


人物春秋

RenwuChunqiu

陈开臻 著

 中国农业出版社



人物春秋

陈开臻 著

中国农业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人物春秋/陈开臻著. —北京: 中国农业出版社,
2007. 8
ISBN 978-7-109-11749-5

I. 人… II. 陈… III. 名人-列传-阳江市-现代
IV. K820.865.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 094433 号

本书题字：刘中一，原中华人民共和国农业部部长。

中国农业出版社出版

(北京市朝阳区农展馆北路 2 号)

(邮政编码 100026)

责任编辑 李振卿

中国农业出版社印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行
2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月北京第 1 次印刷

开本：850mm×1168mm 1/32 印张：6.625 插页：4
字数：160 千字 印数：1~1 000 册
定价：25.00 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误，请向出版社发行部调换)

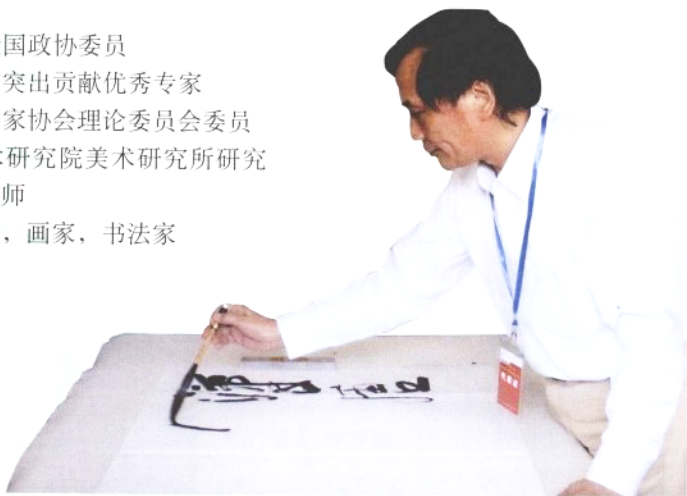
曾庆存 中国科学院院士、第三世界科学院院士，俄罗斯科学院外籍院士，中国科学技术协会副主席，全国政协委员。著名科学家，诗人，书法家。



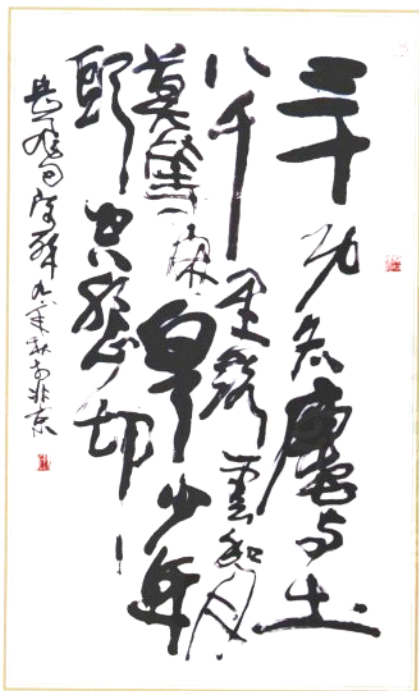
創新
曾慶存書

賀中科專家俱樂部落成
潛心研學求
入耳悅琴詩
曾慶存敬書
一九九六年
二月

陈醉 全国政协委员
 文化部有突出贡献优秀专家
 中国美术家协会理论委员会委员
 中国艺术研究院美术研究所研究
 员、博士生导师
 著名学者，画家，书法家



陈醉在写书法

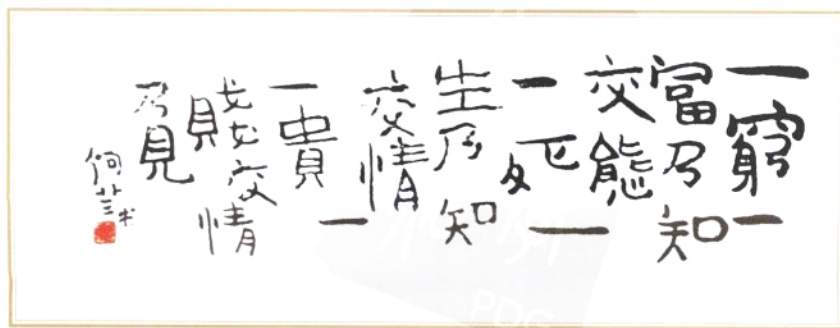
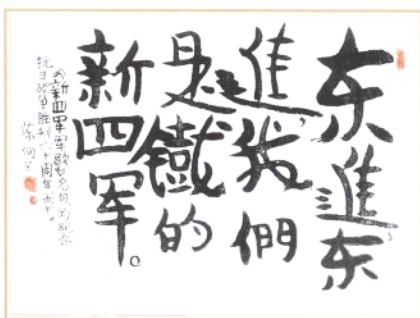
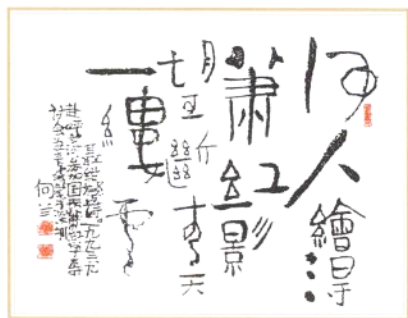


題「人物春秋」
風華正茂 熱血沸騰
烈士暮年 壯心不已

曾慶存
二〇〇七年
春月

曾庆存：中国科学院院士，第三世界科学院院士，俄罗斯科学院外籍院士，中国科学技术协会副主席，全国政协委员，世界著名大气物理学家。

陈向兰，男，1931年11月出生，广东阳江人。书法作品曾在内地和深圳特区以及台湾省多次展出，也在美、加、日、韩、泰等国家展出并获奖。有多部文学著作出版问世。





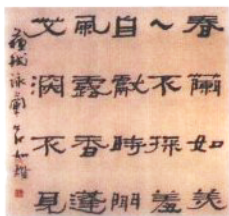
莫益麟、谭杏芬夫妇合影

莫益麟既是民族工作专家，又是中国书画家联谊会知名画家，中国老年书画研究会国画创作研究员，海内外书画艺术联谊会高级画家。经有关部门认证，取得中国知名画家称号。

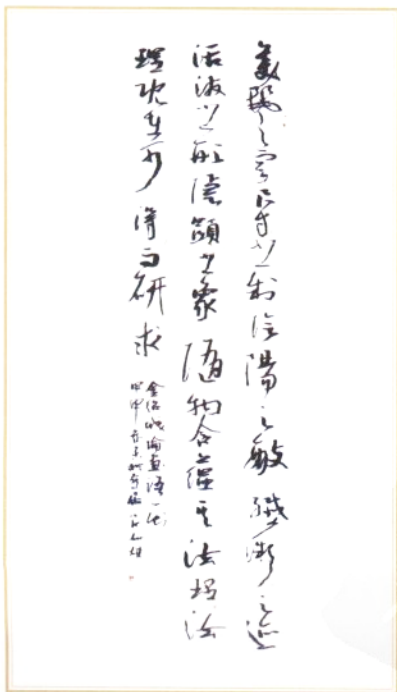


莫益麟国画





吕如雄 中国书法家协会理事、分党组成员、副秘书长。真、行、草、隶数种书体兼善，作品参加近百次展览，部分作品作为国礼赠送一些外国元首，被中南海、人民大会堂收藏。





叶秀炯 广州书画专修学院国画系主任、教授，中国美术家协会会员。早期主攻人物，后期潜心山水花鸟，尤擅长画金鱼，被称为“中国第一金鱼画家”、“金鱼王”、“中国当代金鱼国画艺术大师”。

叶秀炯国画



报春图



聚金图



胡韵新风



谭其华，曾任肇庆市委常委，市人大副主任，二级警监警衔，肇庆市书法家协会名誉会长，举办过个人书法展，出版作品《翰墨情怀》。

心随明月高
志与秋霜洁

采唐李氏诗句

谭其华书

念奴娇

青壁帆在
念奴娇

大江东去浪淘尽千古风流人物故垒西边人道是三围困即赤壁乱石穿空惊涛拍岸捲起千堆雪江山如画一时多少豪杰遥想公瑾当年小
初咳了雄姿英发羽扇纶巾谈笑间檣櫓灰飞烟灭故国神游多情应笑我早生华髮人间如夢一尊還酹江月

壬午夏於福州

谭其华书



阳江市江城艺术节挥毫

何承恩，国家国土资源部信息中心研究员，业余进行书画创作，书法与画均佳，20多幅作品参加全国及同行业书画展，获奖及被收藏。



张家界风光



藏族美女丹巴

一束大时代的小浪花

(代序)

陈向兰

开臻每次在家乡报刊《阳江日报》、《阳江侨报》发表文章，我都一读为快。现在他把文章结集出版，我觉得：这是一束大时代的小浪花！

开臻是广东省阳江市阳东县雅韶镇笏朝村人。与我是同乡。孩提时代我们同读笏朝小学，后来又同在江中（即阳江县立中学，阳江一中）读高中。我比他高一班。他从小聪明、好学、沉静、勤奋、务实，在学校里是优才生，公费生。升初中时他报考全县最知名的两间中学，两间都考上，两中考第一，江中考第三，很惹人注目。

“读书不忘救国”，我们都同在解放战争时期在国民党的白色恐怖统治下先后秘密加入中国共产党，一起做学生工作，新中国成立后同做青年工作。我当过阳江第一个中国新民主主义青年团总支书记，又第一个以县团工委学生部长的身份被送往华南团校当首届学员。人生道路上有凑巧。我调离阳江后，他调到团县委，先任部长，后任县团委副书记，被送中南团校学习，并由团中央推荐到中国青年出版社工作，还上过中央党校、中国人民大学，后来一直在中央国家机关从事党的工作，是

人物春秋

农业部一位局级干部，优秀党务工作者。

还有值得一写的是陈开臻在阳江参加伟大的土地改革运动时，在埠坊乡深入群众，发动群众，在一个果园的地洞里挖出一个传为“逃亡”了的大地主，斗出一大批隐藏的金银财宝。轰动一方。因此，荣获粤西区党委的土改模范干部奖章。那奖章的图案是一头牛在拉犁，寓意是：开拓！

20世纪80年代，我又有机会和开臻一起在北京以乡亲身份采访当年《新四军军歌》作曲者何士德并合作了一系列的文章，往日的战友成了今日的文友！最成功的一次合作是我们和谭启浩三人合著长篇纪实：《生命如歌》，向国庆50周年和家乡解放50周年献礼！

开臻这个集子一个重要特色是：“家乡人物逐个写。”他是一个很热心的人，他同家乡外出外地工作特别是同在北京工作的许多各界人物都有联系、有接触、有条件互相深入了解，因此也就有可能逐一为他们写出人物特写文章或小传，逐一在家乡报刊开辟专栏发表。其实，这些“家乡”人物不只在家乡有影响，许多是有全国影响和国际影响的，不少人有着波澜壮阔的阅历，对国家对社会有重要的建树，如何士德、曾庆存、陈醉等人，都是全国第一流的科学界、文化界、艺术界、教育界人物，还有多领域的知名专家、知名企业家等。把他们的经验、见闻、感想都翔实地记下来，属于留给后代的重大精神财富！开臻对“故乡人”“故乡水”情有独钟，他是以崇高敬佩的心情来写故乡人物的，他着重地写了他们的奋斗、他们的追求、他们的风雨人生！可

以说，这个集子是对时代和故乡人民的赞歌！开臻写人物，观点鲜明，叙说朴实，文笔简练，从不同侧面再现人物风貌。这些文章在报刊发表时，受到广大读者重视并非偶然。有些人物介绍得并不很全面，甚至只是一鳞半爪，但也同样值得珍贵。开臻很讲究实事求是，讲究真诚，助人为乐，笃于友情、乡情，他的这些作品，植根于他对乡土的赤子之心，其生命力可能比小说类作品更能传之久远。

集子另一个重要特色是：它写知名人物但并不局限于写知名人物，它也写不知名人物，也写普通人物。有些人物很平凡，但又不平凡；有些人物终身默默无闻，埋头工作，但品格上、学识上、技术上有某些突出的东西，值得告诉读者和告诉后代的；有些是对国家、或对某一个地域的社会生活起着积极作用的人；都写下来了。这是为他人立传，为普通人立传，是一种义举。因为历史并不是少数人创造的，尊重人民大众，尊重普通人，我们的历史宝库才会更加丰富多彩，因为一滴水可以反映大海；一片树叶也可以看出大片森林的枯荣！

应该说明一下的，这个集子里写下的家乡人物，仅仅是作者接触到、采访到或比较熟悉的一小部分，有许多值得大书特书的优秀人物已经有人写了，如关山月，已由关振东写出《情满关山》；有些作者想写而未及写出的人物，有待以后续写，也有待更多的人去写。

据我所知，开臻较长时间是搞逻辑思维的，已形成一种习惯，对于形象思维运用得比较少，聪明的读者是可以从文章中感觉出来的。

人物春秋

总的来看，集子是一部人物群像，是一部人生记录，生命记录。关于人生、生命、活法，保尔柯察金有一段名言：人最宝贵的东西是生命，但生命对于我们只有一次而已！一个人的生命是应该这样度过的：当他回首往事时，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻，临死时能够说，我的整个生命已献给了世界上最壮丽的事业——为全人类的自由解放而作的斗争！

让更多的人时代海洋中扬起浪花吧！写上这些算作代序。

2007.2. 春节于深圳

注：陈向兰是深圳市文化局原副局长兼艺术中心主任，作家，诗人，书法家

目

录

题词	曾庆存
一束大时代的小浪花（代序）	陈向兰

第一辑

站在科学前沿 不断开拓创新	
——记世界著名大气物理学家曾庆存	3
沉醉丹青	
——记全国著名学者、画家、书法家陈醉	16
一专多能的海关史专家	
——记谭启浩的创作与研究道路	22
从实际工作者到作家	
——记陈向兰	28
深入调研 理论创新	
——记著名地理学家梁仁彩	37
开拓创新硕果丰	
——记著名民族工作专家、画家莫益麟	41
精心搞科研 热心培训干部	
——记高能物理学家韩树荣及夫人	44
植物保护的使者 病虫灾害的克星	
——记著名植保学家林举儒	50
青藏高原兽类学的奠基人	