

白洋淀文化系列丛书

白洋淀

旅游指南

主编 金洁

河北美术出版社

白洋淀文化系列丛书

白洋淀旅游指南

主编 金洁

河北美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

白洋淀旅游指南/金洁主编. —石家庄：河北美术出版社，2008. 3
(白洋淀文化系列丛书)
ISBN 978-7-5310-2976-2

I. 白… II. 金… III. 白洋淀—旅游指南 IV. K928. 43

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第186779号

《白洋淀文化系列丛书》编委会

编委会主任：李铁乱

编委会副主任：刘清脆 刘 坚 郭伯纯 王延龄
陈 伟 张晓花 杨荣花 田锁柱

编委会委员：金 洁 邢建瑞 马合意 李禹昌
张爱东 霍英利 季常吉 李文健
周建余 刘桂英 王卫华

本册主编：金 洁

副 主 编：邢建瑞 马合意

摄 影：金 洁 王凤奎 邢建瑞 (署名作品除外)

版面设计：刘海靖

责任编辑：王素芝

总序

白洋淀，华北平原最大的湖泊和生态湿地。她历经泽枯之数、桑海之变，并以其秀丽的风光和丰富的物产饮誉神州、蜚声海外。千百年来，“北地江南”之隽秀总令人心驰神往、魂牵梦绕；“鱼米之乡”的富饶也为白洋淀文化的繁荣提供了肥沃的土壤。

白洋淀文化，作为燕赵文化的重要组成部分，因地处燕赵京津文化交汇之地，兼容并蓄而生机勃发。明珠之畔的文化古城任丘，更是英贤辈出、名流接踵，如神医扁鹊、大将张郃、经学家韩婴、北齐才士邢邵、大明宰相李时等等，为后人留下了众多蕴藏丰富的历史文化宝藏。文化的繁荣又为白洋淀地区经济社会的发展注入了无限生机。“天下大庙数鄚州”，闻名全国的鄚州庙会自明朝万历始，鼎盛绵延四百余年，一直是明清时期中国北方的商贸中心。

千载倏然，换了人间。现代经济的迅猛发展对本土文化支撑的千呼万唤，使我们蓦然发现：我们对博大精深的家乡文化还缺乏全面梳理与发掘，还远不足以为当今精神文明和生态文明建设提供足够的精神食粮，进而实现以文兴邦的战略远见。这，也正是我们编写《白洋淀文化系列丛书》的缘起所在。

本丛书在内容上力求采精撷趣、厚积薄取。汲取最新的白洋淀文化研究成果，去粗取精，凝练介绍白洋淀的地质变迁、历史掌故、风景名胜、人文著述、民俗风情等内容，为您展开一幅时空纵横、星河璀璨的历史画卷；在设计上力求图文并茂、全息演绎。以文字为经，以图片为纬，用精美的白洋淀摄影作品和珍贵的历史文物图片展现白洋淀文化风采；在方向上力求着眼全局、服务社会。努力把丛书打造成一张精彩的白洋淀文化名片，打造成白洋淀地区经济文化品牌建设的宣传平台。

文化是文明承传延续的历史基因，是社会前进发展的精神动力。当今世界，文化竞争是最高的形式的竞争，文化竞争力已经成为一个企业、一个地区乃至一个国家的核心竞争力。我们希望，这套丛书对弘扬乡邦文化、对白洋淀地区以至建设河北沿海经济社会发展强省和环渤海经济圈的崛起，能够起到积极的推动作用。我们深信，勤劳质朴的淀边人民一定能在浩瀚成流的家乡文化中汲取营养、振奋精神，洗涤心灵尘垢，激发创业豪情。白洋淀，也必将再展迷人风采，再现历史辉煌！



蝶恋花·白洋秋咏

晚山客入

芦练笑鷺落霜柳古淀
花影挽叟照露送秋波
梦流烟莲轻短棹寒连
月光霞娃飞呼摇凝寒
沉惊去，金蒲连野碧。
锦宿。金缕伴歌珠，
锦鲤羽，细茫弄野碧，
。，，，，，。





波润明珠待君来

白洋淀，一个令人耳熟能详的名字，一个令人心驰神往的地方。她是上天撒落在华北平原的一串珍珠，千百年来散射着迷人的光辉。

从远古“高岸为谷、深谷为陵”的地质变迁，到大禹治水、黄河易道的水系演变；从东汉末年开凿五渠以运军需，到北宋时期“贮水屯田”以御辽敌，白洋淀身经泽枯之数，历尽桑海之变。岁月悠然，昔时“北地江南”，今日已成“华北明珠”，乃是华北地区最大的生态湿地。

如今，三百六十余平方公里的白洋淀，拥有一百多个淀泊、三千多条沟壕、五万多亩荷花、几十个村庄岛屿。她上承九水之泽，藏风聚气；下通海河之津，浪远天澄。鸟瞰白洋淀，淀塘交错，沟壕纵横；徜徉白洋水，荷香苇绿，蟹美鱼肥。从“鸭圈印月”、“长钩垂钓”到“十里荷香”、“金沙落照”，足令人流连忘返、乐而忘忧……真可谓“地灵川秀、景物天成”！

悠悠白洋水，不但哺育了勤劳质朴的淀边儿女，也滋养催生了悠远璀璨的淀边文化。淀边古城任丘，沐明珠之秀泽，扼京国之咽喉，宿儒名臣，连镳接踵，自古即有“人物甲于三辅”之誉。这里是神医扁鹊的家乡，一部《难经》树起中华传统医学的丰碑；这里是经学大家韩婴之故里，十卷《韩诗》使诗经文化浩瀚成流、蔚为大观！这里有三国名将张郃，有北齐才士邢邵，有大明宰相李时，有“北随园”边连宝……可谓英贤辈出、灿若星河！

至明清时期，白洋淀深广四通、望若江湖，京德古御道纵穿其间，无论达官显



贵还是文人骚客皆心驰神往。登船载酒，览上池之水；吟诗作赋，逸古今之思。就连康熙、乾隆帝也常于“万机有暇”之际，驻跸白洋，水围遣兴，并留下了“可笑当年巡幸远，依稀吴越到行营”的感喟！从而使白洋淀成为盛极一时的文化圣地和名胜景区。

然而曾几何时，这里却是刀光剑影、滚滚狼烟的边塞古战场！

“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还”。白洋淀北易水河畔，正是当年燕国太子丹送荆轲刺秦王的离别之地，而今故道虽湮，风犹冽冽；淀边“十营九坞”的村镇，原是北宋名将杨六郎屯兵御辽的军营堡垒，经千年风剥雨蚀，早已荡然无存；而明朝燕王朱棣引兵修筑台田、表记军功的“乐驾台”，虽依稀难辨，亦令人思接千载、浮想联翩……

美丽的白洋淀，已然把慷慨悲歌的燕赵风骨和清纯无染的荷花神韵融为一体，形成了自己文武兼具、刚柔相济的文化个性，世代承传，愈久愈醇。直至现代，“小兵张嘎”和“雁翎队”纵横芦苇荡勇杀日寇的传奇故事，每每令人回肠荡气、击节三叹；而孙犁先生笔下的《白洋淀纪事》，更是开创了现代文学的“荷花淀派”，让白洋淀蜚声海外、活色生香……

水涵荷韵风烟净，波润明珠待君来。

今天白洋淀送给我们的，乃是一场美景与人文并丰的文化盛宴！

来吧，愿您随着我们的文字与镜头，开始这次穿越时空的梦幻之旅……

编者
2008年1月

目录

白洋淀由来

淀情简介	2
古淀变迁	3
白洋诸淀	10

淀边名胜

燕赵明都	20
任丘六景	22
冬雪冰床	27
鄚州古城	29
赵北口	31
十二连桥	31
渥城八景	32
白洋泛舟	33

地杰人灵

扁鹊·韩婴	36·38
张邵·邢邵	39·40
麻九畴·李时	41·42
孙承宗·边连宝	43·44
王桐龄·李泊	45·46

旅游攻略

淀区地图	48
路书·码头	49·50
旅行社信息	51
餐饮·特产	54



朱閣詩學有
學更無人解

肩鵠祠

仙伯壺中粒粒春

佛只解生人不殺人

魚君陂

偶隨杖履踏青莎

染魚君陂上水雲多

水月寺

水月精藍入畫圖

桃花門

白洋淀由來





淀情简介

白洋淀位于华北平原中部，北距北京130公里，东距天津120公里，南距任丘市区10公里，属海河流域大清河水系，纳潴龙河、唐河、府河等众河之水汇聚成淀，有“九河下梢”之称。在众多的淀泊中，白洋淀最大，故统称“白洋淀”。作为华北地区最大的淡水湖泊，白洋淀总面积366平方公里，分属安新、任丘、雄县等五县（市），由近百个大小不等的湖泊，3700多条沟壕、12万亩芦苇、36个岛村组成。这些形状各异的淀泊，最大的有两万多亩，烟波浩渺，水天一色；最小的不到百亩，绿苇环抱，恬逸幽静。

白洋淀自古就以物产丰富、风景秀丽闻名于世，素有“日进斗金”、“北地江南”之誉。由于地处温带大陆性季风气候，一年四季分明，景随时移，各有千秋，是旅游、避暑、度假的首选之地。2006年被国家旅游局列为5A级景区。

作为华北平原最大的生态湿地，白洋淀对调节华北和京津地区气候、维护生态平衡具有不可替代的作用，被称为“华北之肾”。

○白洋淀旅游指南

上古时期的白洋淀，完全受自然因素影响而变化。据《白洋淀国土经济初步研究》，古白洋淀位于新生代以来由于差异性断陷下沉所形成的冀中凹陷之中。到新生代新三纪，冀中凹陷趋于填平，形成古白洋淀——文安洼古湖盆区。新生代第四纪，发源太行山的河系，在太行山东麓形成了冲积扇，低洼地带形成洼淀。随着气候变化，海水入浸，古白洋淀水域时而扩张，时而收缩。到距今2500年开始的晚全新世，气候转向干旱，雨量变小，白洋淀水变浅，水域范围收缩，局部干涸，水域连片的古白洋淀逐步解体。有些学者认为，古白洋淀的退缩解体还与古黄河在商、周时期曾长期流经白洋淀区域，由潴龙河、大清河一线至天津入海有关系。晚全新世，正值历史上春秋战国时期，“燕长城”即建于徐水、白洋淀边缘至雄县一线。到西汉时期（公元前206年至公元25年），在退缩的白洋淀边置鄚（今任丘市鄚州）、阿陵（今任丘市陵城）、高阳等县。

据《山海经》记述，上古时期白洋淀乃黄河故道，其时中原地区“洪水滔天，浩浩怀山襄陵”。大禹治水，开凿河道，引洪入海，最后一站即是现今之泛白洋淀地区，相当于今保定、沧州等一带，大禹即从此处引黄河入渤海。因此，白洋淀乃古黄河第一次北决入海流经处。滔滔黄河水夹带着大量泥沙淤积出自白洋淀周边的冀中大平原。至公元前602年（周定王五年），古黄河改道南移，但淀中积水汪洋。同时古黄河一些支流，如滹沱、澮水、瀛水、博水、卢水、泜水等，并未随黄河改道，仍入古





淀，约计九条，遂成“九河下梢”之格局。

古白洋淀解体后形成若干淀泊。古籍中对白洋淀的文字记载，最早见于西晋左思（约250~305年）的《魏都赋》，其中所言“掘鲤之淀”，即指今日之白洋淀。

东汉以后白洋淀的变化，受着自然条件和人为因素的影响。东汉末年曹操为了运输军需统一北方，开凿了白沟渠、平虏渠，利漕渠、白马渠、鲁口渠，使“清、淇、漳、洹、滏、易、涞、濡、沽、滹沱，同归于海”，形成了现在的海河水系，对白洋淀产生了一定影响。

隋朝为了沟通南北水道，修通了一条以洛阳为中心，南抵余杭（今杭州），北达涿郡（今北京）的大运河。但永济渠（今南运河）的开挖，使发源于太行山的河流洪水排泄受阻，造成河道中下游决口漫溢，低洼处积水为淀泊。《新唐书·地理志》记载“莫具有九十九淀”即指白洋淀等湖泊。





北宋时期，为了抗御契丹的侵扰，河北雄、鄚等州屯田，使何承矩与鄚州州判黄懋在白洋淀原有基础上开易水浦口，引水东注入海，兴堰六百里，贮水屯田，一可“免番骑奔轶”，阻挡北方契丹侵扰；二可“播作稻田”以为军需养民之计。这些措施对白洋淀的形成起了巨大作用。





己酉过赵北口闻枣强刘寿田说宋淳化时
何承矩扁舟载酒密事疏濬卒赖以限南北

(清)周京

野水弥弥照渌芜，南朝金粉夕烟孤。
风流会有何承矩，留得湖山半画图。

周京(一六七七—一七四九)，字亚穆，号
穆门，浙江钱塘人。乾隆元年荐举博学鸿词，至
京未就试，著有《无悔斋集》。



元、明两代定都北京，封建帝王为修建宫殿大肆砍伐太行山林木，破坏了唐、宋时期茂密的森林植被，造成山区水土流失。发源于太行山的河流下游淤塞，白洋淀一度淤积、退缩以致湮废。

清代，白洋淀仍是堤防矮薄，常溃堤决口，洪灾严重。为此，多次修复堤防。雍正三年（1725年）滹沱河决口，白洋淀堤溃，雍正皇帝派怡贤亲王允祥和大学士朱轼查勘直隶水利。查勘后，怡贤亲王向皇帝呈报了《敬陈水利疏》，提出“治直隶之水，必自淀始”的治理意见，并得以实施。

乾隆中期，任丘知县刘统重修白洋淀唐堤（宋代任丘知县唐介修筑，故名）。经过康熙、雍正、乾隆时期的治理，白洋淀地区经济有所发展，自然景色更为优美。“任丘六景”中的“长堤烟柳”（千里堤）、“枣林晚渡”（枣林庄）和“白洋夜月”均在白洋淀。古往今来的诗人留下了很多赞美白洋淀景色的佳作。清朝帝王还在白洋淀内依村傍水修建了赵北口、圈头、端村等行宫。





淀乡婚俗

月亮升起来，院子里凉爽得很，干净得很，白天破好的苇眉子潮润润的，正好编席。女人坐在小院当中，手指上缠绞着柔滑修长的苇眉子。苇眉子又薄又细，在她怀里跳跃着。

要问白洋淀有多少苇地？不知道。每年出多少苇子？不知道。只晓得，每年芦花飘飞苇叶黄的时候，全淀的芦苇收割，垛起垛来，在白洋淀周围的广场上，就成了一条苇子的长城。女人们，在场里院里编着席。编成了多少席？六月里，淀水涨满，有无数的船只，运输银白雪亮的席子出口，不久，各地的城市村庄，就全有了花纹又密、又精致的席子用了。大家争着买：

“好席子，白洋淀席！”

这女人编着席。不久在她的身子下面，就编成了一大片。她像坐在一片洁白的雪地上，也像坐在一片洁白的云彩上。她有时望望淀里，淀里也是一片银白世界。水面笼起一层薄薄透明的雾，风吹过来，带着新鲜的荷叶荷花香。

——孙犁《荷花淀》(节选)

