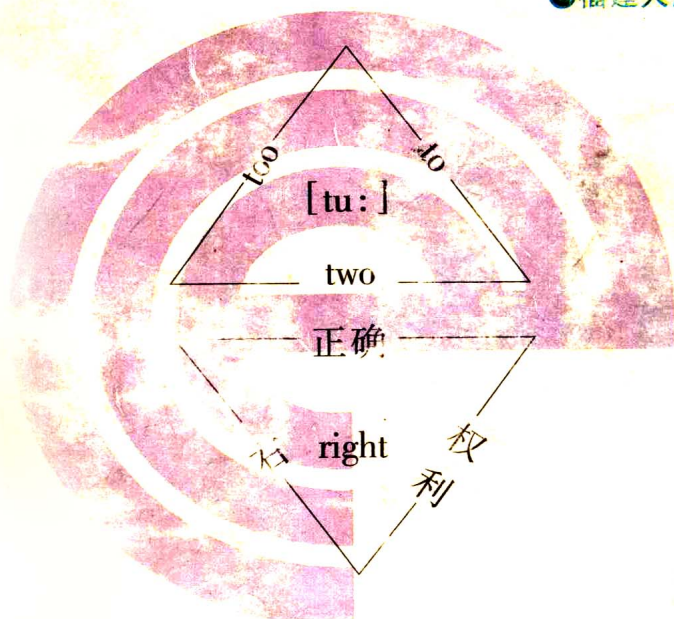


李平武 主编

英语单词 科学记忆法

——大学文理科版

福建人民出版社



in-	vis	-ible	invisible
(不)	(见)	(可以的)	(不可见的)

英语单词科学记忆法

——大学文理科版

主编 李平武

编者 陈开俊 江希炳 陈国星 宋琼琼
陈榕妹 石亦灵 林 焘 林 威

闽新登字 01 号

英语单词科学记忆法

——大学文科版

李平武 主编

*

福建人民出版社出版

(福州得贵巷 59 号)

福建省新华书店发行

闽侯青圃印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 20.5 印张 630 千字

1995 年 6 月第 1 版

1995 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1—8000

ISBN 7-211-02322-8

G·1567 定价: 21 元

前 言

本书是专为学习大学英语的高等学校文理科本科学生编写的,目的是帮助他们迅速有效地掌握教学大纲所规定的词汇,同时养成科学记忆英语单词的习惯。

根据现行的《大学英语教学大纲(文理科本科用)》的规定,大学生应在两年的基础学习阶段,把词汇量从入学时的 1630 个左右,提高到 5350 个,这是一个相当艰巨的任务。有限的教学时数(约 280 学时)要兼顾英语知识与技能的各个方面,词汇教学多是蜻蜓点水式的,系统的单词记忆法教育更是无法进入课堂。于是,许多同学在缺乏技术指导与装备的情况下,几乎是赤手空拳地去攀登词汇的山峰。走弯路、摔跟头、事倍功半,自是常事;劳而无功,半途而废者也不在少数。各地的实践表明,因词汇量未能达标而影响升级(四级或六级)的情况相当普遍。这证明:词汇教学,尤其是单词记忆法教育是亟待加强的薄弱环节,因为它已成了大学英语学习的“瓶颈”问题。

为了解决这个问题,本书作了积极的尝试。书中利用《大纲》“词汇表”中的 5350 个单词(13000 多义项)为素材,从英语词汇的内在规律出发,从音、形、义三个角度,分四个部分通俗地介绍了 20 多种科学的记忆方法。

第一部分以语音知识为纲,用音形结合的方法帮助同学们记忆单音节词和部分双音节词的拼写与读音。这些“短单词”在词义上多是“无理据性”的,但是,它们多属于英语的“核心词汇”,它们既是学习英语所必须掌握的基本词汇,也是学习掌握其它记忆

法、扩大词汇量的基础。

第二部分以语义学为武器,用比较与联想的方法帮助同学们记忆基本单词的词义。从不同的角度对语义相关的基本单词的词义进行科学的归纳,使那些散落在脑海中的“无理据性”的词义,各各伸出逻辑的触角,联成语义的网络。在网络中,词义的“可联想性”填补了“无理据性”造成的空白,并在音形结合法的基础上,完成了对基本单词的音、形、义的全方位记忆。

第三部分运用词素构词的原理,用解形释义的方法帮助同学们记忆那些令人望而生畏的“长单词”。长单词多是由两个或两个以上的被称为词素的零部件构成的。这些零部件中,有的是已经学过的“短单词”(自由词素),有的则是已被自觉或不自觉地吸收到脑海的词根与词缀(粘附词素)。用词素分析的方法,分解长单词的词形、进而探求其词义,就相当于在英语中进行“说文解字”。这种方法不但能化繁为简、以旧带新,而且把英语单词的记忆提高到理性化的新水平。

第四部分介绍了 10 多种趣味记忆法,体现了记忆术原则在单词记忆中的生动运用。同学们可以从中得到启发,运用各种寓学于乐的方法去记忆英语单词,把一般人眼中的苦差事化成趣味盎然的享受。“运用之妙,存乎于心”,学单词学到乐在其中,自然又进入了新的境地。

以上四个部分 20 多种方法的安排既符合词汇量扩大的规律,又考虑到学习者心理发展的特点,循序渐进、环环相联,把同学们引入佳境。这些方法又互相交叉,织成科学记忆的网络,使《大纲》词汇表中的 5000 多个单词尽收其中;而且,部分单词还在不同的记忆法中反复出现,令人印象倍增。

书中还重视充分调动视觉记忆的功能,运用各种编排手段,使归纳、分析、对照、联想等记忆原则化为醒目的直观形象,希望能使读者们一目了然,过目难忘。

全书单词的拼写、注音、释义、词性等均以《大纲》的词汇表为依据。单词及义项的分级也以该表为准。表中将 5350 个单词及相关义项分为三级：初级(1630 个)、中级(2420 个)和高级(1300 个)。本书则分别用罗马数字 I、II、III 来表示这三个级别，标示在每个单词或义项后面。例如：动词 take 后面的 I 表示该单词列为初级，但是当 take 当“认为”、“当作”解时，后面标为 II，表示该义项列为中级。请同学们注意这些标识数字，以决定自己的学习顺序与重点。

我们希望本书能在一定程度上解除大学生在英语学习中的死背单词之苦，并帮助他们养成科学记忆单词的好习惯。我们也希望本书能成为大学英语教师的小助手，协助他们提高词汇教学的效果。

参加本书编写的有李平武、陈开俊、江希炳、陈国星、宋琼琼、陈榕妹、石亦灵、林焘、林威等，由李平武教授主编。由于编者水平有限，经验不足，留在书中的缺点错误在所难免，希望使用本书的同行教师与同学们提出宝贵的批评意见。

编 者

一九九四年秋

目 录

第一部分 音形结合法	(1)
一、拼读模式分组归纳法	(4)
(一)与元音字母 a 有关的拼读模式	(5)
(二)与元音字母 e 有关的拼读模式	(21)
(三)与元音字母 i 有关的拼读模式	(35)
(四)与元音字母 o 有关的拼读模式	(47)
(五)与元音字母 u 有关的拼读模式	(60)
(六)与代元音字母 y 有关的拼读模式	(65)
(七)与辅音字母有关的拼读模式	(66)
二、特殊读音专项记忆法	(82)
(一)记住元音字母及其组合的不规则读音	(83)
(二)记住元音字母及其组合的不读音情况	(89)
(三)记住辅音字母及其组合的不规则读音	(93)
(四)记住辅音字母及其组合的不读音情况	(96)
三、同音异形词的词形对照法	(103)
四、近音近形词的音形比较法	(117)
第二部分 词义联想法	(167)
一、多义词的推理联想法	(172)
二、同义词的辨析联想法	(316)
三、反义词的对照联想法	(381)
四、下义词的归类联想法	(413)
第三部分 解形释义法	(440)
一、合成词的分解释义法	(444)
二、派生词的前缀分析法	(457)
三、派生词的后缀分析法	(479)
四、原生词的同根分析法	(526)

第四部分 趣味记忆法	(578)
一、利用英语拟声词记忆单词	(579)
二、利用汉语译名谐音记忆单词	(582)
三、利用字母同音词记忆单词	(586)
四、利用声音象征词记忆单词	(588)
五、利用英语绕口令记忆单词	(591)
六、利用英语颠倒词记忆单词	(593)
七、利用英语缩写形式记忆单词	(597)
八、利用名言谚语记忆单词	(600)
九、利用幽默对话记忆单词	(605)
十、利用英语谈资笑料记忆单词	(608)
十一、利用英语奇问巧答记忆单词	(612)
十二、利用谜语游戏记忆单词	(617)
十三、利用通俗词源记忆单词	(624)
十四、利用图表法记忆单词	(626)
附表一	(639)
附表二	(645)

第一部分

音 形 结 合 法

音形结合法是英语学习者在基础阶段就必须掌握的最基本的记忆单词的方法。它可以帮助我们迅速准确地记忆英语基本单词的词形与读音，从一开始就养成科学记忆单词的习惯。

一般说来，大学生早已完成基础阶段的学习。但是，我们仍然希望从音形结合法入手介绍各种记忆法，这样可以重温已经学过的基本单词，同时回顾一下初学阶段走过的曲折路程。

“人生识字糊涂始”。中国人初学英语单词很少不走弯路的，尽管开始接触的多是词形、读音与词义都比较简单的短单词。首先遇到的困难就是记不住单词的词形与读音。比如，看到 face (脸)、like (喜爱) 这些读音很有规则的单词，他们仍然觉得非常棘手，无计可施；词义要死记自不待言，连拼写与音标也得用小和尚读经的方式来对付：先反复背诵“f-a-c-e”，“l-i-k-e”等一串串字母，还得另花时间去默写 [f-ei-s]、[l-ai-k] 等一串串音标，真是吃尽苦头。学了一段时间，掌握了一些读音规则，似乎摸到了门道，但是遇到 phase [feiz]、live [liv] 之类不那么守规矩的单词，信心又不足起来。有些人为了求保险，又回头重操旧技，用最简单也最费力的方法，逐字母逐音节地拼读一切单词，以致形成错误的记忆习惯，浪费了许多时间与精力。初学阶段的中小

学生倚仗旺盛的记忆力，尚可用死记硬背的方法应付一时。大学生再这样硬拼却万万行不通，因为他们的记忆力不如当年，时间更加宝贵，要记忆的单词却数以千计。可见，对那些在单词记忆方面起步不正规、入门不得法的同学们来说，迷途知返、回归正道，此其时也！

入门阶段的正道就是上面说的音形结合法，其理由如次：

一、英语是一种拼音文字，英语单词的词形与读音有非常密切的关系。根据专家的统计，百分之九十以上的英语单词，它们的词形与读音之间是有规则可循的。尤其是绝大多数的短单词（即单音节词与部分双音节词），更是严格地遵守着有关的读音规则。初学阶段遇到的 face, like 就是如此。所以，只要掌握了这些规则并合理地运用它们，就可以像使用汉语拼音一样，形成条件反射：看到一个单词，就能脱口读出它的音，听到一个单词的读音，也能信手把它拼写出来。对一个训练有素的人来说，此类单词的拼写与读音不是互相脱节的形式，而是形影相连的整体。使用音形结合的方法记忆单词，读音与拼写就不成为双重的负担，而是携手互助的好伴侣。

二、作为拼音文字，英语的拼读系统确实比其它欧洲语言复杂。字母与读音之间缺乏严格的一一对应的关系（比如 phase 中的 ph 与 face 中的 f 都读 [f]）；许多读音规则都存在例外（比如 live 不读 [laiv] 而读 [liv]）。但是，不对应不等于无规则（例如 ph 一律读 [f]），例外之中也往往有小规则可循（例如，受尾辅音字母 v 的影响，有时开音节字母读短音，have, give, love 等都受这例外的小规则管）。可见，英语拼读系统的特殊性，并不影响其整体的统一性，它只不过增加技术处理的难度，不应该影响运用音形结合法的信心。只要我们认真对待此类单词，音形结合法在此依然通行无阻。

三、基础阶段学到的多是词义上“无理据性”的基本单词，只

能运用音形结合的方法进行记忆，将词义问题的科学记忆留待下一阶段研究。大家知道，每个英语单词都是词形、读音、词义三位一体的，要记住一个单词就得记住它的形、音、义，缺一不可。如果单词的形、音、义之间存在依存关系，可以进行整体记忆，那是最理想的。可惜，除了少数的拟声词（如 roar 表示“吼”，“咆哮的声音”），英语的基本单词的词形、读音与词义之间并没有语义上的联系。face [feis] 为什么是“脸”，like [laik] 为什么表示“喜爱”，根本没有道理可讲，也无法作出逻辑的联想。这种语义上的无理据性，使我们在研究记忆法的入门阶段无法形、音、义三者兼顾，只好暂时舍“义”取“声”，将重点放在音与形的关系上，这就使得“音形结合法”成为唯一的选择。

可见，“音形结合法”是符合英语语言的自身特点、适合初学阶段需要的唯一可行的科学的记忆法。下面，我们要向大家介绍几种行之有效的“音形结合法”。这些方法兼顾了英语单词拼读的规律性与特殊性，并且运用了科学的编排方法，使相当复杂的英语拼读规则以简明的形式出现在读者面前。希望这些方法能帮助大部分同学迅速地复习单词，吸收生词，并帮助那些入门阶段走过弯路的同学脱离困境、返回正道。

一、拼读模式分组归纳法

<u>~ace</u>	[~eis]		
f <u>ace</u>		n. 脸;面,表面	I
pl <u>ace</u>		n. 地方,地点,位置	I
sp <u>ace</u>		n. 空间,距离;太空	I
r <u>ace</u>		v. /n. 比赛,赛跑	I
l <u>ace</u>		n. 带子,鞋带;花边	I
p <u>ace</u>		n. 步子,步速	I
gr <u>ace</u>		n. 优美,文雅	I
tr <u>ace</u>		n. 痕迹,踪迹	I

拼读模式分组归纳法是音形结合记忆单词的最基本的方法,它处理的是带规律性的问题。

“拼读模式”是本书专用的术语。为了说明它的意思,不妨借用汉字的“形声字”作个引子。大家知道,汉字中百分八十以上是形声字。有些形声字有共同的声符偏旁。例如:“青”、“清”、“情”、“请”、“晴”、“睛”、“精”、“静”这组字中,就有共同的声符偏旁“青”。借助这个偏旁,我们就可以比较容易地记住这组汉字的写法与读音。从这个意义上说,“秀才只读半边字”不是全无道理的。

英语中因读音规则的影响,也存在着类似的情况。例如在本节压题的一组例词中就有个形态与读音都相同的部分:~ace [~eis]。只要抓住这个共同的特征,你就可以很快记住这组单词的词形与读音。本书就把英语单词中

这种具有固定的音形特征部分称为“拼读模式”。我们以语音为纲，科学地分析出隐含在英语单词中的常用的“拼读模式”，然后用它们去分组归纳存在于《大纲》词汇表中的有关单词，帮助读者快速记忆。这种方法就叫做“拼读模式分组归纳法”。

在归纳同一“拼读模式”项下的单词时，我们把这组单词的相同部分用底线标示、上下对齐。这样，同组的单词之间，就只有个别字母或音素的差别。读者只要懂得其中一个单词的读音，就可以举一反三，掌握整组单词的读音；同样地，只要懂得一个单词的拼写，就可以用替换个别辅音字母的方法，轻而易举地拼写出同组的其它单词。这样，在遇到一个生词时，你需要记住的不是整个单词的拼读，而只要把它归入某“拼读模式”，并记住个别字母及读音即可。可见，通过“拼读模式”，对整个单词的记忆就简化为对个别字母的记忆，其优点不言自明。此外，在安排一组单词的顺序时，我们以单词基本义项的级别为准。因此，读者在每组的开头看到的一定是级别较低的熟词。（例如，在上面的例词中，排头的是 face, place 等基本单词。）这也有助于大家温故知新，减轻记忆力的负担。希望大家充分利用上述编排特点，掌握拼读模式，选好领头词，并以此复习单词或记忆生词。

本书介绍的各种“拼读模式”实际上就是英语读音规则的公式化或具体化，其重点则是元音字母的读音。所以，为了叙述的方便，下面先以元音字母的读音规则为纲，介绍各种“拼读模式”并归纳有关的单词，然后介绍与辅音字母有关的“拼读模式”。

在介绍与各元音字母有关的“拼读模式”时，我们以开音节、闭音节、-r 音节、-re 音节、字母组合音节为序。请读者记住这个顺序，以便查索与利用。

（一）与元音字母 a 有关的拼读模式

1. 元音字母 a 在重读开音节中的读音为 [ei]，根据这项读音规则分析出的拼读模式有 ~ace, ~ade, ~age, ~ake, ~ale, ~ame, ~ane, ~ape, ~ase, ~aste, ~ate, ~ave, ~aze 等。

① ~ace [~eis]

	<u>face</u>		<i>n.</i> 脸; 面, 表面	I
	<u>place</u>		<i>n.</i> 地方, 地点, 位置	I
	<u>space</u>		<i>n.</i> 空间, 距离	I
	<u>race</u>		<i>v. / n.</i> 比赛, 赛跑	I
	<i>a.</i> <u>lace</u>		<i>n.</i> 带子, 鞋带, 花边	I
	<i>v.</i> <u>pace</u>		<i>n.</i> 步子, 步速	I
	<i>4</i> <u>grace</u>		<i>n.</i> 优美, 文雅	I
	<i>1</i> <u>trace</u>		<i>n.</i> 痕迹, 踪迹	I
②	<u>ade</u>	[~eid]		
	<u>trade</u>		<i>n.</i> 商业, 贸易	I
	<u>shade</u>		<i>n.</i> 荫, 阴影	I
	<u>spade</u>		<i>n.</i> 铁锹, 铲子	I
	<u>grade</u>		<i>n.</i> 年级, 级别, 等级	I
	<u>invade</u>		<i>v.</i> 侵入, 侵略, 侵害	I
	<u>wade</u>		<i>v.</i> 涉, 跋, 趟	II
③	<u>age</u>	[~eidʒ]		
	<u>age</u>		<i>n.</i> 年龄; 时代	I
	<u>page</u>		<i>n.</i> 页	I
	<u>cage</u>		<i>n.</i> 笼, 鸟笼	I
	<i>v.</i> <u>rage</u>		<i>n.</i> 愤怒	I
	<u>stage</u>		<i>n.</i> 阶段, 时期, 舞台, 戏剧	I
	<u>wage</u>		<i>n.</i> 工资, 报酬	I
④	<u>ake</u>	[~eik]		
	<u>bake</u>		<i>v.</i> 烤, 烘, 焙	I
	<u>cake</u>		<i>n.</i> 饼, 糕	I
	<u>shake</u>		<i>v.</i> 摇, 摇动	I
	<u>lake</u>		<i>n.</i> 湖	I
	<u>make</u>		<i>v.</i> 做; 制造, 建造	I
	<u>snake</u>		<i>n.</i> 蛇	I

	<u>take</u>		<i>v.</i> 取, 拿, 握	I
	<u>wake</u>		<i>v.</i> 醒来, 弄醒	I
	<u>awake</u>		<i>a.</i> 醒着的	I
•	<u>rake</u>		<i>n. / v.</i> 耙	II
•	<u>brake</u>		<i>n. / v.</i> 闸, 刹车	II
•	<u>sake</u>		<i>n.</i> 理由, 缘故	II
•	<u>stake</u>		<i>n.</i> 桩, 标桩	II
•	<u>fake</u>		<i>n.</i> 冒牌货, 赝品	III
•	<u>flake</u>		<i>n.</i> 片, 薄片	III
⑤	~ <u>ale</u>	[~eɪl]		
	<u>pale</u>		<i>a.</i> 苍白的, 浅的, 淡的	I
	<u>tale</u>		<i>n.</i> 故事, 传说	I
•	<u>scale</u>		<i>n.</i> 标度, 刻度	II
	<u>male</u>		<i>a. / n.</i> 男性, 雄性	II
	<u>sale</u>		<i>n.</i> 出售, 出卖	II
	<u>stale</u>		<i>a.</i> 陈腐的, 陈旧的	II
	<u>whale</u>		<i>n.</i> 鲸鱼	III
⑥	~ <u>ame</u>	[~eɪm]		
	<u>game</u>		<i>n.</i> 游戏, 玩耍	I
	<u>shame</u>		<i>n.</i> 羞愧, 耻辱	I
	<u>blame</u>		<i>v.</i> 责备	I
•	<u>flame</u>		<i>n.</i> 火焰, 火苗	I
	<u>name</u>		<i>n.</i> 名称; 名字, 名义	I
	<u>same</u>		<i>a.</i> 相同的, 一样的	I
•	<u>lame</u>		<i>a.</i> 跛, 瘸	II
•	<u>frame</u>		<i>n.</i> 框架, 框子	II
•	<u>tame</u>		<i>a.</i> 驯服的, 易于驾驭的	II
•	<u>fame</u>		<i>n.</i> 名声, 名望	III
⑦	~ <u>ane</u>	[~eɪn]		

<u>plane</u>	<i>n.</i> 飞机	I
<i>lane</i>	<i>n.</i> 小巷, 小路; 行车道	I
<i>pane</i>	<i>n.</i> 窗玻璃	I
<i>cane</i>	<i>n.</i> 手杖, (藤、竹的) 茎	II
⑧ <u>ape</u> [<i>~eip</i>]		
<u>escape</u>	<i>n.</i> 逃跑, 逃脱	I
<u>shape</u>	<i>n.</i> 形状, 外形	I
<i>scrape</i>	<i>v.</i> 擦, 刮去	I
<u>grape</u>	<i>n.</i> 葡萄	I
<u>tape</u>	<i>n.</i> 带子, 磁带	I
⑨ <u>ase</u> [<i>~eis</i>]		
<u>base</u>	<i>n.</i> 基础	I
<u>case</u>	<i>n.</i> 案件; 病例	I
<i>chase</i>	<i>v. / n.</i> 追赶, 追求	I
<i>vase</i>	<i>n.</i> 瓶, 花瓶	I
⑩ <u>aste</u> [<i>~eist</i>]		
<u>taste</u>	<i>v.</i> 品尝, 尝	I
<u>waste</u>	<i>a.</i> 荒废的, 没用的	I
<i>haste</i>	<i>n.</i> 匆忙, 急速	I
<i>paste</i>	<i>n.</i> 浆糊	I
⑪ <u>ate</u> [<i>~eit</i>]		
<u>date</u>	<i>n.</i> 日期, 年代	I
<i>fate</i>	<i>n.</i> 命运, 毁灭	I
<u>gate</u>	<i>n.</i> 大门, 城门	I
<u>hate</u>	<i>v. / n.</i> 恨, 憎恨	I
<u>late</u>	<i>a. / ad.</i> 迟, 迟到	I
<u>plate</u>	<i>n.</i> 盘子, 盆子	I
<u>state</u>	<i>n.</i> 国家, 州	I
<i>debate</i>	<i>n.</i> 争论, 辩论, 辩论会	I

locate	v. 找出, 查出; 设置在, 位于	I
skate	v. 滑冰, 溜冰	I
mate	n. 伙伴, 配偶	I
rate	n. 比率, 速率	I
⑫ ~ave	[~eiv]	
slave	n. 奴隶, 苦工	I
brave	a. 勇敢的	I
save	v. 储蓄, 贮存	I
wave	n. 波浪, 波	I
cave	n. 洞, 窖洞	I
shave	v. 刮, 剃, 削	I
pave	v. 铺砌, 铺(路)	I
grave	n. 坟, 墓穴	I
⑬ ~aze	[~eiz]	
gaze	v. /n. 盯, 凝视	I
blaze	n. 火焰, 火光	I
graze	v. 吃草, 喂草, 放牧	II

2. 元音字母在重读闭音节中读短音[æ], 符合这项读音规则的拼读模式有 ~ab, ~ack, ~act, ~ad, ~ag, ~am, ~amp, ~an, ~and, ~ang, ~ank, ~ap, ~ash, ~at, ~atch, ~atter, ~ax 等。

① ~ab	[~æb]	
stab	v. /n. 刺, 戳	I
crat	n. 螃蟹, 蟹肉	II
grab	v. 抓住, 攫取	II
② ~ack	[~æk]	
back	n. 背, 背面, 后面	I
black	a. /n. 黑, 黑色	I
attack	v. /n. 攻击, 进攻, 抨击	I
lack	v. /n. 缺乏, 缺少, 没有	I