

北京市海淀区高级教师编写组 编著

张云◎主编

初中

Chuzhongduowenti
Zuowenyibenquan 

多文体 作文一本全

- 看 · 新鲜的作文体裁
- 学 · 精妙的表达技巧
- 得 · 快速地提高成绩

 中国工人出版社

· 根据国家教育部新课程标准编写 ·

初中多文体作文 一本全

北京市海淀区高级教师编写组

张云 主编

中国工人出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

初中多文体作文一本全/张云主编. —北京: 中国工人出版社, 2008. 3

ISBN 978 - 7 - 5008 - 4050 - 3

I. 初... II. 张... III. 作文课—初中—教学参考资料 IV. G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 010012 号

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010) 62350006 (总编室)

(010) 62379038 (编辑室)

发行热线: (010) 62045450 62005042 (传真)

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市书林印刷有限公司印刷

版 次: 2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 400 千字

印 张: 15.75

定 价: 24.80 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

目 录

一、议论文

- | | |
|------------------------|----|
| 1. 生命不容轻易亵渎 | 1 |
| 2. 胜利就在眼前，快乐属于自己 | 2 |
| 3. 金色苦难 | 4 |
| 4. 放弃也是一种美丽 | 6 |
| 5. 枉自嗟先生传 | 8 |
| 6. 责任让人美丽 | 10 |
| 7. 美的感悟 | 12 |
| 8. 言论的花·行动的果 | 13 |
| 9. 幸福是种感觉 | 15 |
| 10. 生于改变，死于顽固 | 17 |
| 11. 有一种品味叫恬淡 | 18 |
| 12. 爱心·童心·我所欲 | 20 |
| 13. 别人为缩短你的助跑线 | 22 |
| 14. 给生命一个微笑 | 24 |
| 15. 痛苦绽放美丽 | 26 |
| 16. 爱菊慕梅 不因其香 | 27 |
| 17. 心中的睡莲 | 30 |

二、记叙文

- | | |
|-----------------|----|
| 1. 自行车的空间 | 32 |
|-----------------|----|

2. 远和近	33
3. 历经挫折	35
4. 一个真实的故事	38
5. 泪水擦干以后	39
6. 心中不逝的风景	41
7. 诗与足球赛	43
8. “痛”爱一生	45
9. 疤痕的治疗	47
10. 走近父亲	49
11. 我能行	50
三、小说	
1. 让自信飞扬	53
2. 大师的画	54
3. 沟通	56
4. 米粒·谷粒·血汗	58
5. 乌江水，霸王情！	60
6. 吴佛争霸，谁主沉浮	62
7. 面对挫折	64
四、小小说	
1. 那角落，那学生	66
2. 枕头底下的聘书	68
3. 倩姐的选择	70
4. 我羞愧，因为我误会了她	71
5. 雪天，有这么一个故事	73
6. 我需要的财富	75
五、科幻小说	
1. 太阳系毁灭记	77
2. 最后的呼唤	79

六、说理散文

- | | |
|----------------------|----|
| 1. 那是一首歌 | 81 |
| 2. 门其实开着 | 83 |
| 3. 梦的味道 | 84 |
| 4. 珍惜拥有 | 86 |
| 5. 寻找一生中最珍贵的东西 | 88 |
| 6. 不变的追求 | 90 |
| 7. 感悟美丽 | 91 |
| 8. 人生最重要的字 | 93 |
| 9. 别冷落你我他 | 95 |
| 10. 拔掉心中的杂草 | 96 |

七、抒情散文

- | | |
|---------------------|-----|
| 1. 我发现枕头里有个世界 | 99 |
| 2. 充满活力的岁月 | 101 |
| 3. 中秋思月 | 102 |
| 4. 年华似水，岁月如歌 | 104 |
| 5. 无言的交往 | 106 |
| 6. 异乡听雨 | 108 |
| 7. 春花秋月何时了 | 109 |
| 8. 春之声 | 111 |
| 9. 生命需要 | 113 |
| 10. 暗夜未央 | 115 |
| 11. 把心儿打开 | 116 |
| 12. 珍惜所拥有的青春 | 118 |
| 13. 最美的一抹 | 120 |
| 14. 放心吧，有我们在 | 122 |
| 15. 愿做罗布泊的胡杨 | 124 |
| 16. 又是春残花落时 | 125 |

17. 不再错过 127
 18. 乡水悠悠让我陶醉 129

八、哲理散文

1. 那一次，我读懂了花落的声音 131
 2. 轻扬嘴角 132
 3. 善待生命 134
 4. 永恒的情结 136
 5. 勒着青藤成长 138
 6. 一种向上的姿态 140
 7. 喜欢绚丽多彩的生活 142
 8. 待人和善 143
 9. 流泪的微笑 145
 10. 激情人生 147

九、叙事散文

1. 校园故事记录充满活力的岁月 149
 2. 倾听老车的呼吸 150
 3. 根 152
 4. 告别 154
 5. 一个民工的歌唱 156
 6. 心是一棵会开花的树 158
 7. 感动 160
 8. 父爱，一生的财富 162

十、杂文

1. 无云处，残月也生辉 164
 2. 窗外的美好生活 165
 3. 与枯木对话 167

十一、写景散文

1. 明月山让我陶醉 170

- | | |
|-----------------|-----|
| 2. 精彩乡村夜 | 172 |
| 3. 凝视夜空 | 174 |
| 4. 听雨 | 175 |
| 5. 花让我陶醉 | 177 |
| 6. 乡村让我陶醉 | 179 |

十二、小品文

- | | |
|------------------|-----|
| 1. 蜗牛·痕迹·我 | 181 |
| 2. 任尔东西南北风 | 183 |
| 3. 大江东去 | 184 |
| 4. 让生命活得精彩 | 186 |
| 5. 月光下的夜来香 | 188 |
| 6. 孩子的世界 | 190 |
| 7. 爱的传递 | 192 |
| 8. 弦断有我听 | 194 |
| 9. 品味张爱玲 | 195 |

十三、散文诗

- | | |
|----------------------|-----|
| 1. 夜间听雨，也是一种享受 | 198 |
| 2. 追求那颗水滴 | 199 |
| 3. 美酒·清水·诗 | 201 |
| 4. 我想唱首歌 | 203 |
| 5. 诺言 | 204 |
| 6. 那是一首歌 | 206 |
| 7. 我梦见神游埃及 | 208 |
| 8. 过程，也是一种享受 | 209 |
| 9. 真挚 | 211 |
| 10. 青春竟是如此的美丽 | 213 |
| 11. 好心情之旅 | 215 |
| 12. 选择牢笼 | 216 |



十四、诗歌

- | | |
|-----------------|-----|
| 1. 我喜欢简单 | 219 |
| 2. 和你在一起 | 221 |
| 3. 纯金的烈度 | 222 |
| 4. 年轻无极限 | 224 |
| 5. 16岁的天空 | 225 |
| 6. 无题 | 227 |

十五、童话

- | | |
|--------------------|-----|
| 1. 不完美也是一种美 | 229 |
| 2. 呼唤风姑娘 | 231 |
| 3. 聆听流水的歌唱 | 232 |
| 4. 笔儿寻根记 | 234 |
| 5. 飞翔的亮点 | 236 |
| 6. QQ城风波 | 238 |
| 7. 爱的传递 | 239 |
| 8. 为什么要仰望太阳 | 241 |
| 9. 猫兔比赛 | 243 |
| 10. 放心吧，有我们在 | 245 |
| 11. 幸福原来在风雨中 | 247 |
| 12. 最美丽的苍蝇 | 248 |

十六、寓言

- | | |
|------------------|-----|
| 1. 我是一棵酸枣树 | 251 |
| 2. 僵持 | 253 |
| 3. 那扇虚掩的门 | 254 |
| 4. 打开奇迹之门 | 255 |
| 5. 大和小的较量 | 257 |
| 6. 小鸟与蚯蚓 | 259 |
| 7. 幸福笔记 | 260 |

8. 我需要的财富	262
9. 为生活设定目标	264
十七、神话	
1. 我与阳光同在	266
2. 上帝也困惑	268
3. 群英座谈会记	269
十八、读后感	
1. 爱——《巴黎圣母院》的亮点	271
2. 呼唤探索与创新	273
3. 百炼方能成钢	275
4. 笑看风云 笑对人生	276
5. 伟大来自于平凡	278
6. 敢于争取平等	280
十九、听后感	
1. 精彩音乐	282
2. 听《梁祝》有感	284
3. 《月儿弯弯》听后感	286
4. 《梁祝》让我陶醉	287
二十、演讲	
1. 让民族精神走进心灵	289
2. 生命是一朵常开不败的花	290
3. 遭遇挫折，笑对痛苦	293
4. 我坚强，因为我自信	295
5. 为世界增添属于你的异彩	297
6. 以生命践约	299
7. 我的路，我选择	300
二十一、日记	
1. 写满爱的社会	303

2. 感受着感受	305
3. 我与苦难的亲密接触	307
4. 陆游日记	309
5. 暗香处处随影飞	310
6. 爱无止境	312
7. 施舍	314
8. 体验“女朋友”	316
9. 我做了一回主	318
10. 因为爱而选择	320

二十二、书信

1. 生日蛋糕的味道	322
2. 善待自己也是我们应尽的责任	323
3. “爱心天使”的感谢信	326
4. 今夜月光朦胧	328
5. 阿行和阿动的故事	330
6. 致父母的一封信	333
7. 我不是“龙”，请别逼我成“龙”	335
8. 你为我情思的高飞铺设了助跑线	336
9. 相互感恩，始得和谐	338
10. 快乐存折	341
11. 给昨天的“我”的一封信	343
12. 给天鹅小姐的一封信	344
13. 门其实开着	347

二十三、剧本

1. 走在历史的画廊里	349
2. 天使人间行	351
3. 错? 对!	353
4. 善良回家	355



5. 魅力无穷的《夜之韵》	358
6. 沟通	360
7. 欢乐初三	362
8. 唐伯虎之梦	365
9. 孔明挥泪斩马谡	367
二十四、摄影镜头	
1. 幸福原来就在生活中	370
2. 语文从我身边轻轻走过	371
3. 生活中的亮点	373
二十五、解数学题	
1. 挫折 = 财富	376
2. 30 天的“题解”	378
3. 一道关于世界的证明题	380
二十六、实验报告	
1. 关于交往条件的实验报告	382
2. 借你一双慧眼	384
3. 探究战胜苦的关键因素	386
4. 感悟实验三则	388
5. 劳动最美	390
6. 感情实验三则	392
二十七、就诊报告	
1. 电脑游戏医院	394
2. 私人诊所	396
3. 患者吴诚信的就诊报告	398
二十八、会议记录	
1. 掌声，是否重要	401
2. 冷热自由谈	403
3. “长处”报告会	405

二十九、对话形式

- | | |
|--------------------|-----|
| 1. 距离产生美 | 407 |
| 2. 关于微中见宏的对话 | 409 |
| 3. 自由与纪律 | 411 |

三十、故事新编

- | | |
|------------------|-----|
| 1. 另一种版本 | 414 |
| 2. 八戒东海寻食记 | 415 |
| 3. 曹阿瞒梦回赤壁 | 418 |
| 4. 求索 | 421 |
| 5. 朱贵开店 | 423 |
| 6. 走进桃花源 | 425 |
| 7. 倾心一爱 | 428 |

三十一、网页设计

- | | |
|-----------------|-----|
| 1. 用双眼看世界 | 431 |
| 2. 生命需要负重 | 433 |
| 3. 告别自卑 | 435 |

三十二、访谈录

- | | |
|-------------------|-----|
| 1. “自由”探监记 | 437 |
| 2. 对鹰妈妈的访谈录 | 439 |

三十三、说明书

- | | |
|-------------|-----|
| 交往说明书 | 442 |
|-------------|-----|

三十四、拍卖会

- | | |
|-----------------------|-----|
| 世界末日来临时，我想起了拍卖会 | 444 |
|-----------------------|-----|

三十五、流水账

- | | |
|--------------|-----|
| 选择之流水账 | 447 |
|--------------|-----|

三十六、试卷

- | | |
|--------------------|-----|
| 1. 人生“AB”卷 | 450 |
| 2. 一份心灵测验的答卷 | 452 |



三十七、电视论坛	
中华论坛	454
三十八、网络论坛	
普希金街 23 号论坛	456
三十九、表格	
思考，如何走出困境	459
四十、采访手记	
街头巷尾谈“感动”	461
四十一、档案	
钱	463
四十二、教案	
幸福笔记	465
四十三、文言文	
1. 淤泥·清莲	467
2. 幸福原来无处不在	468
四十四、探究疑问	
仰望中，你就会发现	470
四十五、菜肴制作	
“交流鱼”制作秘方	472
四十六、法庭审理	
寻找证据	474
四十七、影视评论	
最佳影片	476
四十八、广告策划	
公益广告策划	479
四十九、广告参赛	
比赛	481



五十、电影脚本

努力是一种美 483

五十一、现场直播

《交流》栏目的一次直播 485

五十二、广告

一则“卸下负担”培训班的广告 488



一、议论文

1. 生命不容轻易亵渎

每每提到“生命”两字，总觉得沉甸甸的。尽管在常人眼中，“生命”不及生物学里描述的那样具象，是人意识中一个平常的概念，可是当你环顾周围，见到草木葱郁的繁荣景象，尽显生命的光辉，你也会禁不住一声感叹：生命是美丽的，生命是崇高的。

正因为生命的可贵，因而轻生的人是可耻的，又是可悲的。他们忘记了母亲十月怀胎的艰辛，忘却了一切社会责任，忘却了他们留给亲友的痛苦，忘却了曾经拥有的欢乐。一切的一切，都因生命的结束而就此终止了。几星期前，我们小区就有一位妇女因一些琐事带来的不悦而纵身一跃，命丧黄泉。别人说她还有两个未成年的孩子需要母爱和关怀。她经商赚钱买的房子还未装修，怎么可以那样轻易地放弃生命的权利呢？“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”（司马迁语）虽然也有无数英烈因革命而死，可是我们说他们是崇高的，因为他们换来了万人的生，那才是生命的价值，不枉此生，这样的死才可谓之“重于泰山”。尼·奥斯特洛夫斯基说：“只为家庭活着，这是禽兽的私心；只为一个人活着，这是卑鄙；只为自己活着，这是耻辱。”轻生的人无不为自己活着，这不正是一种耻辱吗？

几乎所有有作为的人都会说，生命的价值在于奉献。当

你放眼宇宙，回望岁月长河，一定会感到人的生命是那样渺小，就如夜空里划过的流星，转瞬即逝，但是，既然我们被赋予了生的权利，为何不好好地把握，去创造生命的辉煌和奇迹呢？！

你是否还记得欧·亨利的《最后的一片叶子》？被病魔纠缠的女孩已经绝望了，可是经历了风吹雨打却依然挺立在枝头的常春藤叶给了她无限的希望。虽然这是老画家画上去的，可它恰恰换回了一个女孩的生命。

切莫轻易地亵渎生命，没有生命，理想是缥缈的，生活是虚无的，一切都不复存在，唯有尊重生命，才能实现自己的价值！



名师精析

这是对生命的另一个角度的思考。

生命可以是顽强的，百折不挠，令人惊叹；也可以是脆弱的，不堪一击，逝于一瞬。作者就从自己见闻的现实生活中去透视这脆弱的一面，提炼到司马迁和奥斯特洛夫斯基对生命的认识的高度去剖析，印证了人的“生的权利”，轻生当然是“可耻的而又可是可悲的”，从而发出切莫“亵渎生命”的警告。作者关心社会，有的放矢进行社会批评，言之在理。

2. 胜利就在眼前，快乐属于自己

人生好似一条河，既有汹涌澎湃，大浪滔天，也有清风