

喜劇 地方戲 岐安

大麦點

安徽人民出版社

內容說明

點大麥是一齣經過整理的黃梅戲原有劇目，曾參加1955年安徽省工農青年業余文藝會演，獲得節目獎、演出獎。它通過描述一对農村青年夫婦點大麥的故事，反映了農村青年愉快、活潑、勤勞的性格。本劇附有曲譜，可供演唱。

人物：王小六（简称王）

·王妻（简称妻）

幕幕：王扛锄上

王：（唱曲一）

九月天高秋風涼，
稻草上堆谷歸倉。
割完稻兒忙種麥，
一年麥子半年糧。

（白）我，王小六，从小就种莊稼。今年收成还不坏，秋季已忙到家着，正忙着种午季。南山窪里那塊地，已經犁了兩遍，今朝把它耙了兩遍，溝也理好着，赶着天好把大麥點下去。

（唱曲二）

我家有塊地，
落在山窪里，
趁着天晴（呀兒喲）大麥要點齐。

我从地里回家轉，
找我老婆去下地（呀兒喲）哎哎哎嘿！
找我老婆去下地（呀兒喲）。

（白）到着，老婆喂！開門囉，開門囉！

妻：（筆衣擦手上，唱曲二）

我在廚房里，
燒茶又做飯，
忽听門外（呀兒喲）有人來叫喚，
開開門來看一看——

(夾白：噏——)

原來是我夫回家轉(呀兒喲，哎哎哎喲)，

原來是我夫回家轉(呀兒喲)。

(親暱地，白)啊噏！是你回來着。

王：(放下鋤頭，白)是我回來着。

妻：(關心地，白)喲，你今朝可累很着，坐下來歇歇吧！

王：(笑，白)噏！夫妻兩個，還這麼客氣。——好吧，
我就坐下。

妻：(白)大麥地犁完了吧？

王：(白)犁完了，溝都理好了。

妻：(白)噏！好快當，——哦！我搞飯你吃。(轉身欲走)

王：(用手攔住，白)慢着，這樣的好天氣，正是種麥的時候，今天天還早，我們到地里把麥子點上去。

妻：(白)我怕你餓着。真去點嗎？那好，我端麥種。(轉身下)

王：(扛鋤，白)快一點！

(妻手拿麥種，頭頂巾上)

妻：(白)走吧！

王妻：(合唱曲一)

夫妻双双離家門，

南山地里把麥點。

來年有个好收成，

有吃有穿樂盈盈。

王：（白）老婆喂！我想起來着，那一年我兴了一塊大麥，點得滿滿的，兴得肥肥的，第二年收了三石五斗，隔壁李二伯伯說，我王小六走了紅運。李二媽媽說：“小六，我把你做個媒，好嗎？”那時我心里就像小麻雀上樹一樣，直跳直跳的，今天請木匠打一張大花床，明天請彈棉花的彈一床新花絮，有一天我还夢見我做新郎官呢！

妻：（笑，白）噠！年輕的小伙子，不曉得醜，那麼想老婆。

王：（白）你說的好聽，大姑娘在娘家就不想老公哇！

妻：（白）李二媽媽給你說的是那家大姑娘？

王：（白）就是你嘛？

妻：（白）噠，噠，噠！你盡說這些怪話，要是旁人听到，一定把肚子笑痛着。——我們走吧。

王：（白）那有麼緊喫，他笑哩，他就不想老婆？！——走吧！

王妻：（合唱曲一）

东边山高峯連峯，
西边古樹密成林，
北坂良田有万畝，
南山窪地面前存。

王：（白）老婆喂！到着。

妻：（白）倒掉哇？（調皮地將斗籃傾倒，作倒麥種樣子）

王：（急放勦，攔住，白）呀！你真淘氣，我說到麥地了！

妻：（假意埋怨地。白）嘩，你这人講話也不講清楚。

王：（白）好！好！算你百講百对。——我在前面打眼，你在后面點子，可不能东抓一把，西丢一粒，有一塊，沒一塊的長个黃毛癩瘌。（搓手舉鋤打一个眼，“嘿”一声，看妻）

妻：（白）不要你教。（看丈夫瞧不起自己，故意淘氣，一个眼里倒進去很多麥种）

王：（真以为妻不会點麥，白）嘩，嘩！真是“郭呆子帮忙，越帮越忙，”回家去。（丢鋤作走勢）

妻：（拉住王，白）回家作嘛事哈？

王：（白）回家僱大車裝麥种來。

妻：（白）從來沒听人說過，用大車裝麥种，你不是在“吃江水，說海話”嗎？

王：（白）你一个眼里倒這麼多麥种，这一塊地要打多少眼？——你看是不是要用大車裝麥种？！

妻：（白）你說怎麼點好嘛？

王：（白）把麥种攏起來，我对你講。

妻：（白）是的喲！（把麥种攏起）

王：（白）你上街可到藥店去过？

妻：（白）嘿！上次我不是到藥店抓了一服涼茶回來呀！

王：（白）不錯，你就学那个抓藥的老闆。（作手勢）三个指头捏着，兩個指头翹着，一个眼里放上八九粒就行了。（說完打个眼，看妻）

妻：（故意學样，三个指头捏着，兩個指头翹着，撮麥种往眼里放，白）一二三四五六七八九十，啊呀！多了

一粒。(手撿麥種)

王：(白)歇着，歇着，這“三月黃”的大麥要點到四月八咧。

妻：(白)你這話麼意思？

王：(白)你這麼一粒粒數，到明年四月八也點不完哩！“呆子”你把麥種丟了就走吧。

妻：(白)噠！你滿肚子的俏皮話，莫要瞧不起人吧！我从小就學會點麥，(對王)不信？！比比看，你打眼，我包趕上你。

王：(笑，白)啊！原來我是在門縫里看人，把你窄看了，——好！那就“八仙過海，各顯神通”吧！(王打眼，妻點麥)

王妻：(合唱曲三)

點麥唱花朝(呀子依子呀)，

點麥唱花朝(依嗨呀)，

百花開放柳垂條呀。

柳垂條要讓麥苗長好(呀嗨嘿)，

(呀！呀子依子呀)柳垂條要讓麥苗長好(呀嗨嘿)。

(過門接唱)

點麥唱清明(呀子依子呀)，

點麥唱清明(依嗨呀)，

農家忙碌正春耕哪。

正春耕，都在辛勤播種(呀嗨嘿)，

(呀！呀子依子呀)正春耕，都在辛勤播種(呀嗨

嘿)。

(过门接唱)

點麥唱端陽(呀子依子呀)，

點麥唱端陽(依嗬呀)，

龍舟競渡飲雄黃啦。

飲雄黃就把龍舟來看(呀嗬嘿)，

(呀！呀子依子呀)飲雄黃就把龍舟來看(呀嗬嘿)。

王：(白)唉呀！真累人，老婆呀！歇一下子。

妻：(白)不，赶快把它點完吧！

王：(白)急麼事，已經點了一大半了。看你累的气都喘不过來了，歇一下，別嘴硬。(拉妻在地头前坐下，兩人对坐，擦汗，用衣襟微搨)

王：(白)我倆在这里，你看我，我看你，青眼对青眼，白眼对白眼，真沒意思。——(想了一下)哦！你唱个小調子听听，好不好？

妻(白)还是你唱呀！

王：(白)我記得那年我還沒有做喜事的時候，大年初一，我到你家拜年，听你在唱什麼“小蘿蔔”呀。

妻：(白)那塊是“小蘿蔔”呀？——是“打菜苔”喲！

王：(跳起來拍大腿，白)对，就是“打菜苔”，唱吧，打菜苔好听。

妻：(白)那个帮腔呢？

王：(白)帮腔有我。

妻：(白)唱不好，請你包涵點。

王：(白)帮腔不好，請你包涵點。

王妻：（合唱曲四，台后女声帮腔）

姐在園中打菜苔呀（唆兒梅子呀！唆兒梅子，呀得呀依喲），

滿園菜花惹動蜜蜂飛呀，

惹動蝴蝶飛呀，

飛呀飛呀飛進園里來。

小小蜜蜂，小小蝴蝶，

引起姐在低头想，

三番兩次想個麼事（依呀子喲喲，呀呀子喲喲）？

想郎來呀，小小郎兒來哪，

想郎來呀，小小郎兒來哪。

想起情郎，郎就到哇（唆兒梅子呀！唆兒梅子，呀得呀依喲），

郎進園來姐的心在跳哇，

郎的心在跳哇，

跳呀跳呀都把心事表，

姻緣約定在今朝。

小郎問我愛什麼（依呀子喲喲，呀呀子喲喲）！

莊稼好嘛，小小郎兒咧，

莊稼好嘛，小小郎兒咧。

妻：（白）小調子唱完着。

王：（白）好，唱完了我倆再來點。

妻：（白）點完了才回家吃飯。（繼續點麥）

王妻：（合唱曲三）

點麥唱中秋（呀子依子呀），

點麥唱中秋（依嘴呀）。

八月場上慶丰收哇，

慶丰收農家吃穿不愁（呀嘴嘿），

（呀！呀子依子呀）慶丰收農家吃穿不愁（呀嘴嘿）。

（過門接唱）

點麥唱新年（呀子依子呀），

點麥唱新年（依嘴呀）。

莊稼收完好过年啦，

好过年農家笑容滿面（呀嘴嘿），

（呀！呀子依子呀）好过年農家笑容滿面（呀嘴嘿）。

王：（白）這會你點得真快，不到兩餐飯的時間，這麼一大塊地都點完了。想不到你有呱呱叫的本領，真要——（伸大姆指）點你一個勤勞“狀元”才好。

妻：（白）勤勞“狀元”還不是點你喲！我是“呆子”，那能點勤勞“狀元”呢？——哦！麥種怎麼還不拉來呀！可不是大車壞了！

王：（白）三絃子崩了，不談（諸彈）了，回家吧！

妻：（白）剛才你說了許多俏皮話，我还裝着一肚子氣哩。

王：（白）麥點完了，還氣麼事？

妻：（白）就是麥點完了，才找你算帳。剛才你考我，現在我考考你嘿。

王：（白）那好，你就考吧！

妻：（白）我出個題目，你答得上來，就算着答不上來，

.....

• • •

王：（白）怎麽办？

妻：（白）还要你向我赔个礼。

王：（白）你就出。

妻：（白）你就听。

（对唱曲五）

正月好唱祝英台，

叫声当家的哥哥轉回來。

王：（唱）

回來就回來，

把我怎安排？

妻：（唱）

正月有个節，

当家的可曉得？

王：（旁白）元宵節。

（唱）

正月慶時節？

我心一抹黑。

妻：（白）好，答不來，赔礼呀！

王：（白）我对我妻赔个和气礼。

妻：（唱）

正月元宵節，

难道你不曉得？

王：（唱）

提起元宵節，

早已就曉得。

妻：（唱）

出門去看灯。

王：（唱）

灯光耀眼明。

妻：（合唱）

挤到人窩里看，

（夾白：囁——）

龍燈獅子燈。

妻：（唱）

陪夫郎去看灯，

早早去半夜轉回程，

（合唱）万盞花灯夫妻看不尽。（正月子通梭）（得兒呀（注），得兒呀，咚的个上八合呀嗬呀。得兒呀，得兒呀，咚的个上八合呀嗬呀）。

王：（白）礼已經賠了。

妻：（白）还有題目，对不上还要赔礼呀！

王：（白）还有哇？再出吧。

（对唱曲五）

妻：（唱）

五月好唱祝英台，

叫声当家的哥哥轉回來。

王：（唱）

回來就回來，

回來麼事來？

注：“得兒”兩字唱捲舌音

妻：（唱）

五月有个節，
当家的可曉得？

王：（旁白）端午節！

（唱）

五月端午節，
我还不明白。

妻：（白）又答不上來，再賠礼。

王：（白）再給我妻賠個和氣礼。

妻：（唱）

五月端午節，
難道你不曉得？

王：（唱）

提起端午節，
人人都曉得。

妻：（唱）

出門去看龍船。

王：（唱）

帶禮去會親眷。

王妻：（合唱）

粽子四个尖；
(夾白：嘆——)

豆糕甜又甜。

妻：（唱）

陪夫郎去看龍船，

清早去過午就回轉，

(合唱)九條龍船划得真好看。(五月子通梭)(得兒呀，得兒呀，咚的个中八合呀嘴呀，得兒呀，得兒呀，咚的个中八合呀嘴呀)。

王：(白)賠兩個礼了，總該算了吧？！

妻：(白)不行，不行！还有題目，你答不上來还得赔礼，自古道：“礼多人不怪”呀！

王：(白)噏！这麼多“名堂”，你还要我“三考”出身咧！你再出。

(对唱曲五)

妻：(唱)

八月好唱祝英台，

叫声当家的哥哥轉回來。

王：(唱)

回來就回來，

叫我真奇怪。

妻：(唱)

八月有个節，

当家的可曉得？

王：(旁白)中秋節。

(唱)

八月麼時節？

你說我再說。

妻：(白)我曉得又把你問住了，赔礼呀，赔礼呀！

王：（白）当真的还要赔礼呀？！

妻：（白）这叫“礼多人不怪”呀！

王：（白）好！再给我妻赔个和气礼，往后夫妻更和气。

妻：（唱）

八月中秋節，

难道你不曉得？

王：（唱）

提起中秋節，

伢子們都曉得。

妻：（唱）

出門去賞月，

王：（唱）

賞月真快活。

王 妻：（合唱）

石榴格格紅；

（夾白：囁——）

月餅用刀切。

妻：（唱）

陪我夫去賞月，

月团圆夫妻也团圆，

（合唱）欢欢喜喜过了这个節。（八月子通梭）（得兒呀，得兒呀，咚的个下八合呀嗬呀。得兒呀，得兒

呀，咚的个下八合呀嗬呀）

王：（白）再沒有題目了吧？

妻：（白）沒有了。

王：（白）噃！當真三個節我不曉得呀！我是讓你占上風的。給你賠了三個禮，這回你不翹嘴了吧？

妻：（白）好了，我們回家吃飯吧。

王：（白）正好，太陽已過午了，我肚子也餓着，回家吃飯。走吧！

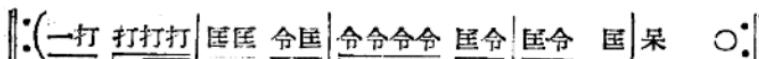
王妻：（合唱曲一）

一塊大麥點完了，
歡欢喜喜回家轉。
夫也勤來妻也勤，
夫妻勤儉過光陰。

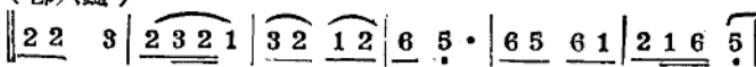
（劇終）

“點大麥”曲譜

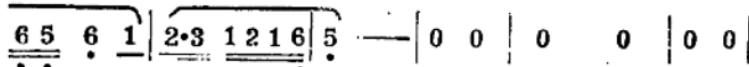
(5—2) $\frac{2}{4}$ 曲一



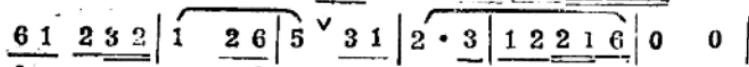
(即六鑼)



九月 天 高 秋 風 涼， 稻草 上 堆 谷 歸

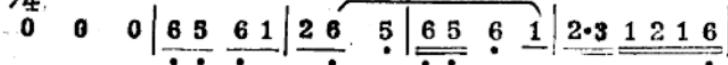


倉， (一打 打 匡 匡 令 令 匡 令 令 令 令 匡 令)

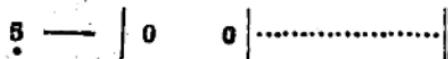


割 完 稻 兒 忙 种 麥， (一打 打 匡 令

$\frac{3}{4}$



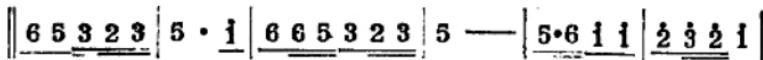
令 令 匡 令) 一 年 麥 子 半 年 粮。



(一打 一打 匡 (六 鑼)

(1—5) $\frac{2}{4}$ 曲二

(下 盤 旗)



我 家 有 塊 地， 落 在 山 盆 里， 趁 着 天 晴 呀 兒 喂，