



通俗中医药丛书

TONGSU ZHONGYIYAO CONGSHU

医理玄机

YILIXUANJI

- ◆ 执行主编 陈英华
- ◆ 郝宏伟 著


羊城晚报出版社

通俗中医药丛书

医理玄机

执行主编 陈英华

郝宏伟 著

 羊城晚报出版社
· 广 州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

医理玄机 / 郝宏伟著. —广州: 羊城晚报出版社,
2006.10 (通俗中医药丛书)

ISBN 7-80651-521-6

I. 医... II. 郝... III. 中医学 - 通俗读物 IV. R2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第094491号

医理玄机

YILIXUANJI

出版发行/ 羊城晚报出版社 (广州市东风东路733号 邮编: 510085)

发行部电话: (020) 87776211转3824

出 版 人/ 罗贻乐

经 销/ 广东新华发行集团股份有限公司

印 刷/ 中山新华商务印刷有限公司 (广东中山市火炬开发区)

规 格/ 890毫米×1240毫米 1/24 印张6.5 字数138千

版 次/ 2006年10月第1版 2006年10月第1次印刷

印 数/ 1-15000册

书 号/ ISBN 7-80651-521-6/R·166

定 价/ 26.00元

版权所有 违者必究 (如发现因印装质量问题而影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

通俗中医药丛书总策划

中共广东省委政策研究室

通俗中医药丛书主编单位

中共广东省委政策研究室

广东省科技厅

广东省中医药局

广州中医药大学

通俗中医药丛书执行编委会

顾 问：邓铁涛 徐志伟 黄小玲

执行主编：陈英华

执行副主编：郝宏伟 郑 洪 蓝韶清

执行编委：（以姓氏笔画为序）

刘步平 许燕春 肖 莹 李姝淳

邱仕君 陈英华 郑 洪 冼建春

郝宏伟 蓝韶清

中医药是中华文明的瑰宝。

翻开历史画卷，中医学源远流长，始终伴随着中华文明的发展而发展。中医药从中原大地先人们的辛勤劳作中起源，在春秋秦汉中华文化繁盛时期奠基，于两晋隋唐的纷乱动荡中成长，至宋元时期获得突破性飞跃，到明清时期达到高峰。从神农尝百草，伏羲制九针的传说开始，我们感受到中医药起源的亘古、神奇；从历史上无数名医经典的涌现，我们感受到中医药发展的辉煌、壮阔。古代扁鹊、华佗、张仲景的中医诊病，能够精致入微，妙手回春，药到病除。起死回生、麻沸散、虎守杏林等医药典故千载流传。明代伟大的医药学家李时珍，历时27年著成的《本草纲目》，对中国和世界药物学的发展做出了杰出的贡献。《黄帝内经》、《难经》、《神农本草经》、《伤寒杂病论》等经典，标志着中医药理论体系的形成。尤其是许多经典医著，不仅代表了当时的最高水平，对后世医学发展也影响巨大。中医学给后人留下了宝贵的财富，对人类防治疾病和医学科学的发展，发挥了重要作用。几千年来，中医药在防治疾病和重大疫病中发挥了重要作用，为中华民族的繁衍生息、日益强盛做出了卓越的贡献。在浩瀚的历史长河中，尤为值得一提的是，中医药在我国历代防治重大疾病、疫病中，屡建奇功。东汉建安时期伤寒病流行，中医药有效抑制疾病的传播，张仲景根据诊治实践提出著名的伤寒论。北宋年间发明了通过接种人痘预防天花技术，后传入欧洲改进成为牛痘接种技术。明

代末瘟疫流行，吴又可的瘟疫论和叶天士的“卫气营血”辨证，形成和完善了温病学说。特别是吴又可认为，传染病的传染途径可由口鼻而入，“非风非寒，非暑非湿，乃天地间别有一种异气所感”，称之为“戾气”，对瘟疫的病因和治疗提出了新的观点，突破了中医学历来认为病邪是由体表进入人体的传统理论。在细菌学尚未出现的17世纪中叶，这是一个伟大的创举！中医药防治传染病的特殊功效，一次又一次得到验证。如20世纪50年代以来，我国多次流行乙型脑炎和麻疹，使用中医药治疗，疗效超过世界水平，并且没有后遗症；20世纪80年代，上海以中医药为主治疗乙肝和重型甲肝，与美国本土西医药治疗同类疾病的死亡率之比是1：234；特别是在2003年抗击“非典”中，广东省创造的中医药前期介入疗法效果极佳，中西医结合治疗的病死率全世界最低，后遗症最少，得到世界卫生组织的高度评价。全球“非典”平均死亡率是11%，而中国内地为7%，广东为3.7%，远远低于其他国家和地区，中医药在“非典”救治中发挥了重要作用。

中医药是中华民族优秀传统文化的重要组成部分，是中国的国粹。中医学既是中华文化的产物，同时又从医药学方面体现了中华文化。中华民族自强不息的精神，博大精深文化，影响和造就了中医学。中医药文化吸取了儒、道、释、法、阴阳、兵、农等丰富的思想营养，交织着天、地、人之间的和谐，与传统哲学、历法、天文、礼仪等相互依存，相互促进，特别是提出“与天地相参、与日月相应、与四时相副、天地万物为一”的“天人合一”

理念，以及整体思维模式，无不闪耀着东方文化的璀璨光芒。从古代的经史子集，到历代的诗词歌赋，乃至《红楼梦》等文学巨著，无不充溢着中医药文化。中医药与中华文化融为一体，不可分离，成为中华优秀传统文化的宝贵财富。

综观当前国际国内形势，中医药正面临一个良好的发展机遇。一是现代医学模式和健康观念的转变，为中医药发展带来了重要的机遇。21世纪，“绿色医学”已成为时尚，随着医学模式从单纯生物医学模式向生物—社会—心理医学模式转变，中医学的整体观念、辨证论治以及注重社会环境、心理因素等特征，与这种转变正好吻合；随着人们健康观念的转变，养生保健意识的不断增强，中医药在养生保健方面和对亚健康群体防治方面的独特优势必将进一步发挥作用。因此，中医注重预防和治本的特点符合现代医学发展趋势，中医药的研究开发潜力巨大。二是世界中医药热的兴起，给中医药的发展带来了难得的机遇。纯天然药物以副作用小、给药方便、价格低廉等优势，成为当前最具发展前景的药物之一，许多国家把以中药为主的天然药物作为发展空间巨大的战略性产业。中医药发展的国际环境发生了深刻变化，为世界认识和接受中医药创造了有利的条件。

广东中医药发展基础好，群众认同度高，加上地处岭南、毗邻港澳和东南亚，地理、气候和人文环境对发展中医药十分有利。广东人历来有喝凉茶、煲老火汤、做药膳的传统习惯，有信中医、用中药的深厚群众基

础。改革开放20多年来，广东省经济的持续快速健康发展，人民生活水平的不断提高，为中医药发展打下了坚实的物质基础。为全面振兴和发展广东省中医药事业、产业和文化，广东省委、省政府作出了建设中医药强省的决定，并于2006年1月召开“广东省建设中医药强省”大会，制定了政策措施，进行了全面部署。

为更好地实施广东省建设中医药强省战略，不断提高人民群众的健康水平，由中共中央政治局委员、广东省委书记张德江提议出版，名老中医邓铁涛作序，由中共广东省委政策研究室、广东省科技厅和广东省中医药局，组织广州中医药大学的专家学者，编写了这套《通俗中医药丛书》。该丛书力争融知识性、趣味性、群众性于一体，把深奥的中医药知识用趣闻轶事、典故、传奇等生动活泼的形式表现出来，通俗易懂，使读者既能从中了解中医药的知识，感悟中医药的历史文化，又能从中获得读书的乐趣。我们希望，这套丛书的出版，对普及中医药知识，让中医药深入人心，形成全社会信中医、用中医的良好社会氛围，将发挥积极的作用。

中共中央政治局委员、广东省委书记张德江欣闻此书即将付梓出版，专此写下“祝贺此书出版发行”。作为编著者，我们倍受鼓舞，并相信宣传推广中医药的春天已经到来。

说起中医，人们并不陌生，它的不少术语早已深深烙入了我们的日常用语之中。像“上火”、“中风”、“湿热”，一说大家都知道；常用中药，像大枣、生姜，也是饮食中常用的佐料，药食两用。这都说明，中医中药来源于生活，是非常生活化的医学，“百姓日用而不知”。更重要的是，中医中药始终保持着良好的临床疗效，能解决问题，这是它立足的根本。人们记忆犹新的是，在2003年抗击“非典”中，中医药取得很好的疗效，得到世界卫生组织的肯定，也给老百姓温习了一次生动的中医实践课。

但是现在一般的老百姓，讲起中医理论会觉得非常深奥难懂。原因之一，恐怕与近代以来，我们对传统文化的传承不足有关。自从鸦片战争后，有些人对本民族文化失去了自信心，对传统文化的批判过了头。缺乏了传统文化的根基，对中医理论也就难以很好地理解。像“阴阳”、“气”、“风”等等生理病理概念，离开其临床基础和文化背景，就不好体会了。

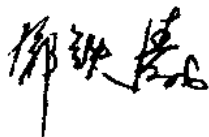
中医理论“难懂”的另一个原因，是人们习惯于用西医的观念来着问题。中小学的常识课、生理卫生课，教的都是西医的知识。这些知识当然很有用，但对中医的理论绝口不提，反映的仍然是民族自信心缺失的问题。中西医是不同理论体系的医学，用西医的思维来看中医，就不容易理解。要知道中医某些貌似“不科学”的说法背后，其实有着大科学的内涵，我们不能用西医的标准作为“科

学”的标准。

在21世纪，我们必须重新对我们优秀的中华文化树立起信心并加以发扬，以造福于世界和人类。广东省建设“中医药强省”，除了医疗、科研、教学和药业等各条战线的努力外，向老百姓宣传和普及中医，更是必不可少的一项工作。普及并不是要求人人都能完全学懂中医，但是希望能够通过普及让人们可以了解中医理论的特点，知道中医的整体观和辨证论治，学会一些中医的养生防病原则，这对健康生活和防病治病是很有好处的。

应该说，中医的科普工作很有必要，但要做好却不容易。难就难在怎样把中医的高深理论，用现代的语言很好地表达清楚，既要有科学性，也要力求通俗性。所以我认为，科普也应该属于科研工作。《通俗中医药丛书》的作者在这些方面下了很大的工夫。丛书既介绍趣闻轶事与医史源流，又讲述医药原理与人文传统，语言明白晓畅，图文并茂，我作为一名医学工作者读起来也觉得趣味盎然，广大读者一定可以从中得到有益的知识。

中医中药是中华文化的瑰宝，也是世界文化的精华。人类不能没有中医。希望通过这套丛书，让更多的中国人，甚至世界各国人民，能够领略到中医药的独特魅力，更加了解和珍视中华民族优秀传统文化。是为序。



Contents 目录

2 引子

1 从宇宙的角度认识人

- 10 天人相应
- 13 阴阳：宇宙变化之道
- 19 五行：一种宇宙模型



2 血肉之躯的律动

- 31 脏腑：人体的中心和枢纽
- 42 经络：联系全身的网络
- 48 气血精津：生命功能的载体
- 57 神：生命的司令官

3 正气与邪气的较量

- 67 正气：人体中抗病和康复的力量
- 73 邪气：侵袭身体的敌人
- 82 邪正相争：疾病的发生



4 辨证论治的智慧

- 92 四诊：侦察疾病的方法
- 100 辨证：对疾病性质的推断



5 战胜疾病的神奇技艺

- 110 治则治法：疗病的谋略
- 117 方药：迎战疾病的武器
- 127 跟名医诊病

135 展望
后记



↑ 太极图

引子

2005年，媒体报道了这样一则消息：中国正式决定向联合国教科文组织申请将中医药作为人类文化遗产。

这消息令很多人高兴，但也令一些人不解。

高兴，因为这无疑意味着中医学作为中国文化一个非常重要的组成部分，将成为人类文化共同的财富被世人承认和尊重，它的价值被全世界所认可，这是以前从来没有过的；不解，则因为作为人类文化遗产，难道意味着中医学从此将像长城、故宫那样仅仅被当作是历史的遗迹来对待，而不是被看作一种在今天仍然发挥着作用，仍然具有远大发展前景的科学？如果真是这样，对中医学未来的发展是悲哀的。

有这样的不解其实并不出奇，因为对于中医学之价值的争议是近代以来一直困扰着很多人的一个问题。

中医学在历史上曾经辉煌。当西方医学处在萌芽时期，还仅仅是一些经验知识，没有任何理论可言时，中国医学已经有了像《黄帝内经》这样系统的理论体系；当西方的现代化学还没有发展起来，现代的化学药品还没出现的时候，中国医学的用天然药物治疗疾病的经验却已相当丰富，《本草纲目》即使单单作为博物学著作看，其科学性在当时也是世界一流，无人可超越的；当西方还没有发明链霉素，肺结核几乎是死神的同义词时，中医已经能用中药规范地治疗肺结核并取得较好疗效；直到清朝，中国治疗发热性疾病的知识和技术还是领先于世界的……



↑ 軒黃帝不僅是中華民族的始祖，也是傳說中中醫學的創始者。



↑《黄帝内经》成书于战国时代，被后人奉为中医理论的奠基之作。因为该书是用两个人物——黄帝和岐伯对话的形式写成的，所以后人也把中医称为“岐黄之术”。



↑《本草纲目》，明代医学家李时珍著。全书共52卷，收录药物1800多种，药图1000多幅，药方1万多个。是中国药学史上的一个里程碑。

中医学的尴尬出现于19世纪末。当中国被西方的坚船利炮敲开大门，中国的传统文化全面受到威胁时，中医学也面临了同样的挑战。挑战的核心是一句冰冷而巨大的质疑：中医学是科学吗？

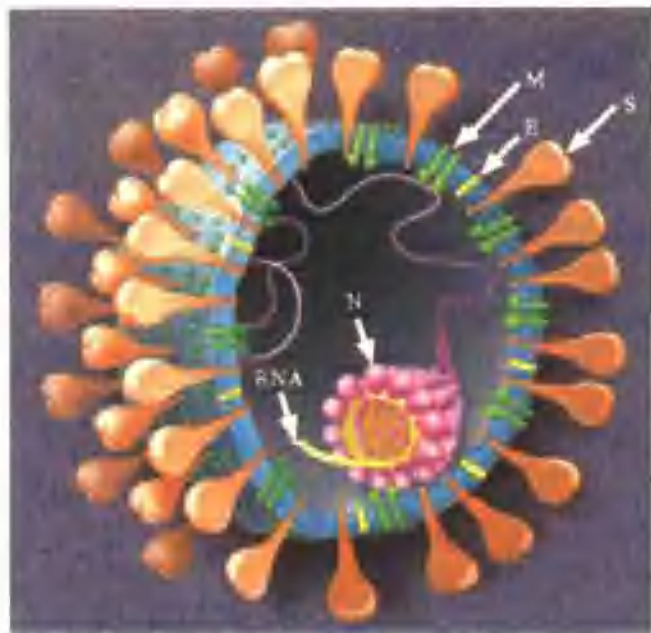
当然，这个质疑是同西医学相比较而言的。因为，曾经远远落后的西方医学在近现代借助现代科学特别是现代化学和生物学的力量快速发展起来，它所建立的理论体系和方法体系成了医学的科学性和正确性的标准。只要是同这个体系不一致的，就被视为不科学的，从而也就是落后的、无意义的。

正因为这样，民国时中医曾一度被政府试图废止，

中医被剥夺了办学校的权力，中医生营业遭到限制⁴。

之后，尽管经过中医界和有关方面的艰难争取，中医恢复了其存在的合法性。但是，直到今天，关于是否科学的质疑仍然像一团乌云笼罩在中医学的头顶上。

中医学是科学吗？如果是科学，它为什么同现代医学（或称西医学）那么不同。毕竟，站在现代科学的角度看，中医学的确显得太不可理解了：它使用的概念是阴、阳、气、血、虚、实、邪、正，而不是细胞、分子、基因、细菌、病毒、感染，维生素（言外之意是它太神秘了）；中医学使用的诊断方法是看舌头，摸手腕（号脉），看面色之类，而不是X光透视。



→非典型性肺炎冠状病毒模型