

新课标小学生优秀作文读本



博士

小学生

✦ 作文教学改革新探索
✦ 全国小学生作文竞赛委员会推荐
孙凤芹 主编



教你 写作文

四年级



同心出版社



Q博士教你写作文系列

Q博士教你写作文

(四年级)

主 编：孙凤芹

编 委：刘双全

颜学伟

肖 伟

赵 倩

叶恒乔

熊艳娥

李 遼

赵 蕾



同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

Q 博士教你写作文 (四年级) / 孙凤芹主编. —北京:
同心出版社, 2008.2

ISBN 978-7-80716-552-1

I. Q… II. 孙… III. 作文课—小学—教学参
考资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 135470 号

Q 博士教你写作文 (四年级)

出版发行: 同心出版社

出版人: 刘霆昭

地址: 北京市建国门内大街 20 号

邮编: 100734

电话: 发行部: (010) 85204603 (外埠) 85204612 (本社)
总编室: (010) 85204653

E-mail: txcbzbs@bjd.com.cn

印刷: 北京市燕山印刷厂

经销: 各地新华书店

版次: 2008 年 2 月第 1 版

2008 年 2 月第 1 次印刷

开本: 880×1230 1/32

印张: 9

字数: 226 千字

定价: 15.00 元

同心版图书, 版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载



编者寄语

提起作文，在学生中常常会听见“作文难、作文难、提起作文就心里烦”的感叹；语文教师也常常面对一篇篇杂乱无章、不知所云的作文无从下笔评改。在提倡让学生自主发展的新课程改革阶段，如何找到一种有效的方法来提高学生的写作兴趣和能力，成为每一个教育工作者努力的方向。

作文真有那么难吗？事实并非如此。学习要靠积累，这是人人皆知的道理。写作同样重在积累，字要积累、词要积累、句要积累、写作素材更要积累。毛泽东同志就曾经说过：“手中有粮，心中不慌。”写作自然也是如此。有了充足的材料，再加上一些连缀成文的功夫，何愁写不出一篇优美的文章？

古人也曾说：“作文之道，贵在积累。”那么，如何积累呢？总的来说，积累有两个方面：一为生活素材的积累；一为语言的积累。哪些事情有意义，哪些人物个性鲜明，哪些风景使你流连忘返，哪些物体使你饶有兴趣，你可以悄悄地将它们记下来。在阅读作品中遇到好词、好句、格言或出色的景物描写、人物描写的段落，你应摘抄下来，细细体味其妙处。日常生活中的谚语、歇后语及其他富有地方特色、个性色彩的人物语言，你也应留心记下来。这就是人们常说的，只有厚积薄发，才能写出精彩文章。

有那么一天，如果你发现每个人的外貌、谈吐、动作都与别人不同；如果你发现无论是调皮的小猴，还是机警的小猫，都有独特的形貌和生活习性；如果你从傲霜的秋菊中领悟到了坚贞不屈的品质；如果你从优美的花丛中想到了人的美丽心灵……小朋友，你就可以无畏地面对老师布置的作文题了。





为了解决小学生作文中的难题，我们特组织了经常参加省、市级作文竞赛的评委、特级教师、高级教师和教研工作者精心编写了本套《Q博士教你写作文》系列丛书。丛书有以下几大特点：

1. 注重读写结合，帮助同学们运用语文课本上所学的知识写作文。

2. 说话、写话、作文技能训练形式多样，内容丰富，针对性强。

3. 对作文中出现的普遍性的问题进行具体剖析，帮助同学们提高表达水平。

4. 作文点评具体，能开拓同学们的思路，指导同学们写什么，如何写。

5. 给了学生写作的自主权，让同学们的想象力、表现力和创造力都尽情地释放出来。

相信在本套丛书的帮助下，孩子们肯定会爱上写作文，成为写作文的小能手。

在编写过程中，我们查阅了大量的教学网络资料，参考了众多的书籍，选用了大量的学生优秀习作，并尽了最大的努力与作者和有关部门联系。但有些作者的地址不详，或原求学位发生变化，虽经多方努力，仍有部分作者无法取得联系，敬请著作人或作者给予谅解，并迅速与我们取得联系，我们将一并致谢。

编者





目 录

第一讲 写身边的小伙伴

Q 博士支招	1	我的胆小朋友	14
Q 博士诊所	2	我有一个好伙伴	15
走进名作园	5	我的同学简毅	16
童年的阿三 (节选) ...	5	我的好朋友	17
范文详评	8	热身运动	19
【评亮点 秀出彩】		考场演练	19
我的小伙伴	8	范文展示	20
女孩朱睿敏	10	幽默同桌	20
【学基础 作示范】		同步阅读	21
我班的“小馋猫”	11	儿时的比尔·盖茨 ...	21
“小飞人”李晓	12		

第二讲 写熟悉的一个

Q 博士支招	23	我最熟悉的一个人 ...	34
Q 博士诊所	24	“酷”老师	35
走进名作园	27	瞧这个太波	37
我的老师	27	还是他	38
范文详评	29	热身运动	39
【评亮点 秀出彩】		考场演练	40
“豆腐人”	29	范文展示	40
看，这就是我的表妹 ...	31	我们班的小小音乐家 ...	40
【学基础 作示范】		同步阅读	42
冤家	33	“小巨人”姚明	42





第三讲 写暑假经历的一件事

Q博士支招	45	我爱上了游泳	55
Q博士诊所	46	记一次学做色拉	57
走进名作园	48	空中惊魂	59
跳河	48	捅马蜂窝	60
范文详评	51	热身运动	62
【评亮点 秀出彩】		考场演练	62
买西瓜	51	范文展示	63
爬泰山	52	我学会了游泳	63
【学基础 作示范】		同步阅读	64
钓鱼乐	54	登山观日出	64

第四讲 写一件小事

Q博士支招	67	荷花池趣事	80
Q博士诊所	68	我做了一件蠢事	82
走进名作园	71	家庭生活趣事	83
一件小事	71	记我小学生活中的一件事	85
范文详评	74	热身运动	86
【评亮点 秀出彩】		考场演练	86
一件有趣的事	74	范文展示	87
洗书	75	我学会了钓鱼	87
“UFO”大战	77	同步阅读	89
【学基础 作示范】		斗鸡	89
记我成长中的一件事	78		





第五讲 写一次体验活动

Q 博士支招	92	挑战漂流	105
Q 博士诊所	93	我做讲解员	107
走进名作园	96	瓜地刺猹历险记	108
社戏 (节选)	96	云霄飞车	110
范文详评	101	热身运动	112
【评亮点 秀出彩】		考场演练	113
打羽毛球	101	范文展示	113
划船	102	成功, 就这么简单	113
【学基础 作示范】		同步阅读	115
第一次上讲台	104	最幸福的一天	115

第六讲 写一个你熟悉的场景

Q 博士支招	117	放风筝	128
Q 博士诊所	118	“学学看” 游戏——真棒	130
走进名作园	121	一件喜事	131
送考	121	市场见闻	133
范文详评	123	热身运动	134
【评亮点 秀出彩】		考场演练	135
上下九路商业步行街见闻	123	范文展示	135
看舞狮灯	125	拔河比赛	135
【学基础 作示范】		同步阅读	137
夏夜喷泉	127	长街灯语	137





第七讲 写乡村生活和田园景物

Q博士支招	140	秋天的乡村	152
Q博士诊所	140	乡野即景	153
走进名作园	143	江南水乡	155
白马湖	143	故乡的晚霞	156
范文详评	146	我的家乡——凤岭	157
【评亮点 秀出彩】		热身运动	159
家乡的清晨	146	考场演练	159
家乡小景	147	范文展示	159
做客山村	149	请到我的家乡来	159
【学基础 作示范】		同步阅读	161
家乡美, 山和水	150	故乡的竹, 故乡的人	161

第八讲 写自己的心里话

Q博士支招	164	我想对外公外婆说	174
Q博士诊所	164	老师请听我说	175
走进名作园	168	妈妈, 我多想和您说话	177
烦恼	168	我想和老师谈一件事	178
范文详评	169	热身运动	180
【评亮点 秀出彩】		考场演练	180
老师, 您听我说	169	范文展示	180
妈妈, 我想对您说	171	我最怕星期天	180
【学基础 作示范】		同步阅读	182
爸爸, 我想对您说说心里话	172	我的决心	182





第九讲 怎样写游记

Q博士支招	184	神奇的芒笛岩	195
Q博士诊所	185	游新西湖	197
走进名作园	187	游龙宫	198
趵突泉的欣赏	187	游九曲溪	200
范文详评	189	热身运动	201
【评亮点 秀出彩】		考场演练	201
香蜜湖之旅	189	范文展示	202
畅游沙海	191	玉桂宾馆参观记	202
游杭州	192	同步阅读	203
【学基础 作示范】		游香山	203
秋游凤凰山	194		

第十讲 怎样写日记

Q博士支招	205	今天真开心	217
Q博士诊所	206	日记一则	218
走进名作园	208	给新来的老师一个下马威	220
义快的行为	208	热身运动	221
范文详评	210	考场演练	221
【评亮点 秀出彩】		范文展示	222
赏菊	210	黄山旅游记	222
母亲好容易满足	212	同步阅读	224
【学基础 作示范】		斯塔笛的藏书	224
第一次炒鸡蛋	214		
有趣的双休日	216		





第十一讲 怎样写话题作文

Q博士支招	227	挣钱, 难呀!	238
Q博士诊所	228	“秘密”当家	240
走进名作园	231	“盲人”赶“鸭子”	242
敬畏生命	231	玩电脑的乐趣	243
范文详评	233	热身运动	244
【评亮点 秀出彩】		考场演练	245
读书的乐趣	233	范文展示	246
【学基础 作示范】		我家的门	246
开心周末	235	同步阅读	247
快乐的星期天	237	穷人的风骨	247

第十二讲 怎样写想像作文

Q博士支招	250	假如我是哈利·波特	263
Q博士诊所	251	重建楼兰城	265
走进名作园	254	未来的出租车	267
假如给我三天光明	254	梦游蝴蝶谷	268
范文详评	256	李白教我学古诗	270
【评亮点 秀出彩】		热身运动	272
梁山好汉拍广告	256	考场演练	272
鱼儿也打伞	258	范文展示	273
【学基础 作示范】		梦想世界里的我	273
月球之旅	260	同步阅读	274
我走进了恐龙世界	261	谋杀恐龙	274





第一讲 写身边的小伙伴



Q博士支招

1. 抓住小伙伴的特点。

小伙伴的特点，应该是他与众不同的地方，如长相可抓住体形、面部特征、主要穿着、特有动作、习惯语言、常有神态等；性格上，观察他（她）的表情、举动、语言；爱好上，看他经常做的事、感兴趣的事等，抓住了小伙伴的这些特征，才能把他（她）与别人区别开来，让别人一看，就留下深刻的印象。

2. 通过事例写人。

写人离不开人做的事，你的小伙伴的个性特点和优良品质，只有在他做的具体事情中才能表现出来。如写小伙伴爱好看书，可选择他（她）在阅览室读书时的神态、动作以及读书的时间等方面具体描写，这样，人物的性格特征、兴趣爱好就会跃然纸上。





病文把脉

小侦探

甘肃 吉鸿芸

看了这个题目，你一定感到很奇怪，“小侦探”？谁是“小侦探”？告诉你：我表妹。我表妹是“小侦探”。你若不信，我就说两件事给你听。（这种开头的手法很有新意。）

我表妹就住在我家隔壁，每天都同我一起上学。一天早饭过后，我向妈妈要钱买本子，顺便多要了两角钱，准备买糖吃。走在上学的路上，我想办法把表妹这个“尾巴”甩掉了，便高兴地去买糖吃。中午放学回到家，妈妈的脸色挺吓人，我正准备吃饭，就听妈妈吼道：“过来！”我吓了一大跳，提心吊胆地走过去。“一个本子几毛钱？”妈妈问。“3……5……3毛钱。”我一害怕，说漏了嘴。“那你为什么多要钱？以后再乱花钱，可饶不了你。”妈妈指着我不声不响地训斥。我暗暗恨起表妹来，以后表妹就像影子一样跟着我。几个月过去了，我馋嘴的毛病也改了。（为什么恨表妹，是她告的密吗？在这里小作者没有说清楚。）

还有一回，我和表妹在家做作业。我把同学的作业拿来抄。表妹发现了，要告诉妈妈。我忙向她求饶，好话说了一大堆才把表妹哄住了。谁知等妈妈回来后，表妹还是告诉了妈妈，气得妈妈把我的作业本给撕了。我对表妹气极了，真想咬她一口。可有妈妈在跟前。从这以后，我再也不敢抄作业了。（此段叙述过于简单，不会给人留下什么印象。）





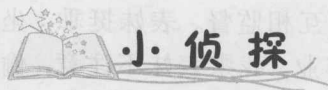
不过仔细一想，还是多亏了表妹这个“小侦探”，要不，我可得不到那么多“三好学生”奖状啊。



Q博士诊断

本文叙事完整，条理清楚，但存在的主要问题是叙事不具体，内容平淡，人物形象刻画显得力度不够。如：“我”是怎样甩掉表妹去买糖吃的？心里是怎样想的？表妹发现“我”抄作业后，“我”又是怎样哄骗她的？这些内容简单地一带而过，平铺直叙，都没有作具体描述，不会使读者留下深刻的印象。要注意抓住人物各自不同的动作、神态、语言，用恰当的、生动的词语进行细致的描写，要把人物的内心活动详细地写出来。这样文章就显得生动具体了。

病文康复



甘肃 吉鸿芸

看了这个题目，你一定感到很奇怪。“小侦探”？谁是“小侦探”？告诉你：我表妹。我表妹是“小侦探”。你若不信，我就说两件事给你听。

我表妹就住在我家隔壁，每天都同我一起上学。一天早饭过后，我向妈妈要钱买本子，顺便多要了两角钱，准备买糖吃。走在上学的路上，我盘算着：哎，这回可要保密呀，千万不能叫那个“长嘴婆”知道了，要不，就坏事啦。想到这里，我瞅了一眼跟在身后的表妹，撒谎说：“姐去叫同学，你先走吧。”表妹“嗯”





了一声，慢慢腾腾地走了。我不得心里暗暗高兴：嘿，总算把这个“尾巴”给甩掉了。于是，我一蹦一跳地去了街上。这时，恰巧碰见一个同学，我便把刚才骗表妹的事告诉了她，并拉着她一块去买糖。

中午放学后，我一走进家门，就看见妈妈阴沉着脸，样子挺吓人。我心想：准是谁又惹妈妈生气了。谁知，我正准备吃饭，就听妈妈吼道：“过来！”吓了我一大跳，我提心吊胆地走过去。“一个本子几毛钱？”妈妈铁青着脸问。“3……5……3毛钱。”哎呀，我一害怕倒说漏了嘴，不由心里紧张起来。“那你为什么向我要了五毛钱？你当我不知道，你表妹早就给我问好价钱了。以后再乱花钱，可饶不了你。”妈妈指着我不声不响地训斥着。又转身对表妹说：“以后监视你姐姐，她再嘴馋你就告诉我。”表妹听了瞟了我一眼。我暗暗恨起表妹来，哼，“小侦探”，光会告状有什么用！可从这以后，表妹就像影子一样跟着我。几个月过去了，我嘴馋的毛病也改了。

还有一回，那是个星期天，我和表妹俩一起做作业。妈妈怕我们抄作业，就让我们互相监督。表妹挺乖，坐在一张离我不远的桌子上认真地写着作业。我乘表妹不注意，偷偷地拿出同学的作业本抄起来。没过多久，就被表妹发现了。她说要告诉妈妈。我一听，急了，忙求饶：“好妹妹，只要你不告诉妈妈，姐一会儿给你一支铅笔，以后姐有啥好吃的都分给你一半儿……”我好话说了一大堆，总算把表妹给哄住了。我心里那股高兴劲就甭提了。过了一会儿，我的作业写完了，我高兴地拿去给妈妈检查，妈妈不信，起身去问表妹，这时我的心都快从嗓子眼里跳出来了。谁知，表妹一点情面都不讲，对妈妈说：“我姐是抄人家的。”并从我书包里取出那个本子。妈妈一见，气急了，先狠狠地“熊”了我一阵，又从我手中夺过本子，“嚓”的一声给撕掉了，气得我两眼冒金星，可表妹还在一旁笑呢。我不得怒火万





丈，真想过去狠狠地咬她一口。可妈妈在跟前。天已快黑了，作业还那么多，只好赶快完成任务。从那以后，我再也不敢偷抄同学的作业了。

不过仔细想一想，还是多亏了表妹这个“小侦探”，要不，我可得不到那么多“三好学生”奖状啊。



Q博士点评

本文是篇写人的习作。小作者紧紧抓住表妹这个“小侦探”对“我”的“监视”这一内容，详细写了两件事，表现了表妹诚实、认真的品格。小作者在叙事中，表面看是对表妹的贬，实则是褒。结尾道出了“我”对表妹的真实看法，表妹可爱的形象跃然纸上。本文在构思上明显的特点是采用了正话反写，先抑后扬的方法。文中叙述的两件事中，“我”的感情都是表现为对表妹的恨：“我暗暗恨起表妹来。”“我对表妹气极了，真想咬她一口。”但结尾“不过仔细一想，还是多亏了表妹这个小‘小侦探’……”话锋一转，点出了文章的中心，显得真实、自然。

走进名作园

童年的阿三(节选)

梅 洁

阿三是我小学高年级的同学。记得有一个学期，班主任分配阿三和我坐一块儿，老师说让我帮助阿三学习。阿三很用功，但





学习一般。他很守纪律，上课总是把胳膊背在身后，胸脯挺得高高的，坐得十分端正，一节课也不动一动。

阿三有个坏毛病，年年冬天冻手。每当看到他肿得像馒头一样厚的手背，紫红的皮肤里不断流着黄色的冻疮水时，我就难过得很。有时不敢看，一看，心里就酸酸地疼，好像冻疮长在我的手背上似的。

“你怎么不戴手套？”上早读时，我问阿三。

“我妈没有空给我做，我们铺子里的生意很忙……”阿三用很低的声音回答。阿三说话的声音很好听，带着女孩子的腼腆和温存。

知道这个情况后，我曾几次萌动着一个想法：“我给阿三织一双手套。”但却始终未敢。鬼晓得，我们那时都很小，十三四岁的孩子，却都有了“男女有别”的强烈的心理。这种心理使男女同学之间界线划得很清，彼此不敢大大方方地往来。

记得班里有个男生，威望很高，俨然是班里男同学中的“王”。“王”很有势力，大凡是男生都听“王”的指挥。一下课，只要“王”号召一声干什么，便会有许多人前呼后拥地跟着去干；只要“王”说一声不跟谁玩了，就会“哗啦”一大片人不跟这个同学说话了。“王”和他的将领们常常给不服从他们意志的男生和女生起外号，很难听、很伤人心的外号。下课或放学后，他们要么拉着“一、二”的拍子，合起伙来齐声喊某一个同学家长的名字（当然，这个家长总是在政治上出了什么“问题”，名声已很不好）；要么就冲着某一个男生喊某一个女生的名字，或冲着某一个女生喊某一个男生的名字。这是最糟糕最伤心的事情，因为让他们这么一喊，大家就都知道某男生和某女生好了。让人家知道“好了”，是很见不得人的事情。

这样的恶作剧常常使我很害怕，害怕“王”和他的“将领”们。有时怕到了极点，以致恐惧到夜里常常做噩梦。好像从那时

