

对应新考试大纲

1 级听解 日本语能力考试

中日专家合作编写，量身定制，针对性强

系统全面

题材丰富

场景真实

迅速提升日语听解能力

刘文照 海老原博◎编著



华东理工大学出版社



H369.9/193D

:1

2008

新考试大纲

1 级听解 日本语能力考试

刘文照

海老原博◎编著



华东理工大学出版社

含
MP3
光盘



图书在版编目(CIP)数据

日语能力考试 1 级听解(含 MP3 光盘)/刘文照,海老原博编著.

—上海:华东理工大学出版社,2008.5

ISBN 978-7-5628-2276-9

I.日... II.①刘...②海老原... III.日语-水平考试-习题 IV.H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 026081 号

日语能力考试 1 级听解(含 MP3 光盘)

编 著 / 刘文照 海老原博

策 划 / 陈 勤

责任编辑 / 苏 靖

责任校对 / 张 波

封面设计 / 戚亮轩

插 图 / 杨 文 沃文雯

出版发行 / 华东理工大学出版社

地 址:上海市梅陇路 130 号,200237

电 话:(021)64250306(营销部)

(021)64252717(编辑室)

传 真:(021)64252707

网 址:www.hdlgpress.com.cn

印 刷 / 江苏句容市排印厂

开 本 / 710mm×1000mm 1/16

印 张 / 18.5

字 数 / 420 千字

版 次 / 2008 年 5 月第 1 版

印 次 / 2008 年 5 月第 1 次

印 数 / 1—8050 册

书 号 / ISBN 978-7-5628-2276-9/H·704

定 价 / 32.00 元(含 MP3 光盘)

(本书如有印装质量问题,请到出版社营销部调换。)

致 读 者

影响听力的三大障碍:

1. 单词似乎很熟悉,可就是一下子反应不过来

这是你的耳朵还没有练出来的缘故。一般情况下,我们的听觉能力落后于视觉能力,要克服这个致命的弱点,没有什么捷径可走,只有多听多练。我们人类从牙牙学语之前首先要解决的是听,只有听懂了,你才能做出反应。

2. 单词听不懂

这可不是上面提到的问题了。听力试题中涉及的词汇要大大低于读解所要求掌握的词汇量,尽管如此,至少要非常熟悉 50%~60% 的词汇量。1 级大纲中的词汇量是 8 000 个左右,那么你至少应该熟知 4 000 个单词。这里所说的“熟知”,是指当听到某个发音时,必须立刻知道它是什么意思。

3. 不熟悉日语的口语表达形式

如果是阅读,你可以做到几乎没有什么不懂的语法,几乎没有什么看不懂的句子,那是因为文章中所使用的语法表达形式大多是很规范的。但听力则不然。日常生活中很少有人像朗读文章似地跟人谈话。当然,这不是说日本人平时说话时所用的语法表达很不规范,而是会话有会话的语法体系,即平时所说的口语语法。日语口语语法最主要的三个特点:一是简体,二是省略,三是语气语调。

当然还可以举出其他影响提高听力的种种不利因素,但是上面这三点恐怕是最需要解决的问题。如何解决?命运就掌握在你自己手里。

参与本书编写的还有海老原恭子、吴敏、陈平安、李爱珍、钱敏、范丽平等。

本书 MP3 由日本专家灌录,上海日本语学校的依田晟和佐井理佳同学也参与了部分节目的录制,在此表示衷心的感谢。

囿于作者水平,书中错误在所难免,敬请指正。

编 者

2008 年 3 月

关于本书

● 内容构成

本书依据考试组织单位“国际交流基金”和“日本国际教育协会”所编的「日本語能力試験出題基準(改訂版)」即新考试大纲为框架编写而成。

全书共分两大部分：

一、分类练习

在此部分，按照出题倾向分类编写，每个出题倾向试题里都介绍了出题特点、常用词汇和表达、本题单词和表达、听解重点以及难点分析、注意事项、解题方略等。分类练习中共有 113 套题目。

二、模拟试题

模拟全真试题，涉及所有出题范围，考查学习效果。模拟试题共有 2 套共 60 道题目。

● 特色

一、题材丰富

所选用的题材包括日本的社会生活、文化、风土人情、教育、科技、时尚等。

二、难度适中

为了尽最大可能地接近真题，在词汇、语法等选用上特别留意文本的难易程度。

三、录音标准

无论是语速还是会话形式上，都模仿全真试题，尽量创造一种“听此录音，如同现场考试一般”的临场效果。

四、列出重点单词和语法

为了帮助理解录音文本，对部分单词以及语法表达作了简单明了的解释，可以减轻读者查词典的负担。

五、提示重要句子

对涉及答案的重点句子进行重点提示和解析,以便帮助读者更好地理解。

六、提示难点

按不同的题型对考题中的难点、听力干扰等进行解析和提醒,帮助读者少走弯路。

七、参考译文

分类练习中的每个录音文本都翻译成了中文,可以帮助对整个文本的理解。模拟测验部分因为是用来检验实力的,所以没有配备翻译译文。

八、提高听力,不分先后

尽管本书的练习部分是按照出题形式编排的,但是读者可以从任何一道题目开始练习,因为每道题目都列出了相关的单词和语法表达。正因为这样,同样的单词和语法表达在本书中的「^{ことば}言葉と^{ひょうげん}表現」中多次重复出现。

九、节省购书成本

为了能最大程度地减少读者的购书成本,将占本书三分之一的录音文本和参考译文都刻录进了 MP3 光盘里。

● 学习方法

学习本书时,编者有以下建议供参考。

步骤 1: 粗听

先不要看听解文本,粗略地听一遍,了解大概的意思,试着做一次答案选择。

步骤 2: 细听

借助「^{ことば}言葉と^{ひょうげん}表現」(单词和语法表达)以及「聞き取りのポイント」(听解要点)反复逐字逐句地试听,关键要理解影响答案的关键词、语法以及表示“或肯定或否定”的语气、省略部分等。

步骤 3: 检验

一边对照听解原文,一边确认你的理解是否正确。这时也可以参考翻译译文。

在练习听解时,不要太拘泥答案的正确与否,重点应该放在综合实力的培养上。听力不是在短时间内靠突击就能达到明显效果的,而是要靠点点滴滴“练耳”的积累。功到自然成,希望这本听力书对你能有所帮助。

目 次

第1部 タイプ別練習問題

だい しょう	じんぶつ どうぶつ	第1章 人物・動物	2
◎	ひと あたま かお たいかく	人の頭・顔・体格など	2
◎	ふくそう	服装・かっこう	11
◎	どうさ しせい	動作や姿勢	19
◎	ひと かんじょう ひと せいしつ ひとがら	人の感情や人の性質・人柄など	31
◎	ひと み ぶん しょくぎょう	人の身分・職業など	37
◎	どうさ こうい たいしょう	動作・行為の対象	43
◎	どうぶつ がいけん とくちょう しせい	動物の外見や特徴・姿勢	50
だい しょう	もの かたち	第2章 物の形	55
◎	ずあん	図案・デザイン	55
◎	けんちく ていえん ようしき	建築・庭園の様式	69
だい しょう	ぶつびん しゅるい めいしょう	第3章 物品の種類と名称	75
◎	いるい ふくしよく	衣類・服飾・かばん	76
◎	しょくひん くだもの いんりょう	食品・果物・飲料	81
◎	こうつう き かん つうしん	交通機関・通信	87
◎	でんき じ むようひん ぶんぼうぐ	電気・事務用品・文房具	92
◎	ほか	その他	97
だい しょう	ばしょ いち ほうこう	第4章 場所・位置や方向	109
◎	ひと どうぶつ せんざい ばしょ ほうこう	人・動物の存在する場所・方向	109
◎	もの せんざい ばしょ	物の存在する場所	121
◎	はいち ぶんぶ	配置・分布	130
◎	ちず みちじゅん	地図・道順	139

だい しょう	じょうたい	ようす	第5章 状態・様子	146
へ や	くうかん	じょうたい	◎ 部屋などの空間の状態	146
もの	じょうたい		◎ 物の状態	152
き こう	け しき	ふうけい	◎ 気候・景色・風景	158
だい しょう	ものごと	ないよう	第6章 物事の内容・結果	167
	ものごと	ないよう	◎ 物事の内容	167
	ものごと	けっ か	◎ 物事の結果	176
だい しょう	じゅんじょ	じゅんばん	第7章 順序や順番	182
だい しょう			第8章 グラフ	194
	お	せん	◎ 折り線グラフ	196
	ぼう		◎ 棒グラフ	202
	おび		◎ 帯グラフ	206
	えん		◎ 円グラフ	210
だい しょう	すうりょう		第9章 数量	214
	なんにん		◎ 何人	216
			◎ いくつ・どれぐらい	219
			◎ いつ	224
			◎ いくら	230
だい しょう	げんいん	り ゆう	第10章 原因・理由・目的	234
だい しょう	い けん	しゅちよう	第11章 意見・主張	239

だい ぶ も ぎ し けん 第2部 模擬試験

だい かい	第1回	247
だい かい	第2回	266
ふ ろく	付録	
こう ご しゅくやくけい	口語縮約形	283
せい かい	正解と	
はいてん	配点	286

だい ぶ
第 1 部

べつれんしゅうもん だい
タイプ別練習問題

第1章 人物・動物

◎ 人の頭・顔・体格など

试题特点

这部分属于有图文的试题，内容涉及人物的长相、外貌特征，其中包括毛发(头发、胡子等)的长短或有无以及五官的形状、身体的胖瘦高矮等。偶尔也会涉及人物的表情(喜怒哀乐)。

常用词汇与表达

1) 髪型 ヘアスタイル 髪が多い/濃い 髪が少ない/薄い 髪を結ぶ(編む) 髪を後ろで束ねる 髪を真ん中で分ける お下げ 髪を染める 髪が縮れる 髪が肩にかかる 前の髪 白髪 パーマをかけている 髪を切る	1) 发型 发型 头发多 头发少 扎头发 头发往后扎 分头 辫子 染头发 自然卷发 头发齐肩长 刘海 白发 烫发 剪发。剃头	2) 頭・顔 尖った頭 頭が大きい 額が広い/狭い 丸い顔(丸顔) 四角い顔 長い顔 顔が焼ける 横顔 しわだらけ 眉が太い/濃い 眉が細い 鼻が高い/低い 耳が大きい/小さい 尖ったあご あごが長い	2) 头部、脸部 尖尖的头 大脑袋 宽(窄)额头 圆形脸 四方形脸 长脸 脸晒黑 侧脸 满脸皱纹 浓眉 细眉 高(低)鼻梁 大(小)耳朵 尖下巴 长下巴
--	---	--	--

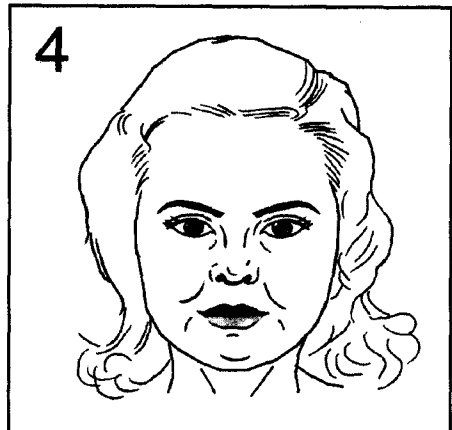
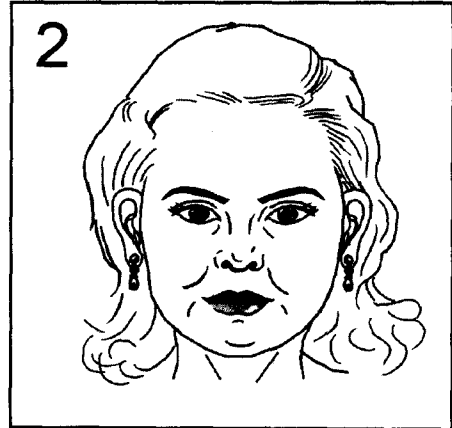
(続き)

あごが^{かくば}角張る め^{おお}目^{ちい}が大きい/小さい め^{ほそ}目が細い ふたえ二重(まぶた) ひとえ一重(まぶた) つぶらな^{ひとみ}瞳 ほお/ほっぺたを^{ふく}膨らませた ひげが^こ濃い/^{うす}薄い ひげを^は生やす ひげを^の伸ばす ひげを^はそる 「八」の字の^{はち}ひげ しろ^{はだ}白い肌 かお顔にあざがある にきびができる ほおに^{きずあと}傷跡がある くちびる^{あつ}唇が厚い/^{うす}薄い ねんれい年齢 ねんばい年配 としよ年寄り ヤング わかもの若者 わか^み若く見える おい^み老いて見える か^み老けて見える	四方下巴 大(小)眼睛 小眼睛 双眼皮 单眼皮 圓溜溜的眼 珠子 鼓起腮帮子 胡子浓/胡子稀少 留胡子 留胡子 剃胡子 八字胡 白嫩的肌肤 脸上有痣 出青春痘 脸蛋留下伤疤 厚(薄)嘴唇 年龄 中年人 老年人 青年人 年轻人 长得年轻 长得老气 长得老气	3) 人体 たいかく体格 おおがら大柄 こがら小柄 せ^{たか}背が高い/^{ひく}低い きんにく^{はったつ}筋肉が発達する がっしりとした^{からだ}体 ほっそりとした^{からだ}体 すんなりとした^{からだ}体 スマートな^{からだ}体 あし^{なが}足が長い/^{みじか}短い コンパスが長い もも^{ふと}腿が太い/^{ほそ}細い こし^{ふと}腰が太い/^{ほそ}細い うで^{ふと}腕が太い/^{ほそ}細い たいかく^{ひんじゃく}体格がいい/^{貧弱} りっぱ^{からだ}立派な体 4) 表情 やさ^{かお}優しい顔 ほが^{かお}朗らかな顔 すず^{かお}涼しい顔 むずか^{かお}難しい顔 かおいろ^{わる}顔色が悪い くら^{かお}暗い顔 くる^{かお}苦しそうな顔 うれ^{かお}嬉しそうな顔 にこにこする	3) 人体 体格 大个子 小个子 个子高(矮) 肌肉发达 健壮 瘦小, 苗条 纤细的身材 (手指) 苗条的身材 脚长(短) 腿长 大腿粗(细) 腰部粗(细) 臂膀粗(细) 体格棒(弱) 身体健壮 4) 表情 和蔼可亲 开朗 满不在乎似的 心情不痛快 脸色不好 阴沉着脸 为难的表情 开心的表情 微笑
--	---	--	---

(続き)

にっこりする くちもと ほころ 口元が綻びる かお ほころ 顔が綻びる かお ゆが 顔が歪む	嫣然一笑 嘴边有了笑容 面泛微笑 痛苦的样子	くち とが 口を尖らせる おっかない顔 おそろしい顔 つまらなそうな顔	不高兴的样子 可怕的表情 恐怖的表情 无聊的表情
---	---	--	---

ばん
1番



正解：_____番

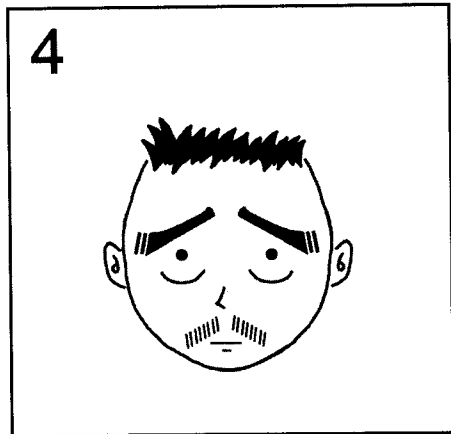
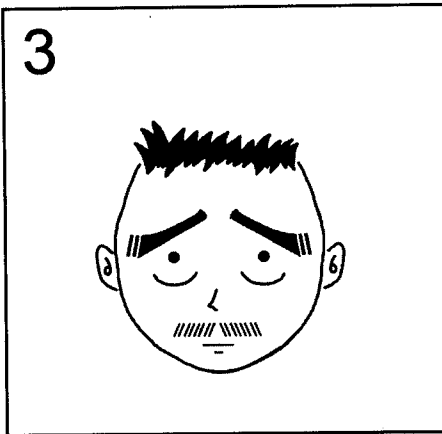
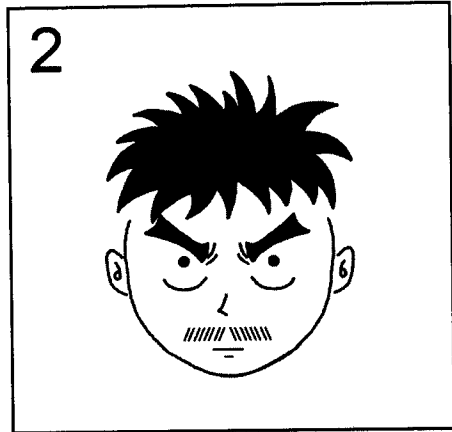
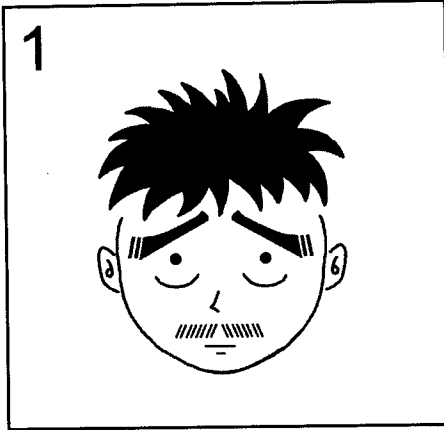
言葉と表現

びようしつ 美容室	美容院, 美发厅
ヘアスタイル	发型
した そろ 下は揃える	(头发) 下面剪齐
みみ かく 耳は隠したほうがいいかしら	(头发) 盖住耳朵更好一些吧
みりよくてき 魅力的	有魅力, 有吸引力
ひたい ひろ 額が広すぎる	额头太宽
ふ み 老けて見られちゃったりする	别人看我比实际年龄要大
まえ た 前は垂らす	前发下垂
あ 上げないでほしい	(前发) 别往上剪

聞き取りのポイント

- 1 「M: お客様の^{きやく}耳、形^{かたち}がいいですから、出した^だ方が^{ほう}魅力的^{みりよくてき}ですよ。」:
“您的耳朵长得很好看, 所以还是露在外面更富有魅力。”
- 2 「F: そうかしら。じゃ、そうして。」: “是吗? 那就按你说的做吧。” = 1番、2番
- 3 「F: 私^{わたし}って^{ひたい}額^{ひろ}が^{まへ}広^たすぎるのよね。……だから、前^{まえ}は^た垂^たらすっていうか、^あ上げないでほしいの。」: “我的额头比较宽。……所以额头前就留些头发吧, 也就是别往上剪得太多。”

ばん
2番



正解：_____番

言葉と表現

～んですって 「八」の字の眉 特徴がよく出ている 一等になった 髪の毛薄かった ～んじゃないかな おまけでしょう 口のひげが横一文字 「へ」の字 眉と合って	听说……。据说……。 “八”字眉 充分体现出(长相的)特征 获得了一等奖 头发稀少 难道不是……吗 夸大其词 嘴巴上留着“一”字胡须 “人”字(胡须) 和眉毛相称
---	--

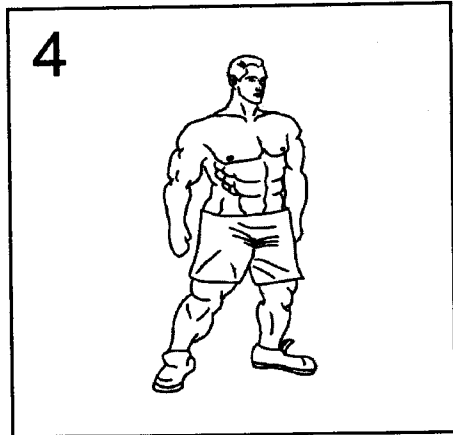
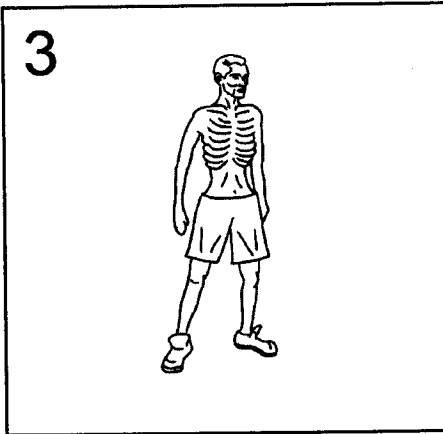
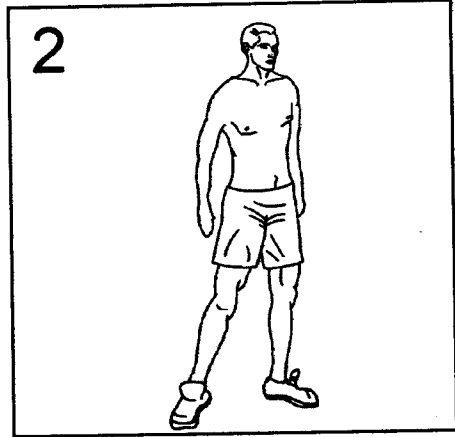
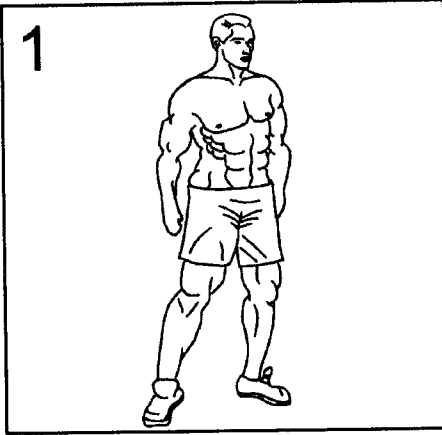
聞き取りのポイント

- 「M: この太い「八」の字の眉がいいね。特徴がよく出ている。」: “这‘八’字浓眉画得颇有特色嘛。”=1番、3番
- 「F: 口のひげが横一文字で男らしいわね。」: “这嘴上的‘一’字胡须很有男人味道啊。”
- 「M: でも、隣のご主人、髪の毛薄かったんじゃないかな。」: “不过,我记得隔壁的孩子他爸,实际上他头发比这画中的要少得多吧。”=3番、4番
- 「おまけでしょう。」: “故意给他多画了些头发吧。”

【难点提示】

- 「M: でも、隣のご主人、髪の毛薄かったんじゃないかな。」: 题目问的是眼前画中的人物像是什么模样,而不是在问实际的模样。这属于典型的听力干扰形式之一。
- 「M: 『へ』の字だったら、眉と合ってよかったのにね。」: 以假设的事实来混淆眼前的事实,这也是常用的听力干扰形式之一。

ばん
3番



正解：_____番