

大

众

大众谜语

全

力

谜

语

申江
中国工人出版社
编著

谜语常识

◎申江

一、谜语的源流

谜语在中国起源很早。古人称谜语为隐语、廋(sōu)辞、灯虎、春灯、灯谜等等。隐语最早见于文字记载的是《春秋左传》，《史记》与《战国策》也有记述。这时的隐语以故事形式出现。南朝文人鲍照首创字谜，唐代又有进展。灯谜活动，始自南宋，明代以后渐成风气。由于灯谜是由组织者在灯笼上书写或粘贴谜条供人猜射，常在上元节(元宵节)盛行，故称“灯谜”、“春灯”。在谜界称为灯谜的，专指文义谜；其他如事物谜、画谜、射覆谜、故事谜等等各色谜类，则统称“谜语”。当然，灯谜也算是谜语的一大种类。

二、谜语的特点

1. 趣味性。猜谜是一种文化娱乐活动。谜语本身具有很大

的趣味性，吸引人们去猜射。

2. 疑难性。谜语要有一定的难度，才能激发人们开动脑筋，去探寻它的谜底。如果太容易，会使猜谜者感到索然无味。

3. 知识性。谜语不仅能开启心智，而且可以增长知识。谜语中包含着各个方面知识，使猜谜者通过猜谜活动丰富知识、开阔眼界。

4. 文学性。谜语与文学关系密切，许多事物谜都以短诗形式出现，形象生动；有的还运用比喻、想象、拟人、借代等种种文学手法，使谜语的文学色彩十分浓郁。

三、谜语的分类

从大类和形式上分，谜语可分文义谜（灯谜）与事物谜两类。

从内容上分，谜语可分成许多品种。

字谜是谜语的一个大的类目，由于猜射方法不同，同一个谜底的字，可以分别组成许多谜面，且能不断创新。所以，汉字有限，而字谜是无穷无尽的。

中国语言十分丰富，给制谜创造了良机。语谜和词谜也是最常见的，如成语谜、口语谜、俗语谜、常用词谜等等。随着时代发展，还不断地出现新词语，于是，新词语谜也应运而生，而且常猜常新、永无止境。

名词谜包罗万象。政治、经济、文化、教育、军事、科技等等各个领域里的名词，都可入谜，数量无限。

人名谜、地名谜也是一个重要类目。各种名人、地名都可制谜供人猜射，饶有趣味。

书报刊、影视剧名，也是谜语的一个大宗，内容随着新作品出现而无限延伸，决不会有制完猜完的一天。

事物谜包罗万象。可以说，任何事物和自然现象都可入谜。这类谜语，大人小孩都能猜，可谓老少咸宜、通俗普及。

还有几类特殊谜语，一是带谜格的谜语，需按谜格要求去猜，否则会猜错。这种谜较有难度，需学习谜格知识，再去猜射。二是花色谜，真是五花八门、新奇绝妙，猜起来趣味无穷、开心得很。诸如射覆谜、画谜、印章谜、象棋谜、外文谜、数字谜、故事谜、谜语故事等等，均可列入花色谜内。

四、谜语猜法与制法

谜语的猜法很多，主要有下列几种方法：

1. 会意法。这种方法是最常见、最普通的，主要是通过谜面的意思去领会要猜的谜底。例如，“重逢”，打一字。重逢的意思是“又见面”，简化为“又见”；将这两个字合起来，成为“观”字，就是谜底。

2. 别解法。就是不把谜语作原意解释，而以另外的意思来扣合。这种方法又分谜面别解和谜底别解两种。别解在谜面的，如“结实”，打一植物。这里的“实”，应别解为“果实”，而“结果实”是“落花以后产生的”，故谜底为“落花生”。别解在谜底的，如“能说会道”，打一常用词，谜底应别解为“出口技术”。

3. 象形法。就是把象形文字的特点利用起来，加以描述刻画构成谜语。如“牛过独木桥”，打一字，谜底为“生”，这个字上部为“牛”，下面一横，就是独木桥的形象。

4. 增损离合法。此法用于字谜，把字形的偏旁、部首、笔划予以增加、减少、分离、合成，进行重新组织，变成一个新字，这就是谜底，如“功过各一半”，打一字，为“边”，系拆开“功过”两字，各取一半，合成“边”字。“十一点进厂”，要将“十一”和“、”（点）合起来加进到“厂”字里去，成为谜底“压”字。

5. 排除法。即排除一种容易猜到的谜底，而作别的谜底猜。如“目字加两点，不作贝字猜”，谜底排除了“贝”字，而应猜作“贺”字。另如“一木口中裁，非杏也非呆”，应排除“杏”、“呆”而猜作“束”字。

6. 拟人法。把所猜的事物人格化，从形象上去领会出谜底来。如“谁也知他最热心，不欺老小不嫌贫，不怕风吹和雨打，夜夜辛苦伴行人”。打一物，谜底是“路灯”。在这里，把路灯加以拟人化了。

此外，还有不少其他方法，例如分扣、反射、假借、连环法等等，由于用得不多，有的又比较难猜，恕不一一列举了。

制谜方法实际上与猜谜方法是一样的，只是“反其道而行之”，先确定谜底，再构思谜面。

五、几种常用谜格

有些谜语是用“格”的。格，就是谜格，犹如一种规定的猜谜公式。用格的谜语，一定要按照规定的格式去思考联想，才能猜对。这比一般的猜谜法，要困难一些，但更能测验出猜谜者的智力水平，更有趣味性。这里只是简介几种常用的谜格，供大家参考。

1. 秋千格。此格最常用。谜底是两个字，要倒过来读，犹如打秋千要摆过来倒过去那样。如“今天”，打一外国国名。“今天”就是“本日”，倒过来读，就是“日本”。再如，“健康检查”，打一常用词，应为“验体”，按规定倒过来读，实为“体验”。

2. 卷帘格。谜底为三个字或三个字以上，也是倒过来读，如同帘子卷上又放下一样。例如，“三十比九”，打一成语，正读为：“差之念一”，倒过来就是成语“一念之差”。再如，“优秀仓库管理员”，打一物理学学科名，正读为“理物能高”，倒过来为谜底

“高能物理”。

3. 徐妃格。根据《南朝后妃传》中徐妃半面之妆的典故而取名。谜底两字以上，要加同一偏旁，但读音仍按不加偏旁时的两个字。如“交游不广”，打一化学药品名，谜底读作“朋少”，各加一偏旁“石”，变成“硼砂”，即为真谜底。

4. 求凰格。就是“凤求凰”的意思，和对联差不多，谜面是上联，谜底为下联，要求对仗工整，但又必须在谜底前面或后面加一个规定的附加字，如“双”“对”“齐”“配”“匹”等。例如，“黄金”，打一画家名，应对为“白石”，再加一“齐”字，谜底为“齐白石”。

5. 白头格。谜底第一字要读白字，故意做“白字先生”。如“废品”，打一《水浒》人物名，谜底为“吴用”。“吴”要读为白字“无”，“无用”即“废品”。

6. 梨花格。属于谐读类谜格。如“大海怒潮”，打一电器名，谜底是“扬声器”，谐读为“洋生气”。

7. 粉底格。谜底须两字以上，最末一字要谐读，与谜面扣合。如“揭竿而起”，打一地名，为“秦皇岛”，“岛”要谐读为“倒”。

8. 上楼格。谜底三字以上，须将末尾一字移到首字之前，与其它字连读产生别义，与谜面扣合。如“文房四宝”，打一出版用语，谜底为“工具书”，应连读为“书工具”。

9. 下楼格。谜底三字以上。应将首字移到尾字后，产生别义，扣合谜面。如“遵医嘱卧床”，打一礼貌用语，谜底为“对不起”，应读“不起对”来扣合谜面。

10. 玉带格。谜底三字以上，正中一字谐读，与谜面扣合。例“停停房”，打一军事名词，谜底为“制高点”，中间“高”谐读为“糕”。

11. 掉头格。谜底四字以上，双数字组成，中间两字互换位置，连读后产生别义。如“只照顾外宾”，打一成语，谜底“目中无

人”，应为“目无中人”（眼中没有中国人）。

12. 掉尾格。谜底三字以上，末尾二字互换位置。如“苏绣”，打一画家名，谜底为“吴作人”，即“吴人作”。

13. 双勾格。谜底四字以上，前两字与后两字互换位置，产生别义，扣合谜面。如“太太住内室”，打一外国科学家名，谜底为“居里夫人”，读为“夫人居里”。

14. 虾须格。谜底两字以上，首字须左右可以分为两字读。如“前无古人”，打一礼貌用语，谜底“借光”，读为“昔人光”。

15. 燕尾格。谜底两字以上，末一字可左右分开读。如“说媒”，打一应用文体，谜底为“介绍信”，即“介绍人言”。

16. 碎锦格。谜底两字以上，每个字不拘上下、左右，均可拆成二、三字，甚至四字读，连读后产生别义，扣合谜面。如“满朝朱紫贵”，打一春秋时期人名，谜底“管仲”，应拆成“个个官中人”。

17. 脱靴格。谜底三字以上，将末一字掩起。如“秋水共长天一色”，打北京商号一，谜底为“普兰德”，掩去“德”字，剩下“普兰（蓝）”。

18. 遥对格。字数不限。要求谜底与谜面字数相等、相对，平仄相称。如“金虎符”，打一工艺品，谜底为“贝雕画”。

19. 重门格。谜面意思不直接隐含谜底，而要经两步走，先猜出一个意思，再推进一层，从而脱出谜底。如“出言莽撞”，打一相声段子名，谜底为“山东话”。先猜“鲁言”，再推断为“山东话”。

20. 骊珠格。谜面上不写打什么谜目，谜面句子前两字隐谜目名称。如“驰誉银坛”，应从其“电影名家”含意入手，猜出谜底为：“电影名·《家》”。

21. 遗珠格。谜底为三字以上单数，当中一字掩起。如“潮涌大江流”，打成语一，谜底为“无风（不）起浪”。

22. 系铃格。谜底两字以上，须将谜底中某个字读作变音后扣合谜面。如“喜马拉雅”，打一成语，谜底“藏之名山”之“藏”要读为“西藏”的“藏”。

六、猜谜活动策划

1. 普及性

猜谜是一种群众喜闻乐见的普及性文化娱乐活动，可以在各种场合举行，不拘时间地点。一般来说，在晚会上、节日庆祝活动里，乃至在广播、电视、报纸、刊物内都可组织猜谜比赛活动。工厂、农村、企业、机关、学校、团体、军营，或商店、供销社也可搞猜谜竞赛。家庭里，有兴趣时可以互出谜语猜射；尤其可以通过猜谜来培养、训练孩子的智力、增长孩子的知识。

2. 准备工作

组织谜会或谜赛，宜先简要地书写张贴猜谜知识、方法与奖励内容。同时，要书写好谜条，一般用彩纸裁成长条，用毛笔或粗的水彩笔书写，字体端正醒目，谜面与谜目都要写清楚，让人们一目了然。谜条用线绳在室内或墙上悬挂起来，高度以人的眼睛平视感到方便舒适为准。每个谜条上要编写顺序号，一谜一号，不可重复。每个谜条写一个谜语为好。谜条的编号与该谜谜底，要用纸张抄写清楚，核对无误，先放在保密处，不要泄露。待猜谜者前来核对时再查看。

谜会所用的谜语，要难易兼顾，其中最难的几条，可以注明“凡猜中者予以重奖（或特等奖）”，以鼓励那些最有水平的猜谜能手。

3. 奖品设置

猜谜要设奖品，一般以文具、本册、小工艺品、图书为宜。奖品的高低多少，应以猜谜难度与猜中次数来衡量。一种要按谜

条难度，将奖品分为上、中、下三档。猜中一类难度的可得上等奖品，二类难度得中奖，三类难度得下等。如果猜中三个三类难度，合并可得上等奖品，余类推。另一种是谜不分等，而奖品分等，按奖票多少领奖。猜中得多，奖票就多。

灯谜会要设对谜领奖处。对谜领奖要仔细。要求猜谜者将谜号与谜底告诉工作人员，工作人员核对正确后，发给相应的奖券，然后到领奖处领奖。但要告诉猜谜者，所猜谜条不能撕下，一旦猜中，要由工作人员撕下。未猜中者，让其他人猜射，直到猜中后才可撕下。

猜谜活动是一项雅俗共赏的文娱活动，因此应有序地进行，要讲究文明礼貌，不可大声喧哗、大声议论；如要讨论，应小声说话。我们主张猜谜以独立思考为好，最好不讨论，各猜各的。兑奖时更不可拥挤喧哗。

4. 商企猜谜促销活动

现在，有些商业单位或企业单位，采用设谜猜谜的方式来做广告宣传或商(产)品促销，使有奖猜谜活动与商业行为结合在一起，这是市场经济条件下猜谜活动出现的新现象。如有的大企业在纪念厂庆时，以谜语比赛的形式推出报纸广告，很有趣味地介绍了本企业的系列产品；有些大中型商厦，配合中秋、春节、元宵节、国庆节等喜庆节日，在店堂内张灯结彩，开展有奖猜谜促销活动，不仅吸引了大批顾客，增加了销售额，而且形成了一种企业文化特色，创造出很好的社会、经济效益。但是，绝大多数谜事活动，是以文化娱乐、陶冶性情、广识益智为目的的，还是应该按业余文化娱乐活动的方法来运作。

本书收入本人创作与搜集的各类谜语近 9000 条，供广大谜语爱好者猜射和有关单位组织谜会活动时使用。

1997 年 8 月于京

1998 年 3 月改竣



谜语常识

一、谜语的源流(1)
二、谜语的特点(1)
三、谜语的分类(2)
四、谜语猜法与制法(3)
五、几种常用谜格(4)
六、猜谜活动策划(7)

灯 谜

字 谜(2075则)(2)
一字式(3)
二字式(3)
三字式(7)

四字式	(14)
五字式	(24)
六字式	(28)
七字式	(31)
八字以上式	(33)
二句式	(35)
三句式	(42)
四句式	(42)
多句式	(46)
多谜底式	(46)
离合拼字式	(48)
花色字谜	(49)
字谜谜底	(49)
词语 谜(1795 则)	(75)
成 语	(76)
成语谜底	(94)
俗 语	(106)
俗语谜底	(109)
口 语	(110)
口语谜底	(112)
常用语	(113)
常用语谜底	(115)
礼貌用语	(117)
人事用语	(118)
礼貌、人事用语谜底	(118)

称 谓	(119)
称谓谜底	(122)
新词语	(124)
新词语谜底	(129)
人 名 谜(682 则).....	(133)
政治家	(134)
军事家	(135)
政治家、军事家谜底	(135)
科学家	(136)
美术家	(136)
音乐家	(137)
科学家、美术家、音乐家谜底	(138)
作 家	(139)
作家谜底	(141)
影视演员	(142)
戏剧演员	(144)
影视演员、戏剧演员谜底	(145)
运动员	(147)
中国英模	(148)
外国名人	(148)
运动员、中国英模、外国名人谜底	(149)
《水浒》人名	(150)
《水浒》人物绰号	(151)
《水浒》人名、人物绰号谜底.....	(151)

《三国演义》人名	(152)
《三国演义》人名谜底	(153)
《红楼梦》人名	(154)
《镜花缘》人名	(156)
鲁迅笔名	(156)
《红楼梦》、《镜花缘》人名、鲁迅笔名谜底	(156)
地名谜(590则)	(158)
中国地名	(159)
中国地名谜底	(167)
中国名胜	(172)
中国名胜谜底	(174)
外国国名	(175)
外国国名谜底	(176)
外国首都	(176)
外国首都谜底	(177)
外国地名	(178)
外国地名谜底	(179)
书报刊名谜(80则)	(180)
中国书名	(181)
外国书名	(181)
中国报纸名	(182)
中国刊物名	(182)
中外书名、中国报刊名谜底	(183)
影视剧名谜(745则)	(185)

中国故事片	(186)
中国故事片谜底	(190)
中国电视剧	(194)
中国电视剧谜底	(198)
中国话剧	(200)
中国话剧谜底	(201)
京 剧	(202)
戏 曲	(204)
相 声	(204)
京剧、戏曲、相声谜底	(204)
外国故事片	(206)
外国故事片谜底	(208)
名 词 谜(968 则)	(211)
物 理	(212)
数 学	(214)
物理、数学名词谜底	(215)
化 学	(217)
生 物 学	(218)
化学、生物学名词谜底	(219)
天 文	(220)
气 象	(221)
天文、气象名词谜底	(222)
地 质	(223)

地 理	(224)
地质、地理名词谜底	(225)
经 济	(226)
商 业	(227)
经济、商业名词谜底	(227)
外 贸	(229)
外 交	(229)
军 事	(230)
外贸、外交、军事名词谜底	(231)
财 政	(232)
金 融	(233)
财政、金融名词谜底	(234)
银 行	(235)
保 险	(236)
银行、保险名词谜底	(237)
法 律	(239)
教 育	(240)
哲 学	(240)
文 学	(241)
历 史	(241)
法律、教育、哲学、文学、历史名词谜底	(242)
音 乐	(244)
美 术	(244)

摄影	(245)
书法	(245)
音乐、美术、摄影、书法名词谜底	(246)
体育	(247)
集邮	(248)
出版	(248)
体育、集邮、出版名词谜底	(249)
医药谜(80则)	(251)
中草药	(252)
西药	(253)
穴位	(253)
中草药、西药、穴位谜底	(254)
带格谜(400则)	(256)
秋千格	(257)
秋千格谜底	(258)
卷帘格	(258)
卷帘格谜底	(259)
求凰格	(260)
求凰格谜底	(261)
骊珠格	(261)
骊珠格谜底	(262)
白头格	(263)
粉底格	(263)
梨花格	(264)

系铃格	(264)
虾须格	(265)
碎锦格	(265)
燕尾格	(265)
徐妃格	(266)
遗珠格	(266)
脱靴格	(266)
双勾格	(267)
重门格	(267)
玉带格	(267)
遥对格	(267)
掉头格	(268)
掉尾格	(268)
上楼格	(268)
下楼格	(268)
白头格至下楼格谜底	(269)
传统典籍谜(45则)	(273)
传统典籍谜	(274)
传统典籍谜谜底	(275)

民间花色谜

射覆谜(100则)	(278)
射覆谜底	(289)
事物谜(1208则)	(291)
庄稼	(292)
蔬菜	(294)