

www.e-jjj.com 编
xin jia ju she ji
cong shu

颐家 Yijiaxiu 新家居设计丛书

秀show



各色空间、缔造完美生活

www.e-jjj.com

- 根据封底勒口上提供的用户名和密码登录颐家家居网站
- 可查找更多、更新、更全的书中案例
- 同步找到相关案例及设计师的全面详情
- 轻松搞定您家庭装饰设计及装修中的难题

Study & Vestibule
& Aisle

江西出版集团
江西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

颐家秀新家居设计丛书·书房·玄关·过道/www.e-jjj.com 编

—南昌:江西科学技术出版社,2008.4

ISBN 978-7-5390-3254-2

I.颐… II.王… III.①住宅—门厅—室内装饰—建筑设计②住宅—隔墙—室内装饰—建筑设计
IV.TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第026321号

国际互联网(Internet)地址:

<http://www.jxkjcs.com>

选题序号:KX2008108

图书代码:D08024-101

颐家秀新家居设计丛书·书房·玄关·过道

www.e-jjj.com 编

出版 江西出版集团·江西科学技术出版社
发行

社址:南昌市蓼洲街2号附1号

邮编:330009

电话:(0791)6623491 6639342(传真)

印刷:深圳市彩美印刷有限公司

经销:各地新华书店

开本:787mm×1092mm 1/16

字数:100千字

印张:4

版次:2008年5月第1版 2008年5月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5390-3254-2

定价:22.00元

(赣科版图书凡属印装错误,可向承印厂调换)

颐家

秀show

Yijiaxiu

www.e-jjj.com 编

xin jia ju she ji
cong shu

新家居设计丛书

书房 玄关 过道

Study & Vestibule
& Aisle



颐家秀新家居设计丛书编委会

主 任：刘晓丹

副 主 任：吴建坤、周冀

编 辑：吴珂、康宵、李丽铮

美术设计：张娜

总 策 划：北京长青树文化发展有限公司

参编人员

陈熠 陈颖 陈翠 陈志斌 陈明晖 丛宁 符致学 郭瑞 郭翼 胡伟 霍世亮 何益恒 林元娜 刘建民 刘丽红 江洪 马燕锋
孟可欣 唐先财 秋天 司马为 孙长健 宋红兵 谭金良 品辰 许业功 许浩 叶强 杨杰荣 杨诚 杨凯 王锐 王梁斌 吴刚
张建华 张健波 张灿霞 张欢 张燕 张志达 周家永 朱斌 赵益平

参编单位

北京阔达建筑装饰工程（集团）有限责任公司
北京柏高空间设计顾问事务所
北京尚呈装饰装修设计有限公司
北京博维建筑装饰设计有限公司
北京业之峰装饰有限公司（重庆）
北京元洲装饰集团智上·名筑工作室
百安居装潢中心（北京）

上海山村富弘室内设计工程有限公司
上海全筑建筑装饰工程有限公司
长沙自在天装饰设计工程有限公司
汕头纵与横设计有限公司
陕西大道方正装饰工程有限公司
元品空间艺术装饰公司
深圳市秀城环境艺术设计有限公司

南京丛林室内装饰设计工作室
广东省星艺装饰有限公司
福州简艺装饰设计顾问有限公司
沈阳鲁艺工程装饰有限公司
西安城市人家装饰有限公司

前言

PREFACE

人们在满足了居求安的生活后，便开始追求居室的舒适、环保和多功能化，一个美好温馨的家成为我们生活中重要的一部分。家庭装饰装修业从应运而生到日益繁荣，表明了现代人对居住空间有了更高的标准和要求，所以家装设计就要有更高的水平去适应这一变化。

从伊始的爆炸式的豪华瑰丽、极简主义到现在的风格多样化，家装设计在方案、施工、材质选择等方面都有了长足的发展，设计师在家居空间的设计上注重美和时尚的同时，也越来越趋向于经济、实用、个性化，并注重绿色环保。然而在目前令人眼花缭乱的家装市场里，人们几乎丧失了审美的感觉，开始变得手足无措。那么，在经济状况和居室空间都受到制约的情况下，如何去扮靓一个真正属于自己的空间，这是大多数家庭需要解决的问题。

《“颐家秀”新家居设计》丛书按照空间性质分为客厅、卫浴、卧室、厨房以及书房·过道·玄关，共五册，每册中都汇集了设计师不同价位档次，不同风格的最新设计案例，个性独特，信息量大，为广大读者提供了更多选择的余地，为读者打开了一扇美丽的新家居空间。

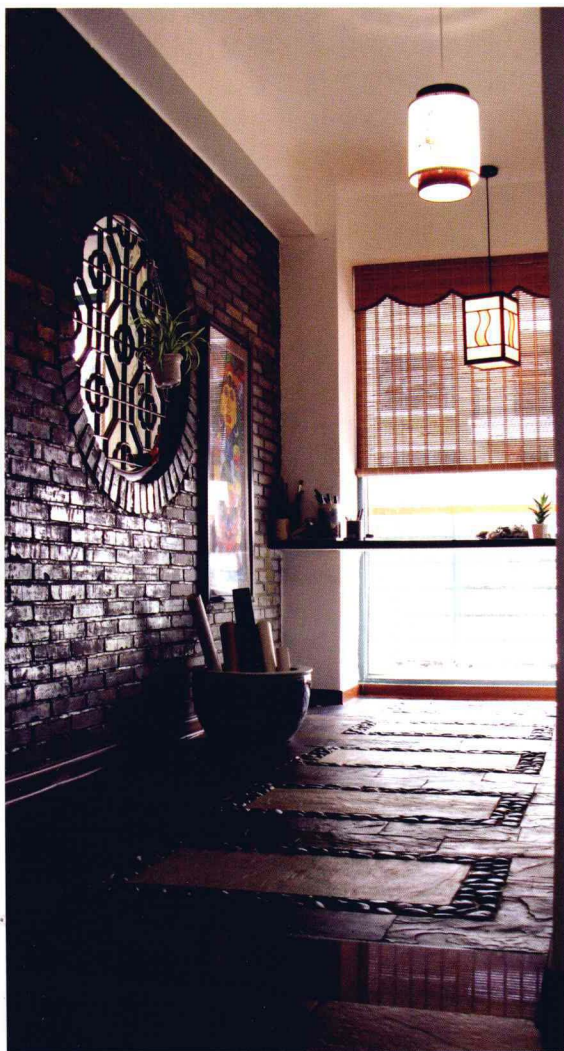
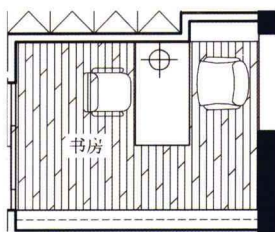
随着国家对住房调控的一步步加强，小居室所占比重越来越多，如何在方寸之间创造一个温馨舒适的生活环境，在避免空间浪费和不合理利用的基础上，为空间提供多种可能，已经成为现在家装中亟待解决的问题之一。本套丛书根据人们当前的需要，大量收录了大小户型最新设计精彩案例，为广大消费者提供参考。

《“颐家秀”新家居设计》丛书为家庭装饰装修提供了全方位的案例资料，从价位到风格，从总体到细节，让人们能够结合自己居室的实际情况，快速定位，合理安排，减少不必要的时间和经济浪费，也使空间格局的最优化成为可能。家庭装饰装修是以营造和谐、温馨的家居空间为目的，希望这套书能够为读者朋友们打造自己舒适家庭环境提供一点有价值的参考和借鉴。

风格：中式

选材：木料、自流平地板等

这间书房采用的是传统的中式风格，古典的书桌与明清台灯可以衬托出主人的学识与爱好，朴素的装修不失优雅，简单的陈列柜更能显示出古朴的中式风格。





欧式的书房多以深色的书桌和书柜为主，搭配碎花的地毯、墙纸和柔软的窗帘布艺，营造出一派英式的风情。



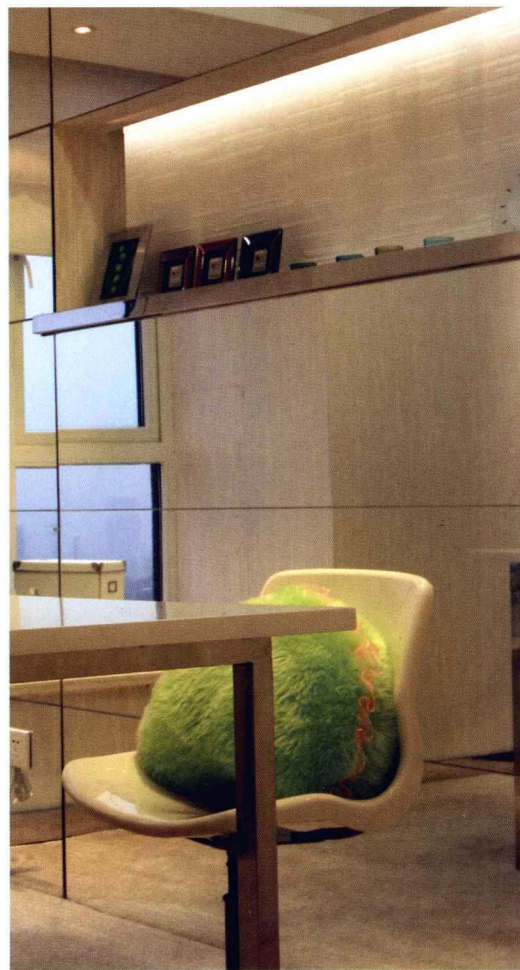
简洁的布置，大株的绿色植物，敞亮的大窗户，营造出一股美式情调，带有淡淡的慵懒的感觉。



风格：简约

选材：地毯、镜面、玻璃等

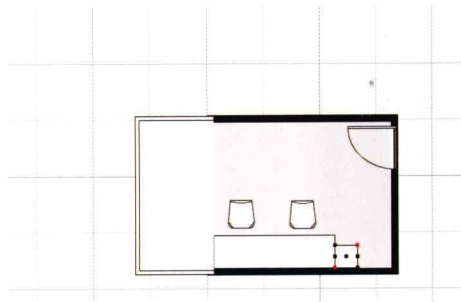
这是一个相对开放的空间，玻璃门和玻璃墙使空间变得透明，小户型中采用这样的设计会减少因为面积小而造成的拥挤感。大面积的搁架和镜面背景墙增加了空间开阔的视觉效果。白色和绿色的搭配带来清新爽快的气息。



风格：时尚

选材：木制地板、玻璃、大理石等

这间书房是很有特色的，采用玻璃隔断作为书房两面的墙壁，这适合有上学子女的家庭使用，一方面可以监督孩子是否在认真学习，另一方面可以从外面直接看到书房的各种摆设。

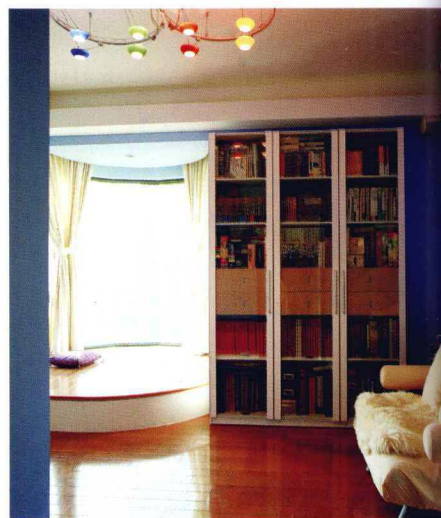


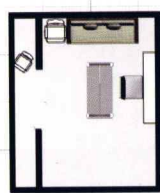


风格：中式

选材：木制地板、装饰板材、墙面漆等

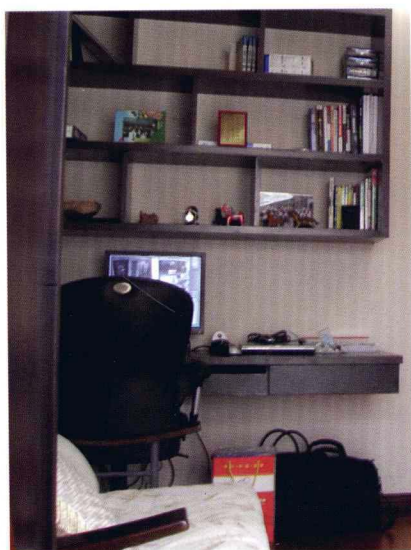
这是一个典型的小户型书房，摆设不复杂也不凌乱，绿色植物与书桌的配合相辅相成，在阅读之余可以利用绿色植物来减少眼睛的疲劳。





风格：时尚
选材：壁纸、木制地板等

很多家中没有多余的空间，很多人都选择在客厅中单独辟出一个空间来专门做为阅读区。在此空间中，设计者将阅读台设计在墙壁的一侧，在书桌的上方区域安装了陈列柜，上面可以摆放主人喜爱的各种摆件。





风格：时尚
选材：木板、墙面漆等

简约而朴素的书房可以营造出安静、淡雅的气氛，该套书房就是这样。整个书房所选用的材料并不多，木制书柜和普通的书桌，在书柜上摆放着一些石膏艺术雕塑，可以反映出主人美学的造诣修为。

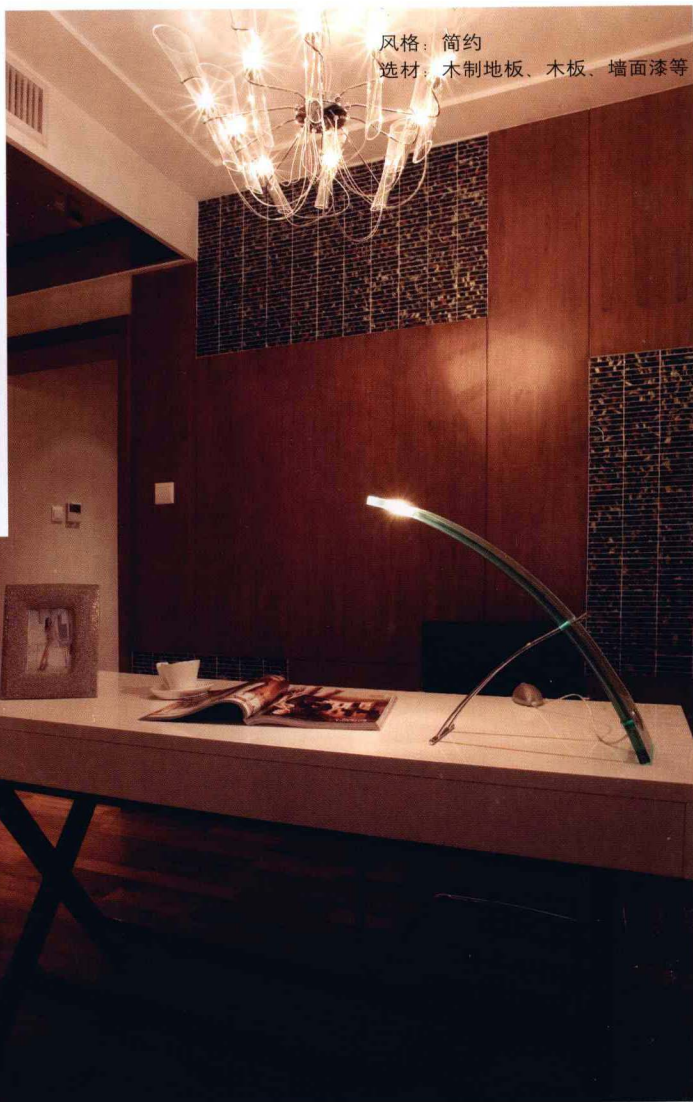
小贴士

在书房里应避免背后无靠的情况出现。作为一个事业的主持者或重大决策的执行人，座位的背后最好能靠墙，切不可背靠玻璃，这种“背后无靠”的情形是经营者的大忌，必然损及财运及事业的发展。

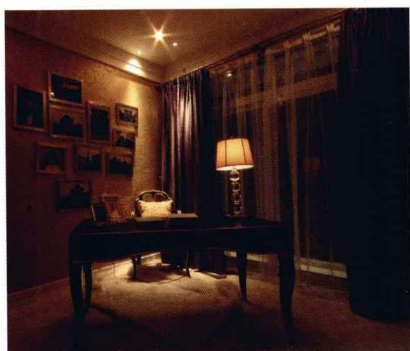




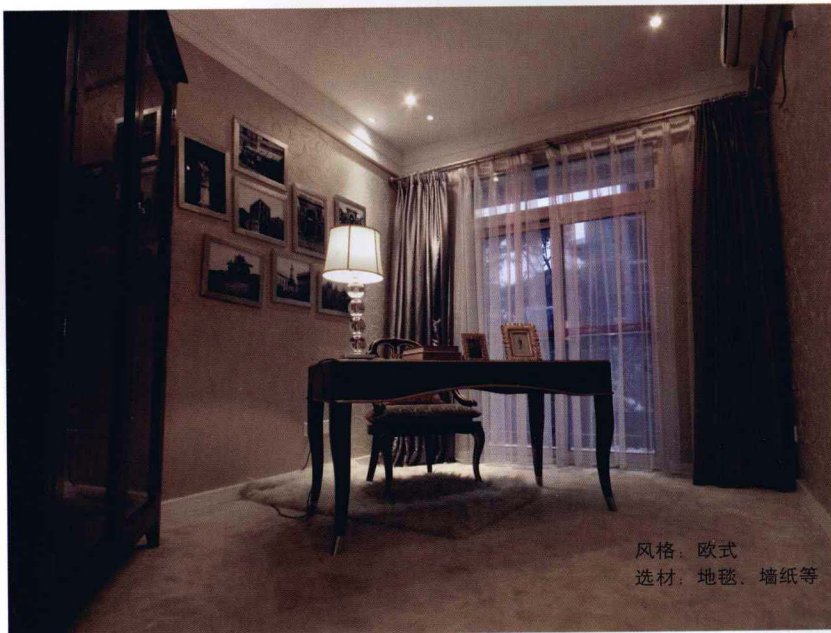
木制的墙面营造出深沉严肃的环境，显示出主人一定是热爱工作的成功人士。造型别致的台灯增添了空间中的艺术气息。白色的书柜和桌面为深色的空间增加了亮度。



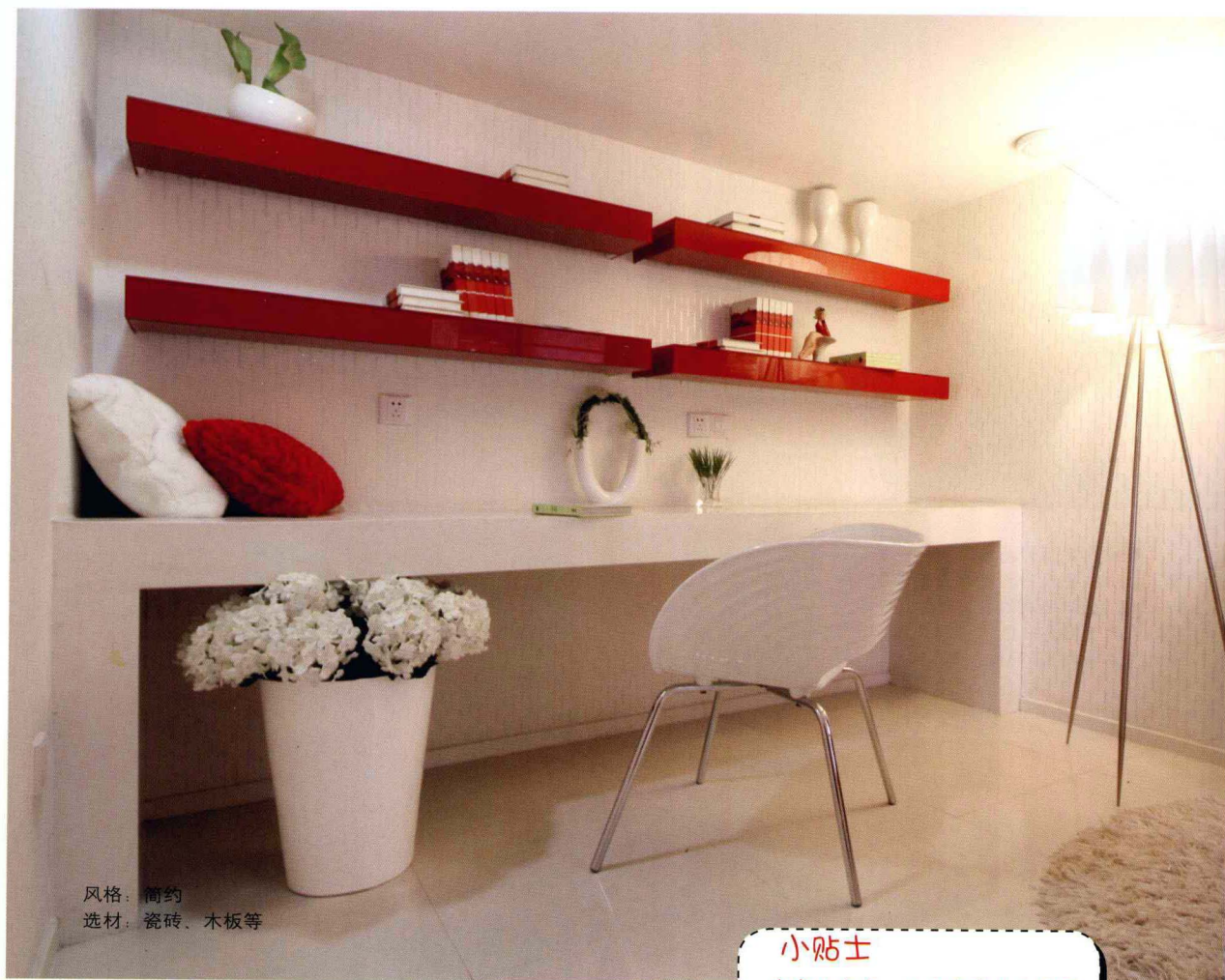
风格：简约
选材：木制地板、木板、墙面漆等



书房没有繁多的装饰，温暖的地毯和厚实的窗帘带来简单和宁静的环境，是个适合思考的空间。座椅背着落地窗有利于工作时的采光。从背景墙上的多幅照片看得出主人是个乐于享受生活并带有艺术感的人。



风格：欧式
选材：地毯、墙纸等

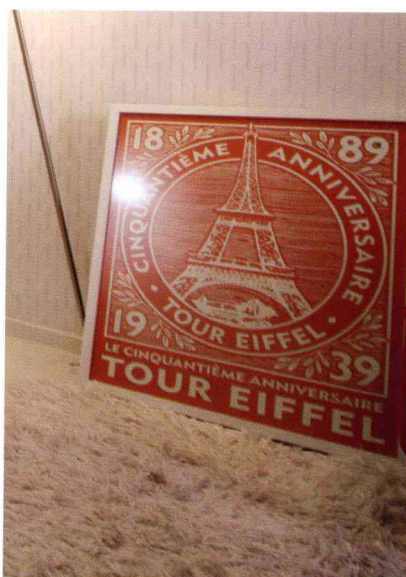


风格：简约
选材：瓷砖、木板等

用白色和红色来打造这一空间，带来简单而又轻快的环境，在这里工作学习会有一种松弛的感觉。没有设置独立的书桌，而是采用了搁架的设计，感觉自然随意，上方的红色搁架可以充当书架。

小贴士

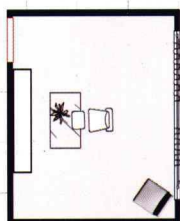
靠窗的书桌，要注意窗外十公尺以内其他房屋射入的尖角，尖角距离越远影响越小，越近影响越大。



风格：欧式

选材：木制地板、地毯、石材、墙纸等

空间中充满了浓厚的欧式贵族书房的气质，书桌、座椅、台灯都显示出主人的欧洲情结，在这里工作是优雅而高贵的享受。落地窗带来充足的采光，天然石材制成的高大书架显得分量十足，能够承载更多的书籍，彰显主人的知识渊博。



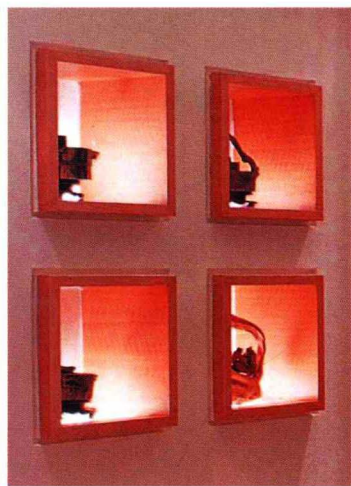
风格：欧式
选材：瓷砖、墙面漆等
造价：2千元左右



空间中设计了两个区域，一个工作区和一个休息区，可谓劳逸结合的设计。装饰有金色条纹的白色书柜显得干净而整洁。淡粉色花形图案布艺的座椅有着欧式的造型设计。带有蕾丝的窗帘和粉色的花艺都宣告着这里的主人是温柔和美丽的女性。



现代的书房偏向于简约而时尚，造型简洁的书柜，与其风格色调统一的书桌，使空间整体性更强，无论是时尚动感的金属风格还是深沉内敛的木制空间，都体现了书房的现代气息。





书房中的复古风情总能给人们的阅读增添乐趣，无论是中世纪的欧式风格还是中式情怀，都为书房增添一份安宁的气息。

