

Chinese Arts Auction 中国艺术品拍卖年鉴 编委会
Records

瓷器

2008 中国艺术品拍卖年鉴



福建美术出版社

*Chinese Arts Auction
Records*

瓷器

2008

中国艺术品拍卖年鉴 编委会

中国艺术品拍卖年鉴

图书在版编目(CIP)数据

2008年中国艺术品拍卖年鉴·瓷器 / 中国艺术拍卖年鉴编委会编. —福州: 福建美术出版社, 2008.5
ISBN 978-7-5393-1964-3

I .2... II .中... III .①艺术—作品—拍卖—价格—中国—2008—年鉴②瓷器(考古)—拍卖—价格—中国—2008—年鉴
IV .F724.787-54

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第055650号

责任编辑 卢为峰

封面设计 意思设计机构 | www.isinc.cn 毛忠昕

2008年中国艺术品拍卖年鉴·瓷器

中国艺术品拍卖年鉴编委会编

出 版: 福建美术出版社

地 址: 福州市东水路76号

邮 编: 350001

印 刷: 福州德安彩色印刷有限公司

开 本: 889×1194mm 1/16

印 张: 11.125

版 次: 2008年5月第1版第1次印刷

印 数: 0001-5000

书 号: ISBN 978-7-5393-1964-3

定 价: 88.00元

明清官窑名品引领瓷器拍卖市场

阮富春

在中国艺术品收藏拍卖中,瓷器向来是大宗。而蔚为大观的瓷器藏品中,又以明清官窑器居于金字塔结构的最顶端。自2005年以来,清三代官窑瓷器行情整体上扬,精品涨幅更是惊人。在这一轮行情带动下,中国瓷器拍卖迎来了十余年未见的黄金周期。与2006年的瓷器行情走势类似,2007年明清官窑瓷器仍是全球中国瓷器拍卖中激动人心的热点,行情稳中有升。整体看,高古陶瓷、宋元瓷器的拍卖市场依然集中在欧美,因上拍数量有限,市场表现平淡无奇。清三代宫廷御制彩瓷则主导了高端瓷器拍卖市场,明清官窑青花瓷价格走高,清代单色釉瓷器价格普涨,嘉庆及道光官窑瓷器精品出现了价格攀升的趋势。

雍乾彩瓷名品主导瓷器拍卖的高端市场

2007年纽约、伦敦、香港、北京四大艺术品拍卖市场中国瓷器拍卖皆以雍乾宫廷御制彩瓷为主流,行情持续走强。全年成交超过千万元的瓷器达到38件,雍乾彩瓷就占了17件之多。

清代康熙乾隆三朝一百多年间,景德镇御窑厂瓷器生产达到巅峰,彩绘瓷则是清代彩瓷制作工艺的杰出代表,珐琅彩、粉彩、斗彩、五彩等各类彩瓷,各擅胜场,异彩纷呈。康熙中期珐琅彩料在瓷器上的使用,为清代珐琅彩瓷的制作奠定了基础,此后雍乾两朝将珐琅彩瓷的制作推向了顶峰。珐琅彩瓷传世精品多数收藏在台北故宫博物院、北京故宫博物院、上海博物馆等国内大型博物馆,民间收藏极为珍罕。因此,珐琅彩瓷是瓷器收藏者梦寐以求的瓷中珍品,偶有真品出现拍场,必创天价。

2007年香港苏富比春拍,法国藏家旧藏的一只清康熙黄地珐琅彩花卉纹“萱寿延龄”图碗,以838.4万港元成为拍场上最贵的康熙珐琅彩瓷。这种黄彩色地花卉纹珐琅彩碗仅台北、北京故宫有类似品。北京匡时国际秋拍中,一件雍正珐琅彩蓝地缠枝牡丹纹“万寿长春”碗以728万元成交。2007年有3件乾隆珐琅彩瓷成交超过千万元:香港苏富比春拍,清乾隆珐琅彩锦地开光式西洋人物图贯耳小瓶拍出3392万元,超出估价两倍多。中贸圣佳夏季拍卖,推出了清乾隆珐琅彩荣华富贵灯笼尊,以8400万元勇夺年度中国瓷器拍卖成交的冠军,这也是多年以来,中国瓷器拍卖的年度最高价首次出现在内地。香港苏富比秋拍的清乾隆珐琅彩“西洋仕女出游”图笔筒,以2384.75万港元成交。

康熙中期受珐琅彩的影响发展起来的粉彩,异军突起,迅速成为清代瓷器的主流品种,精品迭出,以雍乾粉彩最为精美,这一时期的粉彩瓷也是拍场上仅次于珐琅彩的瓷器品种。历年拍卖成交价在百万元以上的雍正粉彩瓷器约300余件,2007年共有5件进入年度前十名。

4月初,香港苏富比春拍“花赏瑶华——巴黎名藏中国艺术收藏”专拍中,一件清雍正柠檬黄地粉彩浮雕花鸟宝瓶纹六方瓶以2272万港元成交。此觚受巴洛克风格影响,原为北京东坝天仙庙圣母案前的“五供”之一,与其配套的花觚和一对烛台仍然存世。随后在5月初香港佳士得春拍中,一

对清雍正粉彩过枝福寿双全碗以 5072 港元成为年度最贵的粉彩瓷器,一对清乾隆粉彩松绿地镂空山水四方螭耳香熏以 3392 万港元成为价格最高的瓷质香熏。

中国嘉德春拍,一件拍前估价仅 60 万至 80 万元的清雍正绿地粉彩描金镂空花卉纹香炉,引发买家的激烈竞争,最终以 2643.2 万元的价格成交,并进入年度排名前十位。此香炉原为日本浅野家族旧藏,香港和北京均有藏家接洽过,因修补痕迹明显,起初开价仅 30 万元,后才升到 60 万元。6 月 25 日,海外回流的圆明园遗物——清乾隆粉彩霁蓝釉描金花卉大瓶现身北京翰海春拍古董珍玩专场,最终以 2408 万元落槌。

2007 年,4 件斗彩瓷器的成交价超过千万元,全部出自香港苏富比:春拍中,清雍正/乾隆斗彩加粉彩垂肩如意瑞果纹梅瓶以 1085.04 万港元成交;清雍正斗彩水波寿石团花纹天球瓶以 3112 万港元成交,1999 年 4 月此瓶在香港的成交价仅为 552 万港元;秋拍中,清雍正斗彩婴戏图钮盖茶壶以 1175.15 万港元成交,一对清乾隆斗彩勾莲纹双螭耳皮球花形扁壶以 2216.75 万港元成交。

经过永宣时期的探索之后,明代彩瓷到成化时已经成熟,釉下青花与釉上彩交相辉映,使艳丽绚烂的成化斗彩成为了瓷中瑰宝,历代瓷器藏家莫不为拥有一件成化斗彩器而费尽心机。然传世成化斗彩名品多收藏在海内外各大博物馆,历年拍卖场上露过面的可靠品不足十件。2007 年,北京华辰春拍上拍一件明成化青花暗刻海水绿彩龙纹盘,以 1430 万元成为年度成交价最高的成化瓷器。

宣德年间创烧的五彩器淡雅清秀,至嘉靖万历时期风靡一时,是明代晚期瓷器的代表品种。2007 年中国市场有 3 件嘉万五彩名品值得一提:香港苏富比春拍中的万历五彩“花果锦鸟”图瓜棱提梁盖壶以 1656 万港元成交,万历五彩“荷塘鸳鸯”图长颈蒜头瓶以 726.4 万港元成交,辽宁国拍秋拍一件明嘉靖五彩鱼藻纹大罐以 2970 万元成交,此罐 2003 年在香港苏富比秋拍中成交价仅为 409.44 万港元。

康熙五彩瓷器是继明嘉万五彩瓷器之后的又一个高峰,名噪一时,是康熙彩瓷的主要品种,常用红、黄、绿、紫、蓝、黑等颜色,以加绘蓝彩、墨彩和金彩者最为珍贵,常见白地五彩和青花五彩品种,有一定的存世数量。历年拍场上成交超过百万元的康熙五彩瓷约四五十件,2007 年成交价最高者是香港苏富比春拍的一对珊瑚红地五彩花卉纹碗,以 360 万港元成交。

明清官窑青花瓷价格再上层楼

青花瓷器,自元代创烧以来,元明清三代一直是中国瓷器的主要生产品种。元代青花瓷器存世量有限,已经成为全球范围内最昂贵的中国瓷器,2005 年 7 月伦敦佳士得拍出的元青花“鬼谷出山”图罐以 2.28 亿元创造了中国艺术品拍卖的纪录。2007 年,全球范围未出现创天价的元代青花瓷器,尽管香港、北京市场也有公司出现天价成交的元代青花瓷,但大部分未获得行家认可。2005 年、2006 年刚过去一轮元青花瓷的拍卖热潮,许多流传有绪的名品转

入了新藏家之手,相信尚需要一段时间的沉淀方会再度流向市场。

明清官窑青花瓷器是瓷器拍卖市场上数量最多的品种,2007 年 38 件成交超过千万元的天价瓷器中,明清官窑青花瓷器占 15 件,数量仅少于雍正彩瓷。永宣青花到达了明代青花瓷器的烧制顶峰,每年拍卖破纪录的名品多出现在这两朝。2007 年成交价超过千万元的青花瓷中,永宣青花占 5 件:香港苏富比秋拍一件明宣德青花“水波双龙”图高足碗以 3504.75 万港元成交;伦敦佳士得秋拍一件明永乐青花缠枝莲纹扁壶以 114.05 万英镑成交。香港佳士得秋拍 3 件永乐青花瓷成交超过千万元,把莲纹双耳扁壶 2048.75 万港元,缠枝花卉纹开光执壶 1600.75 万港元,四季花果葡萄纹菱花口盘 1376.75 万港元。

永宣以后,进口苏麻离青钴料稀缺,青花瓷器采用国产钴料,青花发色、瓷器造型、胎釉、纹饰内容等方面远不及永宣青花,唯成化、嘉靖、万历三朝青花瓷器值得一提。2007 年成交价超过千万元的明代中后期瓷器有 4 件,香港佳士得秋拍明嘉靖青花庭院婴戏图盖罐器型硕大,保存完好,主题纹饰为十六子图,极为罕见,此罐原为一对,为收藏家胡惠春旧藏,以 3056.75 万港元成交。香港苏富比春拍明成化青花折枝蕃莲“八宝”纹出戟觚以 1376 万港元成交,秋拍一对明嘉靖青花“三羊开泰”图仰钟式碗 2216.75 万港元成交,此对碗原是著名瓷器收藏家胡惠春旧藏。北京华辰春拍明成化青花暗刻海水绿彩龙纹盘以 1430 万元成交。

明嘉万以降,国库空虚,社会动荡,景德镇官窑瓷器生产一度中断。直到清康熙十年,景德镇方恢复官窑瓷器生产,康熙青花瓷在继承明代生产技术的基础上,发扬光大,中期时青花已达到了墨分五色的境地,成为有清一代青花瓷器生产的最高峰。但由于当时官民窑瓷器生产数量巨大,现今的存世量仍然很大,因此拍卖市场上少见天价精品。2007 年,成交价超过千万元的是北京长风秋拍推出的一件青花釉里红团花锯齿纹摇铃尊,以 1920.8 万元成交,这也是内地市场首次出现天价康熙瓷器。9 月 19 日,纽约佳士得秋拍一件著名收藏家仇焱之旧藏的釉里红缠枝花卉纹苹果尊,以 76.9 万美元成交。

雍正青花瓷器的造型趋于纤巧精致,瓷胎淘练更加洁净,胎釉结合致密,纹饰淡雅隽永。拍场上出现的雍正大器,如大盘、天球瓶等往往都会高价成交。香港苏富比秋拍,一件高 45.6 厘米的雍正青花釉里红“水波云龙”图双耳大壶以 1063.15 万港元成交。此壶造型别致大气,画工精美,青花、釉里红发色纯正,是极为少见的雍正青花釉里红品种。

2007 年,清代乾隆青花瓷器的拍卖价格大幅上涨。伦敦苏富比秋拍,一件估价 80 万至 120 万英镑的清乾隆青花云龙纹双耳抱月瓶,以超出估价两倍有余的 282.05 万英镑成交,也是历年拍卖成交价最高的乾隆青花瓷。此外,尚有 3 件乾隆青花名品成交价超过千万元:香港佳士得秋拍的穿莲龙纹天球瓶 1600.75 万港元,香港苏富比春拍乾隆窑督官唐英所制的青花缠枝莲纹大花瓶 1152 万港元,中贸圣佳秋拍青花云龙纹葫芦瓶以 1008 万元成交。

两宋间,单色釉瓷器独步天下。清三代单色釉瓷器的烧制达到了另一个高峰。研究人士认为,这一时期的色釉瓷“釉色绚烂缤纷,品目繁多,有模仿自宋朝瓷窑体系的汝、官、哥、钧及龙泉等名窑的釉色,也有取材自明朝孔雀绿、宝石红、霁青及娇黄等的绿、红、蓝、黄色各系。而胭脂红、豇豆红、孔雀蓝、茶叶末、炉钧釉等名品,则是清代御窑厂的创新表现。”

雍乾时期色釉瓷的烧制在康熙朝的基础上更上层楼,无论器形、纹饰,还是釉色、烧造技术,都有巨大进步。

2007年清三代的单色釉瓷器上拍的规模远胜于前一年,令人注目。无论是国际市场还是中国市场,单色釉瓷器上拍的数量都非常可观。成交价最高者是香港苏富比春拍一件清乾隆粉青釉浮雕折枝花卉纹大壶,1432万港元。

几年未上拍瓷器杂项的中贸圣佳2007年8月重新增设瓷器专场,推出了由39件拍品组成的单色釉瓷器专拍,成交近半,总成交额1881.6万元。3件乾隆器夺得前三名,茶叶末釉牺耳尊以571.2万元成为全场之冠,粉青釉堆白缠枝莲花卷口兽耳尊425.6万元,仿汝釉折肩双贯耳尊179.2万元。

纽约佳士得秋拍瓷杂专场推出64件单色釉瓷,欧洲一位藏家旧藏的18件清三代单色釉瓷仅1件流拍,雍正红釉梅瓶以18.1万美元成交,一对雍正胭脂红釉小碗以14.5万美元成交。

匡时国际秋拍中推出的清雍正粉青釉六棱撇口尊以649.6万拍出,清雍正粉青釉莲瓣纹撇口瓶以268.8万落槌。北京翰海秋拍推出的“康雍乾官窑单色釉瓷器专辑”,涵盖了清三代各色、各式单色釉瓷60余件,因品种集中、全面而被广为关注。乾隆粉青釉暗刻夔龙纹如意耳尊以795万元成交,雍正时期的一件仿古玉釉缸以448万元成交,一件乾隆仿龙泉暗刻龙纹罐以392万元成交。

嘉道瓷器开始走热

继清三代瓷器热之后,2007年嘉庆瓷器成为了拍卖市场的新亮点。特别是中贸圣佳8月推出的“嘉庆宫廷艺术品”专场拍卖,24件拍品创出了88%的成交率、4613.84万元的成交额,6件拍进入历年嘉庆瓷器拍卖成交前20名,其中粉彩进宝图螭耳瓶以1019.2万元创嘉庆瓷器拍卖价之最,打破了2006年香港佳士得秋拍一对张宗宪旧藏粉彩缠枝莲纹葫芦瓶885.6万港元的成交纪录。嘉庆官窑瓷器在2007年行情上升幅度较大,据笔者统计,历年嘉庆瓷器拍成交前20名中,2007年就占了11件。

多年以来,瓷杂拍卖长期以明代官窑器和清三代官窑瓷唱主角。随着拍卖市场的迅速扩张和发展,明代官窑瓷市场已难觅踪影,清三代瓷器由于量少而价格高企,特别是雍乾御瓷,动辄数百万甚至千万元。受其影响,嘉庆瓷器因生产量少,成为了当下市场人士关注的热点。

1796年嘉庆登基。乾隆虽然让位,但仍然以太上皇的名义训

政,一直到嘉庆三年底,“乾隆”年号与“嘉庆”年号同时存在,皇宫中用“乾隆”,宫廷之外则用“嘉庆”。在瓷器生产方面,有一种说法是嘉庆前三年一半署乾隆款,一半署嘉庆款。很多收藏家都把这三年生产的瓷器归入到乾隆,这也是拍场上有部分嘉庆瓷器价格高昂的原因。嘉庆早期的一些瓷器精品,工艺水准和乾隆时期的相差不多。

中贸圣佳夏季拍卖会上,一件高67.5厘米、署“慎德堂制”楷书红款的清道光粉彩三羊开泰图双象耳瓶以336万元成交,创下了目前所知道光瓷器拍卖纪录。对于晚清瓷器而言,藏家大都着眼于道光一朝。究其原因,不外乎:一是道光时期发生鸦片战争,中国历史进入了近代,道光瓷器可以说是这一段历史颇具代表性的藏品;二是自嘉庆朝后期开始,官窑瓷器的烧制彻底告别了清代的制瓷高峰,从此江河日下,道光一朝的官窑瓷器虽然难与前朝相比,但是仍具有独特的风格,尤以署“慎德堂制”款的瓷器最为知名。道光官窑瓷器拍卖成交前20名中,前三名皆为“慎德堂制”款瓷器。

20世纪90年代中期,一些有远见的收藏家开始关注道光官窑瓷器,并且作专题性的收藏,北京、山西、浙江等地不乏收藏大家。道光瓷器生产的品种和数量远比嘉庆瓷多,这也是吸引藏家的缘由之一。

2007年,北京翰海春拍以302.4万元成交的粉彩仙人祝寿方瓶,曾是1995年中国嘉德春拍瓷杂专场的封面拍品,当年估价15万至25万元,以20.9万元成交,12年时间,增值近15倍。北京翰海2006年秋拍,一件与上述方瓶类似的“慎德堂制”款青花粉彩十八罗汉图扁方瓶,成交价319万元。此瓶1997年曾出现在北京翰海春季大拍,成交价仅33万元,九年时间价格上涨接近十倍。

高古陶瓷的市场依然在海外

高古陶瓷仅是相对元明清瓷器而言的中国早期陶瓷的概称,海外拍卖市场上主要以唐代三彩器、宋代五大名窑(官、汝、哥、定、钧)瓷器和辽金陶瓷为主,龙泉窑、磁州窑、耀州窑、吉州窑等窑口的瓷器也常见。

国内存世的元代以前高古陶瓷除博物馆收藏之外,全部都属于出土文物。由于受法规限制,高古陶瓷的拍卖和收藏热一直在海外,国内拍卖和交易的多数为海外回流品,数量较少。

内地市场1994年即有高古陶瓷上拍,翰海95年秋拍,一件足有小伤的宋代官窑琮式瓶以902万元成交,是内地第一件高价成交的高古瓷。97年嘉德秋拍,一件北宋钧窑玫瑰紫釉菱口水仙盆以231万元成交。崇源国际一件唐代彩色釉陶打马球女俑以353.05万港元成交。北京翰海以1650万元成交的南宋官窑琮式瓶,成为中国市场首件成交价上千万元的高古瓷。

宋代及以前的名窑瓷器,国内存量有限,市场上常见的多是普通民窑日用器物,收藏、研究价值不高。相对其他窑口的瓷器而言,拍卖场上早期龙泉窑瓷器、定窑瓷器、钧窑瓷器数量较大,有一定的收藏基础。特别是龙泉窑瓷器,2005年以来价格一直在上涨。

2007 年高古陶瓷的拍卖弱于往年, 中国市场仅中拍国际的南宋龙泉窑粉青釉篋式炉以 880 万成交, 北京嘉信春拍的宋代哥窑八棱洗以 770 万元成交, 香港佳士得春拍一件高 32 厘米的元代龙泉窑青釉缠枝牡丹纹石榴尊以 240 万港币成交。因政策及市场原因, 多数拍卖公司的瓷杂专场少见高古陶瓷拍品上拍。海外市场高古陶瓷上拍的数量虽然与上年持平, 但少见精品。以纽约佳士得秋拍的中国瓷器工艺品专场为例, 推出高古瓷 43 件, 成交 23 件, 拍品涵盖原始陶器、北齐陶器及原始青瓷、隋唐及五代陶瓷、宋金元名窑陶

瓷等, 一件北齐的彩釉陶马以 6.7 万美元成交, 一件北宋/金的定窑双鱼荷塘纹白瓷大盘以 13.3 万美元成交。

内地高古陶瓷的拍卖和交易一方面受文物保护法规的限制, 另一方面又由于存量少及鉴定困难, 民间收藏虽然近年来有走热的迹象, 但是拍卖现状近一两年不应会出现特别变化。

2007 年中国瓷器拍卖成交 TOP10

序号	名称	估价(元)	成交价(元)	拍卖公司	拍卖日期	拍品号
1	清乾隆 珐琅彩荣华富贵灯笼尊	咨询价	RMB84,000,000	中贸圣佳	2007-8-20	1768
2	清雍正 粉彩过枝福寿双全碗(一对)	咨询价	HKD50,720,000	香港佳士得	2007-5-29	1374
3	清乾隆 青花云龙纹双耳抱月瓶	GBP800,000 -1,200,000	GBP2,820,500	伦敦苏富比	2007-11-7	407
4	明宣德 青花“水波双龙“图高足碗	HKD9,000,000-12,000,000	HKD35,047,500	香港苏富比	2007-10-9	1552
5	清乾隆 珐琅彩锦地开光式“西洋人物”图贯耳小瓶	HKD10,000,000-12,000,000	HKD33,920,000	香港苏富比	2007-4-8	0806
6	清乾隆 粉彩松绿地镂空山水四方螭耳香熏(一对)	HKD3,000,000-4,000,000	HKD33,920,000	香港佳士得	2007-5-29	1370
7	清雍正 斗彩水波寿石团花纹天球瓶	HKD17,000,000-22,000,000	HKD31,120,000	香港苏富比	2007-4-8	0767
8	明嘉靖 青花庭院婴戏图盖罐	咨询价	HKD30,567,500	香港佳士得	2007-11-27	1738
9	清雍正 绿地粉彩描金镂空花卉纹香炉	RMB600,000-800,000	RMB26,432,000	中国嘉德	2007-5-12	1778
10	清乾隆 粉彩霁蓝描金花卉大瓶	咨询价	RMB24,080,000	北京翰海	2007-6-25	2577

(备注: 本表中的 RMB 为人民币, HKD 为港币, GBP 为英镑。)

目录

1	明清官窑名品引领瓷器拍卖市场 / 阮富春
1	高古陶瓷
4	元代瓷器
6	明代瓷器
29	清代瓷器
164	民国瓷器



0225 北齐 彩陶奔马

尺寸:长 36.8cm

估价:USD30,000-40,000

成交价:USD67,000

2007-9-19 纽约佳士得

0249 北宋/金(11-12 世纪)

双鱼荷花塘纹盘

尺寸:直径 30.7cm

估价:USD60,000-80,000

成交价:USD133,000

2007-9-19 纽约佳士得



0105 十二世纪前半 高丽青瓷

莲花座镂空香熏

尺寸:高 20.5cm;底径 13cm

估价:咨询价

成交价:RMB6,600,000

2007-1-20 中拍国际

0338 五代 越窑青釉瓜棱形执壶

尺寸:高 13cm;足径 6.5cm

估价:RMB150,000-200,000

成交价:RMB165,000

2007-8-26 中拍国际





0165 南宋 郊坛下官窑天青釉鬲式炉

尺寸:高 7.6cm;口径 10.4cm

估价: RMB1,200,000-1,200,000

成交价: RMB1,870,000

2007-1-20 中拍国际



0337 宋 吉州窑玳瑁釉梅瓶

尺寸:高 22cm

估价: RMBRMB150,000-200,000

成交价: RMB143,000

2007-8-26 中拍国际

0344 北宋 龙泉窑淡青釉刻

覆仰莲瓣纹五管瓶

尺寸:高 28.3cm;底径 9.7cm

估价: RMB200,000-250,000

成交价: RMB220,000

2007-8-26 中拍国际

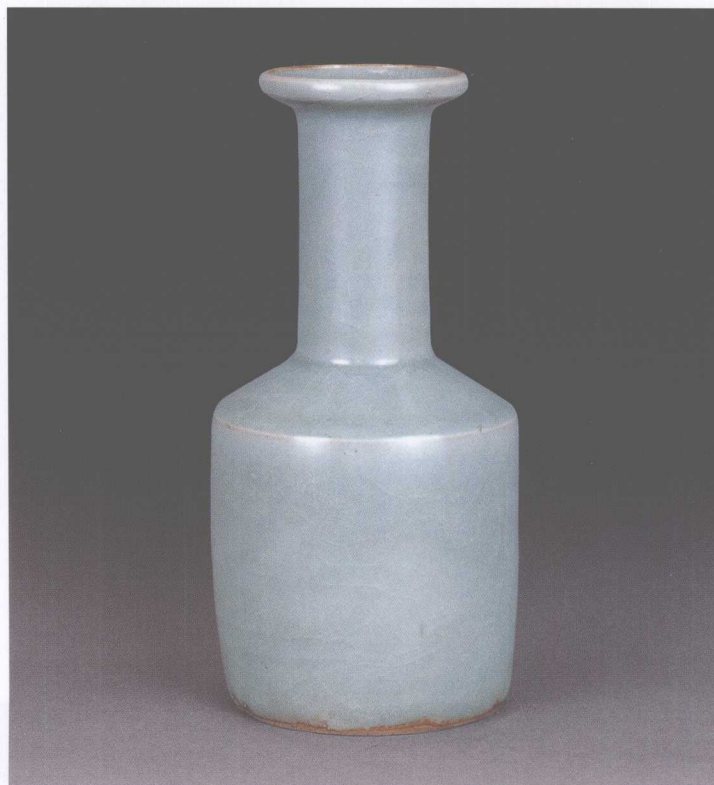
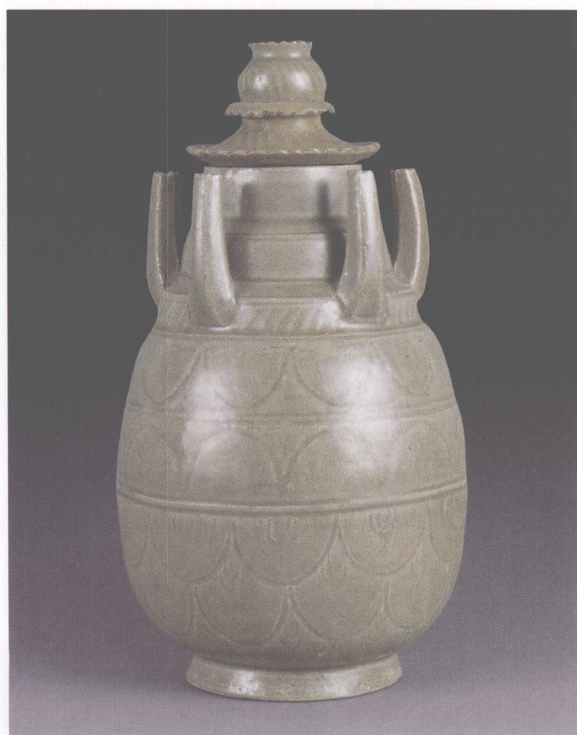
0343 南宋 龙泉窑粉青釉纸槌瓶

尺寸:高 20.7cm;口径 6.8cm;足径 8.9cm

估价: RMB450,000-550,000

成交价: RMB495,000

2007-8-26 中拍国际





1803 宋 耀州窑刻花卉菱口碗

尺寸:直径 20.1cm

估价:RMB120,000-180,000

成交价:RMB168,000

2007-12-2 北京保利



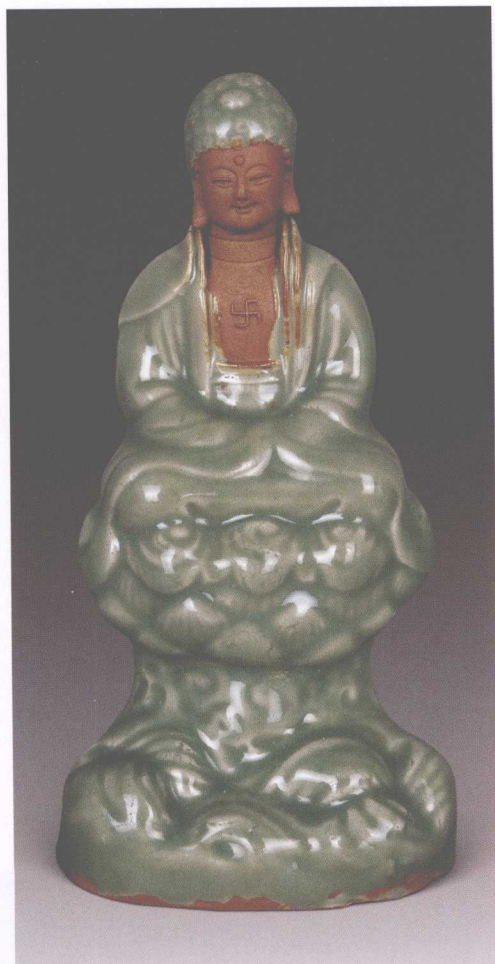
0173 南宋 修内司官窑粉青鬲式炉

尺寸:高 12.7cm;口径 17.3cm

估价:RMB3,500,000-3,500,000

成交价:RMB3,850,000

2007-1-20 中拍国际



2010 元 龙泉窑瓷塑释迦像

尺寸:高 24.3 cm

估价:RMB100,000-150,000

成交价:RMB220,000

2007-6-2 北京保利



0159 宋 龙泉二十管瓶

尺寸:高 23.5cm;口径 5.6cm;

底径 9.8cm

估价:RMB500,000-500,000

成交价:RMB550,000

2007-1-20 中拍国际



2363 元 青花云龙纹罐

尺寸:直径 29cm

估价:RMB3,200,000-5,000,000

成交价:RMB3,360,000

2007-12-17 北京翰海



2012 元 龙泉窑缠枝牡丹大罐

尺寸:高 29.5 cm

估价:RMB120,000-180,000

成交价:RMB198,000

2007-6-2 北京保利

0012 元 青花凤纹梅瓶

尺寸:高 24cm

估价:RMB1,800,000-2,200,000

成交价:RMB2,420,000

2007-6-10 辽宁国拍

2062 元代 青花凤穿花
纹玉壶春瓶

尺寸:高 31cm

估价:RMB400,000-600,000

成交价:RMB537,600

2007-12-3 匡时国际

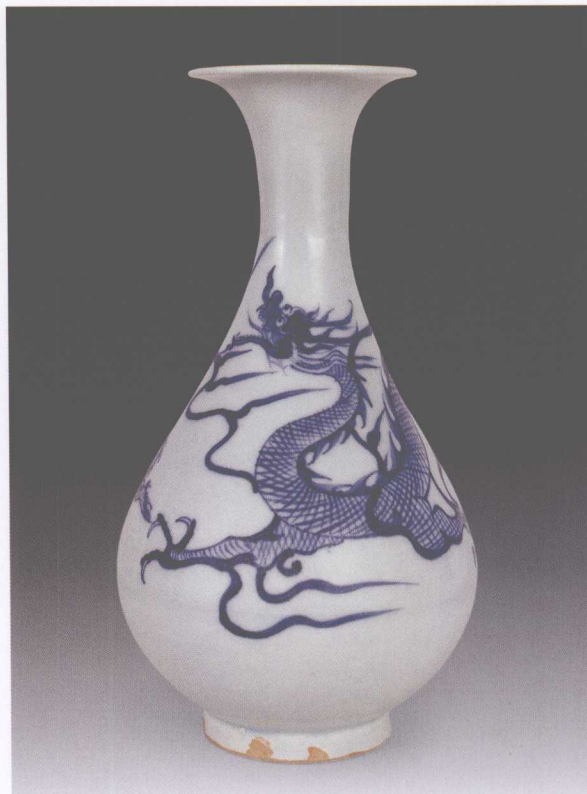




2061 元代 青花蓝地白花模印缠
枝莲纹折沿菱口盘
尺寸:直径 42.5cm
估价:RMB2,200,000-3,000,000
成交价:RMB2,464,000
2007-12-3 匡时国际

0352 元 青白釉刻龙纹葵口洗

尺寸:高 1cm;口径 16cm
估价:RMB400,000-500,000
成交价:RMB352,000
2007-8-6 中拍国际



0235 元 青花云龙纹玉壶春瓶

尺寸:高 24.6cm;底径 6.9cm
估价:RMB800,000-800,000
成交价:RMB880,000
2007-1-20 中拍国际



0420 元 青花云龙纹葫芦瓶

尺寸:高 44.5cm
估价:RMB5,000,000-8,000,000
成交价:RMB880,000
2007-8-26 中拍国际



2059 元代 影青釉提梁式八角龙首水注

尺寸:高 5.5cm

估价:RMB150,000-200,000

成交价:RMB168,000

2007-12-3 匡时国际

2068 明洪武 釉里红缠枝

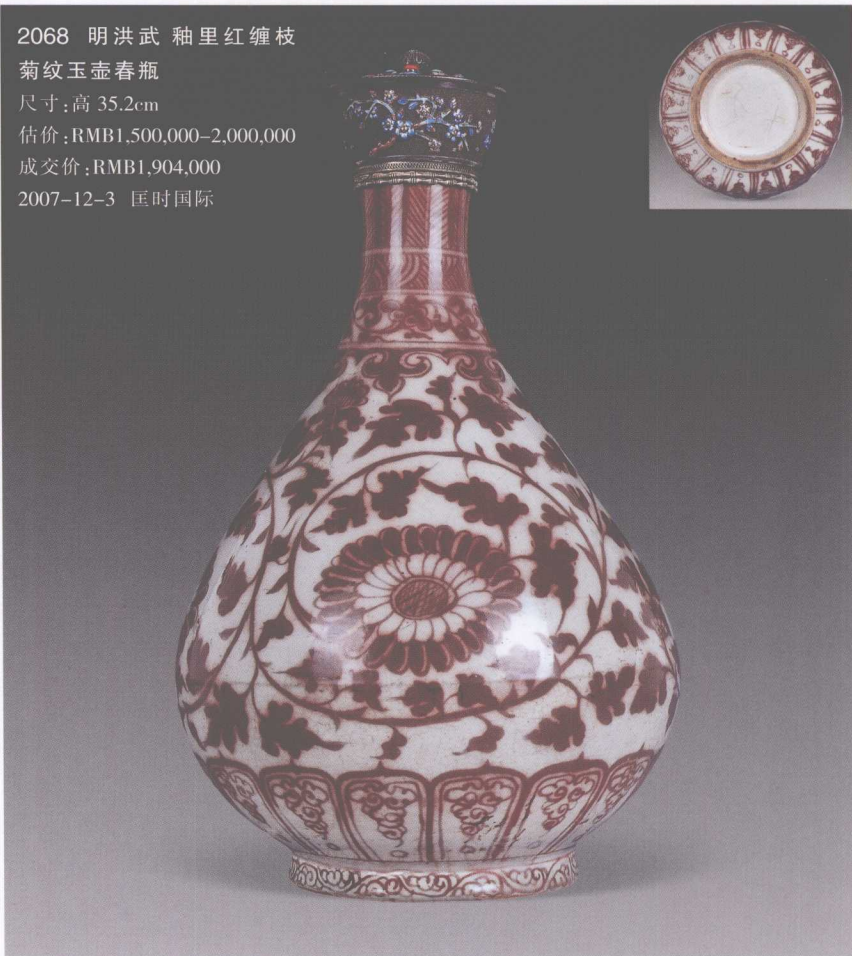
菊纹玉壶春瓶

尺寸:高 35.2cm

估价:RMB1,500,000-2,000,000

成交价:RMB1,904,000

2007-12-3 匡时国际



1811 明洪武 龙泉刻花卉三多大盘

尺寸:直径 47.5cm

估价:RMB300,000-500,000

成交价:RMB336,000

2007-12-2 北京保利



0155 明 龙泉窑 官人俑

尺寸:高 14.5cm

估价:RMB30,000-30,000

成交价:RMB1,650,000

2007-1-20 中拍国际



1664 永乐青花扁壶

估价: 估价待询

成交价: HKD20,487,500

2007-11-27 香港佳士得



156 明永乐 青花缠枝莲纹扁壶

尺寸:直径 34.3cm

估价:GBP150,000-250,000

成交价:GBP1,140,500

2007-11-6 伦敦佳士得



0527 明永乐 青花葫芦式双耳扁瓶

尺寸:高 32.5cm

估价:HKD5,000,000-6,000,000

成交价:RMB6,911,500

2007-11-25 香港长风



1368 明永乐青花葡萄纹折

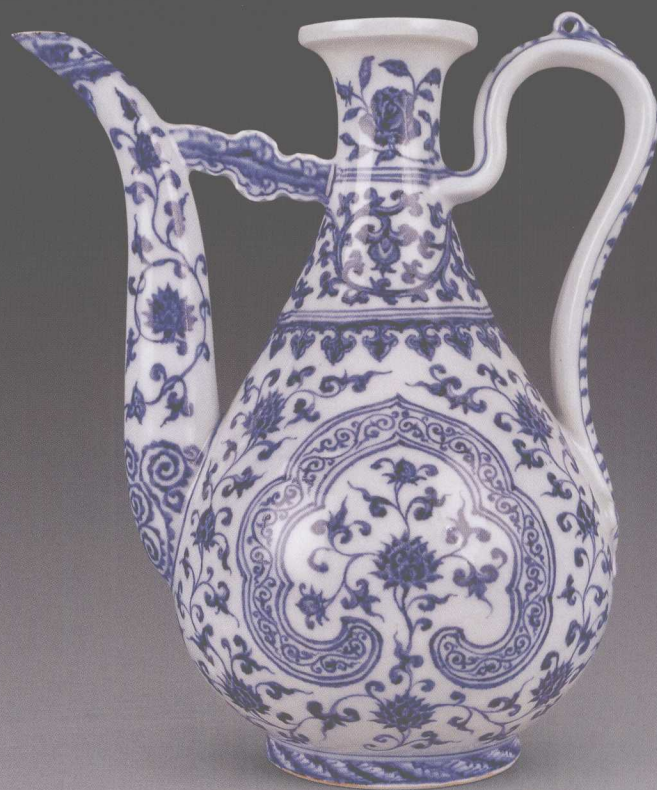
沿葵口盘

尺寸:直径 19.5cm

估价:RMB1,200,000-1,600,000

成交价:RMB1,320,000

2007-6-3 匡时国际



2361 明永乐 青花缠枝花卉
开光桃纹执壶

尺寸:直径 26cm

估价:RMB2,800,000-3,800,000

成交价:RMB2,576,000

2007-12-17 北京翰海

0038 明永乐 青花开光
如意莲纹执壶

尺寸:高 28.5cm

估价:咨询价

成交价:RMB7,700,000

2007-10-28 辽宁国拍

