

TUWEI
杨金远★著

突围

不只是一个人的战争



群言出版社
Qunyan Press

TUWEI
杨金远★著

尖刀

不只是一个人的战争

群言出版社
Qunyan Press

图书在版编目(CIP)数据

突围 / 杨金远著. —北京: 群言出版社, 2007

ISBN 978-7-80080-795-4

I. 突… II. 杨… III. 长篇小说—中国—当代 IV.

I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 177678 号

突围

责任编辑 樊 伟

出 版 者 群言出版社(Qunyan Press)

地 址 北京市东城区东厂胡同北巷 1 号

邮政编码 100006

网 站 www.qypublish.com

电子信箱 qunyancbs@126.com

总 编 办 010-65265404 65138815

编 辑 部 010-65276609 65262436

发 行 部 010-65263345 65220236

总 经 销 群言出版社发行部

读者服务 010-65220236 65265404 65263345

法律顾问 中济律师事务所

封面设计 大象工作室

印 刷 北京高岭印刷有限公司

版 次 2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷

开 本 787×1092 1/16

印 张 16

字 数 160 千字

书 号 ISBN 978-7-80080-795-4

定 价 28.00 元



[版权所有, 侵权必究]

序言：突出重围

黄健中

秋意渐浓时节，冯小刚导演根据我的老乡莆田籍作家杨金远的小说《官司》改编拍摄而成的军事题材大片《集结号》即将上映，杨金远的名字也随之家喻户晓。这部号称中国版《兄弟连》的影片从取得杨金远小说电影版权开始，就备受影迷和媒体的关注。该片在故事情节与主题方面都有重大的突破——就是关注战争大背景下“小人物”（士兵）的命运，“打造中国版的《拯救大兵瑞恩》”。诸多有冲击力的信息，实在是吊足了人们的胃口。

机缘巧合，我有幸结识了杨金远先生，他的憨厚、淳朴、热情深深地感染了我。在交往过程中，我有幸拜读了他的众多文学作品，他的长篇军事题材巨著《突围》引起了极大的兴趣，我已经和杨金远先生商定，要把这部小说拍成电视剧，因为小说中的跌宕起伏的故事情节，生动鲜活的人物形象和一系列精彩的戏剧冲突无疑都使这部作品成为近年来难得一见的军事题材佳作，尤其是小说中的人物形象的塑造，人物心理冲突的描写更是这部作品的点睛之笔。主人公陈池龙的性格和他的人生经历一样

既单纯又复杂，他从木工匠到红军游击队副营长再到一个县的县长，经历了游击战争、抗日战争、解放战争的部队军旅生涯，还经历了土改、大跃进、文革等政治运动。在战争年代，战火纷飞中陈池龙经历了一次又一次战火的洗礼，他一次次奋勇拼杀冲出敌人的重围，屡立战功，成长为一位优秀的指挥员，而在生活中，他却始终难以逾越心里的重围，在不同的历史时期、不同的环境中总是处于被思想政治教育的对象，但不管什么人对他作如何严厉的批评教育，他始终无法改变自己对于一些事情的看法和观念。

在《突围》中，主人公陈池龙，一个普通的农民，生活经历的挫折使他走上了革命道路，金戈铁马和战火硝烟把他锻炼成为斗志男儿，他的精神世界单纯而冷峻，他是一个有着性格缺点的普通农村孩子，他的执着使他在战火中成长。他的执拗，使他成为人们眼中的“怪物”。而他对于革命，对于人民的真诚，对于军队的热爱，对于军人经历和身份的珍视则让人们无不为之感动。一次次人生现实的“突围”使他成长，而心理“突围”的失败则使他逐渐被现实所抛弃。

近年来，军事题材的文学作品和影视作品大受欢迎，从《激情燃烧的岁月》到《亮剑》，从《狼毒花》到《士兵突击》，从抗日战争到解放战争，从抗美援朝到平时时期，从高级将领到普通一兵，军事题材的作品无不受到广大观众的喜爱和追捧。英雄主义、集体主义、爱国主义再次成为人们关注的热点，战争艺术和具有传奇色彩的人物形象将人们的视角汇聚到了一起。这些文

学影视作品都有一个共同的特征,那就是关注重大历史事件,塑造了一个个高大光辉的英雄形象。而杨金远先生的军事题材小说《突围》在这众多的军事题材作品中则显得与众不同。他更加注重发掘人物的内心世界,他在叙述中,从小处落笔,大处着眼,以小写大,以简概繁,在看似淡逸的笔墨中缓缓引出重大的人生或历史命题。我们从他的这部作品中所看到的并不是热情奔放的宣泄和拖沓冗长的情绪化的张扬,他提供给我们的是一个由人物和情节编著起来的精彩好看的故事,展现出的是一幅波澜壮阔的历史画卷和人物精神史诗。很显然,金远先生在这部作品中所构筑的小说世界,既有对人性弱点的解析,也有对世俗人生的批判,他试图把人们引向人性真善美的纯净境界。我们从中也能够深切地感受到作家灵魂的颤动。

可以这么说,《突围》是我近年阅读的小说中最具超前意识的一部作品,在平淡中见其真谛,希望有识之士读一读这部作品,我认为这是福建作家中写出第一部最值得一读的小说。

自序：从《集结号》到《突围》

杨金远

冯小刚导演的《集结号》就要上映了，说实话，心里非常期待，也有一些激动，作为一个以笔耕为生的人，看到自己的作品第一次从钢笔字变成铅字，我的心里激动万分，这次有幸能够与冯导合作，由他来把我的作品拍成电影，对于我的写作生涯来说，又是一次质的飞跃，怎能不激动呢？

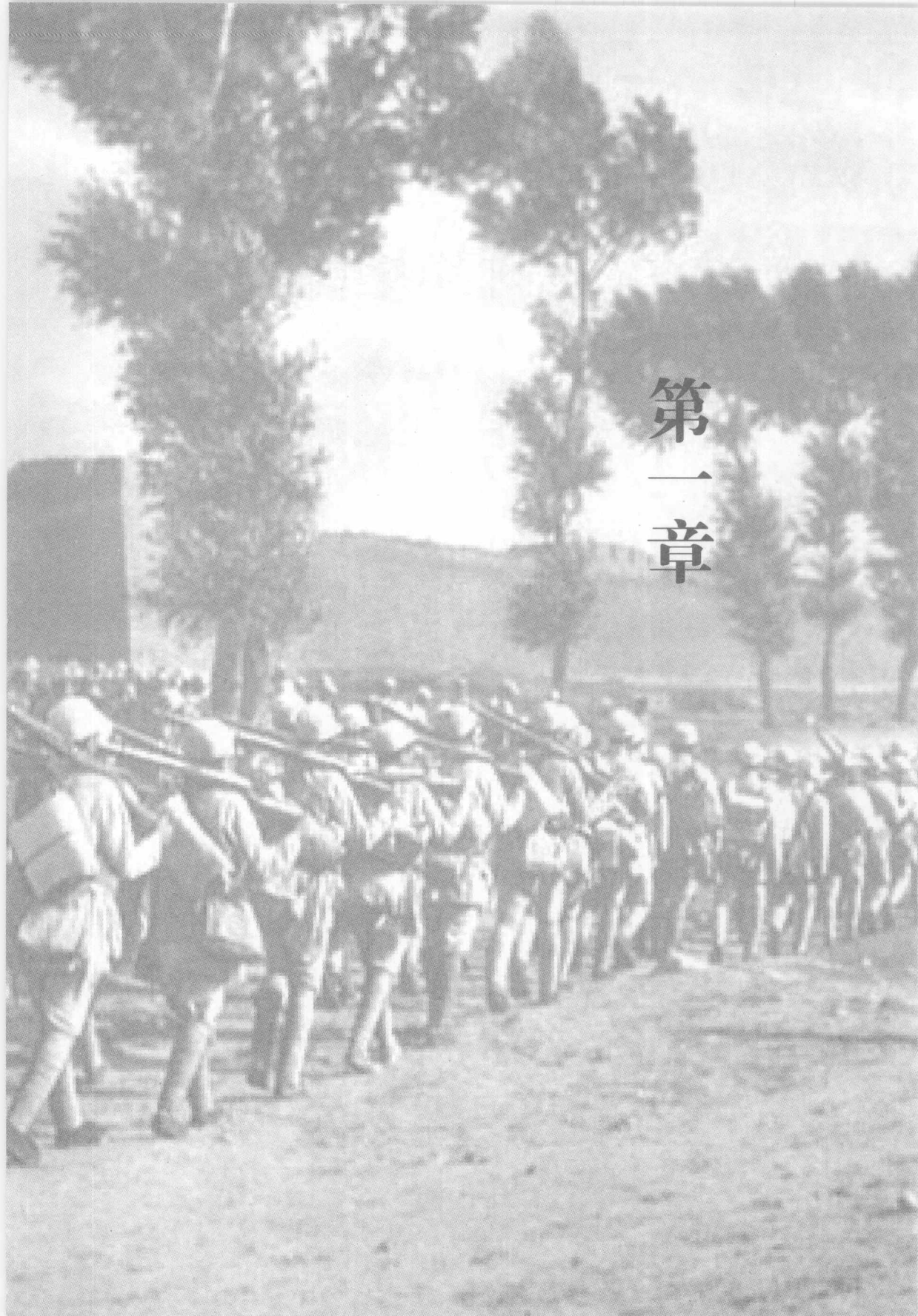
适逢此时，群言出版社准备把我唯一的一部长篇小说《突围》出版，让我为这部作品写几句话。不由得回想起当年创作时的一幕幕情景。

我出身农村家庭，因此对那里的山山水水、人物风情都十分的熟悉，生于斯，长于斯，我对这片土地充满了感情，我的笔也最喜欢描写这些事、这些人。当初写《官司》一文，塑造了一个“太认真”的人物“老谷”，他是一个合格的军人，他勇敢、坚强、服从命令听指挥，他认真、负责、遇事喜欢追个究竟。而我文章的结局，也是全书的高潮部分，可能会让人们大吃一惊，也会让人不由得发出一声浩然长叹。

写完这部作品，对于军事题材文学作品的创作总还有一种意犹未尽的感觉，正是这种感觉促使我再次提起笔来，准备将军事题材的创作进行到底，重新塑造一个认真、较真到执拗，甚至有些偏执的人物形象——陈池龙。个人生活的遭际，使他走上了革命道路，战场上的一次次突出表现，一次次奋勇杀敌突出重围使他备受瞩目，成长为一位优秀的战地指挥员，然而，他并不是人们所熟悉革命军事题材中所塑造出来的那种高大全似的人物。在对敌人的战斗中，他英勇顽强，毫不畏惧，而面对心理的痼疾，他却始终难以突出重围，心理的情节始终萦绕心间，他为此受到过处分，他为此遭受人们的白眼，是的，在人们眼中，他是一个并不完美的英雄，但是，他无怨无悔，直至为此付出生命的代价。是的，他的人生也不够完美，他的形象不够光辉，但是我相信，他的形象能够深入人心。我并不奢望人们都完全赞同他的观点，都赞成他的做法，我只想告诉人们，现实生活中，有这样的人，有这样一种活法，有这样一种追求。

其实，人们都有自己的人生追求，或是伟大，或是渺小，人们都会为之奋斗并不懈追求。人不可能千人一面，世界也是多姿多彩，变化万千，那么，人的追求也就各种各样。也可以这么说，我想说的，是一个突围的故事，也是一个关于追求的故事，一个在今天看来可能有些俗套，却不乏新意的主题。

第一章



1

1937年，闽中的局势发生了根本的变化。闽中地区虽是国民党在福建的统治核心，蒋介石把闽、赣两省划分为12个“绥靖区”，由中央军分兵把守。闽中地区属“第11绥靖区”，由第九师第二十五旅旅长张琼率部驻守。但国民党的主要力量则被调往第11次“围剿”的前线，后方相对空虚。何况这时的闽中已经建立了相对稳固的游击根据地，并成立了闽中特委，原先的福清和闽中两支游击队分别被整编为闽中工农游击队第一支队和第二支队，周映丁出任第二支队支队长，李铁任政委。在中共闽中特委的领导下，红第一支队和第二支队以各自根据地为依托，采用灵活机动的游击战斗，互相策应，四处游击。他们在当地动员群众，成立农会，发动农民开展抗捐、抗税、抗租、抗粮斗争。为了保证“四抗”运动顺利开展，红第二支队首先打击那些欺压群众，民愤较大的地主、土豪、劣绅，使农民们得到了实际利益，更加拥护共产党和红军游击队，纷纷加入贫农团、少年儿童团和民族自卫团等革命群众团体，从而把闽中游击战争推向了高潮。

不只是一个人的战争



陈池龙就是在这种形势下参加了红军游击队，成为红军游击队里的一名战士。

实际上，陈池龙在参加红军游击队前，曾有过犹豫。和他的木匠手艺比起来，他想不出参加红军游击队有什么好。恰恰这时，父亲陈觉苍因得了一场暴病撒手归西，这对陈池龙来说实在打击太大了，从此他对木匠手艺就再也提不起劲来。相反，他整天要面对的除了媳妇九红，还是九红，这是他所不能容忍的。陈池龙参加红军游击队的动机其实非常明确，他的目的就是为了向土匪王世吾报仇。

陈池龙参加革命的介绍人恰恰是红第二支队支队长周映丁。说起来周映丁跟陈池龙还是半个老乡，周映丁的妻子陈秀珍跟陈池龙是同乡，都是龙潭村人。正因为是老乡，陈池龙便没有完全把周映丁当红军游击队的领导看，有一大半，他把周映丁当成了乡里人。他把周映丁拉到一边说：“老周，咱们也算是同乡了，咱们也不说客套话，有件事你得实话告诉我，你说，革命还管不管像王世吾那样的土匪？”对陈池龙的情况，周映丁多少也知道一些。周映丁便说：“当然管，为什么不管？！”陈池龙说：“怎么管？”周映丁说：“改造他们！消灭他们！”陈池龙说：“你说的都是实话？”周映丁说：“当然是实话。”陈池龙一听笑了，说：“老周，你这话我信了！这个革命我参加定了！从今往后，你让我往东我不往西，我生是革命的人，死是革命的鬼！但有一点你得答应我，有一天，我一定要亲手干掉王世吾。不报此仇，我陈池龙誓不为人！”周映丁却觉得陈池龙的世界观有问题，立足点站得太低，胸怀太狭隘了。像许多喜欢说大道理的那类干部一样，他忙说：“不

对！不对！参加红军游击队不单单是为了报个人的恩怨私仇，而是要解放全人类。知道吗？”“解放全人类！”陈池龙说，“先干掉他娘的王世吾，再解放全人类。”

参加了红军游击队，陈池龙果然作战非常勇敢。陈池龙被编在红军二支队二团六营三连，枪支不够，有相当一部分战士只发给一把大砍刀。陈池龙刚来队上，自然只能分给大砍刀，但他已经很知足了。他把大砍刀磨了又磨，刀片磨得很亮，刀刃锋利得只轻轻一抹脖子，脑袋就可跟身子分家了。平时没有仗打，陈池龙就拿大刀砍树脖子。山上有的是树，都碗口般粗，陈池龙挥起大刀，一刀一棵树，有时一口气能连着放倒十几棵树，一茬茬碗口般粗大的树木就像人脖子一样在陈池龙的刀下纷纷滚落在地上。树断处流出来的汁液，在陈池龙的眼里，分明就是王世吾断脖子流出来的血，散发出醉人的腥气。有了这身本事，陈池龙愁的就是没仗打，一天不打仗，就觉得生活非常没趣。那时候，他就会跑去找周映丁，缠着周映丁给下战斗任务。周映丁却总是说：“不急不急，你还怕没仗打呀？”陈池龙说：“就是没仗打呀，还能不急？”周映丁笑了，说：“别到时真的来仗打了，你又怕了。”陈池龙火了起来，“谁怕了？怕死还来当什么鸟兵？”

使陈池龙不可理解的是，既然没仗打为什么不把部队拉去剿匪，把王世吾打他个稀巴烂！

5月份，部队接到命令，准备参加对国民党中央军的运粮伏击战，然后把粮食送往游击队，接济各游击部队。根据上级命令，团参谋长马超负责指挥这场战斗。伏击小组由20名精英组成，这20人里却没有陈池龙。陈池龙不服气，立马跑去找马超，吵着



说为什么不让他去？马超说：“这次战斗事关重大，你刚来部队，没有什么作战经验，以后再说吧。”马超原先不是没有考虑到陈池龙，陈池龙作战勇敢，一点也不怕死的精神早已给他留下了深刻的印象。但问题是陈池龙勇敢有余，理智不足，不是一名真正意义上的优秀士兵。况且这种战斗需要的是巧取，而不是强攻，稍有不慎，就可能给战斗带来失败，马超不考虑让陈池龙参加伏击自然有他的道理。

陈池龙更加不服气起来，说：“打仗还要什么经验？打仗先要勇敢，然后再说经验。你经验再丰富，胆小怕死，不敢跟敌人交战，仗还能打赢吗？”

接下去不管马超如何解释，陈池龙就是听不进去，马超被他纠缠不过，只好让他参加伏击战。

战斗是在翌日上午九点整打响的，结果在那之前部队出了一件事。当敌人的车队才刚刚进入伏击圈，参谋长马超还没发出战斗命令，一个战士因为紧张，已经事先揿动扳机走了火。霎时敌军已经发现碰上伏击，赶紧调过火力向伏击部队发起猛攻。双方于是开始激烈交火。

敌军事先已经意识到运粮途中可能会遭游击队伏击，5辆运粮车他们派了整整一个排的兵力负责押车，用的又都是一些精良的武器。而游击队里除了参谋长马超和几个骨干游击队员手里有几支枪外，大多战士手里都和陈池龙一样拿的是大砍刀，双方一交战，游击队哪里是他们的对手，一阵强火力过去，游击队这边几乎就哑了，听不到枪声响了。所幸的是第一辆运粮车的一个车轱辘在第一轮火力中就已经被参谋长马超射中，车一下

子就栽在那里，把后面车子的路都给堵死了，前进不得，后退不能，恼羞成怒的敌人便都跳下车以运粮车当阻挡物跟游击队进行对峙。估计他们已经发现游击队的力量逐渐削弱了，于是大胆地一次次地向游击队发起了攻击。

形势已经到了非常危急的关头，参谋长马超正考虑等待时机发起反攻，却见陈池龙已经挥起大刀，大喊说，不怕死的跟我冲呀！

马超想不到陈池龙突然会有这种举动，等他意识到眼下陈池龙的举动实际上就是他正在考虑的进攻方案时，陈池龙已经跃过壕沟，像一头野牛一样疯狂地冲入敌阵，举刀朝敌人乱砍。看得马超一愣一愣的。他不敢迟疑，举枪喊道，同志们跟我冲呀！

战士们在马超的带领下，纷纷举着大刀，端着刺刀冲向敌人，和敌人展开白刃格斗。陈池龙一连砍死了4个敌人，其他战士也砍倒了几个敌人，敌人在无畏的游击队勇士们面前害怕了，纷纷丢下枪举手投降。这场战斗游击队虽然牺牲了2名战士，却缴获粮车5辆，长短枪30支。陈池龙虽然也挂了彩，胳膊被子弹削去了一块肉，却一个人缴获了4支长枪，1支短枪。他挑了1支冲锋枪斜挎在肩上，笑呵呵地对马超说：“参谋长，这支枪归我了！”

陈池龙说这句话的时候，参谋长马超还在想着这场战斗胜利得有点稀里糊涂。他注意到，陈池龙的莽撞和勇敢恰恰对这场战斗的胜利起到了至关重要的作用。这样，马超连本来想批评陈池龙的话也咽回肚里去了，他赞赏地看着陈池龙，笑咪咪地说：“行，枪归你了！”才说完，又觉得如果不批评几句，以后陈池龙更



不知道会做出什么莽撞的事情来。便说：“陈池龙，以后战斗要服从命令听指挥，让你冲你就冲，没让你冲你就老老实实的呆着，不可胡来！”

陈池龙被胜利冲昏了头脑，这话哪里听得进去，嘴里说知道了！知道了！心思却已经放在了新缴获的冲锋枪上，端起枪口对着一个俘虏瞄着，吓得那俘虏嗷嗷直叫。

支队进行这次战斗总结表彰的时候，不知道怎么搞的，陈池龙在没接到冲锋命令前就冲入敌阵的事让支队领导知道了，支队长周映丁说：“这还了得！这哪里还像一个红军战士，现在还好瞎猫碰死耗子，仗给打赢了，要是仗打败了这个责任要由谁来承担？”周映丁让人找来陈池龙，当面大声批评他从来就不懂得守纪律，稀稀拉拉的，现在都已经是红军战士了，还当是在家当老百姓，想怎么样就怎么样？

对周映丁的严厉批评，陈池龙只嘻嘻地傻笑，也不争辩。他越是这样，周映丁就越是拿他没办法。其实，周映丁拿陈池龙没办法是假的，关键是陈池龙这回真的是瞎猫碰上了死耗子，这场战斗让他打赢了，周映丁也就把陈池龙违反纪律问题的严重性看淡了几分，加上马超在一边说情，周映丁也就不再追究陈池龙的过错了。

陈池龙仗越打越勇，要是一天没仗打，他简直就像要疯了一样，浑身觉得烦躁不安，非常的不适。他求战心切，天天盼着有仗打，盼着能听到冲锋的号声。周映丁在分析陈池龙那种求战心切的深层原因时说：“你呀，你的一整个心思就是想跟王世吾干上一仗，你瞒不过我。”陈池龙也不否认，说：“那龟孙王八蛋，我早

晚要把他给收拾了！”周映丁立即批评说：“又犯世界观毛病了，你的这个老毛病一定得好好改改。”

周映丁说归说，从心底里仍然觉得陈池龙不愧为一名优秀的红军战士。这年年底，部队又发展了一批新党员，在这批新党员里，也有陈池龙。陈池龙对入党不入党一点也不当回事，入党到底要干什么他更是搞不清楚，心里想战士的天职不就是打仗吗？还入那个党干什么？

事实上，在陈池龙入党这个问题上，部队支部内也有争论。一些同志认为陈池龙固然作战勇敢，但就是老违反纪律，离一个共产党员的标准还有一定的差距；另一些同志则认为陈池龙虽然经常违反纪律，却也不是什么原则性的大毛病，特别是像陈池龙这种人，你总不可能一下子要求让他变得怎么样了，得需要有一个漫长的改进的过程。

入党后不久，陈池龙又被任命为二连三排排长。

2

陈池龙始终也弄不明白，他跟九红仅仅在结婚的那个晚上同住了一宿，自此后就没有再动过九红。九红怎么可能那么容易就怀上了他的孩子呢？这个问题着实让陈池龙想了好一阵子，要不是战事紧张，他一定会一头扎在那个问题上，九头牛也拉不回头。在那个处处闻得到硝烟火药味的游击区战场上，陈池龙的脑袋里整日里装的、想的除了打仗还是打仗，他几乎完全把九红给忘了。

而作为九红，在产期临近的几个里，她确实非常地想念陈

不只是一个人的战争

