

# 跟随榜样成长

——教师职业道德经典案例评析

曾庆春 编著

# 跟随榜样成长

——教师职业道德经典案例评析

曾庆春 编著

陕西师范大学出版社

图书代号 JY7N0450

责任编辑 屈炳耀

责任校对 王文侠

封面设计 许 铭

**图书在版编目(CIP)数据**

跟随榜样成长:教师职业道德经典案例评析/曾庆春

编著. —西安:陕西师范大学出版社,2007. 5

ISBN 978-7-5613-3844-5

I . 跟… II . 曾… III . 教师—职业道德—案例—分析

IV . G451. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 064361 号

---

**跟随榜样成长——教师职业道德经典案例评析**

---

出版发行 陕西师范大学出版社

社 址 西安市陕西师大 120 信箱(邮政编码:710062)

网 址 <http://www.snuph.com>

经 销 新华书店

印 刷 南宁市友谊印务有限责任公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 10

版 次 2007 年 5 月第 1 版

字 数 185 千字

印 次 2007 年 5 月第 1 次

定 价 13.80 元

---

开户行:光大银行西安南郊支行 账 号:0303070—00330004695

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题,请与发行科联系、调换。

电话:(029)5251046 传真:5233753 5307864

E-mail:[if-centre@snuph.com](mailto:if-centre@snuph.com)

## 序 言

师德是教师的立身之本,只有不断地强化和完善,才能充分发挥教师的教育主导作用,培养好全面的、和谐发展的人才。我们每年都要进行教师的师德培训工作,就是基于这个目的。但是在实际学习中,许多教师提出一个问题:如何使师德的学习更具有实效性,更容易为广大教师所理解接受?我们通过调研发现,许多教师的成长和发展都和一些优秀教师紧密联系在一起,也就是说,许多教师从榜样身上看到了前进的方向,汲取了前进的营养。因此,我们认为师德教育不仅要有理论的支撑,更需要出现教师的实践身影。

胡锦涛总书记在给北京大学孟二冬教授的女儿孟菲的回信中,称孟二冬“不愧是教书育人的杰出楷模,不愧是当代中国知识分子的优秀代表”,认为“在他身上,不仅体现了学识的魅力,而且体现了人格魅力。他的崇高精神和品德值得各行各业的人们认真学习”。温家宝总理也曾说:“要像宣传劳动模范,宣传科学家那样宣传教育家、宣传优秀教师,在全社会形成尊师重教的良好风尚。”周济部长在全国优秀教师师德报告会上讲道:“他们崇高的人生追求、高尚的师德情操、无私的奉献精神,感人至深,催人奋进。他们的报告,将成为师德教育的宝贵教材。他们的模范事迹和高尚师德将成为巨大的精神力量,鼓舞我们前进。”从上面领导人的言谈中,我们可以看出他们对于榜样的重视。的确,榜样是个体走向成功的捷径,它为个体的发展指明了方向,提供了经验,是我们迈向成功的不可缺少的因素。

优秀教师是国家和社会的宝贵财富,是高尚师德的引导者,他们值得社会各行各业的人们学习,更是广大教师学习的楷模,他们理应成为我们学习的师德榜样。同时,我们也应看到,榜样并不是遥不可及的,他们就在我身边,正如孔子说:“三人行,必有我师焉。”因此,本书一方面突出了优秀教师良好的师德引领作用,另一方面更是突出基层教师的良好师德风尚。

在生活中,不仅有全国知名的优秀教师,更有众多广西本区的优秀教师。通过以上优秀教师风采的展现,可以使广大教师亲历一次师德心灵之旅,使大家领略到不同教师教书育人的风采,从中汲取自己需要的东西来不断完善和充实自己。

本书体例较为鲜活,主要采用了案例、评析和启示的形式,教师从案例中领

略榜样的风采,从评析中可以对照并阐发自己的感慨,从启示中可以开启自己思考的风帆。本书的五个专题基本涵盖了师德修养的各个方面并作了有机延伸,内容紧跟时代,对于师德修养作了最新的注解。从中可以发现,师德就存在于教师的教育教学中,体现于教师日常的一举一动中。

教师在使用本书时,应该时刻谨记的是自己要有一个善于发现的眼睛。本书举了许多优秀教师的高尚师德案例,读者会从中受到一定的启发。但这些案例以及阐述的师德修养并不是全部,许多需要学习的东西还在书外,因此,需要广大教师用发现的眼光去挖掘书本以及书本之外的东西,以此来对照自己,比照优秀教师或身边教师优秀的方面,找出自己需要提高和完善的地方并自觉进行弥补。

在使用本书时,还应该勤于思考、勤于学习。本书提出许多崭新的师德问题,应该如何理解,并不只局限于书本的解释之中,更重要的是要引起教师的注意,从而明确努力的方向。本书的一些情况到底是否适合自己,如何变通以便更适用,这就需要教师结合自身努力思考了。本书提供了许多优秀教师的经典案例,对于读者来说,也应该顺藤摸瓜,找寻更多相关的内容来进行阅读和学习,总之,本书更重要的是提供了方法,具体的应用还需要教师自身的努力实践。榜样引导教育,教育需要榜样,师德榜样的思想、观念、精神和情操,无不表现出我国优良的社会传统和当今社会改革大潮中的进取意识和正义精神。希望教师通过本书的阅读,通过本书以及身边榜样的率先垂范,使教师们学有方向、学有典范,进一步增强使命感和紧迫感,努力做到“铸师德、求和谐、谋发展”。

我们是一个榜样辈出的国度,期待着我区教育战线的先进范例更多的涌现出来!

潘 畔

# 目 录

## 导论 榜样就在我们身边

一、榜样就在我们身边.....	(3)
二、榜样,教师成长的楷模 .....	(4)
三、职业道德,教师成长的根基 .....	(6)

## 专题一 跟随榜样,积淀教师职业道德深厚底蕴

话题一 爱与责任,托起祖国的明天 .....	(11)
话题二 尊重理解,实现真情互动 .....	(21)
话题三 学为人师,行为世范 .....	(28)

## 专题二 跟随榜样,展示教师职业道德新境界

话题一 新形势、新理念、新要求.....	(39)
话题二 坚定信念,咬定青山不放松 .....	(45)
话题三 不跪着教书 .....	(53)
话题四 不坐着教书 .....	(62)

## 专题三 跟随榜样,树立教师职业道德新风尚

话题一 润物无声,师爱无痕 .....	(69)
话题二 以人为本,诲人不倦 .....	(75)
话题三 勇于反思,不断完善 .....	(81)
话题四 淡泊名利,平淡求真 .....	(89)

#### 专题四 跟随榜样,充实教师职业道德新途径

- |                        |       |
|------------------------|-------|
| 话题一 校本研修,共同进步 .....    | (97)  |
| 话题二 教育叙事,我的进步我做主.....  | (105) |
| 话题三 网络撷珠,知识的海洋任我游..... | (112) |
| 话题四 职业规划,自我实现.....     | (118) |

#### 专题五 跟随榜样,追求教师职业道德新理想

- |                          |       |
|--------------------------|-------|
| 话题一 和谐教育,教师职业道德的新理想..... | (133) |
| 话题二 和谐人才,和谐发展.....       | (137) |
| 话题三 和谐校园,快乐家园.....       | (149) |

## 导论

榜样就在我们身边



## 一、榜样就在我们身边

在《现代汉语词典》里，榜样的意思是“作为效仿的人或事例”。现实生活中，人们常常把榜样理解为“带头人”或“领袖”等，认为榜样必须是那些敢为人先，能够引领大众，为时代而生的人，也就是我们平时说所的伟人或英雄。人们也习惯性地传诵着“榜样的力量是无穷的”诸如此类的口号，总认为榜样是那些遥不可及的，让人顶礼膜拜的大人物。

仔细想想，其实榜样就在我们身边。法国艺术家罗丹曾说：“生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”同样，我们可以认为“生活中不是没有榜样，而是缺少发现榜样的眼睛”。并不是说榜样一定要有惊天动地的作为，不一定要有举世无双的才华，也不一定要求无人出其右。其实，榜样很平凡，每个人身上都有我们需要学习的优点，正如孔子曰，“三人行，必有我师焉”。

全国优秀教师梁建初曾经做过题为“老骥无鞭自奋蹄，夕阳斜照尽余晖”的报告，梁老师在报告中深情地提到一首他的人生写照的小诗：“执鞭从教三十年，舌耕笔作不偷闲。粉飞讲坛染皓首，墨溅书案沾苍颜。老骥奋蹄不甘后，苍鹰展翅争向前。莫道晚霞映满天，夕阳已近小楼檐。”他对教育的一片赤诚，真实生动、催人泪下，我们能说他不是我们的榜样吗？

全国优秀教师肖学锋在演讲“执著追求教学，用心关爱学生”的时候曾经发出过这样的感慨：“我不是诗人，不能用漂亮的诗句来讴歌我的职业；也不是学者，不能用深邃的思想来思考我的价值；更不是歌手，没有动听的歌喉来颂咏我的岗位。然而，我是教师——一名普通中学的教师，我只能在我今后的工作中，用我的行动证明我将继续执著追求我的教学，用心关爱我的每一个学生！”对教师职业的这份热爱足以感人肺腑，这份平实的情感更是让人由衷地敬佩。他难道不是我们学习的榜样吗？

全国模范教师全梅山在做“奉献并幸福着”的报告时呼吁：“著名教育学家于漪说：‘教育是一块圣土，教师在这块圣土上耕耘，应该以生命投入，奉献青春、心血和智慧，培养学生成长、成人、成才。’但与此同时，我们也要丰富自己，更好地生活；珍惜自己，更好地去拼搏。爱自己，爱家人，爱学生，同时让学生把这种爱、这种幸福的方式传承下去。老师们，让我们做一棵树吧，播撒绿阴的同时也壮大着自己；让我们做一条河，灌溉田地的同时也丰富着自我；让我们做一条路，虽然千压万踏也能延伸自我！最后，衷心祝愿所有热爱教育事业的教师

朋友们都能让教育成为一种艺术，成为幸福的源泉！各位领导和同行们，我将坚定不移地在教育岗位上心甘情愿地奉献着，幸福着。”这种在教学中追求快乐，将教学视为追求快乐的艺术的心态，难道不值得大家学习吗？难道不能成为我们学习的榜样吗？

像这样的事例举不胜举。总之，榜样就在我们身边，生活中不是没有榜样，而是缺少发现榜样的眼睛。作为 21 世纪的教育工作者，我们应该与时俱进，不断地学习新东西。当然，我们更应该在身边寻找榜样，学习他们身上的优点，提高自身的内涵，完善自我，以更高的热情投身教育事业。

## 二、榜样，教师成长的楷模

榜样对于一个人的成长具有深远的意义。首先，学习榜样是个体走向成功的捷径。榜样之所以能够成为榜样，肯定具有某方面比较突出的优秀品质。当个体将其树为榜样后，就会无意识地去学习榜样身上的这些优秀品质，就会使自己朝着榜样的方向去努力，去学习，去奋斗。这样就会在无形中形成一种动力，促使着个体努力提高自己。其次，榜样为个体指明了方向，提供了经验。榜样的作用突出体现在他的示范作用上，体现在他的指引性上，他为学习者提供了努力的方向，提供了成功的经验。

我们所说的榜样是有选择性的，是专指褒义上的榜样，而非一些反面的榜样。即使是一些被大家公认的品德高尚的人，我们也不一定要全盘地去学习、接收，因为人无完人，每个人身上都或多或少地具有一些不良的品质，同样也有一些值得大家学习的地方。我们应该知道陈景润的成就并不源于他不明世故；爱因斯坦的名垂青史不是因为他的不拘小节。如此，从成功偶像的某点出发，机械地去模仿不但不会成功，反而很容易走入一个毁灭自己的深渊。

美国心理学家、新行为主义的主要代表人物之一，社会学习理论的创始人阿尔伯特·班杜拉(Albert Bandura)十分强调榜样的示范作用，他认为整个观察学习过程就是通过学习者观察榜样的不同示范而进行的。班杜拉把示范分成如下几类：(1)行为示范，即通过榜样的行为来传递行为的方式，此方式在对榜样的观察学习中占重要地位。行为示范无论是对动作技能的习得，还是对行为方式习惯的形成，都有不可忽视的作用。(2)言语示范，即通过榜样的言语活动传递行为、技能的方式。言语示范在人的学习中应用范围广，具有特殊重要的意义。(3)象征示范，即通过幻灯、电视、电影、戏剧、画册等象征性中介物呈

示榜样的行为方式,优点在于可对同一榜样反复呈示给许多人,并加入放大、停顿等技术,从而提高感染力,扩大教育范围。(4)抽象示范,即通过榜样的各种行为事例,传递隐藏在行为事例背后的道理或规范的方式。榜样遵照一定的道理和规范作出反应,观察者按榜样的行为倾向进行类似但不完全一样的活动。就是说,观察者从各种示范反应中抽取出共性的东西,以后再应用到新的具体情境之中。(5)参照示范,即为了传授抽象的概念和操作,而附加呈现具体参考事物和动作的方式。

教师成长是教师学会教学,不断习得与教师有关的角色期望和规范的社会化过程。教师在其职业成长发展的过程中也需要榜样的示范作用。下面是特级教师黄爱华讲述的他在教学成长过程中的故事。

### 影响了我一生的人

不论我对未来的生活怎样想象,我都不会想到,在我师范毕业真正走上讲台时,我会遇到那样的两个人,他们不仅改变了我的教学生涯,甚至影响了我的一生。

我被分配到一所重点小学,这所学校里有两位全国知名的特级教师。卢专文,有突出贡献的中青年专家,他是给我“课堂教学”影响最深的人。我初上讲台,一切都是那么稚嫩。对我的懵懂,卢老师充满了爱护,总是很有耐心地教诲,超越了平常师父的界限。他经常来我的课堂听课,细致做出指导,在我没有领悟时会亲自上示范课给我看。他也常邀我去他家吃饭,在用餐过程中,讲得兴起时,他就拿着筷子在墙上比划起来,某一个知识点的突破,某一块板书的设计,某一旬教学用语,对学生的评价,某一个情境的创设,也许就在饭桌旁生成。他极其投入,一顿饭常常会停了再停,往往延至两三个小时。在我刻苦学习,不断改进自己,对教学找到些许感觉,教学水平与日俱长时,又是我的老师积极为我创造了很多机会,策划了很多活动,指导我上了很多各种级别的公开课、比赛课,为我搭建了锻炼与展示自己的平台,铺就了一条崭新的教学之路,也让我品尝到了教学的乐趣,体验到了成功的喜悦,为前进的步伐注入了更大的动力。

1986年,我认识了小学数学教学法专家、特级教师邱学华。他是国内著名的尝试教学法的创始人。他看到了年轻的我身上有着对教学的满腔热情,便开始了又一个艰巨的扶携工程。我们常常在一起促膝谈心。他告诉我,光上好课还不行,还要沉静下来写好文章,写作是一种提升,文句组织好了认识才会更深刻。经常笔耕的人,课堂教学品味与不爱动笔的人是完全不一样的。在他的教导下,我开始提笔,跟他一起帮中国少儿出版社编写少儿读物。又与卢专文三人合作编写《数学大世界》,搜集整理尝试教学法的论文,编辑《尝试教学文集》等。邱老师还多次让我在全国尝试教学研讨会上作报告、上课。在我后来独立

写作的日子里，他经常询问我的写作进程，为我答疑解惑，有了他的点拨，所有困难都迎刃而解。在文稿基本成形后，他又主动为书题词，不分昼夜地修改，那些圈圈点点记录了一个老师培育学子的心血。邱老师所做的这一切，为我日后的写作奠定了坚实的基础，也渐渐培养了我一种良好的习惯，一种静下心来思考、提炼的习惯。

一个人走路的姿势正是在最初的一段路程上定型的。我永远感谢这两位恩师。他们的教学艺术让我赞叹，他们对教育的执著一直震撼着我的心灵。我一生的精神追求方向正是在他们的影响下奠定的。在我初涉教坛，求知欲最旺盛的时候，他们做了我的引路人，把我带到了教学殿堂的大门前。尽管我在这个殿堂里只走了很小一个角落，但是，一旦走了进去，看见了瑰丽的东西，我就获得了基本的鉴赏力。在江苏的六七年时间里，我逐渐形成了自己的教学特色，多次获得了淮阴市、江苏省课堂教学、课例评选、论文评比一等奖，成为一个小有名气的数学教师。

教育部师范教育司组编. 黄爱华与智慧课堂. 北京师范大学出版社, 2006

从上面案例我们不难看出，榜样对于一个人的发展有很重要的作用，他们为我们指明了方向，提供了动力，积蓄了经验，是我们迈向成功的不可或缺的因素。而且我们应该认识到，榜样不是遥不可及的，榜样就在我们的身边，我们应该练就一双发现榜样的眼睛，向他们学习，以此充实自己、提高自己。

### 三、职业道德，教师成长的根基

教师职业道德简称师德，是从事教师职业的特殊道德要求。它是教师在从事教育活动过程中比较稳定的道德观念、行为规范和道德品质的总和，是调节教师和他人、教师与集体以及社会相互关系的行为准则，是一定社会对教师行为的基本要求。由于教育活动的特殊性，因而教师的职业道德比其他职业的道德要求更高。因为教师的职业活动是崇高而艰巨的，人们常常把教师比作“人类灵魂的工程师”，这是因为教师的主要工作对象是活生生的、可塑性很强的、代表着人类希望和未来的青少年一代。这种崇高的职业就要求教师不仅要有丰富的专业知识，而且更重要的是要用自己的高尚品格来育人；不仅要“传道”，而且要以心灵来塑造心灵。

在我国社会主义建设时期，党和国家不仅十分重视教师队伍的建设，重视发展教师职业教育或师范教育，而且十分重视教师队伍和师范学生的思想道德

教育,把培养良好的师德作为建设教师队伍的一项根本任务,始终把它放在教师职业教育或师范教育的首位。

古人云:“德是才之帅,才是德之资。”加强师德建设,培养一支德才兼备的教师队伍,是学校发展中具有战略意义的重要举措。职业道德是教师成长的根基,是教育工作者必须首先具备的品质,是教书育人的重要保障。职业道德具有以下几方面的功能。

(1)从教育的实践上看,教师职业道德教育是培养教师师德品质的重要环节;教师职业道德教育是纠正不良教风、校风的有力手段;教师职业道德教育是加强教师队伍建设的迫切需要。

(2)从教师职业道德的能动性作用上看,教师职业道德对教育实践活动具有调节作用;教师职业道德对学生健康成长起表率作用;教师职业道德对教师自身品质有完善作用;教师职业道德对社会生活有促进作用。

(3)从教育的过程看,高尚的师德是实现教育根本功能的前提。因为学生的身心健康、思想品德、智能是否能得到充分发展在很大程度上取决于给他们提供养分的教师的综合素质。师道不立,其教不成,学生成才就成了无源之水、无本之木。在学生的心目中,教师往往就是社会的典范、知识的化身、道德的楷模,他们不仅把教师看作是学习的榜样,甚至模仿其言行举止。有人说过:“疼爱自己的孩子是一种本能,而热爱别人的孩子是一种神圣。”教师对学生就需要有这样一种神圣的爱,它不求回报,严慈相济,这种爱是学生接受教育的感情基础。因为,学生一旦体会到这种爱的情感,就会“亲其师”,然后“信其道”,也正是在这一过程中,教育才能实现其根本的功能。有了对教师职业道德的正确而深刻的认识,就会增强师德修养的自觉性。

既然职业道德对于教师来讲是如此的重要,那么教师就应该努力地去提高自身的师德修养,这一过程同样需要榜样的引领。

荣获“全国优秀教师”、“全国师德先进个人”等称号的特级教师程红兵在谈到他和于漪老师的交往时是这么描述的:先生文思敏捷,写文章不用打草稿;先生从不拒绝接受新的思想理念,以其博大的胸怀给青年教师以理解、宽容、指点和奖掖。在她身上,我领悟到了“身正为师,学高为范”的内涵,领悟到了做一个语文教师的平凡和神圣。还记得《语文教学的人文思考与实践》校样出来的时候,我想请先生作序,当时,她因积劳成疾,住院在床,当我在病房里看到她时,她消瘦的面容,打消了我的念头。她似乎看出了我的心思,笑着说:“你把校样放在这儿,我抽空来为你作序。”好半天我说不出话。一次,我编《中国学生作文年鉴》碰到难题,想求助于先生,谁知先生已生病住院。来到病床前和先生随意谈着,哪知先生主动问起书稿的情况,我据实相告:“还差一个概述,不知从何下

手。”先生看出了我的心思，笑了笑：“我来写吧，明天你来取稿。”几年过去了，现在我已不记得先生在《语文教学的人文思考与实践》“序言”中夸奖鼓励我的话，但这一幕幕情景我始终难以忘怀。我曾对自己说过，于漪老师长期超负荷工作，为事业鞠躬尽瘁，积劳成疾，重病住院仍悉心指点，使我永远不敢怠慢，为了事业，只有努力工作，别无选择。

从程红兵老师的这段描述我们可以看出于漪老师对他的帮助是非常大的。程红兵老师作为于漪老师的关门弟子，在于老师那里不仅仅学到了知识，增长了见识，更重要的是学会了教师最基本的素质——师德。于漪老师的形象一直影响和激励着程老师在不断前进，我们也要跟随榜样的足迹，来提高自身的师德，将这个根基打好，打扎实。

## 专题一

跟随榜样，积淀教师职业道德深厚底蕴

