

大学英语四六级过关丛书

# 语法

根据 99 新大纲编写

主审：赵玉娥 编著：邱国旺等

河北大学出版社

大 学 英 语 四 六 级 过 关 丛 书

责任编辑：习 毅

王善军

封面设计：赵 谦

责任印制：李晓敏

# 语法

ISBN 7-81028-607-2



9 787810 286077 >

ISBN 7-81028-607-2  
G · 331 定价：13.00 元

大学英语四六级过关丛书

# 语 法

邱国旺  
路荣芬  
范翠霞  
郭永斌

编著

河北大学出版社

责任编辑:习 毅 王善军

封面设计:赵 谦

责任印制:李晓敏

### 图书在版编目(CIP)数据

语法/邱国旺、路荣芬等编著. - 保定:河北大学出版社,  
2000.3

(大学英语四六级过关丛书)

ISBN 7-81028-607-2

I. 语… II. 邱… III. 英语-语法-高等学校-教学参考  
资料 IV. H314

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 71139 号

---

出版:河北大学出版社(保定市合作路1号)

经销:全国新华书店

印制:河北新华印刷一厂

规格:1/32(850mm×1168mm)

印张:8

字数:200 千字

印数:0001~6000 册

版次:2000 年 5 月第 1 版

印次:2000 年 5 月第 1 次

---

定价:13.00 元

# 前 言

语法知识和语法能力是语言交际能力重要的前提之一,而语法知识的熟练掌握与能力的培养必须要付诸大量的实践。基于上述原因,在总结了多年大学英语教学和四级考试方面的经验的基础上,作者参阅了大量的英语语法与有关材料,编写了“大学英语四六级过关丛书”《语法》一书。

本书的特点如下:

1. 选材新颖,既有广度,又有深度。书中题型多种多样,博采众家之长,并对语法中的重点、难点作了较为详细的阐述,力求使读者在掌握基本概念和用法的基础上,有重点、有针对性地进行练习,解决一些疑难问题。

2. 实用性强。全部内容逐一讲解,每题均附有标准答案和较为详尽的注释,使读者能够知其然亦知其所以然,方便自学,促进英语水平的提高。

本书可供大专院校英语和非英语专业准备通过大学英语四、六级考试的学生使用,也适用于准备参加研究生考试和 TOEFL、EPT 等各类英语考试的学生。

由于时间仓促,水平有限,不足之处在所难免,敬请广大读者批评指正。

编 者

1999 年 10 月

# 目 录

第一章 冠词.....	( 1 )
答案与注释.....	( 6 )
第二章 名词.....	( 10 )
答案与注释.....	( 16 )
第三章 形容词和副词.....	( 21 )
答案与注释.....	( 30 )
第四章 介词.....	( 38 )
答案与注释.....	( 45 )
第五章 代词.....	( 49 )
答案与注释.....	( 55 )
第六章 情态动词.....	( 60 )
答案与注释.....	( 69 )
第七章 虚拟语气.....	( 76 )
答案与注释.....	( 85 )
第八章 非谓语动词.....	( 93 )
答案与注释.....	( 105 )
第九章 动词时态与语态.....	( 114 )
答案与注释.....	( 130 )
第十章 反意疑问句.....	( 141 )
答案与注释.....	( 146 )
第十一章 从句.....	( 149 )
一、名词从句 .....	( 149 )
答案与注释.....	( 155 )

二、形容词从句 .....	(158)
答案与注释 .....	(164)
三、副词从句 .....	(168)
答案与注释 .....	(173)
第十二章 一致 .....	(177)
答案与注释 .....	(182)
第十三章 词汇 .....	(187)
答案与注释 .....	(223)

# 第一章 冠 词

1. What do you know about the French \_\_\_\_?  
A. history      B. language      C. culture      D. literature
2. A young man cannot have \_\_\_\_.  
A. experience of world      B. experience of the world  
C. the experience of the world      D. the experience of world
3. Everyone of us has \_\_\_\_ machine; \_\_\_\_ machine is \_\_\_\_ brain.  
A. a, a, the      B. a, the, the      C. the, a, a      D. a, a, a
4. "Can we take our cameras into the museum?"  
"No, it is \_\_\_\_."  
A. out of question      B. out of the question  
C. out for the question      D. questionably
5. \_\_\_\_ they decided to leave England for a tour of the world.  
A. On thoughts      B. Second thoughts  
C. In thoughts      D. On second thoughts
6. You can't keep small children still; they are always \_\_\_\_.  
A. on the going      B. on the go  
C. on going      D. on a go
7. After \_\_\_\_ Himalayas, I think \_\_\_\_ Andes are the highest chain of \_\_\_\_ mountains in the world.  
A. the, the, the      B. a, a, a  
C. the, the, a      D. the, the, ×
8. "What is she?"  
"She is \_\_\_\_."



- A. a singer and a dancer      B. a singer and dancer  
C. the singer and dancer      D. singer and dancer
9. They say Charlie is the poorest man in \_\_\_\_.
- A. the town      B. a town      C. town      D. towns
10. \_\_\_\_ pop music drives me out of my mind.
- A. The most      B. Most      C. Mostly      D. Most of
11. \_\_\_\_ common acceleration is that of freely falling bodies.
- A. The most      B. Most      C. Most of      D. Mostly
12. "How did you pay the workers?"
- "As a rule, they were paid \_\_\_\_."
- A. by a hour      B. by hours      C. by an hour      D. by the hour
13. He grabbed me \_\_\_\_ and pulled me onto the bus.
- A. by the arm      B. by a arm  
C. by an arm      D. by arm
14. What \_\_\_\_ lovely weather it is! Let's go for \_\_\_\_ walk.
- A. a, a      B. a, the  
C. ×, a      D. ×, the
15. Man cannot live without \_\_\_\_ air and \_\_\_\_ water.
- A. an, a      B. the, the  
C. an, ×      D. ×, ×
16. Mary wants to become \_\_\_\_.
- A. some secretary      B. a secretary  
C. secretary      D. secretaries
17. I like playing \_\_\_\_ chess while my brother likes playing \_\_\_\_ violin.
- A. the, the      B. a, a  
C. ×, the      D. the, ×
18. He stole the money and they put him \_\_\_\_.



28. He took the old worker by \_\_\_\_ hand.  
A. the                      B. a                      C. his                      D. an
29. Mrs. Brown is \_\_\_\_\_.  
A. an English    B. English    C. the English    D. an Englishman
30. I can't remember \_\_\_\_ exact date of \_\_\_\_ storm, but I know it was \_\_\_\_ Sunday because everybody was at \_\_\_\_ church.  
A. an, the, the, the                      B. the, the, a, ×  
C. an, the, the, ×                      D. the, a, the, the
31. In Detroit, no fewer than 100 persons died of Influenza, not to speak of \_\_\_\_\_.  
A. death    B. dying    C. the dying    D. the death
32. They went in the direction \_\_\_\_ pointed to.  
A. native    B. natives    C. the natives    D. a little native
33. It was \_\_\_\_ that we went lamping in the mountains last week.  
A. such nice weather                      B. too nice weather  
C. so nice a weather                      D. nice weather so
34. Have you got a pen and a piece of paper? I will \_\_\_\_ what you have told me.  
A. make note of                      B. make the note of  
C. make a note of                      D. make notes
35. They gathered \_\_\_\_ information before designing the measuring equipment.  
A. a great many                      B. a large number of  
C. vast amount of                      D. a number of
36. \_\_\_\_ wisdom does not always come with \_\_\_\_ age.  
A. The, the    B. A, a    C. ×, ×    D. The, a
37. \_\_\_\_ strong should protect \_\_\_\_ weak.  
A. The, a                      B. A, a

C. The, the

D. A, the

38. About 10% of people in England go to \_\_\_\_ on Sundays.

### A. the church

B. church

C. a church

D. some church

39. There is no healthier or more enjoyable activity than on \_\_\_\_ horseback on \_\_\_\_ fine morning.

A. a, a

$$B. \times, a$$

C.a, ×

D.  $\times, \times$

40. I'll come in \_\_\_\_ minute; in fact, I'll come \_\_\_\_ second I'm through.

A. a, the

B. a, a

C. the, a

D. the, the

## 答案与注释

1. B. language 是可数名词, history, culture, literature 属抽象名词。  
抽象名词即使在其前面有描绘性形容词修饰, 它也不能加定冠词。抽象名词只有在其后含 of 的结构时, 要加定冠词。例如:  
French history = the history of French
2. C. 表示世上独一无二的事物要加定冠词。例如: the sun, the moon, the world, the earth 等。所以, 只有 B 和 C 可以考虑。experience 既可以作抽象名词(意为“经验”), 也可以作可数名词(意为“经历”)。当抽象名词后带有 of 短语时, 一般要加定冠词, 故选 C。
3. B. 有一台机器, 泛指, 加不定冠词; 第二次提到, 则要加定冠词。  
brain 特指人的大脑, 要加定冠词。
4. B. out of question 毫无疑问。out of the question 不可能。
5. D. on second thought(s) 为固定词组, 意为重新考虑后, 其间不加冠词。
6. B. be on the go 为固定词组, 意为“在活动”、“在忙碌”。定冠词常用在某些与动词同形的名词之前, 例如:  
all the go 风行一时; on the prowl 徘徊; on the fly 在飞行中。
7. D. 岛名、湖名、山名如为单数则不加冠词, 如为复数则加 the, Himalayas 和 Andes 都为复数形式, 故前面都须加上 the, the highest chain of mountains 中的 mountains 前不须加冠词, 故选 D。
8. B. a singer and dancer 的意思是“一位歌唱家兼舞蹈家”; a singer and a dancer 的意思是“一位歌唱家和一位舞蹈家”, 指不同的两个人。
9. C. 在词组 in town, out of town, come to town, go to town, leave

town 中习惯没有定冠词 the. town 一般指附近的城镇。在乡村说 the town, 则指附近的城镇。

10. B. 本句 most(大部分)是形容词,作形容词时,前面不加定冠词 the.
11. A. Most 与形容词连用构成最高级形式时,most 前要加定冠词 the,但 most 与副词连用构成最高级时,most 前的定冠词也可省略。例:Among the three students he reads most distinctly.
12. D. 表示单位的名词前要加定冠词 the。by the hour 的意思是“按钟点”。
13. A. 定冠词常用在介词短语中,代替与句中有关的所有格代词,指已提到过的人的身体或衣着的一部分。例如:He grabbed me by the arm. “the arm”指句中宾语“me”身体的一部分。B、C、D 分别用了不定冠词和零冠词,所以不对。
14. C. weather 是不可数名词,前面不能用不定冠词,go for a walk 为固定短语。故选 C.
15. D. air 和 water 为物质名词,故前不加冠词,只有 D 正确。
16. B. 不定冠词可以和名词一起连用来代表一类人或东西。secretary 是普通名词,前面加不定冠词代表一类人。
17. C. 某些运动项目,如球类、棋、牌等名词前通常不加冠词,而乐器名称前通常加定冠词,综合两者考虑,只有 C 正确。
18. B. in prison(入狱)习惯上不用冠词。把某人投入监狱用 put sb. in prison 而不用 put sb. at prison,所以只有 B 正确。
19. D. by ship“乘船”习惯上不用冠词。
20. B. in a way 是习惯用语,意为“有几分”或“在某种程度上”。
21. A. in front of 是一个固定词组,表示“在……前面”,而 in the front of 表示“在……前部”,意思不一样,在本句中也讲不通。
22. B. at table“在进餐”是固定搭配,中间不用任何冠词。
23. A. 姓氏前面加不定冠词,A Li 意思是“一位姓李的”。

24. C. 表示方位的名词前通常要加定冠词。
25. A. 三餐餐名前一般不用冠词,这里不定冠词用在餐名前,指一顿特别餐宴。
26. B. 在这句话中,play 是抽象名词,指的是竞赛技能。抽象名词前一般不用不定冠词。
27. B. at a loss 不知所措。不定冠词常出现在一些固定的词组或者习惯用语中。
28. A. 当表达触及身体部位的动作时通常要用“...sb. on(in) the ...”这一结构,例如:hit him on the head/shoulder, take her on the arm, hit her in the face 等。故 A 是正确选择。
29. B. 表国籍通常用形容词作表语的形式,如:I am Chinese. He is Japanese 等,不需要任何冠词。
30. B. 这里是特指“那天的那场暴雨”。所以 date 和 storm 前,应有定冠词 the;而“那是一个星期天”含有“一”的含义,需用不定冠词 a,同时,当用“at + n.”这一结构来表达某些“活动”时,中间没有冠词。如:at table(在吃饭),at school(在上学),at work(在上班),at breakfast(在吃早饭)等。
31. C. the dying 是定冠词 the + 现在分词的结构,表示复数,意思是“快要死的人”,此外 dying 可以用作形容词。
32. C. 某一类人的总称前多加定冠词,如:the masses(群众),the government employees(政府雇员)。本句中的 the natives(当地人)就是指某一类人。
33. A. 表示自然现象的某些名词为不可数名词,如:weather, electricity, sunshine 等。此外,表示学科的名词也是不可数名词,如 chemistry, economics, 不可数名词前不用不定冠词 a/an。
34. C. make a note of 的意思是“把……记下来”,而 make notes 的意思是指“作笔记”。
35. C. 在词组 a great/vast/small amount of 和 great/vast/large/

small amounts of 后面跟不可数名词。本句中 information 是不可数名词,要用 vast amount of 来修饰。

36. C. wisdom 与 age 都属于抽象名词,前面不需加任何冠词。

37. C. 定冠词 the 可以和形容词一起来表示一类人。例如: the strong, the weak, the poor, the blind 等等。

38. B. go to church 是固定短语,它的意思是“做礼拜”,church 前不加冠词;而 go to the church 的意思是“(去)参观教堂”,故 B 正确。

39. B. 第一空格 on horseback 表示“在马背上,骑马”的意思,horseback 前不须加任何冠词;而第二空格处中的 on a fine morning 则表泛指,所以加上不定冠词 a,指任意一个天气晴朗的上午。

40. A. in a minute 是一个固定短语,它的意思是“马上,立刻”;second 后面跟了一个定语从句,则前面要加定冠词 the,表特指。



## 第二章 名 词

1. The flood has done much \_\_\_\_ to this region.  
A. damage      B. damages      C. ruin      D. ruins
2. I wonder if I can get \_\_\_\_ from you.  
A. some advice      B. advices  
C. an advice      D. advise
3. Julie went to the \_\_\_\_ to buy a pair of shoes.  
A. shoes store      B. shoe's store  
C. shoe store      D. shoes' store
4. The assignment for Monday is to write a \_\_\_\_ about your family.  
A. five-hundred-word composition  
B. five-hundred-words composition  
C. five-hundreds-words composition  
D. five-hundreds-word composition
5. \_\_\_\_ daughter of your cousin's is really a good girl.  
A. Little      B. Such little  
C. That little      D. Such a little
6. If these shoes are too big, ask the clerk to bring you a smaller \_\_\_\_.  
A. suit      B. couple  
C. one      D. pair
7. The majority of them \_\_\_\_ the students of the schools nearby.  
A. is      B. are  
C. make up      D. compose of