

B821-49/13

2008

一次读完20部 修身处世经典

伯 灵◆编著



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

前言

在这个物欲横流的时代，紧张的生活节奏让我们感受到了不同程度的压力，当我们疲惫的身心需要得到休憩和松弛时，有一个始终不渝的朋友会给我们以快乐和教诲、慰藉和同情，那就是书籍。书是人类历史文明、自然科学和社会经验的结晶，而一个人的阅读史就是他的心灵成长史。在我们周围，有一些人，他们无论走到哪里，都备受关注，他们谈吐不凡，言行间充满自信，因为他们具有广博的知识，自然可以在不同的场合游刃有余。如果我们想要拥有同样精彩的人生，就要开阔自己的视野，广泛博览，多读书，读好书。纵观中外历史，无数名人、伟人，无一不是在浩瀚的书海中汲取知识，从而一步步走向成功。

当今社会的竞争很多时候靠的是内在资本，这需要有足够的文化知识作储备，读书对于一个人的知识水平、修养品行，往往起着至关重要的作用。任何时代的智慧，我们都能从书本中获得，但如果不能解决好“读什么”与“怎么读”的问题，阅读的价值就会大打折扣。为了帮助广大爱书的朋友寻找到一种最省时而且最有效的方式，去阅读那些能经受住时间考验的和全世界亿万读者多少年来都从中得到特别启迪的书，我们在参考了诸多名家推荐的必读书目的基础上，跨越时空地域，从人类文明发展史中采撷菁华，专门编写了《一次读完 50 部中国文学经典》、《一次读完 50 部外国文学经典》、《一次读完 30 部国学经典》、《一次读完 30 部西学经典》、《一次读完 20 部修身处世经典》和《一次读完 20 部谋略经典》这六本书，引领读者由点及面，以最快捷的方式去获取这 200 部经典名著中的精髓，这些优秀的作品历经几十年到几千年的历史的淘洗和世界性的文化选择，早已成为经典中的经典。

每一个时代都可能诞生经典的作品，而每一部经典的作品永

远不会只影响一个时代。在人类文明发展史上，一个民族、一个国家的基本道德规范经常是通过文学经典来完成的。中外文学史上的优秀作品，融合了诸多名家对人、对人性、对人生的思考与探索，使我们感受到伟大的文学作品深入人内心的力量。然而我们不仅需要文学名著来充实自己的精神世界，还需要对更多的文化领域有所了解。从我们无法漠视和背叛的国学经典到铸就了西方文明的西学名著，从古往今来多少志士仁人孜孜以求的修身处世之道到被诸多领域奉为制胜法宝的谋略精要，我们从中外文学、国学、西学、修身处世、谋略这六个领域中披沙拣金，精心编写成这套丛书，使读者从浩瀚无涯的书海中找出那些最有益的著作一睹为快。我们在解读每一部名著的过程中，设置了“开卷有益”、“内容精要”、“经典导读”、“文成名就”、“华文精选”等栏目，从多个角度对所选取的经典作品进行了详尽的解读，不仅内容丰富，而且行文流畅、通俗易懂，可以让读者在有限的时间内了解这六个领域中最具代表性的思想成果。

书海无涯，选择什么来读，结果会大不一样。与其浪费时间去读那些对我们一无助益的“文字垃圾”，倒不如去读可以让我们有所收获的经典著作。人类的文明和文化，除了少部分以物化的方式延续下来，更多的是蕴藏在经典作品中。与经典对话，是人生修养所应追求的一种境界，阅读经典，可以跨越时间与空间的鸿沟，打破文明与种族的壁垒，吸收全人类的文化精华。本丛书品位高雅，内容丰富，设计、装帧、包装等各方面均精美、时尚，不仅具有较高的阅读欣赏价值，还可以收藏，或作为礼物馈赠给亲朋好友，是一套能使读者从中获益良多的读物。英国著名诗人拜伦曾经说过：“一滴墨水可以引发千万人的思考，一套好书可以改变无数人的命运。”的确，坏书是灵魂的毒药，读得越少越好；而好书则是培育我们的良师，哪怕是其中说过的一句话，传达的一个观念，讲述的一个道理，都可能让我们受益终生。



第 1 部

《道德经》【中国】老子（生卒年不详）

/ 001



两千多年以来,《道德经》大而用之于治理国家大事,小而用之于个人立身处世,使之无不发生深刻的影响,无数思想家、政治家、军事家,乃至普通百姓,纷纷从《道德经》中汲取智慧。老子的智慧经过两千多年岁月的洗礼,依然光彩熠熠,至今仍对世人有着非同一般的深刻影响和启迪。

第 2 部

《圣经》基督教经典

/ 014



无论从何种意义上来说,《圣经》在人类历史上都是独一无二的。我们可以说《圣经》是一部有关生命的书,也是一本指向生命之道的书。它虽然以神道为中心,却是为了发扬人道的精神;它有许多来世的叙述,却是为了教人如何活于今世,它的智慧恍如树林里的风声、旷野中的天籁。

第 3 部

《论语》【中国】孔子（前 551~前 479）

/ 026



自从汉朝董仲舒提倡“罢黜百家,独尊儒术”以来,《论语》中所倡导的为人处世之道和经世致用之学,给中国社会和文化留下了深深的烙印。这些内容不仅成为孔子生活的那个时代所公行的是非尺度,也几乎成为后世人们所尊奉的信条,至今仍然闪烁着耀眼的光芒。

第 4 部

《孟子》【中国】孟子（约前 372~前 289）

/ 042



孟子的修身处世之道,是对《周易》及商周时代中国所具有的优秀人文精神的继承和发展。他留下的《孟子》一书告诉我们:“处世”,首先是要“做人”,“为人处世”不可分割,“做人”即是修身处世。而“做人”的要义在于,人的行为必须合乎“人”应该具有的道德规范。

第 5 部

《沉思录》【古罗马】马可·奥勒留（121~180）

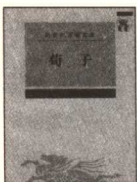
/ 056



作为罗马五贤王之一,马可·奥勒留虽然没有留下政治上的丰功伟绩,但是他在鞍马劳顿中写成的《沉思录》却成为西方历史上最为感人的伟大名著,被无数代人奉为有史以来最伟大的作品,书中阐明的个人道德修养以及处世智慧在西方文化思想史上产生了难以言尽的影响。



第6部 《荀子》 【中国】荀子（约前313~前238） / 068



荀子是儒家经学早期传授中的一个十分重要的人物，他进一步发展了孔子的修身和处世之道，他所著的《荀子》一书，内容非常丰富，其中以“修身处世”为主题的名篇可以说是中华民族宝贵的精神财富，能帮助今人完善人品操行，提升人生境界，为实现更高价值的人生提供历史的参照物。

第7部 《庄子》 【中国】庄子（约前369~前286） / 079



庄子是战国时的文学家、哲学家，是道家学派的重要继承人，其代表作《庄子》一书内容博大精深，文字雄奇，在中国思想史上留下深刻的影响，从一个侧面反映了东方人所特有的智慧和文明，它对历代统治者的建功立业乃至对个人修养——修道、养气，以及修身、处世等，都大有用处。

第8部 《道德箴言录》 【法国】拉罗什富科（1613~1680） / 090



拉罗什富科是法兰西“伟大世纪”的一位佼佼者，这个“伟大世纪”也因他而万古流芳。他的《道德箴言录》为法兰西那个处于巅峰的古典文学的伟大世纪添了光彩。《道德箴言录》不是那种昙花一现的书，它的生命力的长久和它的篇幅的短小恰成反比，成为世界文化精品宝库的一个重要组成部分。

第9部 《颜氏家训》 【中国】颜之推（531~591） / 099



《颜氏家训》是一部有着丰富文化内涵的作品，不失为我国古代优秀文化中的精品。它不仅在家庭伦理、道德修养方面对我们今天有着重要的借鉴作用，而且对研究古文献学，研究南北朝历史、文化有着很高的学术价值；同时，作者在特殊政治氛围（乱世）中所表现出的明哲思辨，对后人有着宝贵的价值。

第10部 《人生论》 【英国】弗兰西斯·培根（1561~1626） / 107



培根被尊为哲学史和科学史上划时代的人物，他的著作包括哲学、历史、法律、文学各方面，其中《人生论》历经几个世纪的沧桑仍然光芒闪烁，被评论家称做欧洲近代哲理散文的三大代表作之一。对读者而言，它具有启迪人生、把握人生的现实作用。



第11部

《家范》

【中国】司马光 (1019-1086)

/ 117



司马光是我国北宋时期的大史学家、大政治家，他的《家范》是一部比较完整地反映我国家庭道德关系的伦理学著作，书中宣扬了儒家的修身、齐家、处世、治国的思想。就研究立身处世和处理复杂的矛盾而言，《家范》比《资治通鉴》更重要、更实用。

第12部

《智慧书》

【西班牙】巴尔塔沙·葛拉西安 (1601-1658)

/ 126



葛拉西安的人生经验显示出无人能比的智慧，他的《智慧书》是与《君主论》、《孙子兵法》齐名的人类三大智慧奇书之一。其中的300则箴言，全是有益的忠告。这位哲学大师以一种令人感到惊异的冷静客观态度，极深刻地描述了人生处世经验。

第13部

《世范》

【中国】袁采 (?-1195)

/ 134



《世范》内容多涉及读书修身、敬业、重贤、尊老爱幼、治家理财、人伦之道、处世之道等多方面，娓娓道来，如话家常，其目的是营造一种和睦安宁的家庭氛围和社会氛围。其文风朴实无华，然一字一句，堪称金玉良言，足以警醒世道人心。

第14部

《富兰克林自传》

【美国】本杰明·富兰克林 (1706-1790)

/ 141



富兰克林不是那种仅仅靠时代和机遇造就的伟人，他无论生于什么时代，什么地方，都会成为一个伟大人物。他是智慧与意志、天才与艺术、力量与优雅、智能与风度集于一身的榜样，他的名字始终闪烁着耀眼火花，而他的自传被誉为“震撼心灵的美国精神读本”，是一座富含人生哲理与幽默感的思想宝库。

第15部

《小窗幽记》

【中国】陈继儒 (1558-1639)

/ 151



《小窗幽记》中精妙绝伦的语言，道眼清澈的慧解，灵性四射的意趣，令人叹为观止。特别是对人生的思索、处世的智慧更是令世人受益无穷。现代人欲寻回本真的自我，涤去心灵的积埃，超脱于尘世的喧嚣、烦扰，不妨打开《小窗幽记》，自然可以从中找到一方宁静、淡泊、洒脱之地。



第16部

《蒙田随笔》【法国】蒙田 (1533-1592)

/ 162



《蒙田随笔》是一部脍炙人口、流芳百世的佳作，影响深远，给人以深思、反省的机会，从而帮助人们增进对人生的理解。世界上很多名人从这本随笔集中学到如何修身与处世的道理。凭借这部著作，蒙田影响了帕斯卡、拉罗什富科、卢梭等一大批人。

第17部

《菜根谭》【中国】洪应明 (生卒年不详)

/ 170



洪应明以旁观的态度洞察世情，以自身的生活体验人生，在山水泉石间寻求雅趣，直抒胸臆，适意而止。他将儒家积极入世、济人利物的精神与佛道两家避世超俗、修身独善的思想融为一体，创作出一部囊括了中国几千年处世智慧的经典——《菜根谭》。其问世以来，备受世人喜爱，被誉为“心灵之药石”。

第18部

《曾国藩家书》【中国】曾国藩 (1811-1872)

/ 179



曾国藩这位中国近代史上的重要历史人物，被称为晚清“第一名臣”，后来者推崇其为“千古完人”、“官场楷模”。他整肃政风、倡学西洋，开启“同治中兴”，使大厦将倾的清王朝又苟延了60年，而他的著作和思想亦影响深远，一部《曾国藩家书》足以体现他的学识造诣和道德修养。

第19部

《人性的弱点》【美国】戴尔·卡耐基 (1888-1955)

/ 189



卡耐基认为：一个人事业上的成功，只有15%是由于他的专业技术，另外的85%要靠人际关系和处世技巧。因此，他的教育思想就是着眼于人的自信心的培养和人与人之间的沟通和交往。他的载誉世界的《人性的弱点》是世界上最经典也是最有实用价值的为人处世参考书之一。

第20部

《傅雷家书》【中国】傅雷 (1906-1966)

/ 198

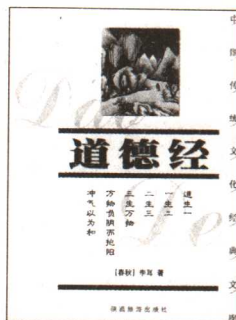


《傅雷家书》是一本很丰富的书。不同年龄层次的读者，在不同的阅读目下，都能在此书中找到自己感兴趣的东西。《傅雷家书》记载了父辈对子辈的精神上的教导，记载了一位历经沧桑的饱学的长者对才华横溢但又初入人世的青年人的忠告，是一部增加个人修养的优秀读物。



《道德经》

【中国】老 子（生卒年不详）



20 世纪最伟大的哲学家之一的海德格尔被认为是最直接地从《道德经》中吸取了思想资源并加以利用的人。值得注意的是，西方哲学家接受老子思想，都是希望从中获取能够拯救西方文明危机的良方。而他们也确实发现，《道德经》对人与自然关系的和谐理解、为人处世的自然态度、德性培养的修行方法，以及弥补西方文明中的精神失落和强权意志等，都具有非常积极的作用。

——《环球时报》



先秦伟大的思想家、道家学派的创始人老子，不仅是先秦诸子的启蒙者，也是中国文化大智大慧、大本大源的象征。他在世界上较早提出了朴素的唯物论和辩证法，千百年来为世人提供了观察社会、思索人生的独特视角，他的思想是构筑中华文化思想体系的重要支柱和组成部分。老子又是现实生活中一位特立独行的奇人，为人处世卓尔不群，在当时和后人的心目中包裹着浓厚的神秘色彩。虽然历史已跨越两千多年，但老子的思想和精神由于早已融入中国式的生存和生活活动里而至今仍具有极强的穿透力。

老子堪与孔子比肩，同被世界公认为中国古代最伟大的智者和哲人。这位饱览史书、才智过人的哲人，识穷宇宙，道贯天地，立万世之典范，创道家学派一脉，泽被





千年，影响深远。他的哲学思想博大精深，汉代的“文景之治”、唐代的“贞观之治”、清代的“康乾盛世”都与老子的思想影响有关。他教人随任自然、顺应大势，谦恭、知足、徐缓、柔弱、自守和不妄为，这些伟大的思想在历史的长河中闪烁着耀眼的光芒，早已融入我们生活的方方面面。

老子所撰述的《道德经》一书，是中国文化的大宝藏，是中国思想史上一次灿烂的日出。它包罗百代，广博精微，短短 5000 多字，以“道”为核心，建构了上自帝王御世，下至隐士修身，蕴涵无比丰富的哲理体系，成为后世道学的圭臬和国人立身处世的规则所在。

两千多年以来，《道德经》大而用之于治理国家大事，小而用之于个人立身处世，所用之处无不产生深刻的影响，无数政治家、军事家、思想家乃至普通百姓，纷纷从《道德经》中汲取智慧。老子的智慧经过两千多年的洗礼，依然光彩熠熠，至今仍对世人有着非同一般的深刻影响和启迪。



周末王室发生内乱，景王崩，王子朝发动叛乱，从守藏室中带走了大批周朝的典籍逃奔到楚国。此事波及到老子，老子于是辞去守藏室史官之职，离开周都，准备从此隐居。行至函谷关时，关令尹喜知道他将隐去，请其著书，于是老子留下了他唯一的著作——《道德经》。

《道德经》又名《老子》，共 81 章，分为上、下两篇，上篇《道经》，下篇《德经》，共 5000 多字。取上部第一字“道”与下部第一字“德”，合为《道德经》。这部经典虽然只有几千言，但是作为先秦诸子中重要的学术著作之一，它涉及了哲学、政治、军事、文化、艺术，以及伦理道德、修身养性等，可以说无所不有。老子从极其超脱的高度审视世态人生，提出了一套独特的思想体系。他的思想不仅奠定了道家人生哲学的基础，而且对中国人的为人处世和行为方式有着深远的影响。

“道”是《道德经》一书的核心内容和思想基石。《道德经》开篇就说：“道可道，非常道。”老子认为，“道”是万物的主宰，宇宙万物都是从“道”演化而来的。在老子看来，修道即修德，凡是善于建立功德的人，必须以人为本，从修养自身做起。





在社会人生领域，人们通常主张有所作为，普遍赞同积极有为的人生态度，老子对此却不以为然。在他看来，有些事情不是可以勉强去“为”的。勉强去做，就会遭受挫折。老子十分推崇无为的原则，《道德经》的核心思想是“无为”，“无为”是修道修德的最高境界。世上的事往往就是这样：当你只是为获得而去获得，成功总是那么遥远；一旦你超越了功利的目的，顺其自然而为，成功或许马上就会出现在你的面前。老子无为而为的人生观就具有这方面的意蕴，为人处世目的性不要太强，不要太功利，不要勉强，不要刻意而为，不要急功近利，不要强作妄为，不要为成功而追求成功，否则欲速则不达。

达到“无为”的前提，就是无欲。人作为一种生命存在，总会表现出一定的欲望。老子主张“少私寡欲”，反对纵欲。在他看来，欲望有其限度，一旦超过了，就有百害而无一益。老子发现事物向其对立面转化、物极必反是一个极为普遍的现象，人生领域也不例外。他反复说：“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。”在老子看来，既然物极必反，人的追求超过了一定限度，才会发生不利于自身存在的转化；那么，限制自己的行为，使自己的追求不超过一定的限度，就不会发生那种不利于自身存在的转化。在老子看来，能知足知止，就不会与他人发生矛盾，发生争斗，因而也就不会遭人暗算，产生怨尤。知足知止是老子为自我保护而提出的重要人生原则，这一人生原则包含着丰富的人生智慧，对后世有很大的影响。千百年来，许多人将“知足不辱”、“知足常乐”、“知止不殆”作为自己的人生信条。

老子认为人类最大的祸害是人的私心欲望，修道的关键在于去掉人的私心欲望，去掉了私心欲望，人就可以获得身心健康、获得幸福。在红尘滚滚、物欲横流的社会里，人们怎样才能做到无欲呢？老子给世人提供的减少私心欲望的方法是“守静”。老子将守静制动的思想作为人生原则，包含着极高的人生价值。根据老子的看法，为人守静，处世从容，则能举重若轻，化险为夷；遇事急躁，轻举妄动，则很难有好的结果。临事不慌，处乱不惊，镇静自若，以逸待劳，静观其变，又常常能够胜人一筹。“宁静致远”，静定生慧，静能给人带来无穷的创意和智慧。正因如此，千百年来许多人把《道德经》中守静制动的思想奉为人生的座右铭。

人在社会中生活，要面对许多问题，其中最重要的是如何处理个人利益与他人利益的关系问题。老子在如何处理个人利益与他人利益关系问题上赞同无私利他，但又



不忘利己。根据老子的看法，一个人只要无私，为他人着想，他就能够扩张自己的利益；而且他越能无私利他，获得的利益便越多。因此老子认为，为人处世应当宽宏大量，能容人，能原谅人，能包涵人。

老子生活在诸侯争霸的时代，对于争斗的残酷现实和灾难性后果，有着深切的体验。他希望社会停止纷争，主张为人应宽容，把“不争”作为为人处世的重要原则。就个人而言，所谓“不争”是指不与人争地位、争功名、争利益，不与人发生正面冲突。老子认为“不争”是一种高尚的德行。他十分赞赏水谦下、居下的品性。水表面上看是最柔弱的东西，随遇而变，遇圆则圆，遇方则方，但却能穿石销金，无孔不入，无坚不摧。他确信柔弱蕴藏着巨大的力量，说：“天下之至柔，驰骋天下之至坚。”人们在刚强与柔弱之间，往往看重刚强的力量，习惯于求强、图强、逞强，甚至以强凌弱，老子却告诉人们：柔弱并不是懦弱，柔弱本身就是一种力量，一种比刚强更大的力量。

柔弱处世是老子的高明之处，在他看来，谦恭卑下，先人后己是居上、领先的有效手段。退是为了更好地进。在老子心目中，谦下不先具有积极的功效。它可以引起别人的好感和佩服，得到人们的同情和帮助，而对自己有益。相反，如果一个人热衷于自我表现、自以为是、自我夸耀、自高自大，就会引起人们的反感，不能为人所尊重，自己也不能得到很好的发展，这也就是“谦受益，满招损”的意思。

老子表面上看是现实人生的冷眼旁观者，骨子里却是一位热爱人生的智者。他十分关注人的命运，特别注重生存的方法和策略。他不仅针对当时的社会现实，就个人如何保全自己的生命进行思考，提出了丰富的明哲保身思想，而且还就人在社会中如何取胜、如何实现自己的利益和目的进行探讨，形成了一种独特的人生进取观。人在社会中生活，总要有所追求。老子并不反对人基于自然需要的追求，但他要求人们知足知止。在老子看来，名利是身外之物，人的生命价值远在名与利之上，什么样的名声和财物也没有人的生命宝贵、重要。为获得名利而伤害自己的生命是舍本逐末，得不偿失的。老子把个人的生命看得比天下还贵重，人的生命是第一宝贵的。因此在仕途多舛、命运不济的情况下，应该放弃功名利禄，隐身保命。

从“重身轻物”、“知足知止”的观点出发，老子进而要求那些对社会作出贡献的人，功成不居，功成身退。老子并不主张人锋芒毕露，勇于自我表现。他觉得锋芒毕



露对人没有益处，应该韬光养晦，善于隐藏自己，不让人知道自己的实力和底细，以防不测。老子主张韬光养晦、“大巧若拙，大辩若讷”、“君子盛德容貌若愚”，但并不是崇拜愚昧和笨拙，单纯要人愚昧、笨拙，而是要有才干和大德的人懂得匿才藏德，不露锋芒，善于隐藏自己。在老子看来，树木长得卷曲不合规矩，就会免除砍伐之祸；在社会中，人能隐忍自己，生命就会得到保全。当一个人建立事业、功成名就之后，如果不能及时引退，而要自恃其功，继续发挥自己的作用，那就是不懂得知足知止，将会招致灾祸，危及生命。老子从保身的角度提出功成身退的思想，要求人在取得成就、建立功勋之后，见好就收，急流勇退。这是一种十分理智的人生忠告，后世的国人十分服膺这一忠告，范蠡、张良功成身退的故事，一直为人们津津乐道。

老子的思想经受了历史的考验，作为人们修身处世的普遍原则，可用于现实生活的各个方面。《道德经》是人类传统文化皇冠上的一颗明珠，英国著名哲学家罗素到中国访问时，有人向他介绍《道德经》中几段文字后，他极为惊叹，认为两千多年前能有这么深邃的思想，简直不可思议。在美国作家麦克·哈特著的《人类百位名人排座次》一书中，老子被列为第75位，在地球上出现过的数百亿人中，老子以短短五千言而进入百位名人之列，足见《道德经》在人类历史上影响之巨大。在西方，《道德经》各种译本至少有40多种。在德国，德国前总理施罗德曾在电视上呼吁每个德国家庭买一本中国的《道德经》，以帮助解决人们思想上的困惑。多年以来，世界各国众多的有识之士都从《道德经》里面吸取了丰富的精神食粮，完善了他们的思想，升华了他们的品格。



从老子思想中领悟做人



行走在21世纪的现代人是幸运的，因为能享受丰富的精神和物质财富；行走在21世纪的现代人又是疲惫的，因为我们始终面临竞争，渴望不断超越，无法停止的脚步和思维使我们精神紧张、心情沉重。为了“不虚此行”，我们锋芒毕露，张扬自我；我们冲锋陷阵，伤痕累累……直到有一天，聆听了老子一番教诲之后，我蓦地清醒：原来生活还可以这样过……





法宝之一：以柔克刚

老子是世上最伟大的警句制造者之一。他的《道德经》一书充满新鲜、深邃、使人难忘的话语，是人们认识宇宙和人生的道德教科书。书中老子教导世人要柔弱，“柔之胜强，柔之胜刚，天下莫不如，莫能行。见小曰明，守柔则强”。老子还用水做例子来证明它：“天下之至柔，驰骋天下之至坚，无有入无间。”的确，天下还有比水更柔弱的吗？还有比水更随和而没有个性的事物吗？随物赋形，何其温柔，何其卑弱，但攻坚攻强，舍水取谁？

由此看人，合乎大道德行的人，他们的行为像水一样，没什么竞争，随方就圆，因此谁也打不败他们。

在现代社会里，要想处理好各种关系，圆满完成各项任务，首要的就是不可太张扬、太强悍、太自以为是：相反，有水一样的柔情、水一样的细腻，水一样的韧劲，反而能更好、更顺利地完成任务。

给自己一层温柔的外壳，既亲近了他人，又保护了自己，两全其美。这就是做人的法则之一。

法宝之二：以退为进

恺撒要做世界第一人，可是老子却说：“我有三宝，持而宝之，一曰慈，二曰俭，三曰不敢为天下先……”“不敢为天下先，故能成器长。”老子的话不无道理，“先”意味着锋芒毕露，意味着爱出风头，“先”也将招来失败和非议。

可以说，老子的慧眼早就看透了这一切，“不敢为天下先”，是从险恶的政治和社会环境中滋生的充满毒素的智慧，“不敢”是老子的法宝，是老子的经验，他不是让我们卑微而苟且地活着，更不是让我们丧失所有的道德和良心无知下贱地活着，他只是看到了世事阴险，人情淡薄，得志者又往往是小人。在这种情况下，不如退一退，领略海阔天空。老子的哲学，是夹缝中求生存的技术，是在盘根错节的社会中游刃有余的智慧，是当时专制社会中唯一能保护自己肉体存在的法宝。

幸运的是，我们生活的社会给了我们很大的自由度，时代需要我们领先。但是，任何时代都需要谨慎的人，需要清醒的人，如果贸然往前冲，难免会碰壁。因此，做事前都要作好全盘考虑，协调好各方力量，才有信心、有把握去做好每一件事。可以说，今天的“退”不是简单的放弃、落后，不是不思进取，打退堂鼓，而是一种理智，





一种成熟，一种含蓄，一种修养。能“退”才能“进”，甘心“退”才会“领天下先”。

退一退，也是给予别人尊重，能体现一个现代人广阔的胸襟，博得更多人的信赖，这就是做人法则之二。

法则之三：以“傻”为乐

老子说过：愚者有福了，因为他们是世上最快乐的人。他的弟子庄子继续着老子“大巧若拙，大辩若讷”的名言而说：弃智；柳宗元称他比邻的山为“愚山”，称附近的水流为“愚溪”；郑板桥也说过一句名言：难得糊涂——聪明难，由聪明转入糊涂更难；而近代的文学家林语堂也为此作诗一首：愚者有智慧，缓者有雅致，钝者有机巧，隐者有益处。由此可见，最有智慧的人也是最会装傻的人。

老子恪守自己的信念，博学深思的他只是著书立说，不参与朝政，不做官，与世无争，甘于清贫，以此为乐。那么，老子果真“傻”吗？其实，他是把自己所有的心思放在了自己喜欢的事情上，从中自得其乐，所以显得与众不同，与俗世格格不入了。

而我们现代人都显得精明有余，傻气不够；虚伪太多，真情缺乏。说到底，还是现代人放不下功名利禄，看不开红尘世事，拘泥于金钱、地位、关系，对琐事斤斤计较，因此活得很累。于是，老子又告诫世人：“名与身孰亲？身与货孰多？得与失孰病？”“知足不辱，知止不殆，可以长久。”现代人要舍得放弃，“夫唯不争，故天下莫能与之争”。而圣人之所以为圣人，是因为他们放弃了人类对自私的执著和狭隘的偏见，所以才会与大道同体，与真理同在，而成为真正的人。“圣人终不自为大，故能成其大”。

其实，老子所主张的人生，是一种艺术般的人生。人诗意地盘踞在大地上，过着诗化的生活，无拘无束、知足常乐地享受人生。老子引导人们放眼广阔无垠的天地自然和历史长河之中，从一时一事的是非、得失、荣辱中超脱出来。这就需要有一种清静恬淡的心态，淡泊名利，随遇而安，流逝了的不去强求，来到了的也不躲避，不因丰厚的物质生活而欢悦，也不因贫贱简陋的处境而忧虑；不为个人的私欲而心神不安，也不为个人的不遇而情绪波动、怨天尤人，始终如一地追求崇高的精神境界。说到底，活得“傻”一点儿，也就是活得洒脱一点儿，自在一点儿。

看到老子如此厉害的“老滑”都能这样平和、宽容、简朴、知足，我们何不解开心灵的枷锁，让自己自在、轻松一点儿呢？多几分“傻”，也就多了几分“乐”，这就





是做人法则之三。

解读了老子的思想之后，我身心为之轻松。老子以自己的方式劝告我们在滚滚红尘中怎样为人处世，对于我们正确认识自我，正确认识人生的价值，正确处理人与人、人与社会、人与自然之间的关系，从而建立美好的人生，是具有启迪意义的。可以说，老子思想永远是中国哲学宝库中的一盏明灯！它的璀璨光芒将照耀千秋万代。（肖丽萍）



老子处世哲学的启示

生活在两千多年前的老子，虽然只给后人留下一本 5000 字的《道德经》，可是他对中国文化的影响超越时空，并对东方文化的形成和发展产生了重大影响。特别是老子的处世哲学，在现代社会中仍然具有很高的借鉴价值。

一、“少私寡欲”的道德观

什么是最高尚的道德？“道生之，德畜之。长之育之，亭之毒之，养之覆之。生而不有，为而不恃，长而不宰：是谓玄德。”老子认为：“道”生成万物，“德”畜养万物；使万物成长、发展，使万物成熟结果，对万物爱养、保护。生养了万物而不据为己有，推动了万物而不自恃有功，滋养了万物而不自以为主宰，这就是最深远的“德”，是道德的最高境界，人的本性的自然表述，这种大公无私的品德才称得上是“玄德”。

然而在现实世界里，人们为利欲声色所惑，逐渐迷失了人固有的本性，即缤纷的色彩，使人眼花缭乱；纷繁的音乐，使人听觉不灵敏；丰美的饮食，使人味觉迟钝；纵情围猎，使人内心疯狂；稀罕的器物，使人操行变坏。对个体而言，物欲窒息了人的天性，这是个体生命走向堕落的根源，也是导致整个人类社会走向争斗和杀伐深渊的根源。因此，老子特别倡导要“少私寡欲”、“祸莫大于欲知足，咎莫大于欲得”，没有比不知足更大的祸患了，没有比贪得无厌更大的罪过了。因而要“见素抱朴，少私寡欲”，即做到外表单纯、内心质朴、减少私欲，而回到婴儿似的单纯质朴状态。

两千多年前的老子要求人们“少私寡欲”，“复归于婴儿”的思想虽然过于理想化，但对于现代社会却具有一定的借鉴作用，值得我们深思。





二、“以柔克刚”的处世观

人们通常认为：刚强可以战胜柔弱，现实生活中也总表现出许多以大欺小、以强凌弱的具体事例，人与人是这样，国与国也是这样。在处理“强”与“弱”、“刚”与“柔”的关系上，老子与众不同，他认为：人活着的时候筋骨是柔软的，死后则变得僵硬。万物草木生长的时候是柔脆的，死了则变得干枯坚硬了。所以坚强的东西是属于死亡一类，柔弱的东西属于具有生命力的一类。因此打仗逞强就不能获胜，树木坚强就会遭受砍伐。凡是强大的，反而处在下面的位置；凡是柔弱的，反而处在上，辩证地揭示了柔弱胜刚强的人生道理。事物旺盛了就会走向衰老和死亡，所以，大凡刚强的东西往往属于“死”的一类，相反，柔弱的东西却属于“生”的一类。

根据“柔”的思想，老子找到了最具有柔性的水，表达了自己“贵柔”的理想人格追求。“天下柔弱莫过于水，而攻坚强者莫之能胜，以其无以易之”，即世界上的事物没有比水更柔弱的，但是攻击坚硬的东西，没有什么能胜过水的，这是因为没有任何东西能够代替水。

老子的“柔弱胜刚强”的哲学思想启示我们，在处理人与人的关系上，要柔弱谦让，而不能恃强凌弱，退一步海阔天空，为了顾全大局，委曲求全也值得赞誉，而有时暂时的忍让和退却也能收到意想不到的效果。

三、“报怨以德”的处境界

现实生活中许多人都能做到善待善者，然而，老子从“报怨以德”的思想出发，要求做到：善良的人我就以善良对待他，不善良的人我也以诚实对待他，于是，整个时代的品德就归于诚实了。这是何等宽阔的胸襟？善良的人要善待他们，不善良的人也要善待他们，这样就能得到人们的好感。诚实的人要信任他们，不诚实的人也要信任他们，这样就能得到人们的信任，就可以化不善为善，使虚伪者成为诚实的人。用恩德去报答怨恨，将别人对自己的恩德，小则视为大，少则视为多，即使有怨恨，也要用德去报答。

老子的“报怨以德”的处世思想早已积淀于中国人的灵魂深处，成为中华民族优良传统的重要组成部分。历史上以德报怨的故事，我们耳熟能详。当今社会，人际关系愈来愈复杂，如果大家都能以老子的“报怨以德”思想去容人待事，相信定能更好地与朋友、同事相处，赢得别人的尊重与爱戴，脚下的路也会越走越宽。



四、“贵身自养”的价值观

老子贵身自养的思想十分明显，老子认为名利毕竟是身外之物，生命对于人只有一次，过度地追求名利会危害自身，如果为了获得名利而丧生，那就是舍本逐末了。怎样贵身自养呢？要摒弃物欲享乐，因为享乐对人的身体有害，“人之生，动之于死地，夫何故？以其生生之厚”，老子说：人本来可以活得长久，却自己走向死地，是什么原因呢？因为奉养得太过分了。对物质的过分追求，是不合乎天道的，而不合乎天道的人就会早逝，所以，有道的人只要求满足基本的生活需要而不追求更多，“圣人为腹不为目”就是这个意思。“金玉满堂”可能腐蚀人的灵魂，败坏人的道德，使人生活糜烂，“金玉满堂”也可能遭到别人的嫉妒甚至掠夺，难以终保其身，反而招来各种祸患。

老子的“贵身”思想在当今竞争激烈、追名逐利的现实社会里给人以很多启迪。要热爱生命，珍惜身体，淡泊名利，树立身重于物的价值观。老子提倡养生护生，引导人们珍惜生命的价值和意义，重视身心的自我调节。认为世间只有生命是最宝贵的，不应该为名为利而损害甚至牺牲生命。为功名利禄所累，不仅会残害自己的生命，而且会使人丧失原本淳朴的天性。当前我们正处于市场经济和社会转型期，物质利益原则日益凸显，拜金主义、享乐主义之风日盛。各种“现代病”时有出现，老子贵身自养的思想对全体社会成员完善自我、提高道德境界、实现身心自由发展具有一定的指导意义。（王秀娟）



从古至今，在中国每一个时代，每一种阶层，每一类人群，每一处地域，几乎都有关于老子的传说故事，可以说老子无处不在，他的思想已经成为中国人传统精神文化的一部分。

老子生活于公元前571年至前471年之间，其人其事仅仅在后世浩如烟海的典籍中留下星星点点的碎片。据史料载，老子姓李，名耳，字伯阳，谥曰聃，春秋末期楚国苦县（今河南省鹿邑东，其县境内今仍有“老君台”遗址）人。“老子”是人们对他的尊称，“老”是年高德重的意思，“子”是古代对男子的美称。据说老子的母亲

