

速写绘画技法

赵义辉

编绘



金盾出版社

内 容 提 要

这是一本速写绘画的入门书,作者赵义辉先生是一位鸟类专业画家,有着丰富的速写绘画的实践经验 and 理论功底。他根据多年积累的经验,深入浅出地讲解了速写绘画的基本要领和技法,内容详实,通俗实用,是广大绘画爱好者和在校美院学生学习速写绘画的指导用书。

图书在版编目(CIP)数据

速写绘画技法/赵义辉编绘. —北京:金盾出版社,2005.5
ISBN 7-5082-3552-5

I. 速… II. 赵… III. 速写-技法(美术) IV. J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第025245号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 66882412

传真:68276683 电挂:0234

彩色印刷:北京精美彩印有限公司

黑白印刷:北京天宇星印刷厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/16 印张:6.75 彩页:16 字数:42千字

2005年5月第1版第1次印刷

印数:1—11000册 定价:12.00元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



作者简介

赵义辉，河北高阳县人。五十年代开始学承齐白石老人，以齐法入手，继而广义多师古今名家之心境，着重写生。其作品用笔爽绝利落，笔简形真，神足意丰。其画风重于书写而不苟，初看清秀，细看透出一股苍劲刚正之气。现被翰墨书画院聘为院士、中国众画堂高级画师、中国国际书画艺术研究会研究员、中国书画家联谊会理事等。主要作品有《万生园写真》速写集、“百荷图”、“鱼虫册页”及山水配景“百鹤图长卷”。近期创作的“百翎长卷”收入涉禽、水禽、山禽、鸣禽、攀禽、猛禽类计110种，形态各异的鸟500多只，其作品被多种书刊、报纸、杂志、电视采用和发表。其作品被收入《中华人民共和国书画名家作品集》、《二十世纪翰墨大观》、《中国书画收藏宝典》、《中国美术家选集》等，并荣获“二十世纪国际艺术名家教授成就大奖”，被评为“国际银奖艺术家”等荣誉称号。



清幽聚鵝

J214 / 14



情意绵绵



双鸡图



风随神往

馬所養以心寫生者足寫其生之象也



和美



鸡虫趣



独鹤戏荷



亲 情

千年客 泉澤漫登
舞不停 於 辛巳 歲 暮 畫 於 九



鶴之鄉



梅 鹤 情



双寿情深



双喜

枯木逢春復又喜

晨起雲揮字信手

揮洒自得時在

庚辰冬初吉日寫於
京華趙義輝



双喜逢春