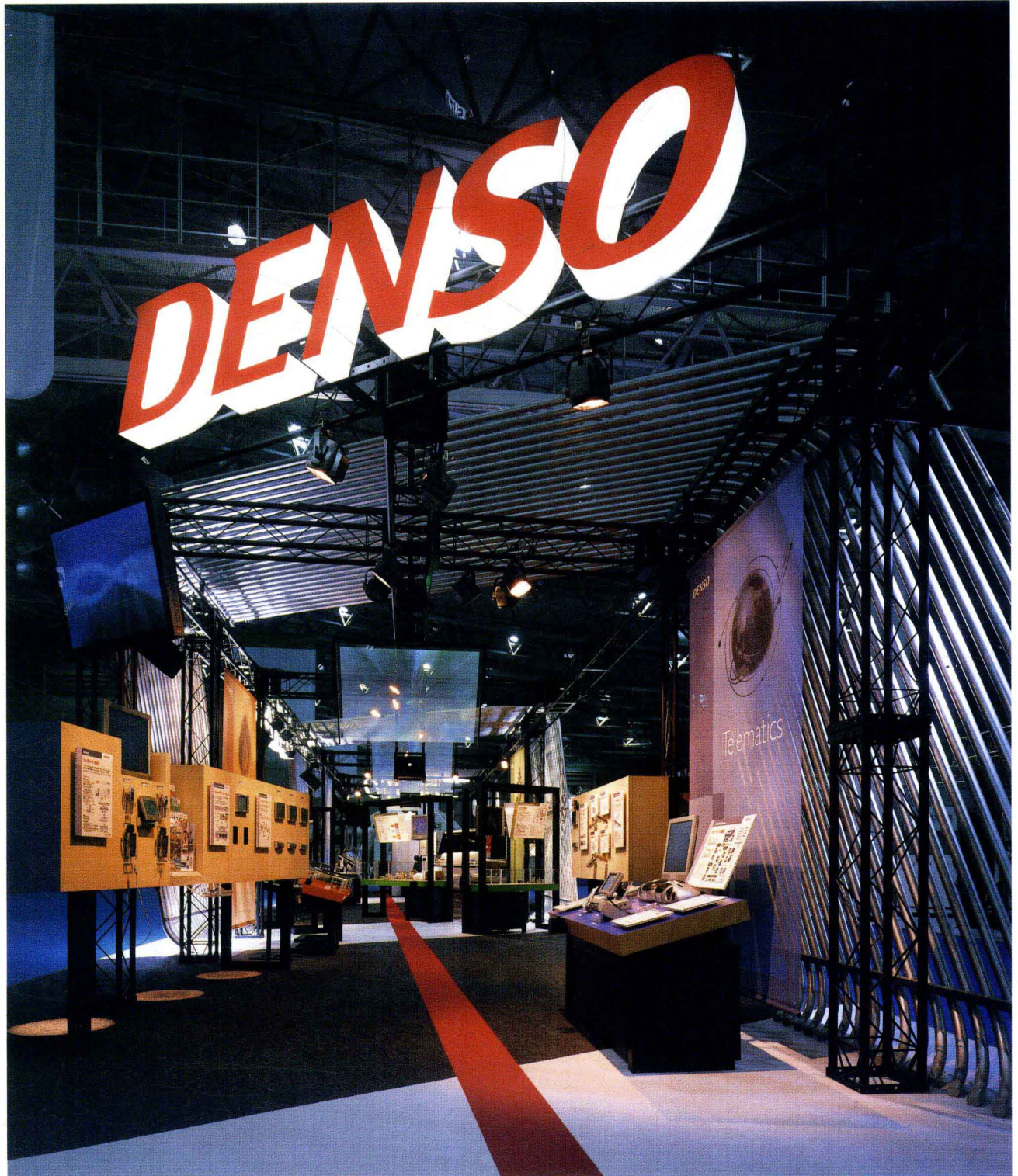
production : Nomura

client : Denso

photograph : Suzuki Ken-ichi



11



12



13

13

第35届东京汽车展“索尼展位”

展览地点：千叶、幕张

展览时间：2001年10~11月

制作：索尼营销 井原仁

指导：乃村工艺社 町田雅之

设计：en 魔 田中敏一

出品：乃村工艺社

展商：索尼、索尼营销

摄影：铃木贤一

The 35th Tokyo Motor Show "Sony Booth"

place : Makuhari, Chiba

date : from Oct. to Nov. 2001

producer : Sony Marketing - Ihara Hitoshi

direction : Nomura - Machida Masayuki

design : en-ma - Tanaka Toshikazu

production : Nomura

client : Sony, Sony Marketing Japan

photograph : Suzuki Ken-ichi



14

14

第35届东京汽车展“凌驾展位”

展览地点：千叶、幕张

展览时间：2001年10~11月

制作：TOW

艺术指导：小林嘉寿也

设计：小林嘉寿也、太田贤

代理：Delphys

出品：TOW

展商：富士通 Ten

摄影：关根义规

The 35th Tokyo Motor Show "Eclipse Booth"

place : Makuhari, Chiba

date : from Oct. to Nov. 2001

producer : TOW

art direction : Kobayashi Kazuya

design : Kobayashi Kazuya, Ota Masaru

agency : Delphys

production : TOW

client : Fujitsu Ten

photograph : Sekine Yoshinori



15

15

第 35 届东京汽车展 “Bridgestone 展位”

展览地点：千葉，幕張
展览时间：2001 年 10～11 月
指导：Axis (联盟) 吉田荣二
设计：乃村 Duo East 山田祐照
制作：Axis
代理：Kajimavision 产品
出品：乃村 Duo East
展商：Bridgestone
摄影：宫下明义

The 35th Tokyo Motor Show "Bridgestone Booth"

place : Makuhari, Chiba
date : from Oct. to Nov. 2001
direction : Axis - Yoshida Eiji
design : Nomura Duo East - Yamada Hiroaki
producer : Axis
agency : Kajimavision Productions
production : Nomura Duo East
client : Bridgestone
photograph : Miyashita Akiyoshi

16

第 35 届东京汽车展 “阿普利佳展位”

展览地点：千葉，幕張
展览时间：2001 年 10～11 月
制作：中西干彦
指导：阪本滋
艺术指导：高山胜己
设计：中村浩知
出品：Complex 实验室、D2、富士屋
展商：阿普利佳

The 35th Tokyo Motor Show "Aprica Booth"

place : Makuhari, Chiba
date : from Oct. to Nov. 2001
producer : Nakanishi Mikihiro
direction : Sakamoto Shigeru
art direction : Takayama Katsumi
design : Nakamura Hirotomo
production : Complex Lab, D2, Fujiya
client : Aprica



16

11



17

17

ZOOM-ZOOM 马自达 2001

展览地点：横滨
展览时间：2001 年 10 月
制作：博报堂
总指导：Kids 合作公司 铃木勉
设计：大堀美树
制作指导：田中秀幸、林照夫
灯光：东京舞台照明
出品：村山
展商：马自达发动机
摄影：J-Lights

ZOOM-ZOOM MAZDA 2001

place : Yokohama
date : Oct. 2001
producer : Hakuhodo
total direction : Kids Corporation - Suzuki Tsutomu
design : Ohori Miki
product direction : Tanaka Hideyuki, Hayashi Teruo
lighting : Tokyo Butai Shomei
production : Murayama
client : Mazda Motor
photograph : J-Lights

18~19

意大利科技交易会

展览地点：东京，有明

展览时间：2001年5月

策划：意大利贸易振兴会

指导：乃村工艺社

设计：意大利贸易振兴会、意大利科技交易会日本参展特别小组

出品：乃村工艺社

展商：意大利贸易振兴会

摄影：大东正巳

Italian Technology Fair

place : Ariake, Tokyo

date : May 2001

plan : Italian Trade Commission

direction : Nomura

design : Italian Trade Commission, Italian Year 2001 Italian

Technology Fair Special Project Team

production : Nomura

client : Italian Trade Commission

photograph : Daito Masami



18



19

13



20

日内瓦车展“三菱汽车展位”

展览地点：瑞士，日内瓦

展览时间：2002年3月

制作：松井良训

总指导：伊藤隆之

设计：安田信幸、小林直人、塚本雅之

出品：朝津-DK、Xilografia Nuova S.R.L.

展商：三菱汽车产业

2002 Geneva Motor Show "Mitsubishi Motors Booth"

place : Geneva, Switzerland

date : Mar. 2002

producer : Matsui Yoshinori

total direction : Ito Takayuki

design : Yasuda Nobuyuki, Kobayashi Naoto, Tsukamoto Masayuki

production : Asatsu-DK, Xilografia Nuova S.R.L.

client : Mitsubishi Motors

20



21

发动机摩托车展“杜卡迪展位”

展览地点：东京，有明

展览时间：2002年3月

指导：角田吉友

设计：赤松真也

出品：白水社，Forms

展商：日本杜卡迪

摄影：宫下明义

MOTOR CYCLE SHOW "Ducati Booth"

place : Ariake, Tokyo

date : Mar. 2002

direction : Tsunoda Yoshitomo

design : Akamatsu Shinya

production : Hakusuisha, Forms

client : Ducati Japan

photograph : Miyashita Akiyoshi

21



22

22~23

第4届“生活风格世界之梦”主题展本田展厅

本田全球化海外产品展

地点：栃木，茂木市

展览时间：2002年2月

艺术指导：小林敬之

策划：小杉重信

设计：小林敬之、山口太郎

造型设计：川原正毅

图形设计：八木义之

影像、音响：金野美稔

设计协助：佐佐木泰洋、根本胜

出品：乃村工艺社

展商：本田科技工业

摄影：铃木贤一

Honda Collection Hall

4th Special Exhibition "Dreams for a World of Lifestyles" Models Produced Overseas Tell the Story of Honda's Globalization

place : Motegimachi, Tochigi

date : Feb. 2002

art direction : Kobayashi Hiroyuki

plan : Kosugi Shigenobu

design : Kobayashi Hiroyuki, Yamaguchi Taro

formative design : Kawahara Masaki

graphic design : Yagi Yoshiyuki

AV & sound : Kaneno Yoshimi

design cooperation : Sasaki Yasuhiro, Nemoto Masaru

production : Nomura

client : Honda Motor

photograph : Suzuki Ken-ichi



23

展览产业鼓励奖

(日本社团法人展览业团体联合会奖)

24

2001 日本 CEATEC

“NTT 信息展位”

展览地点：千叶，幕张

展览时间：2001 年 10 月

制作：博报堂 中岛康博、室井淳司

指导：方山裕一

设计：赤松真也

技术指导：持木郁雄

总监制：远藤芳明、田村正行

出品：白水社

展商：NTT 信息

摄影：宫下明义

CEATEC JAPAN 2001

"NTT Data Booth"

place : Makuhari, Chiba

date : Oct. 2001

producer : Hakuhodo - Nakajima Yasuhiro,
Muroi Atsushi

direction : Katayama Yuichi

design : Akamatsu Shinya

technical direction : Mochigi Ikuo

total management : Endo Yoshiaki,

Tamura Masayuki

production : Hakusuisha

client : NTT Data

photograph : Miyashita Akiyoshi



24



25

2001 日本 CEATEC

“三菱电机展位”

展览地点：千叶，幕张

展览时间：2001 年 10 月

制作：吉村茂

指导：加藤孝治

设计：长谷川喜美

灯光：伊东保典

代理：i Planet

出品：村山

展商：三菱电机

摄影：奥村浩司

CEATEC JAPAN 2001

"Mitsubishi Electric Booth"

place : Makuhari, Chiba

date : Oct. 2001

producer : Yoshimura Shigeru

direction : Kato Takaharu

design : Hasegawa Kimi

lighting : Ito Yasunori

agency : i Planet

production : Murayama

client : Mitsubishi Electric

photograph : Okumura Koji

25