

记住：你的命运沉浮都可能与嘴巴有关！

聪明人比你 会说话

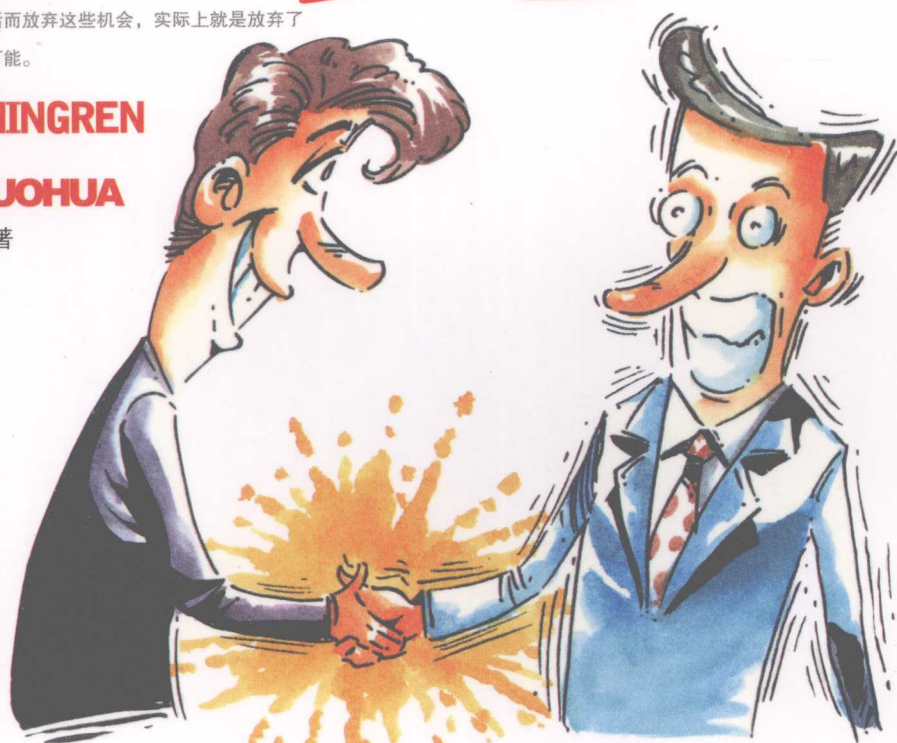
每个人都会遇到很多在各种场合发言的机会，

当你因害怕讲话而放弃这些机会，实际上就是放弃了

许多次成功的可能。

CONGMINGREN
BINI
HUISHUOHUA

李 洁◎编著



中國華僑出版社

记住：你的命运沉浮都可能与嘴巴有关！

聪明人比你 会说话



李洁 编著

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

聪明人比你会说话/李洁编著. —北京: 中国华侨出版社, 2008.10

ISBN 978-7-80222-685-2

I. 聪… II. 李… III. 语言艺术-通俗读物

IV. H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 119885 号

聪明人比你会说话

编 著 / 李 洁

责任编辑 / 文 心

责任校对 / 志 刚

经 销 / 新华书店

开 本 / 787×1092 毫米 1/16 开 印张/17.5 字数/285 千字

印 刷 / 北京金秋豪印刷有限公司

版 次 / 2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-80222-685-2/G·528

定 价 / 30.00 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 邮编:100029

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部:(010)64443056 64443979

发行部:(010)64443051 传真:(010)64439708

网址:www.oveaschin.com

E-mail:oveaschin@sina.com



前言 FOREWORD

在人际交往日益密切的现代信息社会,一个人想要获得成功需要很多种才能,良好的沟通能力就是其中的一种。而说话是人们每天工作和生活的主要内容,因此,语言在人们生活中是最简单、最平凡,也是最重要的事。

曾经特别羡慕那些走哪都能谈笑风生的人,他们总能找到一些幽默风趣,一瞬间就把人心拉近的场面话;也很羡慕那些站在大大小小的演讲台上,面对着台下许多听众侃侃而谈的演讲者,他们总是能找出一些经典而意味深长的交谈内容,吸引众人的眼球;还很羡慕那些辩论大赛上的“辩手”,不管在什么样的情况下,他们都能以冷静简洁犀利的话语驳得对方无以对答;还有生活中的推销高手、风光无限的节目主持人、临危不惧的应聘者……他们总能在不同的场合中找到合适的话,进而使人们的交谈和交流顺利地进行下去。

众所周知,汉语博大精深,有着无穷的魅力。古人有:“一言以兴邦,一言以丧邦”,这充分说明了语言的力量。综观古今中外,我们会发现大凡能够留名青史者,多是些精通言谈之道的“语言学专家”:战国时的苏秦凭过耳难忘的场面话游说列国,促成合纵抗秦联盟。三国时期的诸葛亮借令人动容的交心话舌战群儒,最终说服孙权联刘抗曹。为人景仰的周恩来总理以震撼人心的语言在中国外交史上写下了不朽的篇章……

由此,我们可以看出,得体的语言在人的一生中具有举足轻重的作用,往往能决定一个人的成就和前途。聪明人之所以能够在现实生活中成功,也是因为他们比一般人更懂得运用语言而已。学会了聪明人的说话之道,

你就能拼出一片天,成就自我精彩的人生。

其实,说话作为人们最直接、最简单的语言表达方式,它的重要性不言而喻。但是我们也都有这样的体会:与人交往开口说话很容易,可要说出别人爱听的并且易被接受的话却不是件容易的事。

因此,在日常生活和工作中,如何得心应手地运用这些方块字,恰到好处地说好关键话,理所当然地就成为一个人不可或缺的一门学问。

本书用通俗易懂的语言,娓娓动人的故事,实际有效的例证,向读者介绍了为人处世、社交应酬、职场环境、求职面试、赞美批评、商业谈判、家庭生活、论辩演讲等十五个方面应该运用的语言技巧。其内容易懂易学,便于理解,方便实用,可借鉴和可操作性强。掌握了书中的方法和技巧,你就能在芸芸众生中脱颖而出,步入成功者的行列。

会说话,是一种智慧,更是一种技巧。不论你是从事哪行哪业的人,都需要拥有这种智慧和技巧,也只有这样,你才会有更多的时间领略生命中的美好。



目 录 CONTENTS

第一章 为人处世,聪明人会说话可左右逢源

- ❖ 说话要看对象分场合 / 2
- ❖ 直言是利刃,伤人也伤己 / 4
- ❖ 得理且饶人,让人三分又何妨 / 7
- ❖ 大巧若拙,大辩若讷 / 9
- ❖ 以亲切的态度与人交谈,消除距离感 / 11
- ❖ 为人处事,学会说“不”很重要 / 14

第二章 社交场合,聪明人会说话可游刃有余

- ❖ 妙语如花,做一个社交高手 / 18
- ❖ 沉着冷静,化解尴尬的境遇 / 20
- ❖ 睿智机敏,避开对方的语言陷阱 / 23
- ❖ 智语妙言解困境 / 26
- ❖ 社交场合,聪明人会说话“圆场话” / 28



第三章 求职面试, 聪明人会说话可如鱼得水

目
录

- ❖ 求职面试, “聪明”地介绍自己 / 34
- ❖ 小心谨慎, 巧破求职面试中的语言陷阱 / 36
- ❖ “聪明”地展示自我, 简洁坦诚有个性 / 40
- ❖ 随机应变, 突破主考官的问话限制 / 43
- ❖ 三思而后答, 随机应变 / 45
- ❖ “巧”答“妙”题, 出奇制胜 / 49
- ❖ 知己知彼, 方能大获全胜 / 52

第四章 职场生涯, 聪明人会说话可大展宏图

- ❖ 有理有节, 办公室里说“聪明”话 / 56
- ❖ 巧妙表扬下属, 收服人心激发干劲 / 59
- ❖ 忙碌职场, 上下级之间如何交流 / 62
- ❖ 拒绝上级, 不是不可以 / 65
- ❖ 审时度势, 给上司提出意见 / 68

第五章 赞美他人, 聪明人会说话可温暖人心

- ❖ 诚心诚意, 赞美别人有技巧 / 72
- ❖ 巧用赞美, “聪明”人走向成功 / 75
- ❖ 背后赞美, 比当面赞扬更为有效 / 77



❖ 内外无别,夫妻之间也需要赞美 / 80

❖ 学会赞美,“聪明”地说服他人更简单 / 82

第六章 说服他人,聪明人会说话可轻轻松松

❖ 说服他人,技巧为先 / 88

❖ 获取信任,让对方说“是” / 91

❖ 巧用比喻,“聪明人”如何说服别人 / 95

❖ 晓之以理,说服需要充足的理由 / 97

❖ 以柔克刚,“聪明人”说服有招 / 99

❖ 设身处地,站在对方的立场上思考 / 102

❖ 学会恭维,说服他人更有效 / 104

第七章 批评他人,聪明人会说话可含蓄委婉

❖ 谨言慎语,批评需要技巧 / 110

❖ 巧言攻心,让别人心服口服 / 112

❖ 妙用暗示,保全别人的面子 / 115

❖ 转换思维,反向批评 / 117

❖ 小心谨慎,批评别人勿犯忌 / 121

❖ 旁敲侧击,间接批评更有效 / 124



第八章 求人办事,聪明人会说话可力拔千斤

- ❖ 软磨硬泡,不达目的不罢休 / 130
- ❖ 别出心裁,“聪明人”如何出奇制胜 / 132
- ❖ 以心换心,引起共鸣好求人 / 134
- ❖ 打“感情”牌,让对方不得不为你办事 / 137
- ❖ 言必有中,求人办事得心应手 / 139

第九章 推销产品,聪明人会说话可得心应手

- ❖ 问得巧妙,走好推销第一步 / 144
- ❖ 开场白,成功推销的必做功课 / 147
- ❖ 告诉他,你的产品就是他需要的 / 150
- ❖ 缠而不赖,把握先机 / 153
- ❖ 不说话,也可以推销产品 / 155

第十章 谈判场上,聪明人会说话可滴水不漏

- ❖ 谈判战场,语言技巧助你一臂之力 / 160
- ❖ 投其所好,站在对方的立场 / 163
- ❖ 欲擒故纵,正文反作 / 166
- ❖ 转移视线,声东击西 / 169
- ❖ 巧装糊涂,难得聪明 / 171
- ❖ 以退为进,步步为营 / 173



认清自己的底线,有的放矢 / 176

第十一章 爱情生活,聪明人会说话可俘获真爱

谈情说爱,也需要好口才 / 182

初次约会,如何寻找话题 / 184

有情无缘,回绝有招 / 188

含而不露,使爱情生辉 / 191

暗恋,要试着说出口 / 194

巧妙回应,对心爱的人说“不” / 196

第十二章 家庭生活,聪明人会说话可铸就恩爱

恩爱夫妻,“聪明人”会说“夫妻话” / 200

避免吵架,夫妻应少说“四种话” / 202

细语柔情,夫妻之间谨防“语言暴力” / 204

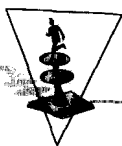
互相体谅,夫妻如何“吵架” / 207

巧妙周旋,顺着对方的心情说话 / 210

第十三章 论辩场中,聪明人会说话可魅力四射

投其所好,静待反击最佳时机 / 214

以实就虚,击中对方要害 / 216



❖ 沉着应战,缓进慢动能制胜 / 219

❖ 以子之矛,攻子之盾 / 222

❖ 巧用讽刺,另辟蹊径 / 225

❖ 顺水推舟,借力打力 / 227

❖ 借力打力,反客为主 / 230

第十四章 演讲台上,聪明人会说话可震撼人心

❖ 不要羞怯,勇敢发言 / 234

❖ 就地取材,即兴发挥 / 237

❖ 掌控现场,演讲用辞要顾及环境感 / 240

❖ 推陈出新,但不走极端 / 243

❖ 情景交融,以情取胜 / 245

❖ 幽默诙谐,调节演讲气氛 / 249

第十五章 交陌生人,聪明人会说话可一见如故

❖ 面对陌生人,该开口时就开口 / 254

❖ 心平气和,告别“社交恐惧症” / 256

❖ 三言两语,与陌生人一见如故 / 259

❖ 巧搭讪,与陌生异性攀谈 / 262

❖ 寻找共同点,真心做知己 / 266

❖ 层层深入,把陌生人变成朋友 / 269

❖ 第一章 ❖

为人处世， 聪明人会说话可左右逢源



说话要看对象分场合

大家每天都在说话，但不知你是否注意到这样一个问题：说话总是双向的，不论是在公共场合发表演讲，还是和别人随意交谈，除了说话的人自己以外，还有说话的对象。为此，说话人就不能想说什么就说什么，而要看对象，从对象的不同特点出发，说不同的话，从而创造一种和谐、融洽的气氛，达到说话的目的。

说话要看对象分场合，这是一直被人用来批评那些为人油滑、善于投机人的一句话。然而，精于处事的人却从来不会把这句话当作专门批评别人的话。所以，我们应该从另外一个角度来看待这句话。在具体阐述这句话之前，我们先看一个小故事：

有一次，孔子带着他的几名学生出外讲学、游览。

这一天，孔子一行人来到一个村庄。由于太累了，他们决定在一片树荫下休息一会儿。但是就在他们刚刚坐下来，吃干粮、喝水的时候，孔子的马突然挣脱了缰绳，跑到庄稼地里去吃了人家的庄稼。

农夫看到有马吃了自家的庄稼，于是上前抓住马嚼子，将马扣下了。

如果没有马的话，孔子就只能步行了，但是当时孔子年纪已经很大，如果步行的话，肯定吃不消。大家都非常着急。这时候，子贡站了出来，说自己有办法帮老师要回马。

子贡是孔子最得意的学生之一，一贯能言善辩。大家对他充满信心。

但是，经过一段时间的交涉，子贡却空手而回。为什么呢？原来子贡虽然口才很好，但是他说话一贯文绉绉的，见到农夫以后，他满口之乎者也，天上地下，将大道理讲了一串又一串，尽管费尽口舌，可农夫根本就听不懂。

听了子贡的遭遇，又有一个人站了出来，这是一个刚刚跟随孔子不久的学生。这位新学生站出来说：“我有办法把马要回来。”

听了新学生的话，大家都以为他是大言不惭，论学识、才干，这位新学生远不如子贡。子贡办不到的事情，他能办到？大家都不相信，但是无奈之下也只好让他去试试看。

令大家吃惊的是，这位新学生三言两语就把农夫说服了，很快把马要了回来。你知道这位新学生对农夫说了些什么吗？他说：“你并不是在遥远的东海种田，我们也不是在遥远的西海耕地，我们彼此靠得很近，相隔不远，我的马怎么可能不吃你的庄稼呢？再说了，说不定哪天你的牛也会吃掉我的庄稼哩，你说是不是？我们该彼此谅解才是。”农夫听了这番话，觉得很在理，责怪的意思也消释了，于是将马还给了孔子。

新学生并没有长篇大论对农夫讲大道理，但是却很快将马要了回来。究其原因，主要是新学生很好地运用了“见人说人话，见鬼说鬼话”的策略。农夫并没有什么文化，跟他讲大道理没有任何意义。即使你讲得再投入、再有理，他也听不懂，还不如不讲。所以，子贡失败了。

可见，说话必须看对象、看场合，否则，你再能言善辩，别人不买你的账也是白搭。

要做到说话看对象，最主要的是要了解对方：

对家人，对亲朋好友，你很熟悉，说话时自然会注意到他们不同的特点；对初次相识的人，就不那么容易了。性别、年龄，很好看出来，身份、职业、文化修养等，则必须通过言谈话语去了解。因此，与陌生人见面，不要急于说什么，而要先倾听对方的话语。如果对方彬彬有礼，你

也应该文雅、和气、谦逊；如果对方说话很直，不会拐弯抹角，你也应该坦诚、实在，想到什么就说出来；如果对方情绪低落不爱说也不想听，你就应该少说几句，或者干脆不说。

总之，说话要看对象，不能盲目行动。



直言是利刃，伤人也伤己

直言，就是勇于把真话说出来，开门见山，不隐恶，不饰非。《荀子·修身》中讲：“是谓是，非谓非，曰直。”清代唐甄在《潜书·抑尊》中评价说：“直言者，国之良药也；直言之臣，国之良医也。”古人论政，常常把任人和从谏放在同等重要的位置。但是，在普通的人际交往过程中，“直言”是不是就真的没有弊端呢？我们并不这样认为。

先看这样的一个故事：

从前有一个喜欢说大实话的人。不管走到哪里，面对什么人，他都是有什么说什么，没有任何顾忌。因为这个原因，他很不受欢迎，走到哪里都会被人赶走。

后来，这个人来到了一家修道院，希望能找个安身之地。修道院的院长非常喜欢诚实的人，听这个人叙述完自己的遭遇，立刻就决定把他留在修道院里，吃喝免费，平时只需要干些力所能及的活就可以了。

有一次，修道院里的几头牲口已经不中用了，修道院长想把它们卖掉，可是他不敢随便派手下的什么人到集市去，怕他们把卖牲口的钱私藏腰包。于是，院长就派这个最爱说



实话的人到集市上去卖牲口。

这人赶着牲口来到了集市上。没过多久就来了几个买家。买家问道：“这些牲口怎么样啊？能干活吗？”

这个只会说实话的人说：“如果干得了活儿，修道院长干嘛要把它们卖掉啊？尾巴断了的这头驴很懒，喜欢躺在稀泥里。有一次，长工们想把它从泥里拽起来，一用劲，拽断了尾巴；这头秃驴特别倔，一步路也不想走，他们就抽它，因为抽得太多，毛都秃了；这头骡子呢，是又老又瘸。”

听了这么一番话，那些买家赶快走开了。

更加糟糕的是，集市上的人听了这个消息，谁也不敢来买他的牲口了。一直到晚上，牲口也没有卖出去。于是，这个人到晚上又把它们赶回了修道院。

修道院的院长听说了牲口没有卖出去的原因，非常生气，对只会说实话的人说：“朋友，那些把你赶走的人是对的。不应该留你这样的人！我虽然喜欢实话，可是，我却不喜欢那些跟我的腰包做对的实话！所以，老兄，你滚开吧！你爱上哪儿就上哪儿去吧！”

就这样，这个只会说实话的人又被修道院的人赶走了。

其实，这个故事中的主人公的遭遇并不是偶然的，现实生活中也不乏类似的例子。

在一次同学聚会上，小张当着大家的面，开一位个性腼腆的女同学的玩笑，无意中指出了该女同学生理上的一个小缺陷。小张的话一出口，那位女同学立刻就满脸通红。那位女同学是一个性格比较平和的女子，对小张当众的玩笑并未反驳，但心中非常不满意，从此就与小张有了间隙。从那以后，同学聚会，只要小张参加，就再也没见到那位女同学的影子。小张知道原因以后，对此懊恼不已，只因自己的一个玩笑，就失去了一位好朋友，真是不值！

上述两个故事中的主人公都是老实人，也许说的都是大实话，但是二者都因为自己的“直言”得不偿失：一个因为自己的直言无处栖身；另一个因为自己的直言失去了多年的好朋友。

可见，直言虽然是一种最真实的意思表达，虽然是一种诚实的行为表现，但是在具体实施的时候还是要多多收敛，不该“直言”的时候就尽量不要“直言”。有这样一个故事，它可能会告诉我们，当我们不再直言直语，而是换一种讲话方式的时候，我们可能会收获意想不到的惊喜：

古时候，某地曾经有个叫做“曾直言”的人，他以诗赋成名。在指点别人的作品时，他总是好处说好，坏处说坏，结果他虽然说的是大实话却总是惹人不快，甚至犯了众怒。周围的人纷纷指责他徒有其名、颠倒黑白。为此，曾直言非常苦恼，于是他就向一个朋友诉苦，坦言自己既不想直言招怨，也不想曲意阿世，想走第三条道路，问朋友，如何办？

朋友果然是位高人，只教了他四个字——“诚不易也”，便令他终身受用。有老者请他评诗，他问人家吟了多少年，答曰四十年，他说“诚不易也”；有“神童”请他评诗，都是些“他骑竹马来，我坐羊车去”，他夸人家小小年纪即出口成章，“诚不易也”；有生员请他评诗，他说你已做官，还如此不耻下问，“诚不易也”。

曾直言从此声誉满天，群众纷纷说，“生不愿登琼林宴，但愿一识曾直言”。

直言是利刃，伤人还伤己，切记！