



舒可文 郭光普 主编

美丽中国

Beautiful China



CTV 中视传媒

舒可文 郭光普 主编

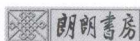
 中国人民大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

美丽中国/舒可文,郭光普主编.
北京:中国人民大学出版社,2008
ISBN 978-7-300-09130-3

I. 美…
II. ①舒…②郭…
III. 自然地理—中国—普及读物
IV. P942-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 037787 号



美丽中国
舒可文 郭光普 主编

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码	100080
电 话	发行热线:010-51502011		
	编辑热线:010-51502036		
网 址	http://www.longlongbook.com (朗朗书房网)		
	http://www.crup.com.cn (人大出版社网)		
	http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京市雅迪彩色印刷有限公司		
规 格	210 mm×240 mm 16 开本	版 次	2008 年 4 月第 1 版
印 张	13.5	印 次	2008 年 4 月第 1 次印刷
字 数	75 000	定 价	68.00 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

前言

《美丽中国》的书名很容易让人以为是一本旅游、风光书，其实它是中视传媒股份有限公司和BBC合作拍摄的一部系列纪录片的文字版本。这部系列纪录片第一次全方位地拍摄了全国性的野生动植物。

《美丽中国》记录的其实多数是我们多少有所耳闻的美丽景象，中国的土地上，地形多样，平原、高原、山地、丘陵、盆地五种地形齐备，因此也就有与地理环境相对应的生物多样性，和人类生活方式的多样性。这些多样性在两千年来的诗词中被诗人们赋予了各自的诗意，“轻舟已过万重山”、“除却巫山不是云”、“一船明月一竿竹”、“瀚海阑干百丈冰”、“西出阳关无故人”，依照中国诗词几乎可以画出一张中国地图。从这些诗词开始的幼时启蒙，不仅是拼音识字，也描述了先人们的生活足迹和朝代更迭的故事，更重要的是还传给了我们对这些土地、山林、河流的感受方式。这既是我们的先天财富，也是我们的出发依据。

我听了很多他们在拍摄中遇到的种种悲喜交集的故事，虽然这些故事不能具体地反映在纪录片中，但是当我们看到其中记录的动物现状时，还是能体会到这一方土地所承受的重重矛盾。看到《美丽中国》的片花以及听他们讲到拍摄中的感慨时，我想起前两年一场关于“人类是否应该敬畏自然”的论战。这场论战有一个大的背景，就是中国在经济改革后，自然环境的维护与经济发展之间的回旋余地越来越少。单就可耕地面积一项来看，中国本来不是一个土地资源丰厚的国家，又是一个人口大国。据官方数据，1957年时，中国的耕地面积是16.77亿亩，以后以每年600万亩的幅度减少，到1995年全国耕地面积仅为14.25亿亩。这其中一个重要原因是工业用地的大面积增长。从1997年开始的第十个五年计划中，全国耕地面积净减少9240万亩。2005年，全国耕地面积为18.31亿亩。到了2006年，全国耕地面积净减少460.2万亩。现在全国耕地保有量人均不到1.4亩，而世界人均耕地面积为2.88

亩，中国是世界平均水平的二分之一。可耕地面积减少的原因是明显的，要建工厂、建房子，不能忽视的根本原因当然是中国的人口。在耕地与地产开发、工业开发之间的经济收益差别，是明显的，为了尽快摆脱穷困处境，改变土地使用类型是见效最快的方法，这还只是可耕地的处境；不可耕种的原生态的土地上，本来就有可利用的资源，这种资源也被过度开发，致使整个环境生态发生了短时间内难以扭转的变化。于是，“敬畏自然”的反对把自然当做人类的工具，“无须敬畏自然”的理由是要以人为本，二者势不两立。也许二者心中都有一个“美丽的中国”，然而他们面对的是一方要承受如此众多的人口、又积贫积弱了上百年的不堪重负的土地。

在这个背景下，《美丽中国》就更不是一部风光、旅游片。有时我甚至觉得旅游业也同样是一种破坏环境的产业，浩荡的旅游队伍使诗词中那些美丽的景色黯然失色，尤其是深入人居环境中的旅游，包含了那么多令人汗颜的尴尬：一方是道貌岸然的观光客，居高临下地体验一下别人的生活，然后扬长而去；一方则把自己的生活当成了表演，不是节日的日子，要为观光客表演歌舞，没有婚嫁，要为观光客假办婚礼。这种观光旅游实质上对文化多样性并没有任何益处，倒像是嫖客。我这种想法显然也会遇到与自然资源同样的矛盾，在开发民风旅游业的地方，往往在短期内很难建立起除此之外的经济增长点，而旅游收入在很大程度上改善了当地的生活水平。

种种深刻的矛盾就是发生在这美丽中国的现实故事，也许我们应该暂时放下书桌上的诗篇，用一种更开阔的眼光来看看《美丽中国》。

舒可文

2008年3月



前言

1

1

黄河开创的世界

3

3

喀斯特世界的生灵

67

5

14 500公里的海岸线

137

2

肃杀荒凉中的勃勃生机

41

4

世界的屋脊

95

6

彩云之南

157

后记

204

图片名录

206

鸣谢

208

1

黄河开创的世界





黄河从青海省巴颜喀拉山北麓各恣各雅山下的卡日曲悠悠走出，一路上时而缓缓流淌，时而奔腾咆哮。它跋涉了约 5500 公里，流经 9 个省（区），最后在渤海湾汇入大海。它是世界上最长的河流之一，承载着久远的岁月沧桑，孕育了五千年的中华文明，是中华民族的“母亲河”。黄河在流经广阔的黄土高原时夹带着大量松软的黄土，使河水变得昏黄浑浊，这也是它名称的由来。在黄河流域范围内，有着不胜枚举的壮丽山川和多姿多彩的可爱生灵。在东部屹立着被认为是玉帝子嗣的神圣泰山，那里可以看到朝阳从海平面喷薄升起。中西部有巍峨雄美的峨眉山，但山里的主人也许不是僧侣，而是活泼顽皮的猕猴；有中国南北气候的分界线——秦岭，那里生活着迷人的国宝——大熊

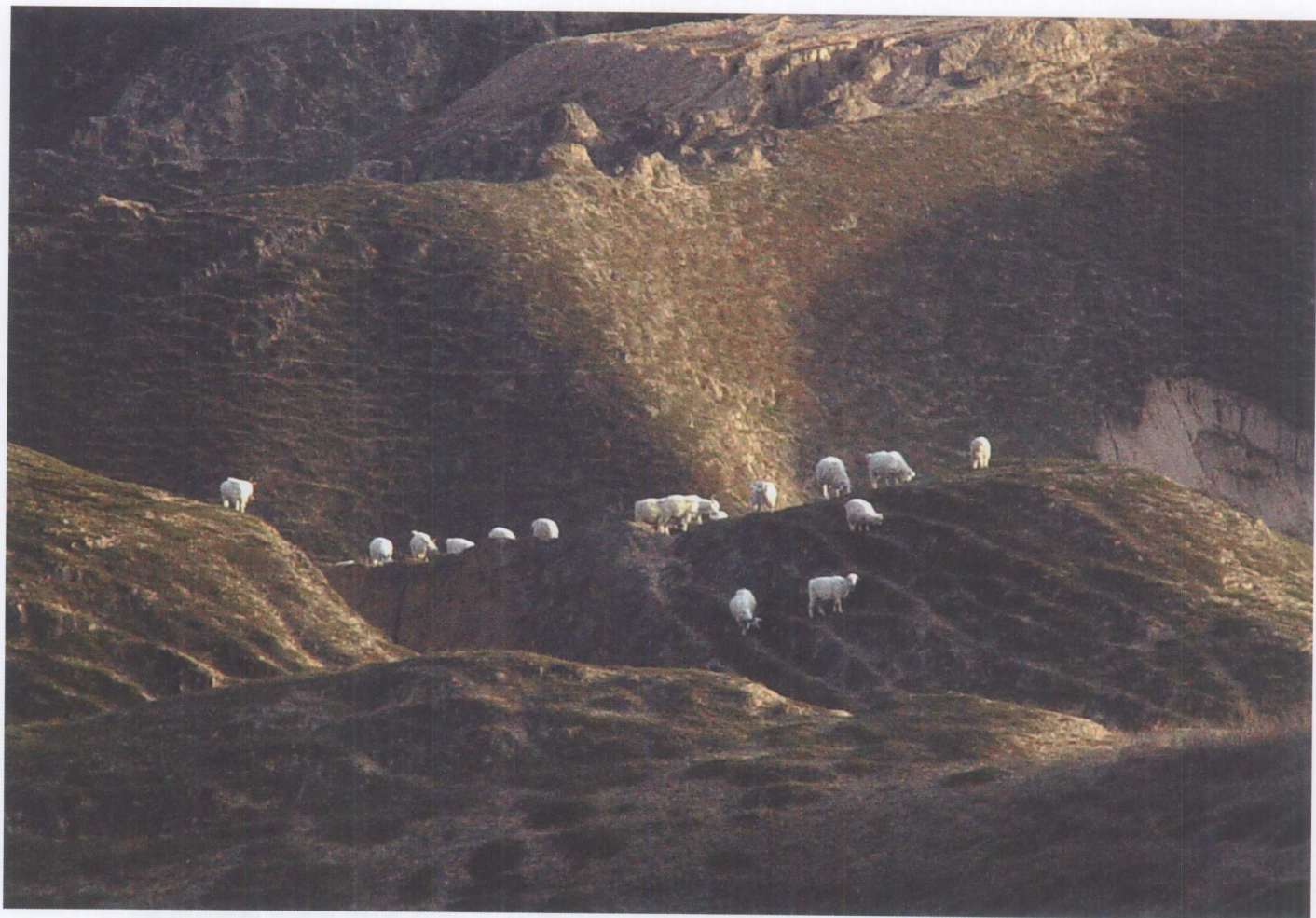
猫，还有带着美丽传说的金丝猴，以及长相奇特的羚牛和朱鹮。西南部有如梦如幻的九寨沟，那彩色的水塘使人恍然进入了仙境。北部更有逶迤绵延的万里长城；还有世界上最大的祭拜地天坛，看护天坛的是神秘的猫头鹰。在中部还有傲然挺立的中岳嵩山以及闻名天下的少林寺；当站在汹涌澎湃的壶口瀑布旁，你能感觉到自己血液的沸腾和中华民族脉搏的跳动。

在黄河开创的世界里，人与生灵以各自的方式繁衍生息着。

下图：河南嵩山

右页图：陕西省黄土高原上的羊群



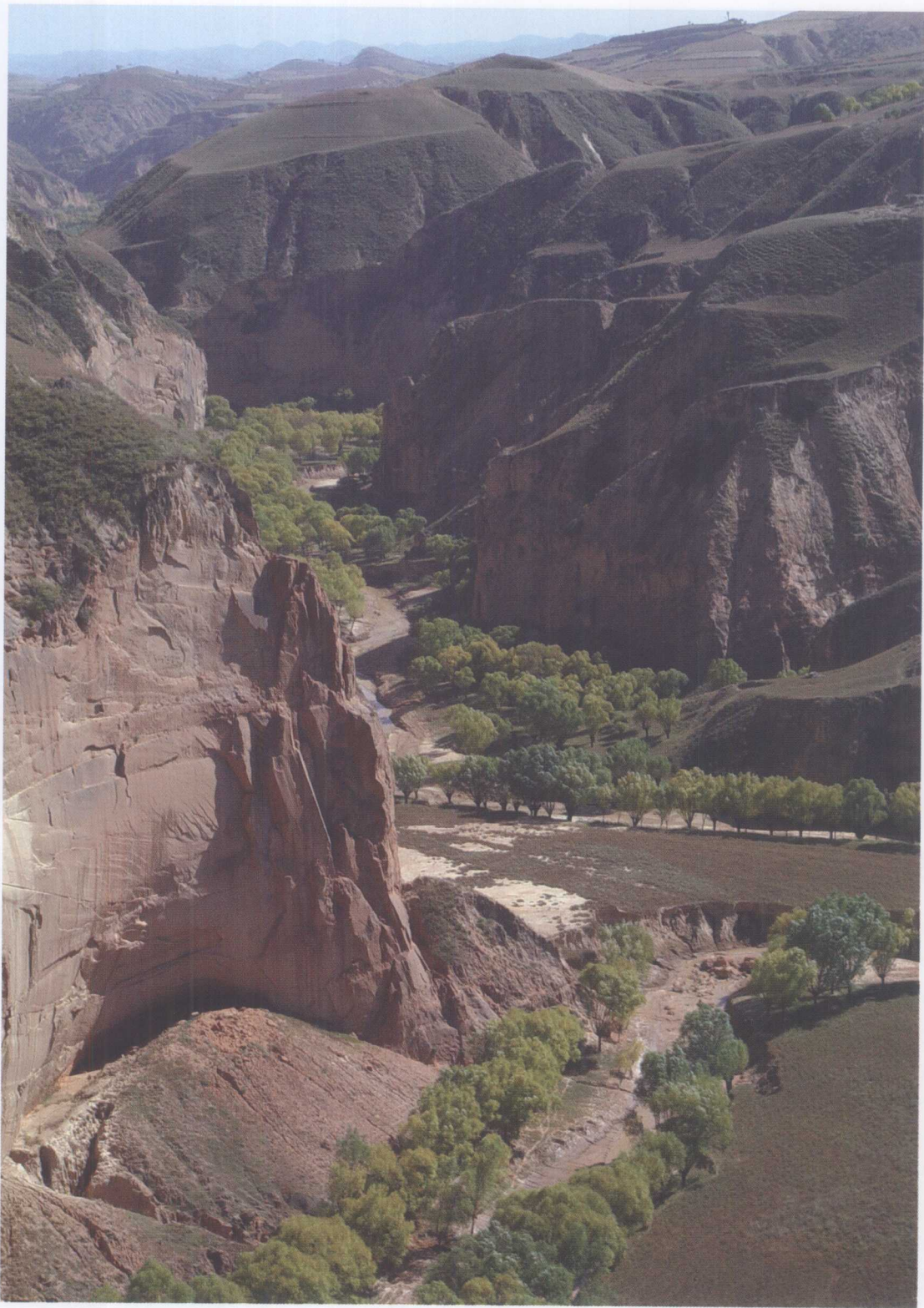


黄土高原

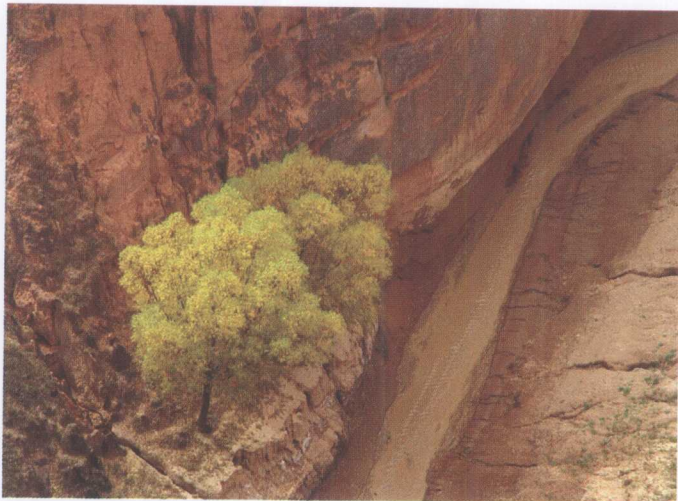
黄河岸边的黄土高原自古以来就是孕育中华文明的摇篮。它给予人类巨大的支持，但也受到了巨大的伤害。在近一百年中，“由于人类不合理的开发和战争的浩劫，黄土高原的绝大多数地区自然植被已破坏殆尽，水土流失严重，群众生活贫困”（中国科学院地学部）。在这一句话中，最重要的两个基本事实就是，自然环境遭到严重破坏，农民生活贫困。自1999年开始，国家开始在陕北退耕还林（草），并给予农民一定的经济补偿。至2007年5月《美丽中国》剧组在陕北拍摄窑洞的时候，基本上已看不到满目黄沙的景象，大部分黄土都披上了绿色的植被，可以想象这背后的努力。重建总是比破坏要艰难得多。

在离安塞县驱车半小时的一个山窝里住着几户人家，这曾经是一个完整的村落，但是由于政府退耕还林，农民无事可做，便纷纷外出打工挣钱。剩下的几户，有单身汉老八路和过去县里的林业干部。谈及退耕还林对他们的影响时，林业干部略表忧虑，他说国家补助的钱其实没有种地的钱多，生活很窘迫，而且常常是种下了树却活不了，浪费很大。

退耕还林着实是一件好事，而且在不到十年的时间里，我们就亲眼看到了变化，只不过方式方法上如果再有所考虑，效果会更好。农民的生活问题永远都是不能忽视的。



陕北高原



下图：西夏都城统万城遗址

在陕西省靖边县有一座中国北方最早、最著名的都城：统万城。它是十六国时夏国的都城，始建于东晋义熙九年（413年）。统万城依地势而筑，西北高东南低，既防冬天的寒风，又顺势利用城北的河水为市内用水和城外护城河供水，构思十分精巧；它的城墙是用糯米汁、白粉土、沙子和熟石灰掺和在一起夯筑而成，西城墙最厚处达30米。虽为土城，但具有石头一样坚硬的质地和抗毁力。431年，夏灭亡。这座一代名城随之衰败，如同楼兰荒废湮没于沙漠，历代游人凭吊感叹不已。它是我国古代匈奴族遗留在人类历史长河中的唯一的都城遗址，有着不可替代的历史地位。



黄河壶口瀑布

壶口瀑布地处山西省吉县和陕西省宜川县之间，位于山西吉县城西南 25 公里的黄河河道之中。壶口瀑布景区面积约 100 平方公里。此地两岸夹山，黄河在河底石岩上冲刷出一条鸿沟，宽达 30 米，深约 50 米，滚滚黄水奔流至此，倒悬倾注，如脱缰的奔马直下鸿沟，波浪翻滚，惊涛怒吼，震声数里可闻。其形如巨壶沸腾，故名壶口。春秋两季水清之时，阳光直射，彩虹随波涛飞舞，景色奇丽。黄河流经晋陕峡谷到达吉县境内，水面一下子从三四百米宽收缩为五十余米，古语云：“盖河漩涡，如一壶然。”壶口瀑布的形象跃然纸上。

黄河壶口瀑布以排山倒海的壮观气势著称于世。滔滔黄河到此被两岸苍山夹持，束缚在狭窄的石谷中，河水奔腾呼啸，山鸣谷应，最后从 20 余米高的断层石崖飞泻直下，跌入 30 余米宽的石槽之中，听之如万马奔腾，视之如巨龙鼓浪，形成壶口大瀑布中的“雷首雨穴”、“万丈龙槽”、“彩

桥通天”等种种奇观。

由于四季气候和水量的差异，壶口景色也时有所变。壶口瀑布最佳观赏期分为两段，一是春季 4 月至 5 月，正值农历三月间，漫山遍野的山桃花盛开，岸边冻结的冰崖消融，称为“三月桃花汛”；二是秋季 9 月至 11 月雨季刚过去时，河边众多山泉小溪，汇集成大量清流，阵阵秋风吹过，常有彩虹出现，称为“壶口秋风”。这两个时期，水大而稳，瀑布宽度可达千米左右。主瀑难以接近，但远远望去，烟波浩淼，威猛雄壮。大浪奔腾咆哮，以翻江倒海之势飞流而下。真是“水底有龙掀巨浪，岸旁无雨挂彩虹”。此情此景，实非笔墨所能形容。数九寒冬，在瑰丽的冰瀑面上涌下清凉的河水，瀑布周围的石壁上挂满了长短粗细不一的冰滴溜，配上河中翻滚的碧浪，更显示出一派北国特有的自然风光。



中国生物多样性的宝库——秦岭

秦岭为中国中部东西走向的最大山脉，像一块巨大的屏风将长江和黄河两大水系分隔开来，它还是暖温带与北亚热带气候的分界线。这里有 70 多种兽类和 470 多种鸟类，作为我国动物古北界和东洋界的交会和过渡地带，其动物类群具有起源古老、南北过渡、东西承接、相互渗透、交错重叠的特点，在研究全球环境变化和生物多样性保护方面具有不可替代的重要作用。秦巴山区还是关陇、成渝、江汉平原和中原大地四个经济核心区之间最大的绿色宝库和最重要的生态屏障，一旦其生态环境遭到破坏，将会给这四大经济区造成巨大影响。随着人口的增加，社会工业化的发展，森林资源遭到大量采伐，自然环境遭到严重破坏，动物失去了大量栖息地，许多动物如金丝猴、大熊猫、羚牛等都陷入了艰难的困境：可栖息范围太小、食物少、基因交流困难、繁殖力下降。因此，对秦岭进行生物多样性保护和植被恢复的研究工作就显得极为重要。



上图：秦岭

秦岭山脉在世界季节性森林中，属生物多样性较丰富的地区。在那里可以见到熊猫和其他很多动植物，包括大约 475 种鸟类。主峰太白山高 3767 米，在山里徒步（有些山坡十分陡峭）行走实在很耗费体力，并且需要穿着防水的衣裤和厚实的登山鞋，并携带急救药品。最好不要 7 月或 8 月去，雨水很多，而且熊猫也迁徙到海拔 2000 米的夏季聚居地了。

左图：壶口瀑布

曾与世隔绝的熊猫

熊猫家世 1869年，法国传教士和自然学家皮埃尔·阿芒·戴维神父(Pere Armand David)生平第一次看到某种传说中的动物“白熊”。他后来写道：“我从未见过这种动物，那比我在欧洲博物馆里看到的最漂亮的动物更美，它是新物种吗？”今天，这种“新”动物已经成为地球上最容易辨认的生物。但它让科学家们花了一百多年来研究它到底是狗熊还是浣熊。

狗熊、浣熊和狗拥有共同的食肉祖先，最早生活于两千四百多万年前。尽管也出生于这个肉食家族，但大熊猫却是素食主义者。成年熊猫身高约1.5米，体重约135公斤，看起来很像熊，但头骨和牙齿却和熊的不一样。它后肢上没有脚跟肉垫，也从不冬眠，生殖器官长得也不像熊。不过最新的DNA测试表明大熊猫的最近血亲是南美洲的眼镜熊——所以它终究还是一头熊。

大熊猫黑白分明的毛色也是另一个争议话题。多数时候，大熊猫独自生活，所以可能这种毛色有助于它们在密林中，看到彼此并避免不必要的接触；或者在下雪的时候变成保护色。黑色的眼圈和耳朵能让其他动物望而生畏——

因为黑耳朵看起来很像另一双眼睛。两只大熊猫狭路相逢时，占上风的一方会上下摇摆脑袋，加强它眼睛和耳朵的威慑力。而落下风的那方则会把头转向一边，用前爪遮住自己的眼睛。可以肯定的是大熊猫是幸存物种，它已经在中国与世隔绝的竹林里生活了至少三百万年了。

熊猫的繁殖 每年春天，有一段时间可以在森林中听到熊猫求偶时发出的奇怪叫声。雌熊猫接纳异性的高峰期仅持续七天。求偶引起的打斗十分残酷。一些雄性大熊猫可能会追求同一只雌性大熊猫，发生激烈打斗直到流血，尽管一般情况下胜负取决于它们个头的大小。交配之后，雌熊猫会找到一个遥远而安全的洞穴产崽。刚出生的幼崽无齿无毛，看不见东西，而且体形极小，仅为其母亲体重的千分之一。大熊猫保持了胎盘哺乳动物中（不包括有袋类动物和单孔目动物）婴儿和母亲体重比值最小的纪录。幼崽会与母亲一起生活18个月。

熊猫的饮食 竹子决定了大熊猫的特性，也造成了它最主要的弱点。竹子是一种坚韧的纤维性植物，所含能量很少。尽管大熊猫有着食肉动物的内脏，但它99%的食物

