

党史人物故事（之一）

毛泽东一家



四川人民出版社

中共党史人物故事（之一）

毛泽东一家



温乐群 汪云生 编著

四川人民出版社

1993·成都

(川)新登字001

责任编辑：聂运华

封面设计：邱云松

技术设计：李郁生

中共党史人物故事（之一）

毛泽东一家

温乐群 汪云生 编著

※

四川人民出版社出版

（成都盐道街3号）

四川省新华书店发行

成都市双流印刷三厂印刷

787×1092毫米 1/32 印张 6 字数130千字

1994年2月第一版 1994年2月第一次印刷

书号：ISBN7-220-02317-0/D·453

印数：1—2000册 定价：4.30元

《中共党史人物故事》编委会

编 委：王 淇 杨先材 聂运华
朱伯颖 汪 新 温乐群

主 编：王 淇 杨先材

执行编委：朱伯颖 温乐群

《中共党史人物故事》

编写说明

在中国共产党七十多年的历史中，有许许多多志士仁人，是他们，追求真理，上下求索，寻觅到救国救民的马克思主义；是他们，百折不挠，矢志奋斗，把马克思主义真理与中国实际相结合，推动着中国革命和建设事业不断走向胜利；是他们，抛头颅，洒热血，不惜以血汗和生命，换来人民共和国的新天地；是他们，奋发图强，不懈探索，总结经验教训，铺垫出迈向中国特色社会主义的阶阶石梯……。他们在这九百六十万平方公里的土地上，曾经演出过一幕幕惊心动魄、可歌可泣的历史剧。中国近现代革命和共和国的历史，经过他们的主观创造，方显得那样波澜壮阔，那样瑰丽无比。

我们不能忘记这些彪炳史册的革命先烈和前辈们，为了缅怀他们的丰功伟业，为了学习和弘扬他们的革命精神和思想情操，为今天建设有中国特色的社会主义伟大事业提供精神力量，我们组织编写了这套丛书。

在这套丛书组织进行过程中，我们力求使它体现以下特

色：一、取材广泛。选取中国共产党成立70多年和新中国40多年来各领域各方面有代表性、传奇性的人物，其中既有革命领袖、老一辈无产阶级革命家，也有普通的党员和革命志士；二、内容丰富翔实。在全面占有和深入挖掘有关历史资料的基础上，多层次、多角度地反映这些人物的革命业绩和丰富曲折的人生经历、独特的个性世界和感情生活。并且将人物的主要特征、革命活动和贡献，与重大的历史事件和活动相结合，通过人物的活动深入地反映历史事件。三、可读性强。在编写中不要求面面俱到，而是突出极富感染力的动人故事，以记实和故事相结合的文体，力求做到生动活泼，雅俗共赏。既具有一定的史料和研究价值，又具有较强的可读性，适合于各类读者的需要。

我们首批推出：《毛泽东一家》、《播火者》、《革命浪漫曲》、《地下工作英杰》4本。

我们热切希望得到广大读者的批评和指正。

《中共党史人物故事》

编委会 1993年4月

目 录

一、韶山毛家.....	(1)
二、一心致富发家的父亲毛顺生.....	(7)
三、善良朴实的母亲文七妹.....	(18)
四、中国出了个毛泽东.....	(25)
五、中华苏维埃国家银行第一任 行长毛泽民.....	(47)
六、红军独立师师长毛泽覃.....	(60)
七、女游击队长毛泽建.....	(70)
八、女中豪杰杨开慧.....	(79)
九、十年夫妻贺子珍.....	(91)
十、血洒朝鲜毛岸英.....	(111)
十一、饱经磨难毛岸青.....	(145)
十二、少年英雄毛楚雄.....	(154)
十三、“娇娇”李敏.....	(161)
十四、小女李讷.....	(172)
后记.....	(181)

一、韶山毛家

韶山是毛泽东的故乡，是毛泽东成长的摇篮。当流逝的岁月拂去这“圣地”的烟尘之后，检点史册，我们却发现了关于韶山的许多美丽的传说……

韶山位于湖南省湘潭市境内，是南岳七十二峰之一的岳麓山一脉。相传，中国古代三皇之一的虞舜南巡时，曾在这里演奏韶乐。虞舜是远古时代父系氏族社会后期的部落联盟首领，是继尧之后被中华民族世代推崇的又一明君圣主。他年轻有为，深为尧所器重。尧便把盟主的尊位禅让给他，并将两位爱女娥皇、女英许配给他。

虞舜继位之后，为造福人类，开拓疆土，告别妻子，不辞劳苦渡黄河、涉长江，深入荆楚蛮荒之地，探测山川利弊，规划拓垦宏图。南下途中，舜帝与侍从宿营韶山，并建立了南巡的前沿大本营（行宫）。每当巡游队伍歇息休整之时，侍从们便奏起韶乐，载歌载舞。随着这令孔夫子“三月不知肉味”的美丽动听音乐声起，瞬见，山崖翕然，谷鸣山应，声振林木；凤凰展翅，翩翩飞翔，嘤嘤和鸣。山间胜境，人间盛会，亘古传诵。日久之后，人们便把舜帝欣赏过韶乐的这座山峰叫做韶山。山间潺潺的小溪叫韶水；山上陡峭的山尖叫“韶峰”，山峦纡亘下的山冲就叫韶山冲。

韶山的许多名胜古迹都与这一美丽的传说有关。在毛泽东的故居——韶山冲上屋场南岸池塘正对面的那脉东西走向的小山脉，叫韶山嘴。传说舜帝宿营至此，面对青山绿水，绮丽风光，命侍从奏九成韶乐，引凤来仪。距韶山嘴西南不远处即有引凤山，山下原有引凤亭。现在建有毛泽东纪念馆。

此外还有“胭脂古井”、“仙女峰”等。传说舜帝南巡，四处探险，跋涉九年不归，历尽艰辛，积劳成疾，不幸远逝于江山苍梧山下（今湖南宁远县南九嶷山）。他的两个爱妃娥皇和女英，依偎深宫，朝思暮盼夫君归来。从春到冬，音讯杳杳。二妃思夫心切，决定循舜帝足迹，向南追寻，栉风沐雨，赶至洞庭湖中君山时，突然得悉夫君仙逝噩耗。她俩顿时如五雷轰顶，昏倒在地，继而昼夜哭啼，血泪和流。悲泪滴滴，顺竹而下。最终泪尽血干，以身殉夫。二妃死后，人们但见君山竹子泪痕斑斑。楚国诗人屈原有《湘君》、《湘夫人》诗云：“帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予，嫋嫋兮秋风，洞庭波兮木叶下……”描绘出二妃寻觅夫君的哀凉氛围。1961年，毛泽东在《七律·答友人》诗中，也曾深情地凭吊过这两位远古贤女子——

九嶷山上白云飞

帝子乘风下翠微

斑竹一枝千滴泪

红霞万朵百重衣

更令人神往的是，二妃啼血死后，贞洁的灵魂化作美丽的天仙。此生情未了，到死也不休。她俩继续寻找舜帝的足迹，来到行宫韶山，徘徊留连，深情顾盼。其时，每当烟雨

微茫之际，当地居民常见两位窈窕仙女，或在林间踟躕，或于峰顶眺望，动无常则，进退难期，姿容婀娜，令人景仰。山民每有疾病痛楚，常得到二女仙暗中救治。人们由衷感戴二女仙恩德，便把高耸入云的韶峰称之为“仙女峰”。二仙女涉足韶山，无以梳洗，便因陋就简，井水为镜。不料梳妆时，粉好的胭脂掉落井中。这就是“胭脂古井”的来历。这古井中的清泉，明净清冽，不盈不缺，晶莹透亮，于闪闪的波光中见淡淡水红。传说，常饮此泉水会长生不老。

韶山的传说令人产生许多美好的遐思，而韶山的自然风光更是载誉楚地。1880年（清光绪六年）韶山一位布衣名士曾作《韶山记》，绘声绘色地写出了—个风光绮丽的韶山：

韶山，楚南—名山也！介三湘而远七泽，发岳麓而控东台。濛回地涌，水飞雪浪之花，九嶷天开，山横玉枕之案。绵亘百余里，蜿蜒来八面之龙。山苍莽，际无隆，狩幸致南巡之大舜。凤音亭，丹凤衔书；胭脂井，柴龙吐沫。上麓天，风云际会，前金紫后……

龙王雨露同沾，登高而咫尺星沙，转盼而昭山罗列。皎月是长明公不老，白云乃不速之客，频来绘动。山常青，山麓松垂露，轻洗妖雾……

山之前有吊水洞、鲤鱼岩，鱼龙变化；青山岩、文村岩，虎豹风生。太乙观，中夜燃藜；白莲庵，四时玉藕。韶峰庵、仙女庵，列三仙女之金像；团山寺、清溪寺，绘诸菩萨之仪容。九天韶乐，时来迭奏罗音，三邑童叟，每日瞻依仙境。果然特地乾坤，信道崭新日新。不仙不道，眉山盘浴风规；产乐产花，桃洞天台景象……。诗曰：人来仙境称韶峰，笔削三山插天空。天下名山三百六，此是湘南第一

峰！”

有着如此美丽风光的韶山，在旧中国同中国多数农村一样，长期和贫穷、落后相伴随。鸦片战争之后，西方商品逐渐进入中国广大城乡，到19世纪末叶，湖南湘潭一度成为洋货进入内地的中转市场之一。当时，英国太古公司、日本怡和公司等，专门制造一批浅水轮，驰往长沙、湘潭等地。湖南等地的蚕丝、茶叶运往国外，也是先在湘潭装箱，然后再经水路或陆路运往沿海口岸出口。湘潭和广州之间，陆路肩货的工人不下10万，商务活动繁忙。西方资本主义经济的入侵，加速了农村自然经济的解体，也刺激了商品经济的发展，大多数农民趋于破产，而极少数人则走上了富农经济的道路。

韶山冲位于湘潭与湘乡、宁乡交界处，东北距长沙180里，东南离湘潭90里，是一个偏僻的山村。当时这里既没有铁路、公路，也没有通船的河道。在冲里稀稀落落的茅屋草舍中，居住着毛、李、钟、周、邹、庞、彭等几姓人家，他们忠厚、朴实、勤劳、善良，但生活贫苦。当时韶山流传着这样的民歌：“韶山冲，长又长，砍柴做工度时光。鸡鸣未晓车声叫，隔夜难存半合粮。”还有一首是：“韶山冲，冲连冲，十户人家九户穷。有女莫嫁韶山冲，红薯柴棍度一生。”

然而，就是在这偏僻、穷困的山村，19世纪末叶诞生和养育了一代伟人。韶山，给这一代伟人以山的坚强，水的柔情，土的朴实，火的激情。

1893年12月26日，在韶山冲上屋场一栋当地人称作“一担柴”式的房子的北面屋里，一个呱呱落地的男婴，第一次

睁眼看着面前陌生的世界，他就是日后成为一代伟人的毛泽东。

毛姓是华夏一个古老的姓氏。它起源于姬姓。相传，周武王灭掉商纣王以后，分封他的弟弟叔郑为毛伯。领地在今陕西省岐山、扶风一带。所以，叔郑又被称为毛叔郑。周成王时，毛伯曾任司空，又称毛公。现今出土的著名国宝青铜器毛公鼎就是毛国遗物。毛伯的子孙在整个周朝时代，世袭其土，称为毛氏。于是，毛姓便源远流传下来，成为中华民族一个古老的姓氏。

这古老显赫的姓氏对毛泽东来说是过于遥远了。他是一位普通农民的儿子，他的血管里还流着少数民族的血液。

事情要追溯到元朝末年。当时，反元起义在各地如火如荼地展开，江西省吉州府龙城县（今江西省吉水县），有一个名叫毛太华的青年农民，毅然放下手中的锄头，举起长矛，投奔到朱元璋的农民起义队伍里。这位毛太华，就是韶山毛氏的始祖。

明朝建立后，毛太华又随同明朝大将傅龙德、蓝玉远征云南。云南归入大明版图后，朱元璋令自己的养子治滇，毛太华也和许多士兵一样，被留在云南，并娶了一位拉祜族的姑娘为妻。先后生了四个儿子，分别取名毛清一、毛清二、毛清三、毛清四。

后来，毛太华老了，他仍然念念不忘内地，便请求告老还乡。因他戍边多年，立有军功，遂被奖励准许携妻儿迁回内地。于是，毛太华偕妻子、长子和四子内迁。被分配到了湖南湘乡县城北门外的排柴桥居住，分得田产几十亩。因此，韶山毛家子孙，都把毛太华当作开山鼻祖，奠定为第一

代。

毛太华在住湘乡后不久，他的两个儿子清一和清四便迁移到了湘潭七都七甲，这就是今天闻名天下的韶山。过若干年后，毛太华去世，毛氏家族便在韶山繁衍下来。

韶山毛氏家族，世代务农，耕读为本。到清朝乾隆初年，毛氏家族第七代孙修族谱，定下了二十代子孙的固定谱系：“立显荣朝仕，文方远际祥；祖恩贻泽远，世代永承昌”。从毛太华算起，毛泽东刚好是第二十代子孙。

清朝以后，毛氏已成为韶山大族，生息繁衍，散落四处。逐渐分列成毛震公、毛鉴公、毛霖公、毛瑞公和石祥五支，并各建支祠。毛泽东的祖先就是毛震公的后代。韶山冲引凤山下的毛氏宗祠，是韶山毛家的总祠堂，为毛氏族人敬祖祭宗及其他族务所用。座落在滴水洞下方的毛震公祠，是毛泽东曾祖辈建的支房祠堂。毛泽东的祖辈一直居住在震公祠附近的东茅塘。1878年毛泽东的祖父毛恩普携妻罗氏及子女迁居韶山嘴对面的上屋场。经过二代人的经营，建成了这所坐南朝北，背山面水、翠竹掩映的江南农舍，毛泽东就诞生在这幢房子里。

二、一心致富发家的父亲毛顺生

毛泽东的父亲毛顺生，谱名贻昌，号良弼，生于1870年（清朝同治九年）。是毛恩普的独子，他体格健壮，精明强干，善于经营，治家严谨，同时，性格暴躁，为人刻板。是一个一心发家终身劳作的普通农民。

毛顺生少年时读过几年私塾，10岁时由父母作主与湘乡县文芝仪之女文七妹订了婚，15岁完婚。16岁时，为了替父亲偿还购买田产的借款，迫不得已，外出当兵。在行伍中将所发的饷银积攒起来，2年后回到韶山，还清了债务，并开始单独理家。当时家里仅有六、七亩地，一家人日出而作，日落而息，终年为温饱操劳。毛顺生肯吃苦，会省俭，尤其善于经营，他常说：“吃不穷，用不穷，人无计算一世穷。谁会计算，谁就能过好日子；不会盘算的人，你给他金山银山，也是空的！”他把自家省吃节余下来的稻谷加工成白米，挑到银田寺赶集。有时零售给附近的穷苦樵夫及手工业者。他还用碾碎的米糠喂养了几只架子猪出售。这样，逐渐地积攒了一笔钱，赎回父亲毛恩普典当出去的田产，家业日见兴旺。到毛泽东、毛泽民出生的时候，家中有水田15亩，年收稻谷60多担。全家5口人，除去食用约需35担谷外，尚有20多担剩余，这在韶山冲一带已经是相当宽裕的人家了。

毛顺生带着一家人勤奋劳动，省吃俭用的同时，还特别善于经营。他把剩余稻谷加工成大米，开始做大米 赚 卖 生意。后来，得到妻子文七妹娘家的帮助，就到湘乡大坪坳一带成批购进稻谷，加工成大米后，运往湘潭销售。并逐步由肩挑改为土车运送，形成了从银田寺雇船装运白米，运到湘潭市易俗河出售这样一个固定的经营渠道。家里也开始雇请帮工，最初是短工，后来雇一长工，在冬天碾谷的时候，还要多雇一个短工。同时，毛顺生还常年饲养牲猪，间或贩卖耕牛。渐渐地，他积攒的钱更多了，便于1903年买进了堂弟毛菊生的7亩水田，使田产增至22亩，年收入稻谷约80担，生活已经相当富裕了。此后，他虽然继续聚积财富，但不再买进土地，而是典进别人的地，这主要是因为典地比 买 地 便宜，又少操心。这时毛顺生的主要精力用在做生意上，田间耕作管理则请雇工，他安排妻子孩子一齐参加田间劳动。由于人手不够，毛顺生便包办了大儿子毛泽东的婚姻——为14岁的毛泽东找了一个比他大4岁的罗姓女子。性格倔强的毛泽东当然不屈从。因此，毛顺生认为儿子最大的忤逆不孝便是抗婚。对这段“婚缘”，毛泽东在43岁时回忆说：“我14岁的时候，父母给我娶了一个20岁的女子（应为18岁），可是我从来没有和她一起生活过——而且后来也一直没有。我不认为她是我的妻子，当时也几乎没有想到过她”。毛泽东的这位名义上的妻子，在1910年2月病逝。

毛顺生一心只想发家致富，不断积累钱财，资本增加到两三千元，在小小的韶山冲，可算是个大财东。他在银田寺的“长庆和”米店入了股，并同“祥顺和”、“彭厚锡堂”等湘潭、湘乡等地的店铺经常有商业往来。他还印制了取号

“义顺堂”的纸票周转，也使用“吉春堂”的纸票。“吉春堂”是湘乡大坪坳一家设药材、肉食、杂货好几个店铺的大商号。它的老板姓赵，是文七妹哥哥文玉瑞的丈人家，与毛顺生有远亲关系。为了能与“吉春堂”永结联盟，毛顺生和赵掌柜于酒酣耳热之际缔结了秦晋之好——指腹为婚，一手包办了文七妹腹中胎儿泽覃和赵家尚在母腹中婴儿先栓的婚姻。这是后话。

毛顺生非常勤劳、能干，但脾气粗暴。他自己一刻不停地劳作，没有丝毫的懈怠。他经常责备家里人闲着不干活或糟踏东西。泽东、泽民兄弟很小的时候就被安排干些割猪草之类的活计。毛泽东在这样的家庭中长大，很懂得农民的疾苦，也很顽强。或许是由于环境和父亲的影响，少年毛泽东的性格也十分倔强。父子间常常发生“战争”，而母亲则是“和平天使”，从中调和。

毛顺生个子不高，很壮实，但长期艰苦的劳动，使他身体开始过早衰弱。儿子毛泽东，却长得很高大，虽然只有七、八岁，已经跟10岁的孩子差不多，大手大脚浑身都是劲。见儿子长大了，毛顺生便送他进私塾读书，这比一般山村农民高明。他这样做，一方面是由于岳家文氏多有读书人的影响，另一方面，是由于自己读书不多，在一桩柴山公案中败诉，眼看着柴山断给了人家。因此，他想培养儿子读书，为自己争口气。大概毛顺生没有想到，他的这一举动，竟影响了中国历史的进程。正是他送儿子去读书，使少年泽东了解到了一个比韶山冲更广阔的世界，促使儿子毫不犹豫地走出了闭塞、落后的山村，去创造一个新的天地。当然他更没有想到，儿子的读书，会在日后偏离自己给他安排的

道路，并使儿子找到了反抗自己那守旧、苛刻、自私的武器。

1902年春，刚过了元宵节，毛顺生就把儿子送到离家不到200米的南岸邹春培老师的私塾接受启蒙教育。

50多岁的私塾先生把毛泽东引到东墙下神龛面前说：

“这是孔夫子的神位，从今天起，你每天早晨进来，都要对神位作揖。以后，你就会文思发达，连中三元。”少年毛泽东对着写有“大成至圣文宣王老师孔子之位”字样的大红纸恭恭敬敬地作揖行礼。邹老先生高兴地对毛顺生说：“令郎有朝一日，定会名登高科，光宗耀祖”。毛顺生忙说：“种田人家的子弟，不希罕功名利禄，只要算得几笔数，记得几笔帐，写得几句来往信札，就要得了。”

入塾后的少年泽东的功课不用毛顺生操心，但是儿子很象自己的倔犟性格，却很令他伤脑筋。一天中午，天气炎热，先生又不在私塾，毛泽东就提议大家去游泳。邹先生回来看见学生们赤身露体游泳，以为不雅，便要在课堂上惩戒他们。其它孩子一个个垂首低头，听候发落，唯有毛泽东神态自若，一点也不躲避先生严厉责备的目光。邹先生早就对毛泽东留有深刻的印象——上回他还罢课哩。他严厉地责问道：“谁让你们下水的？——又是你带的头？”

毛泽东敢做敢当，反问道：“带头又怎么的？孔夫子没有说过不能游泳。”接着，他翻开《论语·先进》篇，念到：“暮春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，泳而归。夫子喟然叹曰：‘吾与点也’！”邹先生一听，想起这是刚刚教过的新课，一时面红耳赤，下不了台，便怒气冲冲地到上屋场找毛顺生告状，说：“你家润