

Живописи работы Русской академии художеств института 俄罗斯国立美术学院油画教学 人物

портрет

живописи работы Русской
академии художеств института

主编 陈文华

广西美术出版社



J233/80

:3

2008

живописи работы Русской академии
художеств института

俄罗斯国立美术学院油画教学

人物

主编 陈文华

广西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

人物 / 陈文华主编. —南宁: 广西美术出版社, 2008.1
(俄罗斯国立美术学院油画教学丛书)
ISBN 978-7-80746-357-3

I. 人… II. 陈… III. 油画: 人物画—作品集—俄罗斯—
现代 IV. J233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 200000 号

责任编辑 覃西娅

封面设计 黄宗湖

版式设计 望达

俄罗斯国立美术学院油画教学 · 人物

ELUOSI GUOLI MEISHU XUEYUAN YOUHUA JIAOXUE · RENWU

主 编 陈文华

终 审 黄宗湖

图 书 策 划 覃西娅

责 任 校 对 欧阳耀地 黄雪婷

监 制 吴纪恒 凌庆国

发 行 广西美术出版社

地 址 广西南宁市望园路 9 号(邮编 530022)

制 版 北京圣彩虹制版印刷技术有限公司

印 刷 北京圣彩虹制版印刷技术有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/8 4 印张

印 数 5000 册

出 版 日 期 2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80746-357-3/J · 862

定 价 28.00 元

部分作者简介

阿列史尼果夫（1904—1987）



俄罗斯著名肖像画大师，列宾美院教授，曾任列宾美院院长。1937年获列宾美院油画系博士学位。俄罗斯艺术科学院院士，获得劳动红旗奖章和人民艺术家称号。俄罗斯博物馆有其个人作品陈列室。他不仅是位杰出的画家，也是位知名的教育家，乌嘎洛夫、梅尔尼科夫、彼得·珐明、列赫特、彼缅诺夫等都曾是他的学生。

叶列梅耶夫（1922—）



1957年以优秀的成绩毕业于列宾美院科学院士约翰逊画室。1990年—2001年任列宾美院院长。俄罗斯美术家协会会员，俄罗斯艺术科学院正式院士、银质奖章获得者，获人民艺术家称号。作品多次参加国际画展，被国内外诸多博物馆和个人收藏。

尼古拉·列宾（1932—）



俄罗斯著名油画大师，列宾美术学院教授、导师。1964年毕业于列宾美术学院梅尔尼科夫工作室。俄罗斯美术家协会会员，俄联邦功勋艺术活动家，艺术科学院院士。

鲍利斯·米哈伊洛维奇·拉夫连科（1920—2001）



功勋艺术家，俄罗斯艺术科学院院士，人民艺术家，列宾美术学院教授。1936年进入当地艺术中等专科学校。1941年—1945年入伍，退役后考入列宾美院，1952年毕业于谢列布内依工作室，毕业创作《在集体农庄的体育馆里》被评为1952年全苏最佳毕业作品之一。毕业后进入约干松工作室从事创作。自1954年起一直在列宾美术学院讲授构图，任工作室主教。

托卡列夫（1918—1988）

毕业于列宾美术学院，俄罗斯人民艺术家，俄罗斯著名油画大师，被称为小列宾。他一生的命运坎坷，从战争的第一天他就去了前线，被俘，最后恢复名誉……

1954年，他来到了画家村，开始了新的创作，他把全部精力都用在绘画创作中直至1988年去世。

作品大都被本国与德国、法国等博物馆和画廊收藏。

普洛诗金（1931—）



普洛诗金出生于一个艺术家的家庭，父母都是著名的油画家，家庭对他的创作产生了深刻的影响。1944年—1951年在列宾美院附中学习，1957年毕业于列宾美院依奥刚索工作室。

俄罗斯艺术家联合会成员，被授予人民艺术家称号，其作品被许多国内外博物馆及个人收藏。

嘎留达（1957—）



1987年毕业于列宾美院，导师是科学院士A.A.梅尔尼科夫。列宾美院教授，当代著名画家，俄罗斯美术家协会会员。他的许多作品被俄罗斯各博物馆、中国及其他国家博物馆及私人收藏。

达维简科娃（1939—）



1964年毕业于列宾美院萨伊茨夫教授工作室。列宾美院教授，俄罗斯画家联合会成员。她的作品被国内各大博物馆，以及美国、英国、中国等国私人收藏。

西明（1970—）



12岁进入列宾美院附中学习，1994年在列宾美院列依哈塔工作室毕业；1998年，成为俄罗斯画家联合会成员；2000年，成为美国画家联合会成员；2001年，在美国风景画家联合汇展竞赛中获金奖。

史丹（1979—）



12岁时，就读于俄罗斯美术学校，1995年进入列宾美院学习。1997年—2002年连续6年均获列宾美院油画、素描金奖。其间参加法国、美国、意大利、德国、芬兰、本国等20多个展览，十余次获金奖。作品被国家博物馆、列宾美院陈列馆珍藏。

主编简介

陈文华（1971—）



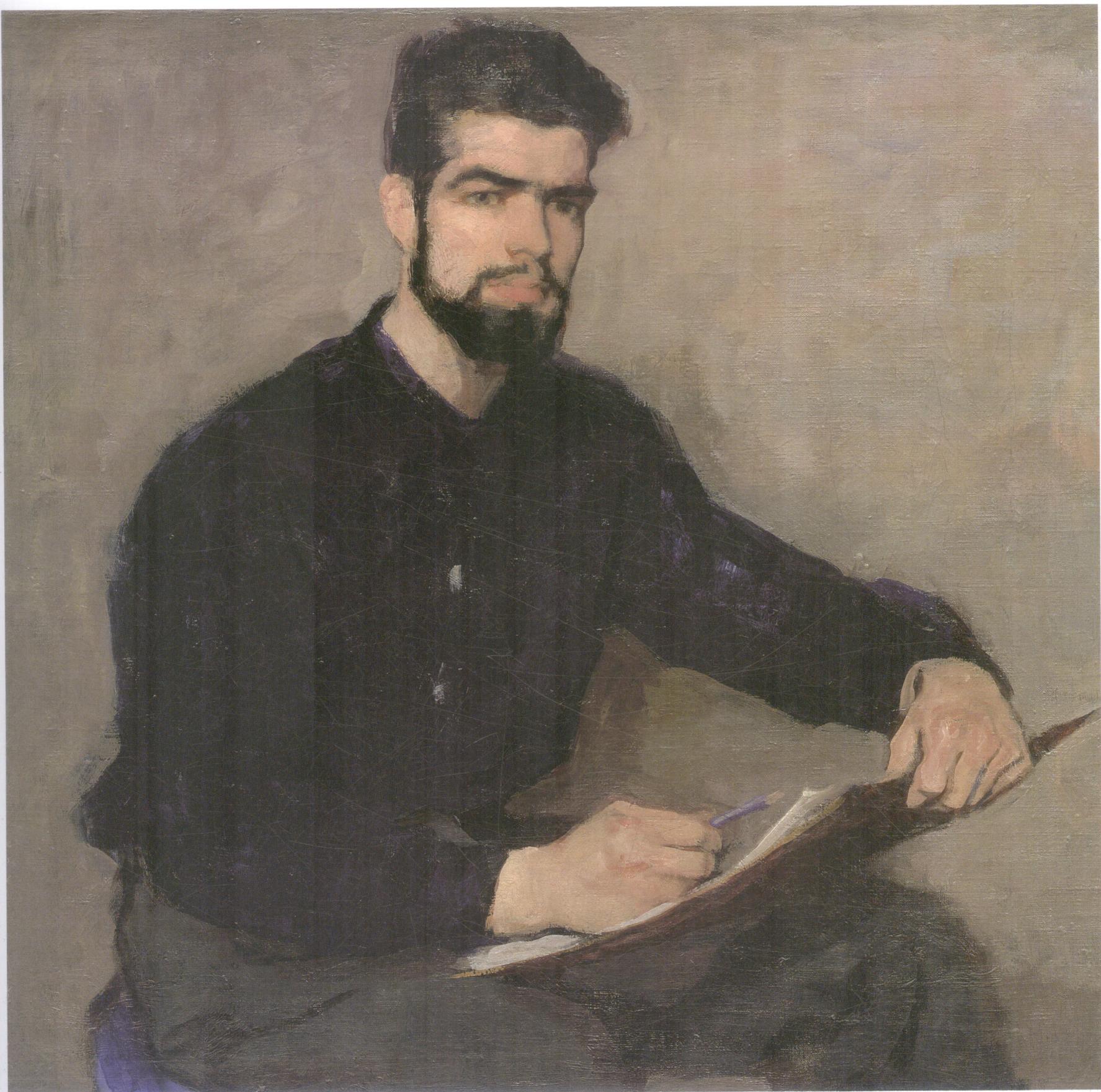
山东日照人。1990年毕业于苏州工艺美术大学。1995年—1999年前后就读于中央美术学院油画、壁画研修班，毕业作品《岗》获第九届全国美展山东省三等奖。2000年9月赴俄罗斯列宾美术学院学习，就读于彼缅诺夫教授工作室。2001年7月毕业于俄罗斯国立师范大学，获艺

术教育学学士学位，毕业作品《家》获一等奖，并被学校收藏。2004年7月，毕业创作《马嵬坡》获一等奖，并获该院油画硕士研究生学位。

现于俄罗斯列宾美院油画系读博士。留学期间成功策划“俄罗斯当代油画·素描大展”。2006年2月于深圳成功举办“中俄当代油画名家作品展”。

目 录

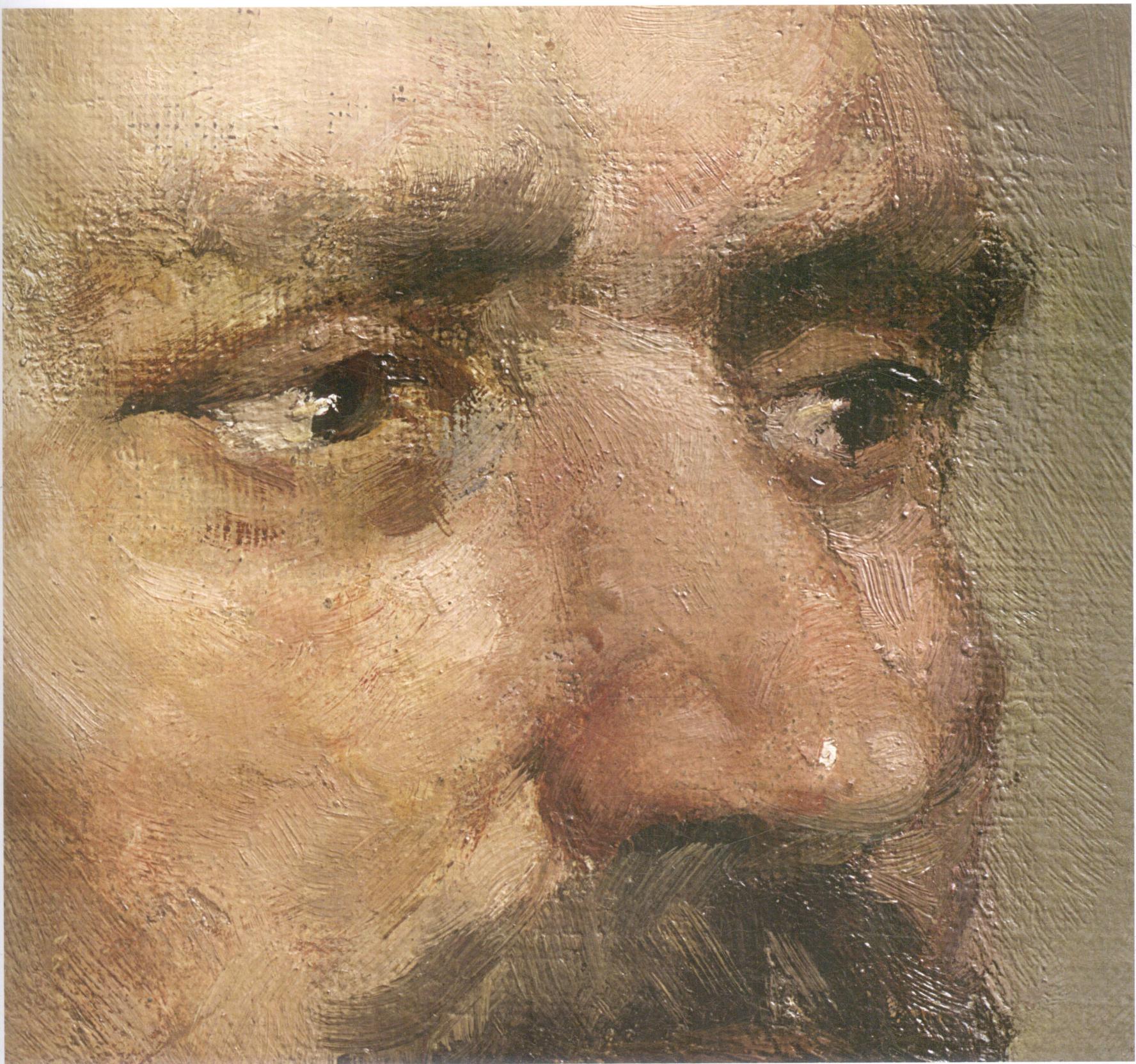
- 1 艺术家肖像 阿列史尼果夫
- 2 男肖像 普洛诗金
- 3 男肖像(局部)
- 4 男肖像(局部)
- 5 男肖像(局部)
- 6 女艺术家肖像 阿列史尼果夫
- 7 女艺术家肖像(局部)
- 8 女大学生肖像 叶列梅耶夫
- 9 女大学生肖像(局部)
- 10 女肖像 普洛诗金
- 11 女肖像(局部)
- 12 穿蓝衣服的女肖像 嘎留达
- 13 穿蓝衣服的女肖像(局部)
- 14 老人像 尼古拉·列宾
- 15 老妇人肖像 达维简科娃
- 16 玛利亚 西明
- 17 玛利亚(局部)
- 18 浴室里 叶列梅耶夫
- 19 浴室里(局部)
- 20 男人像 托卡列夫
- 21 男人像(局部)
- 22 女肖像 鲍利斯·米哈伊洛维奇·拉夫连科
- 23 女肖像(局部)
- 24 老人肖像 史丹
- 25 老人肖像(局部)
- 26 奥利卡 嘎留达
- 27 奥利卡(局部)
- 28 自画像 鲍利斯·米哈伊洛维奇·拉夫连科



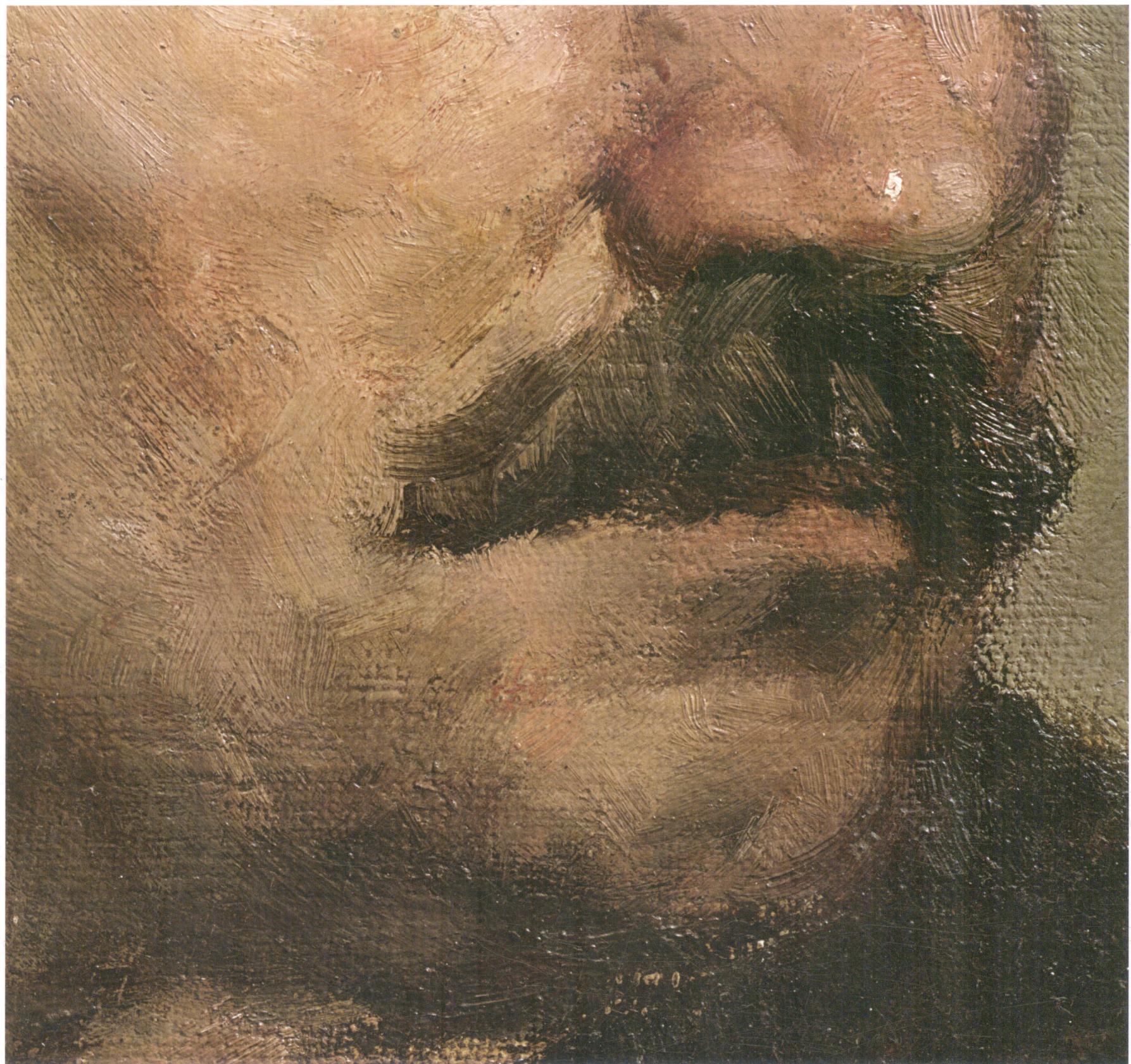
艺术家肖像 阿列史尼果夫 90cm × 90cm 1963年



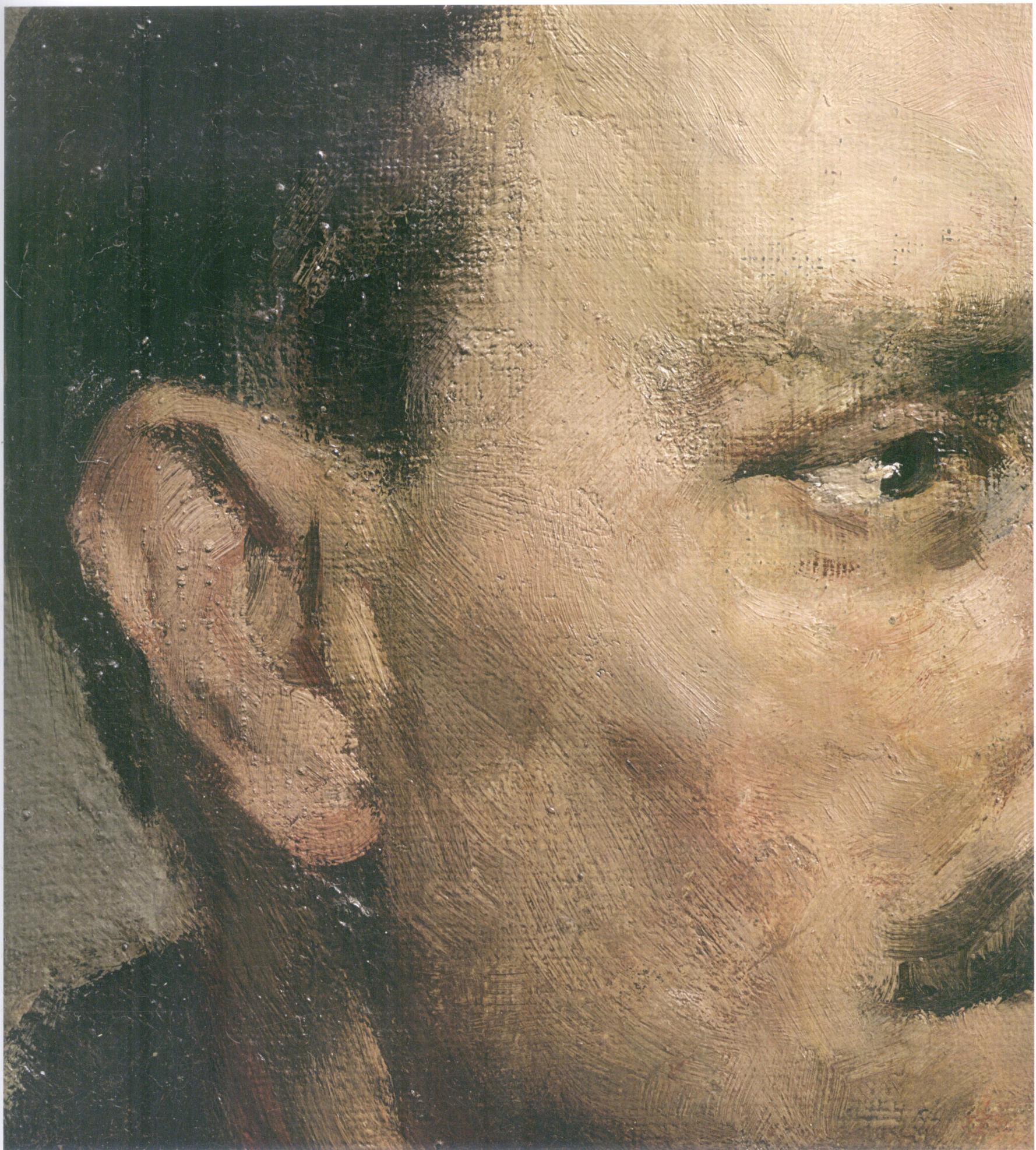
男肖像 普洛诗金 40cm × 36cm 1952年



男肖像（局部）



男肖像（局部）



男肖像（局部）



女艺术家肖像 阿列史尼果夫 114cm × 97cm 1983年



女艺术家肖像（局部）



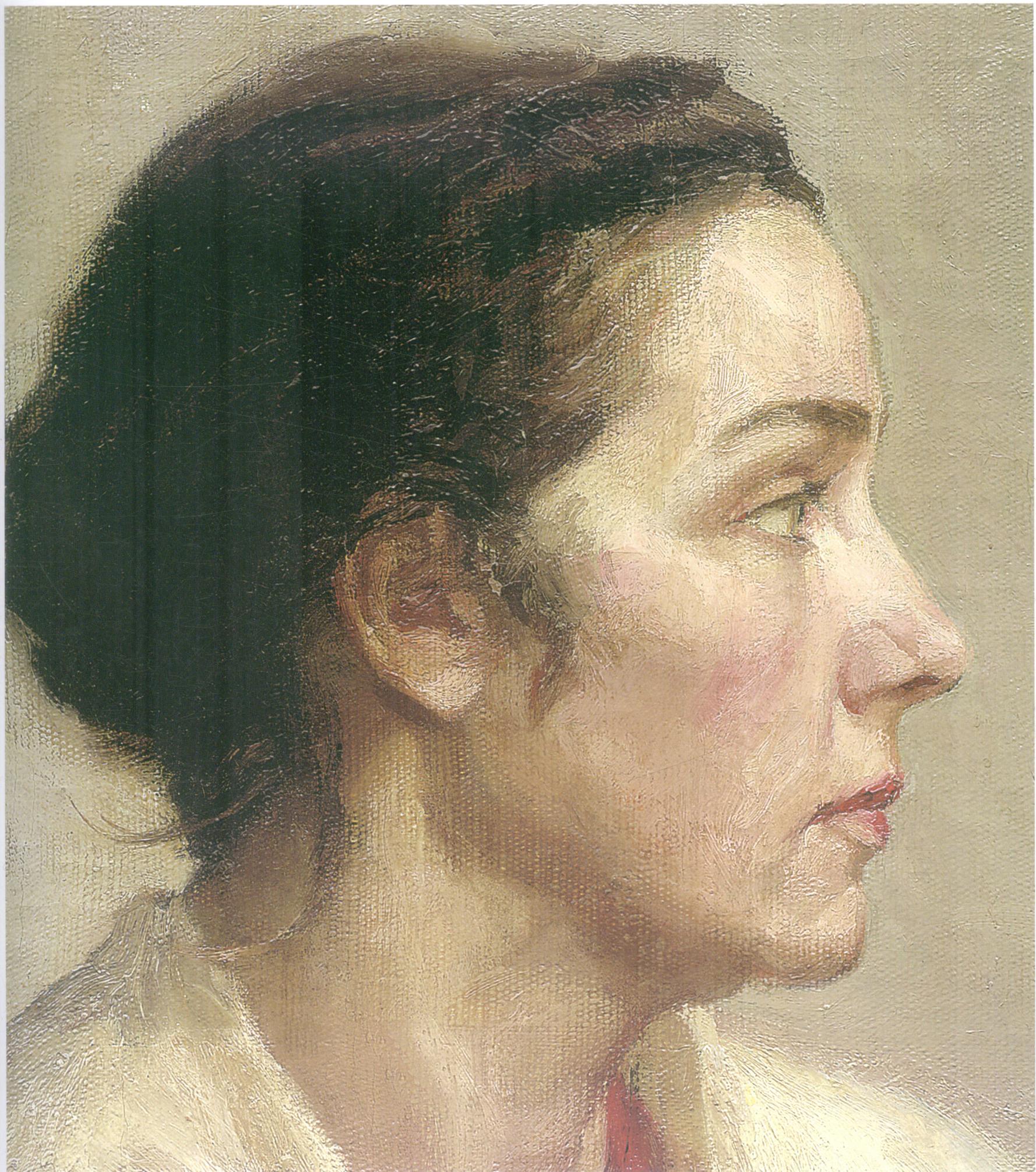
女大学生肖像
叶列梅耶夫
100cm × 50cm
1973年



女大学生肖像（局部）



女肖像 普洛诗金 51cm × 41cm 1983年



女肖像（局部）



穿蓝衣服的女肖像 嘎留达 100cm × 80cm 2003年