

放飞雄鹰

——父母教子的艺术

\\
\\
\\
蔚 著

我的心脏因教育而跳动，

我的热血为孩子而沸腾。

全民族只剩下一粒粮食，要留给孩子；

全民族仅存有一线生机，要让孩子。

Tangfei Xiongying
Tang Feiwei de Jiahu

广东师范大学出版社
GUANGDONG NORMAL UNIVERSITY PRESS



放飞雄鹰

——父母教子的艺术

◎ 蔡蔚 著

QIANZHOU NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

· 桂林 ·



图书在版编目(CIP)数据

放飞雄鹰：父母教子的艺术 / 蔡蔚著. —桂林：广西师范大学出版社，2005.1

ISBN 7-5633-5215-5

I. 放… II. 蔡… III. 家庭教育：儿童教育
IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 006752 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市育才路 15 号 邮政编码：541004)
(网址：<http://www.bbtpress.com>)

出版人：肖启明

全国新华书店经销

广西师范大学印刷厂印刷

(广西桂林市临桂县金山路 168 号 邮政编码：541100)

开本：890 mm × 1 240 mm 1/32

印张：7.75 字数：210 千字

2005 年 1 月第 1 版

2005 年 1 月第 1 次印刷

印数：0 001~5 000 册

定价：20.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

父母教子的最大秘密就是两个字：环境

——教育孩子的真正艺术

许多父母常叹：生孩子难，养孩子更难，教育孩子尤其难。其实，只要你掌握了其中的秘密，就不难。秘密在哪里？就是两个字：环境。父母教育孩子的真正艺术就在这两个字之中。

天下父母都想把自己的孩子当作雄鹰来放飞，都想领略孩子像雄鹰那样振翅高飞、翱翔万里的英姿，并和孩子一起感受“飞翔”的幸福：在飞翔中享受欢乐，在飞翔中感悟人生，在飞翔中展现才华，在飞翔中战胜困难，在飞翔中获得成功，在飞翔中达成愿望，在飞翔中实现理想。

要想把孩子当作雄鹰来放飞，就应当营造一种有利于孩子成长的家庭环境。否则，你就是没有掌握教育孩子的艺术，当然你的孩子就不可能有奋飞的双翼，也就不可能像雄鹰那样振翅高飞。

有一个流传十分久远、影响十分广泛、寓意十分深刻的拔苗助长的故事。故事说的是一位农夫总担心自己田里的禾苗长得太慢，于是便想了一个助其快速成长的方法——拔。结果，他累了个半死，禾苗虽然长“高”了，但最后却全部枯死了。实在悲哀！

这个农夫的悲剧就在于他不懂得禾苗生长的环境（规律）：空气、阳光、土壤和水分。我们一些父母往往也犯了农夫这样的错误，不研究孩子成长的环境，只是一个劲地要求孩子达到他们为孩子确定的目标。当然，我们的孩子的成长环境与禾苗所需要的生长环境不尽相同。

孩子的成长环境总的来说可以分为物质环境和精神环境。物质环境

不仅包括阳光、空气、水等这些大自然赐给人们的宝贵物质资料，还包括孩子的生命(体力、智力)发展所需要的一切其他物质资料，也就是我们平常所说的吃穿住行所需要的一切；精神环境包括孩子的智力、心理、情感等精神活动所需要的精神资料，比如文化知识、科学技术、文学作品、音乐绘画、哲学著作等。所有这一切都会形成具有不同形式和不同内容的环境，我们称之为教育环境。

教育环境分为家庭教育环境、学校教育环境和社会教育环境。父母能不能营造一个科学、良好的家庭教育环境，对孩子的健康成长至关重要。有的父母不看孩子的具体情况，一味地要求孩子向全班第一名看齐，但又不创造这方面的条件和环境；有的父母甚至用延长时间，牺牲休息和玩耍，以至体罚、暴力来要求孩子完成学习任务，其结果往往事与愿违。这些为孩子把心都操碎了的父母同拔苗助长者一样悲哀。

教育环境对孩子之所以重要，是因为从根本来说人是环境的产物，是教育的结果。这一点已被许多著名的教育专家所论证，也已被人类自身的发展历史所证明。

一个孩子先学会走路还是先学会游泳？几乎所有的人都认为先学会走路。是的，在正常情况下，也就是在一般环境中，孩子肯定是先学会走路。但如果我们把环境加以改变，营造一种特殊的环境，答案就会完全不同。

1979年，苏联科学家恰尔科夫斯基在黑海之滨举行了一次别开生面的婴儿游泳比赛，成千上万的人前来观看。年轻的父母们各自抱着还不会走路的婴儿，听到口令后立即把他们抛进游泳池里。一到水里，这些婴儿一个个就像鱼儿一样游了起来，一会儿潜入水中不见踪影，一会儿浮出水面，露出小脑袋，那种轻松愉快和自由活泼的姿态，感动了岸上所有的人。这位科学家培养的一位最小的婴儿游泳好手出生只有15天，是美国一位妇女怀孕后向他求教，这位科学家为她设计了一种特殊装置，让她在水中分娩，孩子一生下来就训练他浮出水面呼吸，潜入水中吃奶，结果两个星期就学会了游泳。

中国的孩子最怕学英语，不少地方自小学一年级就开设了英语课，还有的地方从幼儿园就开始学习英语。就算从小学开始吧，到大学毕业一共要学16年，结果很多人还是只会写而不会说，叫作“哑巴英语”。如果

毕业后5年不用,就基本忘光了。而大语言学家韦伯特从小就掌握了4种语言,后来取得的成就也很大。是不是他比别人都聪明?不是。是他所处的环境和别人不一样。他爸爸讲英语,妈妈讲法语,爷爷讲德语,保姆讲北欧语。当他学会说话时,使用不同的语言与不同的对象进行交谈。这就是他学习4种语言的特殊环境。这充分说明,只要教育环境具备,任何困难的事情孩子们都能做到。

教育环境之所以重要,从反面也可以得到印证。我的专家咨询热线刚刚开通不久,就有一位孩子的父亲打来电话,说他的孩子已经5岁了,还不能说一句完整的话,而且说话的速度很慢,问我到底是什么原因,有没有办法治疗。我问他找医生检查过没有,他说医生检查后说生理上没有任何问题。我让他找有关部门,测一测孩子的智商,他说测过了,一点问题也没有。他说他的孩子很聪明,一首唐诗教他3遍就能背下来,但就是背得特别慢,没有五六分钟是背不完的。经过详细询问,我发现了问题的根源,那就是孩子的语言环境有问题。孩子的父母都是做生意的,每天忙得顾不上孩子,就把孩子的姥姥从农村接来照顾孩子。孩子从5个月到5岁,绝大部分时间都跟姥姥在一起。孩子的姥姥性格特别内向,一天到晚说不上3句话。孩子跟这样一个姥姥在一起,怎么能够学会说话呢?不要说这个孩子,就是语言大师韦伯特跟上这样的姥姥,也会变成哑巴的。

在此,我不得不提醒各位父母,为了你孩子的健康成长,请在家庭教育环境的营造方面下点功夫。这是教育孩子的真正艺术,你掌握了这门艺术,你的孩子就能像雄鹰那样振翅高飞。

1 一、父母要拿到放飞雄鹰的“资格证书”

——对父母 10 个方面的考验

- 2 1. 你能让孩子放心地从他人生旅程的第一站启程吗
- 3 2. 你理解孩子成长的第一环境吗
- 4 3. 你的家庭能成为孩子的第一所伟大的学校吗
- 5 4. 你的家庭是孩子心目中的第一乐园吗
- 6 5. 你的家庭是孩子感到最安全的第一港湾吗
- 7 6. 你能做孩子的第一位教师并成为他的终身教师吗
- 10 7. 你能成为孩子最强有力的保护神吗
- 11 8. 你能成为孩子最理想的登天梯吗
- 12 9. 你能成为孩子心目中的初始英雄吗
- 13 10. 你能只为孩子付出而不图回报吗

16 二、雄鹰腾飞前要有一个温暖的智慧巢穴

——要改变孩子,父母先改变自己和家庭环境

- 16 1. 你家庭的教育因素是不是十分丰富
- 18 2. 父母要扮演家庭教育环境营造的主角
- 19 3. 不认识孩子就无法改变孩子

23 三、你放飞的雄鹰能不能腾空而起

——培养孩子生存智慧的艺术

- 23 1. 父母的眼睛盯向哪里? 心想什么
- 26 2. 父母的一言一行告诉孩子什么
- 38 3. 父母的生存形象能不能成为孩子的生活榜样



CONTENTS

录

44	四、你放飞的是雄鹰还是一只笨鸭子 ——培养孩子学习智慧的艺术
45	1. 不要小看静态智力环境对孩子的潜移默化作用
47	2. 动态智力环境靠父母的智力行为来营造
55	3. 营造智力环境要把握孩子的智力类型和智力发展方向
63	4. 让良好的智力行为成为习惯——智力行为习惯
72	5. 孩子的智力营养绝对不可以过剩
84	五、你放飞的雄鹰会不会迷失方向 ——培养孩子心灵智慧的艺术
84	1. 道德环境营造的目标在于观念的确立
88	2. 道德环境营造的核心是孩子道德行为的养成
91	3. 父母的道德行为决定孩子的道德方向和道德水平
98	4. 孩子的道德教育要从小抓起
99	5. 道德教育要由近及远,由己到人,由浅入深,生动活泼
103	6. 道德教育的最大秘密——揭示孩子行为的动机并善意诱导
115	六、你放飞的雄鹰能不能冲出暴风雨 ——培养孩子心理智慧的艺术
115	1. 心理健康的现代标准
117	2. 心理环境营造的目标
125	3. 心理环境营造的途径和方法
146	4. 心理环境营造过程中父母的心理行为是关键
150	七、你放飞的雄鹰会不会变成一只孤雁 ——培养孩子情感智慧的艺术
151	1. 走出情感环境营造的误区



CONTENTS

159	2. 怎样让孩子表达情感
169	3. 父母情感的健康和表达的到位最重要
184	八、你放飞的雄鹰能不能自如地遨游九天 ——培养孩子创造智慧的艺术
184	1. 社会需要创造型人才
186	2. 创造型人才必须从孩子开始培养
187	3. 创造型人才是家庭各种环境综合作用的结果
187	4. 培养孩子的创造心理是前提
212	5. 培养孩子的创造性思维是基础
225	6. 培养孩子的创造性行为是关键
235	结束语



一、父母要拿到放飞雄鹰的“资格证书”

——对父母 10 个方面的考验

把孩子当作雄鹰放飞几乎是所有父母的心愿,但是,很多父母不相信放飞雄鹰的人会是自己,而雄鹰腾飞的地方会是自己的家庭。在这些父母看来,要让子女像雄鹰那样振翅高飞,就得依靠学校和老师。也就是说,孩子只有在学校教育环境中才能成为优秀人才,而自己的家庭是绝对不可能做到的。这说明我们有些父母对家庭教育还不太了解,对家庭教育的巨大功能还缺乏正确的认识。

当教育还没有从生产中分离出来成为一种行业的时候,教育往往表现为一种经验的直接传授。有经验的人通过心传口授的方式把自己从生产和生活中总结出来的经验教给别人。这种教育首先是在家庭中进行的,它在人类历史上经历了相当长的时间,对人类历史的发展起到了相当重要的作用。只有当生产力有了一定的发展,社会物质财富的增长允许一些人从生产领域中分离出来,专门从事各种文化活动的时候,教育作为一个行业才从生产中分离出来。

我所讲的教育,包括没有分离出来的和已经分离出来的这两种教育,也就是广义的教育。家庭教育就是其中最重要的教育形式。这种教育是把教育和生活紧紧地融合在一起的教育。

雄鹰能不能由自己来放飞,能不能从你的家里腾空而起,并不取决于你的知识层次,而取决于你能不能取得家庭教育的权力,或者换一种说法,你能不能获得放飞雄鹰的“资格证书”。这种“资格证书”不是由教育部门或哪个大学颁发的,而是由你“自我认证”的。要想获得这样的“资格证书”,首先要看你对于以下 10 个问题的认识是否正确、是否深刻以及是否能够真正做到。这是对父母十分严峻的考验。



① 你能让孩子放心地从他人生旅程的第一站启程吗

当一个新的生命诞生的时候，全家人都沉浸在欢乐和幸福之中。也许他们还没有考虑到一个问题：孩子从此开始了他艰难的人生旅程。所谓“从此”，包含了两个意思：其一是“从此时”，就是从孩子诞生之时；其二是“从此地”，就是从你自己的家里。不管他的人生旅程中将出现什么，结局将会怎样，家庭始终是他人生旅程的第一站。

人生旅程是漫长的，作为父母，谁都希望儿女的人生旅程能很顺利、很辉煌，能在历史上，起码能在自己家族的历史上留下浓墨重彩的一笔。这是每一位父母发自内心的真切愿望。要实现这个最朴素的愿望固然需要许多方面的条件，但是最重要的条件是家庭，是家庭教育。

孩子对于家庭的需要是终生的，最关键的时段是儿时，也就是孩子人生旅程的第一站。第一站的工作到不到位，有没有成效，将由家庭教育的水平来决定。可以说，家庭教育水平的高低，将决定孩子的一生。就好像生产一种产品，第一道工序往往是最重要的，因为它为后面的加工工序提供的毛坯状况如何，将直接影响产品的质量。

我到过不少学校，一些学校在十分显眼的地方常写着这样一句话：“交我一粒种子，还你一棵大树。”对这句话我们可以作这样的诠释：第一，表明了这些学校对学生家长、对祖国和对教育事业高度负责的情怀和决心；第二，表明了这些学校对自己教育和教学水平的自信，只要家长把孩子交给他们，就一定会使其成才。这里没有对家长提出任何要求。那么，作为父母，你面对这样的话语时，是不是应当考虑这样一个问题：你交给学校一粒什么样的种子？如果你能交给学校一粒优质种子，学校就会还你一棵参天大树；如果你交给学校的是一粒劣质种子，尽管学校也做了很大努力，但未必能还你一棵大树。到那时，你可以找学校讨个说法，你甚至可以告学校不兑现承诺，但又有什么用呢？孩子已经失去的年华你能讨得回来吗？所以，我们必须很好地把握住孩子人生旅程的第一站这个关口，为孩子的成长打下良好的基础，使孩子在成长过程中不那么辛苦，而且能够成为国家有用的人才。

如果你能在孩子人生旅程出发的第一站，为他准备好让他放心前进的行囊，并为他的出行给予勇气和信心，你就可以让你的孩子振翅高飞，



你就有可能拿到放飞雄鹰的“资格证书”了。

② 你理解孩子成长的第一环境吗

任何事物的存在和发展都有它自身的环境，孩子的成长也是一样。你的孩子一生下来，就决定了他将在某种特定环境中度过他最有意义的时段，不管他愿意不愿意，他都必须在这个环境中成长，这种环境在孩子身上留下的“烙印”将是十分深刻的。正因为这样，我们说家庭是孩子成长的第一环境。

在这里，我要特别强调“第一”的含义。所谓第一，重要的不是指“排序”，而是指“重要性”。

大家是否注意到这样一种现象，在海外的华侨到老年之后，都想回到家乡，甚至想在百年之后能埋葬在家乡，“落叶归根”。其实，家乡有什么？既无田地，又无房屋，更无亲人，只有童年的记忆。可就是这童年的记忆，在一个人的一生中是特别有价值的。而在童年的种种记忆中，最让他动心的就是他曾经生活过的屋子和在这个屋子里发生的一个个有趣的童年故事。这屋子也许只是一间茅草房，但是，它仍然藏着许多让人回味无穷的往事，藏着让人一辈子都无法忘记的故事。可见，家庭对一个人的影响有多么巨大。

有人会问，既然家庭对一个人的影响那么大，那么一个没有文化的家庭能培养出数学家吗？难道数学家不是在学校里培养出来的吗？

是的，一个没有文化的家庭是很难培养出数学家的，因为这里不可能教给孩子系统的数学知识。但是，我们不要忘记，如果没有家庭对孩子学习兴趣、求知欲望、刻苦精神、奋斗意志和行为习惯的从小培养和熏陶，学校也不能把他培养成数学家。因为成为数学家不仅需要数学知识，而且还需要许多方面的品质，而这些未必是在学校里培养出来的。也就是说，学校未必有一颗数学家的“种子”。

既然家庭是孩子成长的第一环境，父母就必须充分地认识到自己肩上担子的分量并勇敢地挑起来；就必须扎扎实实地把教育孩子的事当作一件大事来对待，不要让孩子在你为他创造的家庭环境中虚度年华，耽误前程。



如果你能使你的孩子对你的家庭这个“第一环境”感到亲切、温馨，并陶醉在这个环境之中，乐于在这里承受一切、创造一切，那么，你就可以让你的孩子振翅高飞，你就有可能拿到放飞雄鹰的“资格证书”了。

③ 你的家庭能成为孩子的第一所伟大的学校吗

在我国，孩子到了6岁就可以上学了（不过，现在许多父母把上幼儿园也叫作上学）。从父母的角度来看，这似乎是一件大事，意味着孩子从此走上了学习之路。但是，我们仔细想一想，孩子只有到了学校才算学习吗？在上学之前已经拥有的那么多本领和知识是从哪里学来的呢？上学对孩子的成长确实起着十分重要的作用，但父母决不可因此而忽视了家庭对孩子的启蒙教育作用，而这恰恰是人生中最重要教育，是关涉孩子今后前途命运的教育。

如果现在让你去学一门外语，你会感到十分困难。但是，你注意到你的孩子没有，他几个月的时候开始学说话，1岁多就可以断断续续地说些不连贯的句子，3岁多就能讲一口流利的地方话。两年时间学会一种语言，这种速度可以说快得惊人。如此卓有成效的学习是在哪里完成的？不是学校，而是家庭。

生存能力是一个人最基本的能力。你的孩子在上学之前，不能说他已经获得了完全的生存能力，但是，他已经具备了起码的生活能力却是一个不容怀疑的事实。这种基本生活能力的获得是在哪里实现的？不是学校，而是家庭。

你的孩子之所以能上学，不仅仅是因为他到了上学的年龄，还因为他已经具备了学习的兴趣和求知的要求。这种兴趣和要求的培养是相当困难的，但是，你的孩子具备了。那么，这是在哪里培养的？不是学校，也是家庭。

总之，孩子的语言能力，孩子对外部世界的认识，孩子的心灵和性格的塑造，孩子道德品质的培养，孩子作风和习惯的养成，等等，都是在家庭中打下基础的。因此，我们完全有理由这样说：家庭是孩子第一所伟大的学校，它所给予孩子的东西是其他任何一所学校都无法给予的。

有的父母可能会说，我们没有文化，又不懂教育，怎么能够教育孩子



呢？这里有一个定位的问题，那就是家庭教育到底要完成什么样的任务。如果你想在孩子很小的时候，通过家庭教育给孩子系统的科学知识，那是很难做到的，也是错误的。家庭教育的主要目标是训练孩子的生存能力，塑造孩子的心灵，培养孩子的品格，激发孩子的学习兴趣，开发孩子的智能潜力。这一点既不需要多少知识，也不需要多少教育理论，几乎所有的父母都能做到。

现在有几种不大正常的现象：

有些父母对孩子放任不管，他们甚至有一种“理论”，叫作“成材的树不用修”。这实际上就是没有认识到家庭这所“伟大学校”的重要性，放弃了家庭这个十分重要的教育阵地，忽视了家庭在孩子成长过程中巨大的教育功能。

有些父母把家庭教育变成了正规的学校教育，把家庭变成了第二课堂，拼命给孩子灌输知识，甚至请了好几个家庭教师来给孩子搞课外补习。为了补课，拼命延长孩子的学习时间，把孩子的节假日全部侵占了。

有些父母也重视家庭教育，但很不全面，只注意孩子品德方面的培养，而忽视了孩子知识的学习和能力的培养，更不注意孩子智力的开发。就是在品德教育方面也只是强调要做一个“乖孩子”，只要求孩子听话守规矩，这就使家庭这所伟大的学校偏离了正确的方向。

所有这一切，对孩子的健康成长都有一定的影响，都应当引起父母的高度重视。我们要从科学的角度去认识这所“伟大学校”的特点，真正发挥它的作用。如果你能够让孩子深切地感受到家庭不仅为他提供了丰富的物质生活资料，同时还为他提供了丰富的精神生活资料，让他感到这里不仅仅是一个家，也是一所学校，这里有学不完的知识 and 学问，那么，你就可以让你的孩子振翅高飞，你就有可能拿到放飞雄鹰的“资格证书”了。

④ 你的家庭是孩子心目中的第一乐园吗

对于一个发育正常、智力健康的孩子而言，家就是他最思念的地方。不管他走到哪里，不管他处在什么情况下，只要一有工夫，他就会立即想起家。即使他过着十分优越的物质生活，处在非常幸福的环境中，有许多人关爱他、呵护他，但是，他仍免不了要想家。原因很简单，因为家庭是孩

子心目中的第一乐园，只有家才能给他真正意义上的快乐和幸福。

有一个故事：在一个村子里，一户很有钱的人家因为没有儿子，便花钱买了一个穷人家的孩子当儿子。这孩子来到这个家时只有1岁多，他每天哭，饭也不吃，觉也不睡，就是哭闹着要回自己的家，要妈妈，要爸爸。这户有钱人家对他特别好，专门雇了两个奶妈伺候他，他要什么就给什么，想吃什么就做什么，如果奶妈做不来，就到镇上去买。但是，这一切都无法使这个孩子感到快乐，他每天闷闷不乐，7岁那年便忧郁而亡。正如世间流传着这样的话：“金窝银窝，不如自己的穷窝。”

家庭之所以成为孩子心目中的第一乐园，是因为孩子从一生下来，就在父母和其他亲人真挚的爱中生活，处处洋溢着人生的乐趣，时时荡漾着亲情的温暖。

对孩子来说，他所需要的并不只是丰富的物质生活，更重要的是丰富的精神生活。我小时候最烦两件事：一件是剃头，怕疼；另一件是穿新衣服，因为新衣服限制了我自由自在地玩耍，限制了我的欢乐。少儿时期的欢乐对孩子的健康成长所起的作用是无法估量的，而家庭恰恰就是一个最美妙的天然乐园。因此，作为父母，我们必须利用家庭这个园地，给孩子以快乐，为孩子创造快乐，使孩子生活得幸福。

孩子是需要物质营养的，没有丰富的物质营养他们难以长大。但是，孩子最需要的是精神营养，没有丰富的精神营养，孩子虽然长大了，却不能成人。精神营养要靠亲情的呵护和亲人的关爱来提供。这一点，除了家庭以外，任何地方都无法给予。因此，对孩子来说，家庭就是幸福，家庭就是快乐，家庭就是天堂。

你能使自己的家变成孩子心目中的第一乐园吗？你能在任何时候都把微笑和欢乐给予你的孩子吗？你能让孩子时时感到家庭是幸福的天堂吗？如果能，你就可以让你的孩子振翅高飞，你就有可能拿到放飞雄鹰的“资格证书”了。

⑤ 你的家庭是孩子感到最安全的第一港湾吗

一个孩子在外面受了伤，会马上哭着跑回家；他在外面受到别人的欺负，也会马上跑回家；他在外面遇到了困难或麻烦，他还会马上跑回家。



不仅是小孩，就是一个大小伙子也是这样。为什么？因为在孩子的心目中，家庭是他最安全的第一港湾。

我的家乡就发生了这样一件事。1949年，国民党为了有足够的兵员，就到处抓壮丁。我们村有个孩子，刚刚17岁，在县城的一家铁匠铺里当学徒，也被抓了壮丁，他便想办法逃跑。一天夜里，他趁哨兵打盹的时候逃跑了。当哨兵追过来的时候，他扔出一块石头，正好打中哨兵的头部，哨兵当时就死了。闯下这么大的祸，他知道是死罪，本应该到外乡去逃命，可是他却跑回了家。他也不知道家里绝对无法保护他，但是在他的潜意识里，他还是认为家里是最安全的，结果被抓了回去。好在没过几天，解放军就解放了我们县，他被俘虏了，才捡回了一条命。

对孩子来说，一生下来就受到父母和亲人们无微不至的关怀和保护，一切困难、一切危机、一切不幸、一切厄运，都是父母和亲人帮助他克服和渡过的。所以，在他幼小的心灵深处就建立起了十分牢固的信念：家庭是世界上最安全的地方，任何时候都不能离开家庭的保护。

作为父母，你能使你的孩子感到家真的十分安全吗？你能证明你的家在孩子发生危险的时候肯定能给孩子一个保护吗？你能不惜一切地站出来用你的胸膛挡住外面的风雨吗？如果能，你就可以让你的孩子振翅高飞，你就有可能拿到放飞雄鹰的“资格证书”了。

6 你能做孩子的第一任教师并成为他的终身教师吗

一位母亲领着6岁的儿子来到一所小学，她被校园里那种热烈、活泼、生动而充满激情的环境所感染，更被一条条标语所打动。“交给我们一棵幼苗，还给你一棵大树。”“走进这所儿童乐园，就踏上了通向科学殿堂的道路。”“一切为了孩子，为了一切孩子，为了孩子的一切。”……

母亲回味着这些话的含义，不时望望身边的孩子，心中升起一股强烈的愿望：快快长大，快快成才！

母亲找到了班主任，给孩子报了名，并将孩子带到了老师指定的座位，然后依依不舍地望了望孩子，便走出教室。就在她走出教室的一刹那，她一下子握住了班主任的手，满怀激情地说：“老师，全靠你了！我在报纸上看过介绍你教育孩子的文章，太好了！把孩子交给你，我一万个放



心。我和他爸都不懂教育，这孩子惯得又懒，你该怎么管就怎么管，就是打他骂他，我们也不说一句不情愿的话。”然后依依不舍地向老师挥手告别。

这样的话语表达了孩子父母的两个心愿：一个是让孩子早点成才，一个是让老师千方百计地促其成才。这是父母发自内心的最真挚、最直率、最令人感动、最崇高的声音。

但是，从另一个角度也不难看出，这位母亲犯了一个严重的错误：忘记了自己的另一个极其重要的社会角色——教师。

父母是孩子的第一任教师，也是终身教师。我无法查考这句话是谁说的，但是我可以这样认为：说这句话的人绝对是一位了不起的教育家。这句话反映了教育过程中的一个基本事实：首先对孩子实施教育的是父母，对孩子发生持久性影响的也是父母。

父母对孩子的教育往往有两种形式：一种是有意识的，也就是目的十分明确的，比如父母教孩子识字、唱歌、背唐诗、洗手绢、切蛋糕等，都是为了孩子智慧的增长和能力的提高；另一种则是无意识的，也就是没有明确的目的，甚至没有存心去教，而是父母在那里做，孩子在旁边看，但实际上父母的行为起到了教的作用。比如母亲织毛衣时把孩子放在身边，孩子的两只眼睛一直盯着母亲织毛衣的动作，稍大一点的孩子就不断地用手比划着，后来就向母亲要毛线和织针学着织了。于是，孩子可能很快就学会了织毛衣。

再比如，父母约几个朋友来家里打麻将，孩子也会高兴地坐在一旁看热闹。几圈之后，什么“一万”“二条”“三饼”“红中”“白板”和“东西南北风”就全记住了。再有几圈，他就知道玩法了。很快，他就吵着要上桌子摸牌了。于是，一个麻将高手很快就培养出来了。是谁教会了他打麻将？没有人有意地、系统地教他，是他自己在这种打麻将的环境中自学成才的。谁是引导他的老师？毫无疑问，首先是父母，然后就是父母的那些牌友。不管你是否承认，也不管你是否意识到了，你都是孩子打麻将的第一任教师。

这就十分清楚地告诉我们，教育不一定是在学校的教室里进行的，社会上处处是学校，生活中到处有老师。但是，对孩子来说，父母这样的老师是最亲近的，也是最具权威、最有影响力的老师。因为父母对孩子的影