

7745

9



1345  
仇

編慧白 陽黎 劇幕三

版出司公誌雜海上

## 演出說明

- 一、幕與幕、場與場之間，音樂不宜中斷，可選取曲譜中情緒較合者反覆演奏，以增強氣氛。
- 二、劇中對詞大都採用東北農村的地方話，如演員不習慣，可適當改成普通話。
- 三、第九場戰鬥效果可用音樂襯出氣氛。

時期：人民解放戰爭轉入反攻的前後。

地點：東北。

人物：張興巧：一個二十歲的貧農，性格倔強，原被國民黨抓去當兵，解放後為人民

解放軍戰士。

張母：張興巧的母親，五十餘歲，頭髮花白，衰老。

小丫：張興巧的妹妹，十二歲，天真的女孩子。

楊大媽：一個熱心腸的女人，張家隣居，侯家女傭，四十歲。

侯子富：一個五十餘歲的地主兼保長，陰險狠毒，外號「侯大包」。

崔家保：侯子富的外甥，侯家管帳的，二十八歲。

陸連長：蔣軍新兵連長。

排長：蔣軍新兵排長。

蔣軍士兵（陸的部下）A、B、C……等多人。

連長：蔣軍連長。

蔣軍士兵甲、乙、丙、丁……等多人。

指導員：人民解放軍某部八連指導員。

一排長：八連排長。

三班長：八連班長。

李新民：八連戰士。

劉保林：八連戰士。

趙文魁：八連戰士。

人民解放軍戰士甲、乙、丙……等多人。  
羣衆若干人。

壯丁甲、乙、丙……等多人。

朗誦人。（最好用女聲）

## 序 幕

時期：一九四八年春天。

地點：新解放區，距××縣幾十里的一個屯子裏。鄉下一家農民的屋子，簡單的陳設——炕、桌、椅等物。

人物：張興巧、劉保林、趙文魁、李新民、一排長、三班長、解放軍戰士甲、乙、丙等若干人。

幕啓：前奏樂聲起，齊唱。歌聲將完幕啓，屋內戰士們一邊唱歌，一邊擦槍。張興巧坐一旁，默默地擦着一把雪亮的刺刀。

(齊唱)準備好我們的手榴彈，

細緊我們的炸藥箱，

我們勇敢地投入戰鬥，

要把那蔣匪消滅光！

(後台合唱) 嘿！同志們，想一想想一想，

我們爲誰來打仗？

我們爲誰求解放？

因爲蔣賊的殘暴統治，  
多少人民被驅向了死亡——  
幾千年來的奴隸生活，  
再也不能忍受到明天！

(輪唱) 爲民生，爲自由，

爲着勞苦羣衆得解放。

爲兒女，爲爹娘，

爲着受苦的人兒有福享！

【幕啓。】

(齊唱) 準備好我們的手榴彈，

繫緊我們的炸藥箱，

我們勇敢地投入戰鬥，

要把那蔣匪消滅光！

保林 挪長，命令怎麼還不下來？

排長 指導員上營部請求任務去了，還沒回來，看樣子這兩天一定得打響。

文魁 （玩笑地）劉保林，你慌啥？仗有的是你打的，下命令的事，用不着你來操這份心，快擦你的槍吧。

保林 你說那幹啥，你不着急？出發那天誰跟在指導員屁股後面咷咷咕咾的呀？

新民 排長，這回主攻任務該我們了吧？上回打四平，說是擔任突擊又沒有打上。

保林 我說指導員這回請求任務一定請不來，人家九連七連不早就吵吵的要擔任主攻。

文魁 咳，哪一回主攻也沒少了咱們「鋼八連」，不成問題。

班長 排長，這回該咱們漏一手了，打個新名堂出來，誰也不行給「鋼八連」丟人！

文魁 （悄聲地）喂，張興巧，這回不是打到你家門口嗎？怎麼樣？該好好的請請咱們吧。

興巧 （苦笑）我那裏還有個家！

新民 班長，排長，（哈快板似的）我李新民，保證不給「鋼八連」丟人，上了火綫，衝

鋒一定打頭陣。

戰甲 哎，李新民，把你編的槍桿詩唸給大夥聽聽。

文魁 嘘！老李編了槍桿詩啦，咱還不知道呢，來來，唸給咱們聽聽。

新民 （抱住槍）別丟人了，不行不行！

保林 （乘李不備，奪過槍來）排長，你給唸唸。

新民 咳，不行不行。

文魁 唸唸怕啥？排長你唸。（遞槍給排長）

排長 （唸）三八槍，亮鎗鎗，陪我一同上戰場，見着敵人拼命打，打得蔣匪叫爹娘。

班長 那可不假，這谷的敵人算是「黑瞎子」進門，熊到家了，三下兩下就繳了槍。

保林 可不咋的？每回打仗都他媽的「孔夫子搬家，淨是書（輸）」！

【衆人嘩笑。】

文魁 咳！張興巧，你怎麼不說話呢？你編的那槍桿詩，也給咱們唸唸吧！

興巧 我哪編啊？

文魁 唉，前兒個你不是還找班長給你記下來嗎？

興巧 我真沒編，不信你問班長。

班長 那天我就記了兩句，老張就沒說下去。

保林 兩句也行，唸大夥聽聽。

班長 （掏紙）「一把刺刀尖又尖，爹娘的仇恨記心間」。那天他說到這裏，低着頭光淌眼淚，連下午飯都沒吃呢！

保林 這是咋回事兒呢？張興巧，你有啥傷心事，給咱們大夥嘮嘮。

興巧 （低頭不語）唉！

戰乙 他的事情我知道一些，我們在七十一軍的時候，是在一個班，解放前罪可受老子了！

班長 張興巧，你把你受的苦跟大夥痛痛快快的說說吧，老鑿在肚子裏多不好受啊！

班長 對！到底咋回事兒？你根根梢梢的給大夥說說。

戰丙 張興巧，你講講吧。

興巧 咳！這話說來就長了。（樂聲起，張興巧開始訴說他悲慘的經歷，燈光漸漸的暗淡

下來）我家三輩子都受苦受窮，好不容易到了我爹娘這輩上，辛辛苦苦的掙了些錢，置

了兩塊半地，那知道給地主侯大包看上了，千方百計的硬要把地賣給他。我爹說：「地是咱家的命根子，說啥也不能賣；侯家那時當屯長，日本人要勞工，侯大包說了算，他把我爹用繩子綁了去。我爹知道這下是有去無回了，臨走的時候對我媽說：『我是土埋半截的人啦，就是死也不能賣那兩塊半地。』」就這樣叫侯大包送到國境，下地道修工事，連凍帶餓，不到一個月就死在那裏了！（稍頓）我爹死了以後，侯大包還不死心！「八一五」光復後，國民黨一來，侯大包又當了保長，他把地弄了去不說，又把我媽……（咽不成聲）

**排長**

張興巧，不要太難過了，慢慢說。

【張興巧擦着眼淚，大家的情緒很沉痛，有的低下了頭，有的把槍緊靠自己身邊，有的更坐穩些。燈光暗，幕下，樂聲漸強。】

【張興巧訴苦時可用興巧媽的唱曲反覆演奏。】

## 第一幕

【樂聲輕起，幕後朗誦，沉痛地。】

「狼走千里都吃肉，

猪走萬里還吃糠。」

聽啊，

這就是舊社會統治者們的口頭話。

舊社會把窮人當作奴隸，

舊社會把窮人變成牛馬。

你們聽吧，

下面是張興巧同志的訴苦，

雖說這是她一個人的苦，

也是我們大家的仇和恨，

在蔣介石的黑暗統治下，

有多少父母受盡了災難！

有多少兄弟被逼上火線！

多少人家骨肉分離！

多少夫妻不得團圓！

這都是血淋淋的仇和恨啊，

我們要牢牢的記在心間！

## 第一場

時期：一九四七年夏初。

地點：蔣管區，××縣城外侯子富家。

人物：侯子富、崔家保、楊大媽、陸連長。

幕啓：侯家客廳，半中半西的擺式，侯子富自外回來。

(唱)剛才縣裏來命令，

擺派壯丁催得緊，

我這保擺上二十名，

限定五天要交人。

徵兵就是抓壯丁，

那管年老和年輕，

當保長不把良心黑，

上峯命令（就）難完成。

（白）哈，人走紅運真他媽的生財有道，才剛在聯保處打麻將，手運真不錯，十二圈到底贏了他媽十萬。嘻！偏又碰上縣裏來命令，說要徵派壯丁，哈哈！

（唱）壯丁要了無數槎，

我靠這上面把財發，

沒錢的送到新兵營，

送錢來我就放了他。

（白）崔家保！家保！

【崔家保上。】

大舅回來了，今天手氣可好？

崔侯  
今天可把三保那個王保長整了一下，十二圈麻將輸他媽的二十萬，現錢不夠數，還欠下五萬。哈哈！

崔（討好地）嘻嘻，大舅你一個人發財了。

侯咳，哪裏，只把上回輸的撈回來就是了。（坐下）

崔楊大媽，楊大媽！老東家回來啦，端茶。

侯家保，我走的時候跟你說的那個軍糧慰問米，算好沒有啊？

崔算好了，算好了。（撥弄算盤）一共是三五一十五，三三得九……一萬〇五百斤。

侯上面要多少？

崔（翻帳本）軍糧五千三百斤，慰問米三千二百斤，一共是八千五百斤。

侯這陣收了多少？

【楊大媽面帶憂色端茶上。】

崔收了六千多斤。沈家那個老娘們是啥也逼不出來啦！死拉活扯的要我寬限幾天；王洪順家賣了口猪，總算剛頂上軍糧，還差慰問米三十五斤。

侯（裝作地）他媽拉巴子！這像啥話？國家有難嘛，咱們老百姓出點糧食還不樂意？家保，今天再去催一趟，不繳不行！

楊（畏懼地）老東家！

候 嘛事兒啊？

楊 老東家，我兒子才剛來，想求求老東家，咱家那份官糧緩幾天繳，家裏頭實在一顆米也沒有了！……

候 沒有也得想法子啊！這是國家法令，誰也不行違反啊！

楊 老東家，我兒子早先是你家的「勞金」，你老也知道他是個有病的人。我家掌櫃的又死的早，家裏吃穿都不齊全，哪來糧食給官家？求求老東家給緩幾天吧！

候 看你嘮嘮叨叨的，我要能想辦法，還不給你想辦法了？你男人頭年病死在炕上，還不是我侯子富借錢給買的棺材？這是國家要的軍糧，誰也沒啥說的呀！

楊 老東家，求求你老寬限幾天吧，眼下家裏實在連吃的都沒有啊！  
崔 你這老娘們真他媽的盡想好事，這是國家軍糧，誰也不行拖欠！老東家好說你不聽？  
出去吧！別叨叨了。

楊 崔先生，你……

崔 （急止之）唉！（拭着眼淚下）  
楊 （無奈）唉！（拭着眼淚下）

侯

這老東西真他媽的討厭！家保，才剛聯保處接到命令，上面又派下壯丁來了，我看你趕快先把那軍糧催齊，就說今天一定得繳，不繳就送到縣裏去辦！

(唱) 先把軍糧來收齊，

再派壯丁慰問米。

崔

(唱) 催了一遍又一遍，

錢糧實在難收齊。

侯

(唱) 閻王不嫌小鬼瘦，  
擗上一點是一點。

崔

(唱) 大舅出的好主意，  
家保一定記心間。

侯  
崔

(白) 家保，就這樣，你快去走一趟吧。  
對！(挾着賬本出門)

(唱) 要糧要款整天忙，

東家串來我西家關，