

中国工笔画

十二生肖 画法

3

王永刚 绘



天津杨柳青画社

ZHONGGUO GONGBIHU



中国工

J212.28/12
:3
2008

十二生肖 画法

3

王永刚 绘



天津杨柳青画社

ZHONGGUOGONGBIHUA

图书在版编目 (CIP) 数据

十二生肖画法.3/王永刚绘. —天津:天津杨柳青画社, 2008.4

ISBN 978-7-80738-330-7

I.十... II.王... III.工笔画:动物画—技法(美术) IV.J212.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 029912 号

出 版 人: 刘建超

出 版 者: 天津杨柳青画社

地 址: 天津市河西区佟楼三合里 111 号

邮政编码: 300074

编辑部电话: (022) 28379182

市场营销部电话: (022) 28376828 28374517

28376928 28376998

传 真: (022) 28376968

邮购部电话: (022) 28350624

网 址: www.ylqbook.com

制 版: 北京精制轩彩色制版有限公司

印 刷: 深圳宝峰印刷有限公司

开 本: 1/12 889mm × 1194mm

印 张: 3

版 次: 2008 年 4 月第 1 版

印 次: 2008 年 4 月第 1 印

印 数: 1—5 000 册

书 号: ISBN 978-7-80738-330-7

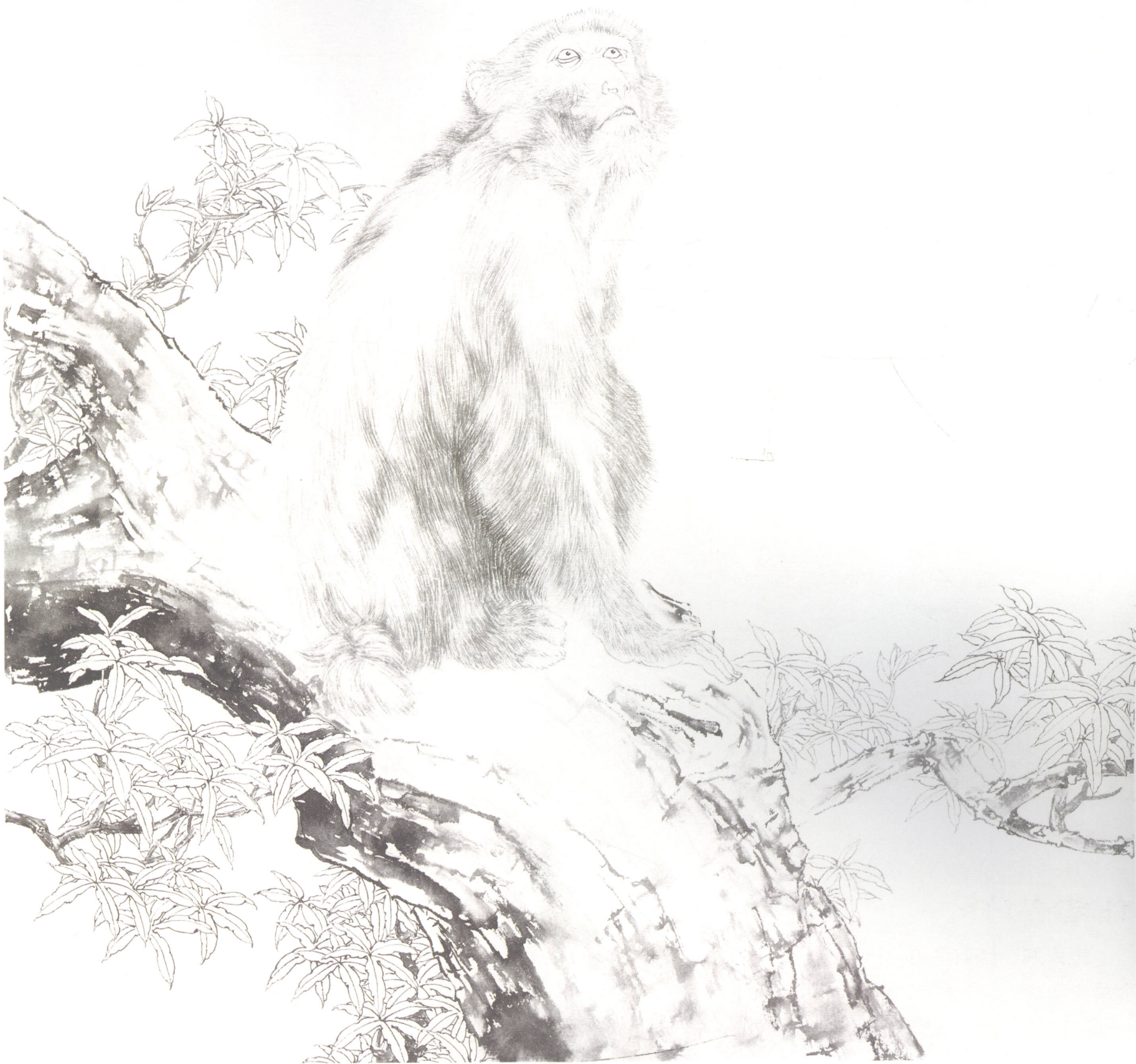
定 价: 32 元



作者简介

王永刚，1971年生于河北沧州，毕业于河北师范大学美术系。中国美术家协会河北省分会会员，北京工笔重彩画会会员。

《猴》画法步骤



步骤一 用勾线笔蘸淡墨勾出猴的轮廓，重墨勾枫叶并皴染树干。



步骤二 白云笔蘸赭黄丝画猴毛后，稍加墨分染猴脸部明暗关系。中墨丝画猴的爪、臂。朱砂平涂枫叶。



步骤三 待干后，按以上方法再次丝画猴毛，注意刻画皮毛的质感。曙红分染枫叶，墨染眼睛。

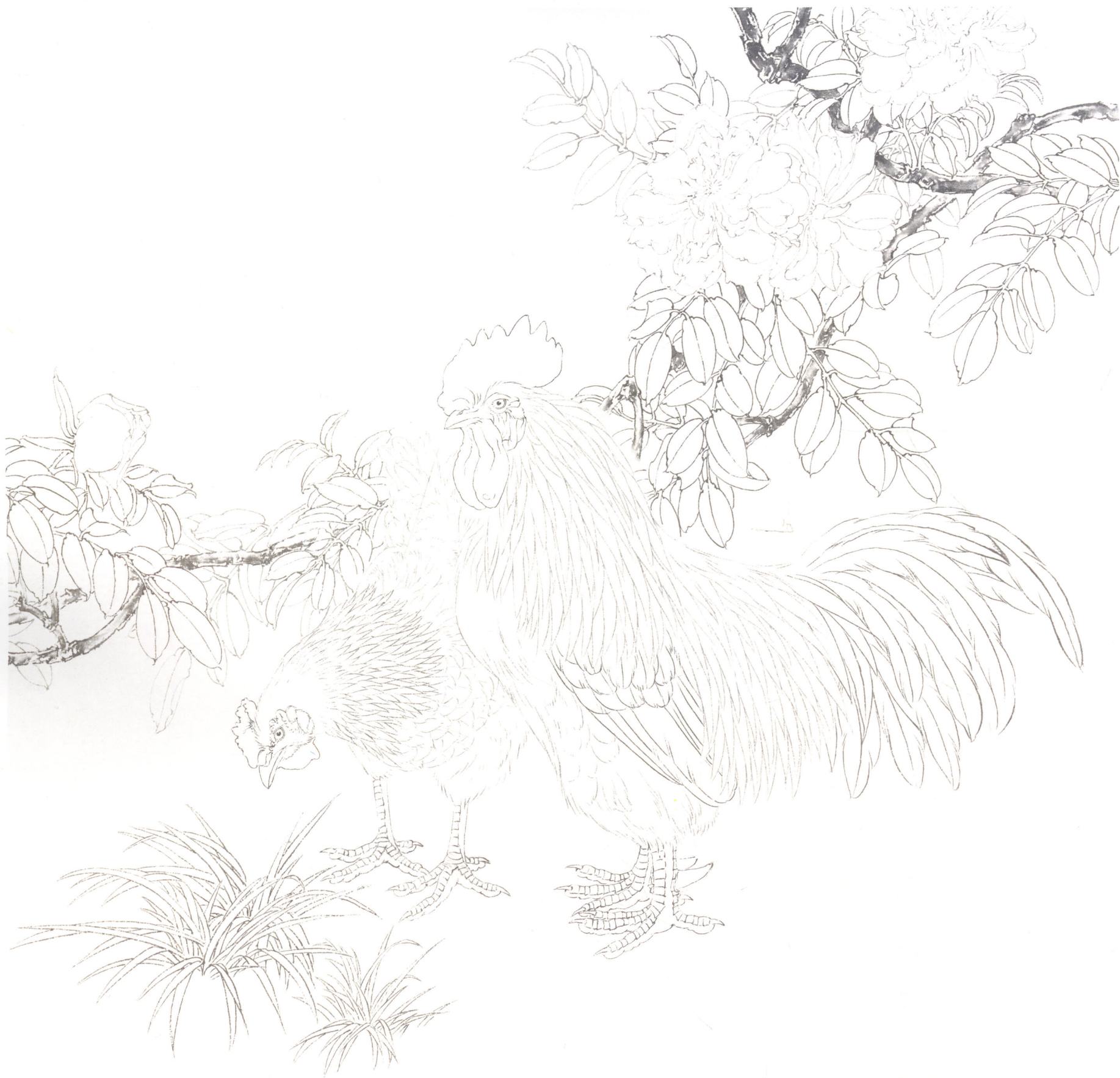


步骤四 赭石加大红、藤黄烘染猴毛，花青烘染猴的爪、臂。赭黄染眼，淡大红烘染猴脸。



步骤五 赭石加墨再次丝染猴的暗部，直至达到理想效果。浓墨点苔，三绿色复点。浓白粉点眼的高光。整理完成。

《鸡》画法步骤



步骤一 勾线笔蘸中墨勾出鸡的轮廓、草、花，重墨勾叶。



步骤二 朱砂平涂鸡冠，淡藤黄平涂公鸡的黄羽毛处。淡墨分染鸡的眼、嘴、黑羽毛、叶、地面。藤黄加白平涂花。



步骤三 赭石加大红、藤黄分染公鸡的黄羽毛，中墨染黑羽毛。赭黄罩母鸡，胭脂加曙红分染鸡冠。赭黄染花，中墨染叶，花青染草。

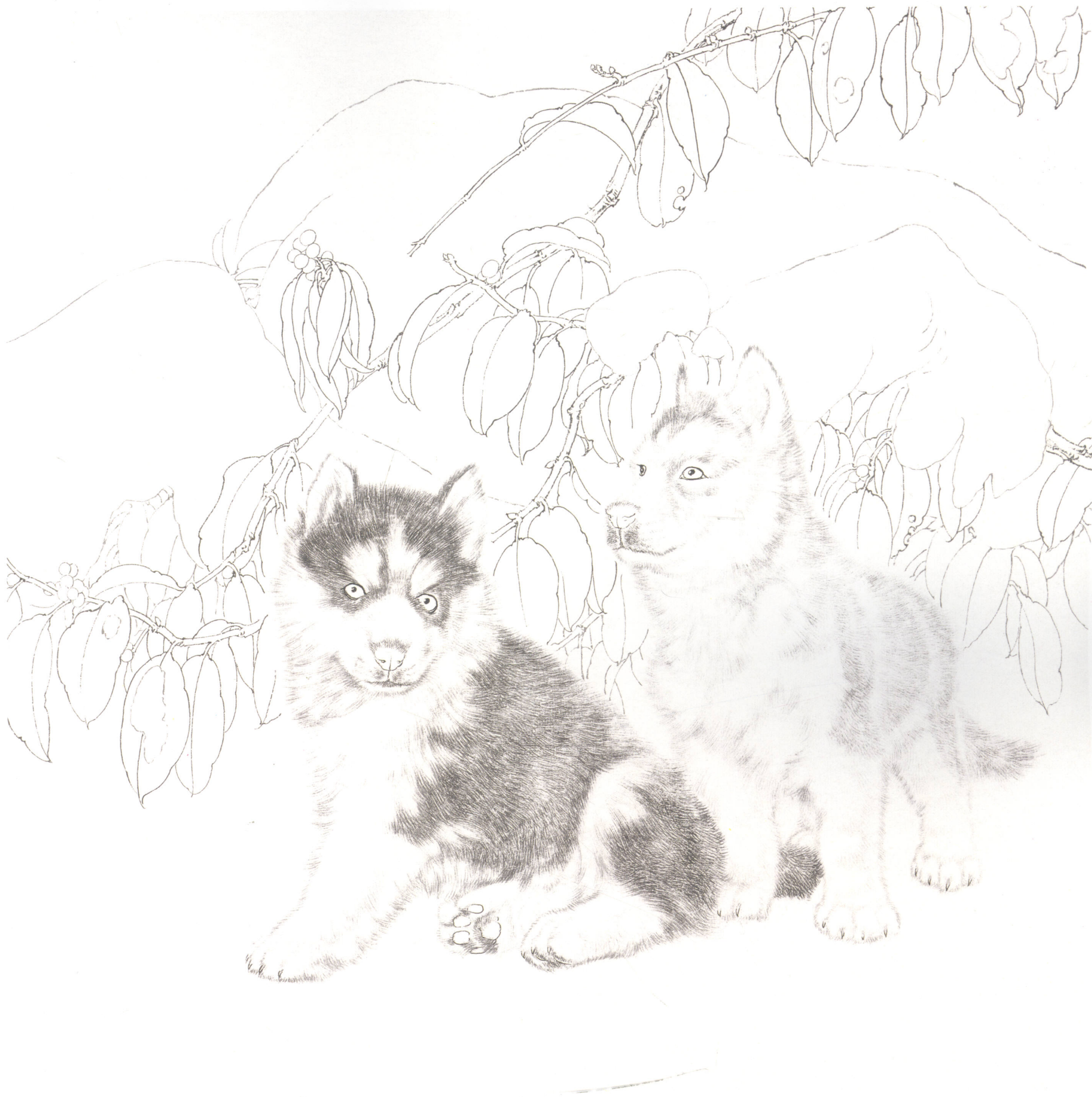


步骤四 赭石加大红染公鸡黄羽毛，花青平涂黑羽毛后用三青分染。赭黄平涂眼、爪、嘴。绿色平涂草，后用胭脂染草尖。



步骤五 藤黄加白点鸡爪的鳞片和花蕊，浓白粉点眼的高光，整理完成。

《狗》画法步骤



步骤一 先用勾线笔蘸淡墨勾出狗的轮廓、雪，重墨勾出枝叶。



步骤二 按狗的结构用劈笔丝毛法蘸淡墨丝出狗的皮毛。花青分染叶，淡花青墨烘染背景。