

劇

9

桂英打雁
三難新郎
沖夜奔劍
林議

重慶人民出版社



桂英打雁 三难新郎 林冲夜奔 議劍

重慶市文化事業管理局編輯
戲曲工作委員會

*

重慶人民出版社出版
(重慶李子壩建設新村91号)

重慶市書刊出版業營業許可証出字第1號

重慶市印制公司印刷

新華書店重慶發行所發行

*

開本787×1092 1/50 印張 $1\frac{1}{25}$ 字數18千

1954年12月第1版第1次印刷

1956年8月第1版第4次印刷

印數39,001—44,000

統一書號：10114·94

定价：(5) 0.09元

出版者的話

為了滿足廣文娛活動的需要和廣大的川劇愛好者的要求，我們征得重慶市文化事業管理局戲曲工作委員會的同意，把重慶市几年來整理研究的川劇劇本擇要分輯出版。

川劇的劇目是異常豐富的。它富有民間藝術的特點，可是有更多的劇目還保存在老藝人的記憶里，由他們口傳心授，沒有用書本的形式流傳下來或固定下來。

這里所選的劇本是在毛主席「百花齊放，推陳出新」的正確指示和中央的戲曲方針下，緊緊依靠了川劇藝人，經過深入的發掘，多次的研討、整理和修改而得。

雖則如此，但傳統戲曲的整理和修改，是一件相當複雜、繁重的工作，同時是創造性的工作。所以這些劇本的整理和修改，雖然經過一些重大的努力，還不最後的定本，因而也就有別於「川劇叢刊」的本子。

希望廣大的川劇工作者、川劇愛好者提出意見，以便提供有關方面研究參考，希望能再現有的基礎上獲得進一步的發展和提高。

目 錄

| | |
|----------|------|
| 桂英打雁（彈戲） | （一） |
| 王雞新郎（高腔） | （一七） |
| 冲夜奔（高腔） | （二九） |
| 劍（高腔） | （三七） |

桂英打雁（彈戲）

羣衆川劇團編導組修改

人物：孟良——（淨）簡稱「良」

穆瓜——（丑）簡稱「瓜」

穆桂英——（旦）簡稱「英」

兵卒

第一場

良：（內唱「梆子腔頭子」）敵騎縱橫侵邊關，（上，唱「二流」）大將隨征到陣前。探取山東降龍木，哪顧披星戴月寒。（白）俺，孟

良，字伯良，是某隨元帥，屢侵邊境，是某隨同元帥，鎮守雁門

三關。元帥派某搬請五哥下山對敵。是某奉令出

差，途中相遇焦

令，對我言說，五哥口稱，若有穆柯寨的

降龍木，不難破這

穆桂英武藝，誇了又誇，獎了又獎，是某

心中不服，與他掉換

去到穆柯寨前，探看究竟。催馬展走。

(唱) 焦贊算不得英雄好漢，他把丫頭誇上天。俺孟良疆場經百戰，
哪怕虎穴與龍潭！快馬加鞭不遲慢，但見紅日往西偏。(下)

第二場

(穆瓜上)

瓜：(詩)頭戴獅子嘴喳喳，身穿戰袍繡花花，跨下騎的花馬馬，手中拿的鐵叉叉。(白)大將穆瓜。今乃操演之期，姑娘命我整頓人馬

伺候，紅旗滾滾，姑娘來也。

（穆桂英率領衆兵卒上。）

英：（詩）頭戴金冠雙翅飄，腦後斜插鳳翎毛，身穿鎖子連環靠，外套
一件錦戰袍。左掛彎弓秋月樣，右插狼牙箭幾條；上馬如鷹下馬
鶴，一枝花斜插馬鞍轎。（白）本大王穆桂英。我父定天王穆羽，
曾在劉王駕前爲臣，可恨昏君無道，有功不賞，無罪亂罰，惱了我
父情性，插旗生反。反來反去，反至穆柯寨前，自立爲王。皆因我
父年老，命我執掌山寨大事，今日天氣晴和，理應下山操演，命得
穆瓜整頓人馬伺候，不知可曾齊備？來呀！（卒應）傳穆瓜進帳。

卒：傳穆瓜進帳。

瓜：報！穆瓜告進。（進帳）見過姑娘，參。

英：起去！

瓜：謝！

英：幾日未下山？

瓜：三日未下山。

英：爲何不下山？

瓜：沒得姑娘令箭。

英：如此站東立西，聽姑娘一令呀！（唱「頭子」）蓮花寶帳把令傳，
（卒吼）（唱「一字」）大小兒郎聽詳端：恨劉王登了基朝綱大
亂，有功罰無功賞妄聽讒言，怒惱了我的父插旗生反，一馬兒反至
在穆柯寨前。穆柯寨掌大事未遂心願，一心心配一個俊俏兒男。今
乃是打圍期把兵操演，看一看衆兒郎誰個爭先！（轉「蓋天黃」）
脫蟒袍忙把鎧甲現，（轉「三板」）身穿鎖子扣連環，在頭上整整
我的烏雲辮，（整頭）護心寶鏡掛胸前；在腰間緊催我的絲鸞帶，

(整帶)在脚下試一試紅繡花鞋端不端。(登鞋)叫穆瓜帶馬休遲慢，(上馬，接唱)威風凜凜扯下山！(齊吼，過場，接唱)「七旬半」)穆桂英，大披掛，鳳翎毛，腦後插，護心寶鏡胸前掛，跨下騎的是桃花馬，綉鸞寶刀手內拿，威風凜凜把山下，(卒吼繞場同下，上孟良繞場下，穆桂英率卒上，接唱)一馬兒來至是山窪，忽聽空中鬧喳喳，叫穆瓜！(齊吼，白)穆瓜，從空飛來甚麼鳥？

瓜：水鴨子！

英：不是，乃是雁鵝。

瓜：硬是像雁鵝！

英：你看姑娘顯顯手段，箭中雙雕。

瓜：我不信！

英：看弓箭來！(穆瓜取弓箭交英，英唱「三板」)從空飛來一羣雁，不由

姑娘心喜歡，開弓搭上雕翎箭，（放箭，接唱）箭中雙雁落平川。（齊）

瓜：稟姑娘，雁鵝遭了！

英：穆瓜，命汝找尋雁箭！

瓜：得令！

（穆桂英、穆瓜兩邊分下）

良：（上唱「二流」）勒定絲繩恨馬慢，離却雁門登陽關。行過了許多紅塵棧，哪顧涉水與登山。正行之間舉目看，帶箭雙雁墜馬前。某本得下馬拾雁箭，（欲拾箭，轉思不可，接唱）恐中賊人巧機關。

做一個躉裏藏身拾雁箭，（拾箭，接唱）拾起雁箭仔細觀。（架橋，看箭，唸）雁上有箭，箭上有字：「穆桂英之箭」。哎！丫頭的好箭法！（唱「奪板」）射得好來射得妙，桂英女子箭法高，將箭拿來入皮套，將雁拿來馬上捎。（內吼）耳邊忽聽人聲鬧，擋定

丁陽關路一條。（齊）

（穆瓜上）

瓜：（對子）奉了姑娘命，跑都跑不贏。

良：嗯！

瓜：嘿！啥東西！黑不隆攀這一大堆！噫！是一個大漢，身旁還帶得有軍器，恐怕是來探山的嘛？理抹他吓看。喂！你是啥東西喲？

良：老子們是人！

瓜：「神」？神在廟子裏頭。

良：老子是人，啥子「神」囉！

瓜：你這個人，爲啥子與衆不同呢？

良：老子哪點不同？

瓜：你眼睛像燈籠，鬍子絢鮮紅，腦壳像水桶，鼻子像吹火筒。

良：狗東西，你糟蹋老子！

瓜：大漢，我問你，你從哪裏來？

良：雁門關！

瓜：到哪裏去？

良：穆柯寨！

瓜：到穆柯寨來則甚？

良：找穆桂英的！

瓜：你與他是親？

良：非親！

瓜：是故？

良：非故！

瓜：非親非故，找他則甚？

良：我找他拿降龍木！

瓜：呀！你好大的胆，「隔城五里」，先問鹽米。」降龍木豈能隨便拿與你呀！幸好你今天遇着我，若是你遇着我們姑娘，你今天該死，明天該埋，後早晨起來找不到腦壳洗臉！

良：你把穆桂英丫頭說得好兇，你可知道某的厲害？

瓜：噫！大漢，你不要綑！好，我放你一條生路，你快走了，不要同我東說西說，我要找東西。

良：你是不是找雁箭？

瓜：大漢，你咋個曉得我是找雁箭？你撿到了是不是？

良：我倒沒有撿到，總之雁箭還在。

瓜：在哪裏？

良：再去找。

瓜：大漢，莫開玩笑，你究竟搶到沒有？

良：雁箭老子們倒捨得，要見了本人才退！

瓜：大漢，你聽我勸，你快把雁箭拿出來退我。

良：非見本人不退！

瓜：呃，大漢，我們姑娘的性情不好喲！

良：老子的性情還是不好！

瓜：你真的要見本人？

良：要見本人。

瓜：你看，我們姑娘來了，大漢，你趕快找根大樹子揹到，謹防把你駁

倒了！

（吹打，穆桂英率卒上）

瓜：見過姑娘。

英：穆瓜，命汝找的箭呢？

瓜：有一大漢拾得姑娘的雁箭，他要見了本人才退。

英：站在身後！（對良）那是闖山漢子，請了！

良：請了！

英：你姓甚名誰？拾得姑娘雁箭，怎的不還？

良：小小雁箭，自然要退。我乃宋營大將，姓孟名良，字伯昌。只因宋營需降龍木破敵，我勸你速將此木送到宋營，平遼之後，奏明天子，不少你的官做！

英：哦，你要降龍木？在姑娘刀上來取！

良：難道孟爺怕你不成？看刀！（殺過場，同下）

（英上）

英：衆軍！紮了要道！（登高）

(孟良上，與瓜殺過場。)

瓜：圍倒！圍倒！

良：(唱)頭子孟伯昌被圍魚腹口，(與衆殺過場)

瓜：圍倒！圍倒！

良：(唱)罵一聲桂英小丫頭，你不願做官願做寇，看你丫頭羞不羞！

降龍木助我功成就，俺孟良帶你把宋投。

英：(唱)聞你言來冲牛斗，罵聲匹夫禮不週！有了金帛放你走，若無
金帛刎人頭。

瓜：圍倒呀！

良：(唱)孟良被圍魚腹內，

瓜：圍倒！圍倒！

良：(唱)桂英女子要金帛。往前殺，(殺過場)殺又殺不退；往後殺，(殺過