

劉必權著

世界列國誌

東南亞

何應欽題



⑨

中華民國七十七年十月十日出版

版權所有
翻印必究

世界列國誌

⑨

(全一冊)

東

南

亞

定價：新臺幣三百元

著者：劉

發行人：劉

出版者：川

流

出

版

社

紹

英

地址：台灣省台北縣永和市中正路三十五號二樓
電話：(〇二)九四六四三五一(總機)

郵政劃撥帳戶：〇一〇〇八〇五八
出版登記證：行政院新聞局局版台業字第〇二五一號

印刷者：台元彩色印刷製股份有限公司

地址：台北市雙園街七十八巷一弄一號
電話：(〇二)三〇二三三七一三

李蕙芳序

「讀萬卷書，行萬里路」是從小渴望的夢。東奔西跑的新聞採訪工作，固然滿足了部份好奇心與求知慾，但是「臥遊寰宇」畢竟不如親身經歷。因此在忙碌的採訪工作之餘，每年必定擠出奢侈的假期，將心情和眼界，一起隨着飛機，流浪到世界各地。前前後後，走馬看花的陸續瀏覽了歐、亞、美等多個國家，領略的風土人情不是金錢所能換取的。而這些深刻的體會，往往超乎美麗的風景之外，也常常讓同行的遊伴驚訝，為什麼對我而言應該是完全陌生的國度，我却能如數家珍的說出其間的歷史淵源與風景特色，後來發現，我不過是在每次成行前，將目的地的相關資料準備充分而已，而劉必權先生的「世界列國誌」就是我已備的案頭書。另外，讓我在旅遊途中經常感到有志一同的是，若千次隨旅行團出國，導遊沿途所使用的說明資料，赫然是「世界列國誌」的縮印本，這套書資料蒐集的準確完善由此可見一斑。

劉必權先生以二十餘年的時間和毅力，編著「世界列國誌」，從最初的薄薄一本，到擴充為五大冊的鉅著，最近更是費了數年之力，再度擴充篇幅，廣蒐圖文資料，編印成為十巨冊的大部頭鉅構。他為學術文化、觀光旅遊者長期付出的心力以及不計報酬的精神，真是相當罕見而可愛。這類套書的編印工作，原屬羣體作業的範疇，而他竟能以一人之力，鏗而不舍，甚至到了即將完成之前，扶病執筆，為此艱辛的文字工作，樂此不疲，令人十分感動。另一方面，我也感覺到他的這項努力，有其極大的貢獻，今天的世界，交通電訊越來越發達

，使廣大的世界成為小小的「地球村」，人與人的相處，國與國的接觸，何只「天涯若比鄰」？而劉先生這部書，可以成為有心「放眼天下，關懷世界」的人們很好的工具和橋樑，透過實地的認識，更使「四海之內皆兄弟」的古訓化成事實，對於不同種族人類友誼的推展，延伸，和建立國人世界觀的胸襟，應該有點滴建功之效。

最後，我們樂見中華民國有如此有眼光、有魄力的文化出版工作者，獲得國人的歡迎，並為學術界所肯定。特別是國際貿易、旅遊觀光事業發達的今天，「世界列國誌」這部書，將逐漸成為機關學校、公司行號、家庭或個人不可或缺之書籍之一，同時希望今後每隔一、二年能出版增訂版本，使資料日新又新，「世界列國誌」永遠不落伍！

李蕙芳

七十七年十月於華視

李艷秋序

我常因工作的關係，走訪許多國家，比較不同的政治制度、社會型態、人民生活；看的地方愈多，走的足跡愈廣，愈覺得世界的遼闊與多變；發達的交通，便捷的通訊，使人類看似親密，但複雜的歷史過程，不同的價值判斷，又使人類趨於疏遠。作為國際社會的一份子，必須時刻掌握世界跳動的脈膊，瞭解國際關係的變化，才能使自己免於被淘汰的命運。

以世界之大，要想走遍每個國家，自屬不易；最好的辦法，就是以時間換取空間，行「臥遊寰宇」之旅——選擇幾篇翔實的文章，隨着文字的引領，讓心神探過無數城市，用心靈之窗，飽覽羣山秀色與各地風情。

劉必權先生所著的「世界列國誌」，耗費數十年時間，對各國政經、社會、文化、歷史、外貿，都做有系統的分析。它不是遊記，因為它不浮面；它也不是史書，因為它不深澀；對我來說，它是我出國採訪前的工具書，也是採訪後撰寫文稿最好的參考資料，因為它信手拈來，毫不吃力。更難得的是，作者依國際局勢的變更，不斷添注新資料、介紹新國家，並且做嚴謹的考證，絲毫不放鬆一個作者的傳播責任。現在劉必權先生再次將「世界列國誌」做新內容的抽換，感佩劉君的著書精神，特以此短文為賀！

李艷秋

七十七年十月於臺北

陳月卿序

我喜歡作一個旅人，翱翔千里、放眼古今、寄情山水、品味異國風情。每一次天涯之旅，總帶給我無限浪漫的情懷與豐收的喜悅。

站在非洲最南端的好望角上，俯視山崖下的朵朵浪花；航行在北極圈內，賞玩擦肩而過晶瑩剔透的冰山；站在赤道，享受腳踏南北半球的豪情逸興；和漫步希臘、羅馬、漫瀾在無邊歷史氛圍裏的遐思，在在使我領會到大地之美、人文之美、與旅行的甜美滋味。

旅行可以豐富生命、增長見聞、開濶胸襟、為人生寫下美麗的篇章。由於主持華視新聞雜誌、天涯若比鄰和放眼天下這三個節目，使我有幸駐足世界六十餘國，深深體會旅行的好處，因此非常盼望有更多的朋友能相偕於天涯之旅。

不過旅人需要地圖，攬讀世界這本大書，也需要好的工具書，方不致走馬看花、入寶山空手而回。劉必權先生所著的「世界列國誌」就是一套極具參考價值的工具書，它或許沒有華麗的詞藻，炫人的文采，但却資料豐富、記載翔實，不斷更新內容，是旅行非常實用的參考書，可以幫助讀者更深入、更具體的瞭解所到之處。

事實上，由於劉必權先生多年來不斷苦心蒐集資料，孜孜撰述校訂，不管你是不是旅人，讀這套「世界列國誌」都會讓你有讀萬卷書行萬里路的喜悅和收獲。

好東西要和好朋友一起分享，歡迎你和我一起放眼天下、縱橫古今、寄情山水，享受旅行的樂趣。

陳月卿

七十七年十月於臺北

文從道序

我既不是學者、也不是專家，沒有資格為任何著作寫序；但對劉必權先生編著的「世界列國誌」，經過整理充實再度出版，有義務為它說幾句話。

因為，從製作「天涯若比鄰」到「放眼看天下」，劉先生的「世界列國誌」，一直是我放在案頭的重要指南。根據它書中的素材，決定節目拍攝的重點；也根據它書中的描述，作為下筆成文時的參考。這些年來，這本書既是我長途飛行中的良伴，也是跟我渡過許多長夜的益友。它書中所寫的每一頁歷史、每一片風景、每一個古蹟，都曾經透過攝影機的鏡頭，鉅細無遺的呈現給觀眾。如果說「天涯若比鄰」、「放眼看天下」之所以廣受歡迎，「世界列國誌」是看不見的功臣，一點也不是過份的形容。

不過，世界局勢瞬息萬變，地球上的景物也會滄海桑田，以最年輕的土地冰島來說，它的土地面積就有每年不斷擴張的現象；而二次世界大戰以前，德國最大的軍火工廠克魯伯，隨著戰爭的結束，也早已不復存在……必權先生根據最新的資料，重行修訂原著，並配以數百幅珍貴的彩色照片。新版問世，內容和形式都要比以前更為豐富、更為精美。它不但是喜歡旅遊的人最好的伴侶，也是最完備的地理補充教材。

我願意把這本書推薦給您，不知道這篇短文，能不能算是「序」。

文從道

七十七年十月於臺北

蔣緯國序

國家是人羣為了集體求生，由家庭、家族、宗族而民族逐漸發展成功的。每個人羣各有其不同的客觀環境，歷史傳統與文化色彩。所以人羣與人羣間的交往，一如人與人間之相處，務應相互瞭解與尊重，或發展經濟與文化之交流，或建立政治與軍事之盟誼，以增進合作與互利。如祇顧一國之利益，必欲屈服他國之意志，強求其政治制度與社會模式與我認同，即為帝國主義之行徑。無論其為舊式殖民帝國主義或現代共產帝國主義，皆國際糾紛之所由起也。

我國政治哲學，主張把人際的倫理道德推展至國際關係，以求敦睦睦鄰，和平相處。所以自古以來即揭櫫「天下為公」與「世界大同」之崇高理想。「為公」者，非圖私利也；「大同」者，不禁其小異也。

由於交通工具發達，經濟資源互通有無，戰略關係相互依存，閉關自守的時代早已過去。而民族主義興起，新興國家日漸增多，國家與國家間的接觸愈益頻繁。作為現代人，國際關係與各國概況，已成必具之知識。研究戰略之學者，亦特重史緣、地緣、人緣關係。蓋必須探求其領土與政治體制變遷之淵源，歷史文化之背景，方能策訂至當之因應措施也。

劉必權君所著「世界列國誌」，蒐求當世各國有關資料，作有系統之列述，已曾先後發行四版，足證此類參考書籍，確為社會各界所需要。惟新獨立之國家，年有增加；各國情況亦多所變更。為求充實完善，尚須不斷修訂刪補。考訂務求嚴謹，資料保持常新。茲當本書再經修訂，五版發行，用抒所感，以代序介。

自序

今日的世界，由於交通飛躍發達、資訊發展日新月異，放眼天下，無論兩地遙隔多遠，旅行都可以朝發夕至；任何地方發生事情，也可以透過人造衛星太空通信，在電視上立即看到；真箇天涯若比鄰，國際關係之密切由而可見。更由於文化的交流、經貿的互動、政治思想的相互影響、以及外交上的縱橫捭闔等，錯綜微妙的情形，較之春秋戰國時代還要複雜萬分。身為現代國民，對國際關係、各國實際狀況，都有切身的利害關係。而世局千變萬化，新興國家有如雨後春筍，各國領土和政治制度更是變遷頻繁，「世界列國誌」就是針對上述需要，以學術研究為出發點，將今日世界上所有國家的歷史、地理、政治制度、經貿狀況、教育情形、國防設施、觀光旅遊、民情風俗、以及我國旅居海外各地僑胞現況等，作有系統的羅列。根據事實和可靠的最新資料，作客觀、公正和忠實的完整報導，並不因為政體的異同而有所軒輊。但我國是一個完整不可分割的主權國家，所以內容包括了海峽兩岸的臺灣和大陸。

本書大部份內容，在過去三十餘年來，都曾先後在國內外的報章雜誌上發表過，民國五十六年彙集成冊問世之後，深受讀者愛護，致繼而再版、三版、四版。唯期以嶄新的面貌回饋讀者，作者近又以五年的時間充實內容全部重寫，由五十萬字增加到五百萬字，介紹的國家也由一百四十二國增加至一百七十六國，另外增列最新獨立國家國際分區地圖及彩色插頁，共精印為十大冊成套的精裝本以及二十九冊單本的平裝本，供讀者自由選購。諸凡研究國

際問題的學者專家、機關首長、工商企業界領袖、大眾傳播機構工作者、高級知識份子、準備出國觀光旅遊考察，或進行國民外交及國際貿易人士，都可依據所需，在本書目錄中按圖索驥，信手拈來，而獲「秀才不出門，能知天下事」的效益。

在這五年之中，作者馬不停蹄奔波國內外蒐集最新資料；行裝甫卸，即伏案疾書，日以繼夜。不料書近尾聲，整隻右手却告肌肉萎縮，陣陣麻痛，不能握筆，寫作不得不由而中斷。經醫師檢查乃頸部脊椎自第三節至第八節長滿骨刺壓迫神經所致，並囑需即刻開刀，否則除右手外，右脚也會麻痺。後幸賴旅加內弟徐國祿醫師，在加拿大專攻脊椎神經自然療法（Doctor of Chiropractic），特排除萬難專程返國治療，為時不及一個月，未經任何針藥，得能恢復行動，繼續完成此書，五內銘感，特此致謝。

內子徐國魂，任職中華電視臺製作人，工作繁重，除為我身體不適憂心外，且於假日夜間校勘本書，備極辛勞。另蒙將緯國上將、公共電視「放眼看天下」節目製作人文從道兄、華視新聞雜誌製作人陳月卿小姐、華視名記者李艷秋和李蕙芳小姐等在百忙中為我作序推介，特此一并致謝。

此外，作者個人學養有限，雖已竭盡心力編撰此書，但因內容牽涉面太廣，繁篇累牘，錯漏在所難免，期盼讀者隨時指正。

劉必權

自序於臺北敬廬



新加坡的虎豹別墅



獅頭魚身像是新加坡的標誌



作者在新加坡紅燈碼頭



雅加達的縮影公園



新加坡的晚晴園



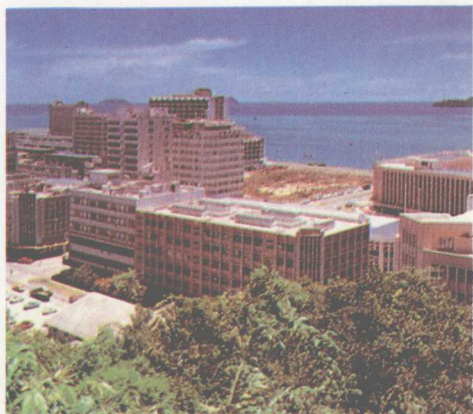
新加坡聖淘沙樂園的高架單軌電車



沙撈越的婦女



吉隆坡的國會大廈



馬來西亞沙巴的山打根港



吉隆坡雲頂高原上的雲頂酒店



汶萊首都斯里巴克旺夜景



印尼中爪哇日惹郊區的婆羅浮圖佛塔



馬尼拉街頭的吉普尼花車



馬尼拉黎剎紀念碑



馬來西亞檳城的蛇廟



新加坡港口



峇厘島火山湖



印尼的死火山



作者與印尼的印度裔女學童留影



峇厘島的舞蹈



印尼峇厘島的椰子和美女

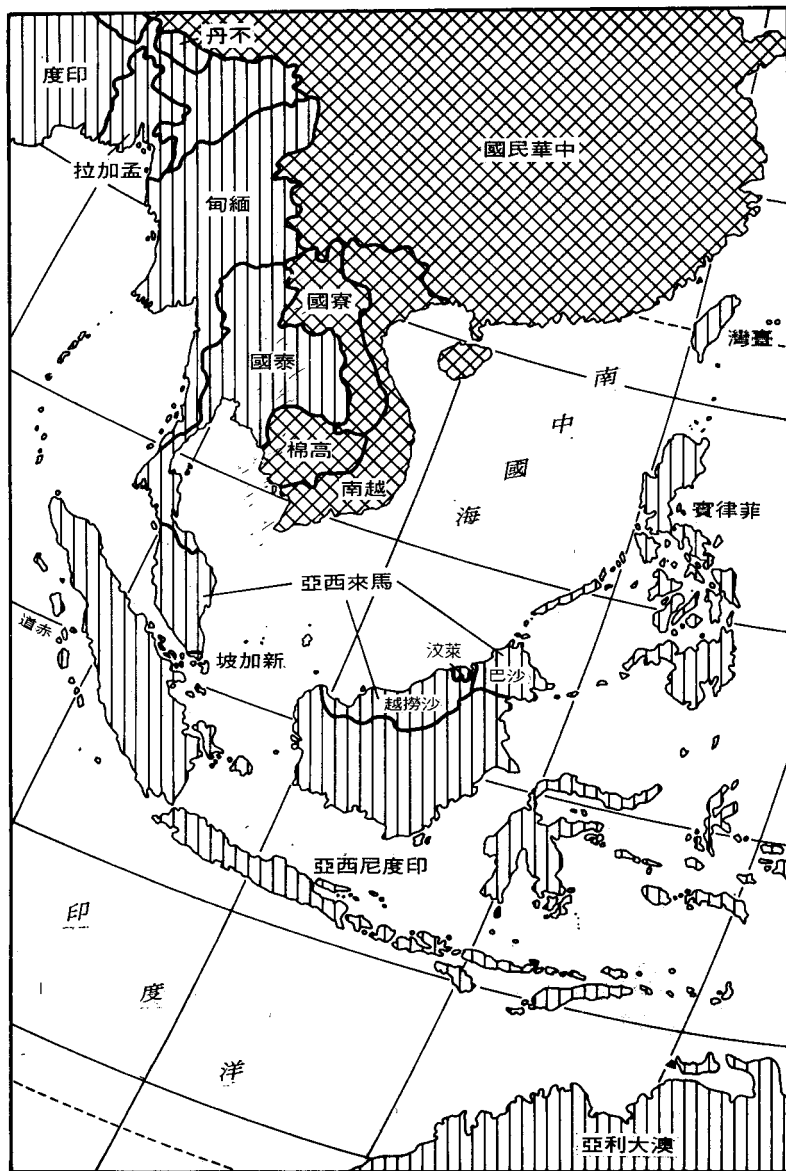


峇厘島的格龍宮

目錄

一、馬來亞	二
二、新加坡	五五
三、汶萊	一〇〇
四、菲律賓	一一六
五、印尼	一七八

東南亞



馬來西亞

古代向中國朝貢

馬來西亞 (Malaysia) 聯邦，是由馬來西亞、沙撈越和沙巴（北婆羅洲）等三個邦合組成的。它的歷史十分悠久，在公元前九千年時就有人類在這裏居住，但是它有文字記載的歷史，到現在只有五百多年。公元前七世紀左右，中國人和印度人就開始問津馬來亞。公元前三世紀，中國和印度商人帶來了使用銅器和鐵器的知識，從此結束了馬來亞的新石器時代。

公元前一四〇年，中國漢武帝為了尋求到印度去的海路，曾經派遣帆船進入麻六甲海峽；去的時候利用東北季候風，回來的時候利用西南季候風。當時中國人帶了許多陶瓷器到馬來亞去，並且利用馬來亞東北部的陸地，和歐洲作貿易上的來往。公元一五〇年，希臘人托勒美繪製了第一幅世界地圖，馬來亞在圖中的位置相當明顯，並且被標為「黃金島」。

公元後二世紀的時候，南印度的巴拉瓦人，在馬來亞已經由商業的殖民演變成在政治上具有潛力的移民團體，最後在馬來亞北部建立了狼牙修國。十三世紀後，印度國內由於印度教王朝的衰退，再也沒有力量兼顧海外的擴張事業，因此它在馬來亞的影響力，就被中國所取代。當時中國明朝國勢鼎盛，聲威遠播，贏得東南亞和南洋區域的廣泛擁戴。

公元五一五年，馬來亞北部擁有吉打和洛坤等地的狼牙修國太子，曾經遣使到中國通好