

SHOU JIE ZHONG GUO
SHAO ZI SHU FA
DA SAI ZOU PIN JING XUAN

首届



中国少字书法大赛 作品精选

主编 陈羲明

主办 湖南省书法家协会
出版 香港天马图书有限公司

ZHU BAN HU NA SHENG SHU FA JIA XIE HUI

首届 中国少字书法大赛 作品精选

陈羲明 主编

江苏工业学院图书馆
藏书章

湖南省书法家协会

湘汉准 19 号

首届中国少字书法作品大赛作品精选

出版发行：香港天马图书有限公司

印 数：1000 册

印 张：18

开 本：16 开

尺 寸：21cm × 28.5cm

版 次：2004 年 3 月第一版

印 次：2004 年 3 月第一次印刷

策 划：湖南省书法家协会

设 计：香港天马图书有限公司

印 刷：湖南富星美术印刷有限公司

ISBN 962-450-615-7/D.45456

定价：368.00 元

湖南经济管理干部学院
图书馆惠存

台主天敬贈



二〇〇四.十一.十八

首届中国少字书法大赛作品精选

编 委 会

主 任 何满宗

湖南省文学艺术界联合会副主席

湖南省书法家协会主席

副主任 鄢福初

湖南省书法家协会副主席

陈羲明

中国书协理事、评审委员会委员

湖南省书法家协会副主席、秘书长

主 编 陈羲明

编 委 何满宗

鄢福初

陈羲明

贺长安

吴 萍

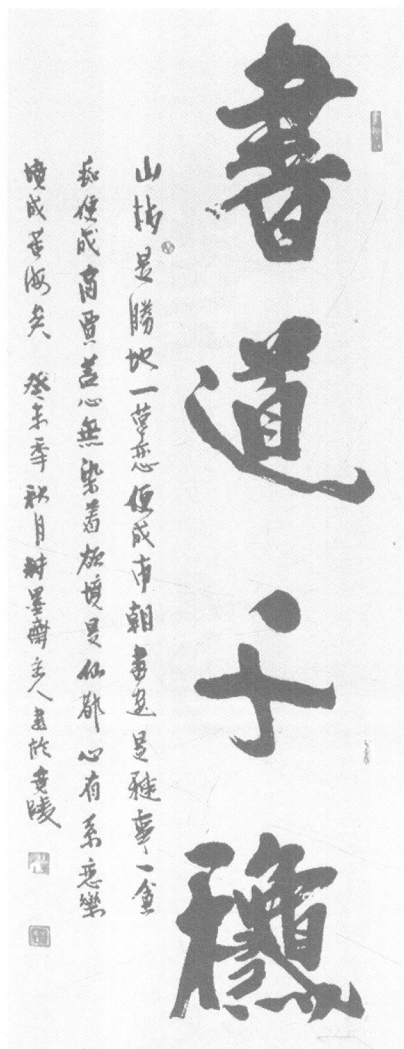
謂經人饒望神理合共歎為神物之厄友不如慕在似中得定其臻上紀國學大師梁啟超先生為痊鶴銘題跋也 王樹勳皆受此碑所榮月 福生記

佳也夫士先默坐靜思隨意所適言不出
口氣不盈息癸卯年林氏於聊城大學

十六部部 凌雲寺

張
謇
謨

賀宋帝國慶前日 雪方丈



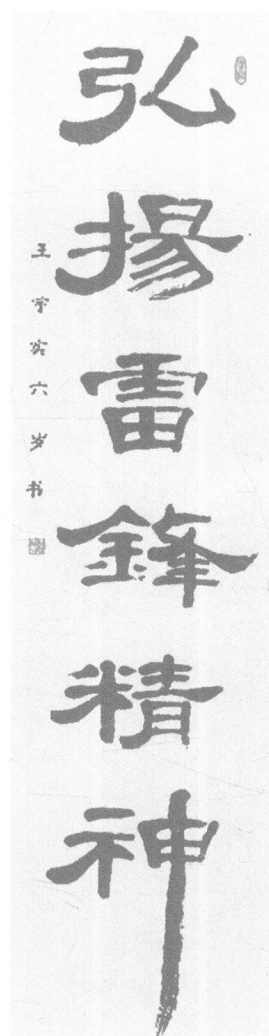
湖北 倪宏波



山东 葛光鹏



福建 张镇顺



辽宁 王宇实

目 录

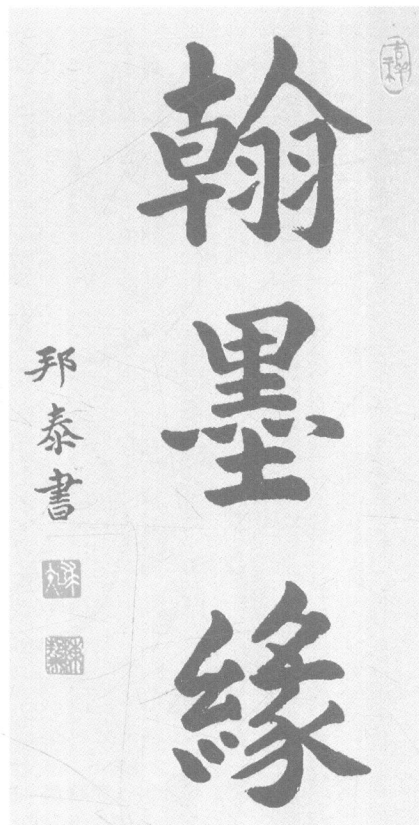
北 京	001...008
吉 林	008
上 海	009...013
天 津	014...017
重 庆	017...018
西 藏	018
黑龙江	019...021
辽 宁	022...028
山 西	028...035
河 北	035...051
山 东	051...072
江 苏	072...090
浙 江	090...108
安 徽	109...119
福 建	119...126
江 西	126...132
河 南	132...148

目 录

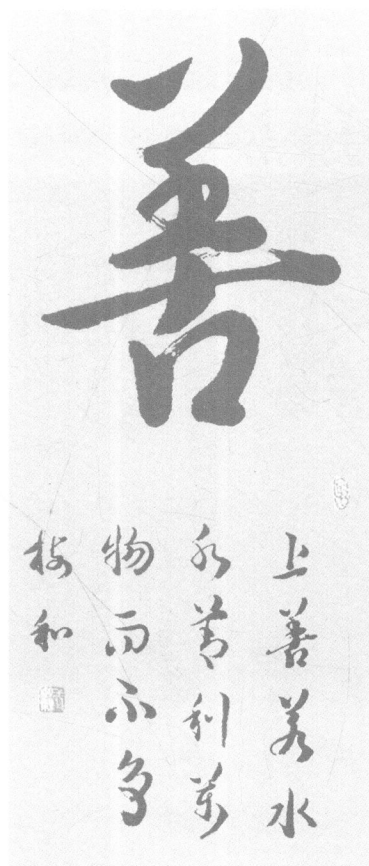
湖 北	149...156
湖 南	157...213
广 东	214...230
海 南	230
广 西	231...237
四 川	237...245
云 南	245...248
贵 州	248...252
陕 西	253...260
甘 肃	260...268
宁 夏	269
青 海	270
内 蒙 古	270...271
新 疆	272...273
香 港	273...275



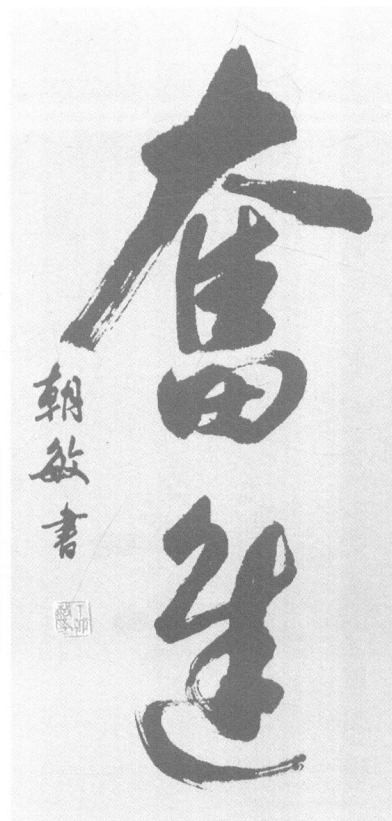
郭年芳 字兮也，号绝崖松客，男，1942年5月出生于延安，一直在北京上学工作，现已退休。从小喜爱书法，对隶、篆、草书有偏爱，近年来多次参加各种规模书法展赛并获奖。现为北京市华都书画协会会员，被多家书画院聘为名誉院长、高级书画师、高级院士。



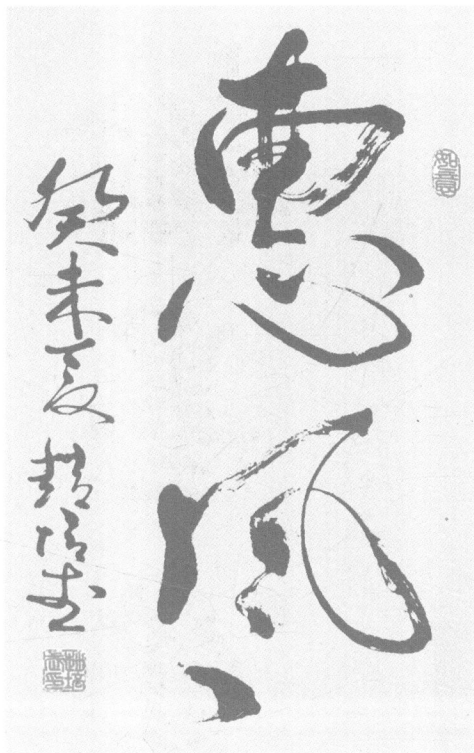
陈帮太 男，1947年6月生于北京市昌平区。自幼爱好书法艺术，参加工作后一直没有间断，退休后参加煤科总院老年书画协会，北京市爱华地书法协会，北京市老年诗书画协会。



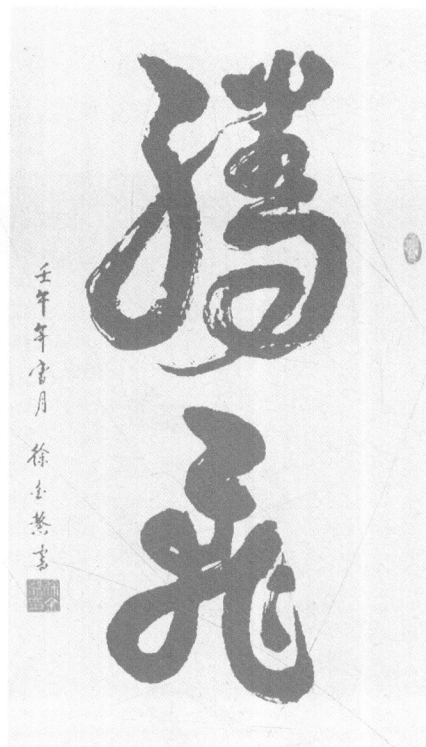
武树和 1952年12月生，北京市平谷区人，中国书法家协会书法培训中心2002级学员，近两年来作品参加全国书画大展多次入展、获奖。



丁朝敏 男，1934年10月生于北京，退休前在铁道部财务司任副司长、高级会计师。1997年开始学习书法、绘画。现为中国铁路老年大学书画研究会顾问，东方书画家协会会员，北京华夏风情书画院高级书画师。书法作品参加省及全国性书法大赛多次获奖并编入多部书画集。



徐金鳌 男,70岁,自幼喜爱书法。17岁参军,退休后从事书法学习,作品参加全国书画大赛多次获奖。为北京市通州区职工书法研究会、老年书法研究会、北京市老年书法研究会会员、中国老年书法研究会会员。

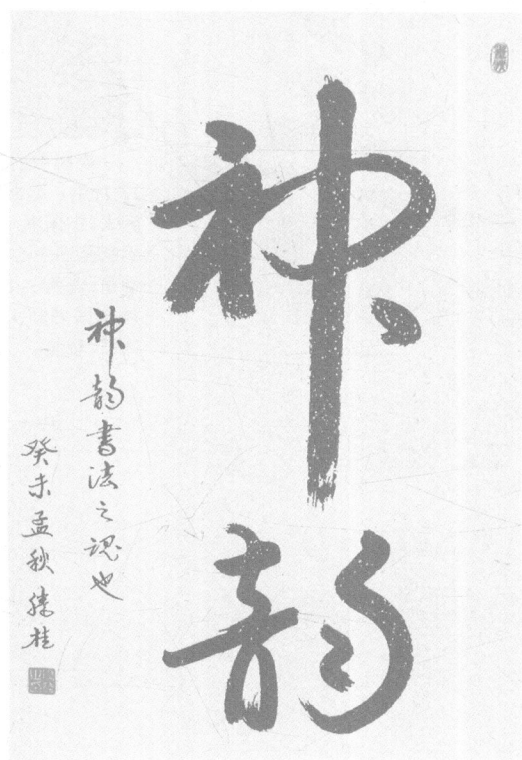


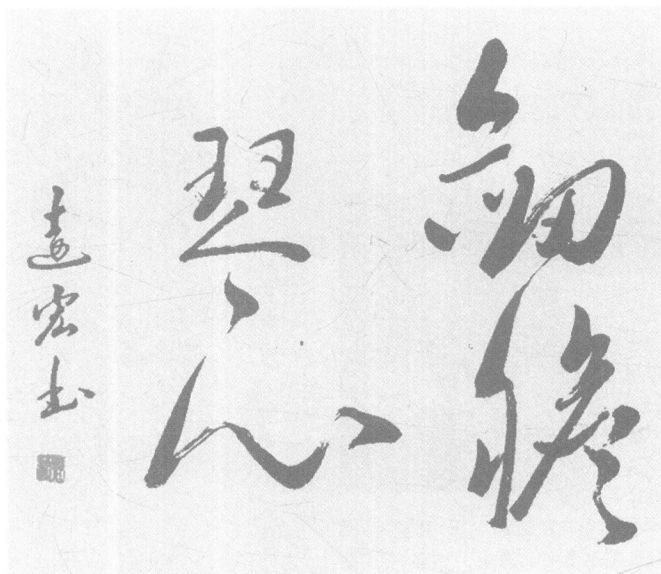
赵培武 1953年生,河南省孟州市人,大学文化,现在中央警卫局任正师职警卫秘书,自幼爱好书法,在部队边工作、边学习、边练习书法,善楷、行、草、隶,对书法理论有独到见解。

王腾桂 73岁,离休干部,书法爱好者。北京古都书画联谊会理事,内蒙古书画研究院特邀书画家,王铎故里书画院名誉院长。书法作品入展北京古都书画联谊会一至四届书画展,第二届金长城杯、首届王铎杯全国书画大赛获金奖等。



刘瑞璋 笔名刘衡,男,1930年2月生。1950年参加工作,退休前任技术监督局工程师。后进入老龄大学攻书法篆刻,随之加入书协宣武分会、北京老年书画联谊会、宣武老年书画研究会。曾参加纪念毛主席诞辰100周年书画展,北京、宣武老年书画研究会、技术监督局书画展等,作品多次获奖并入编各种大型书籍。

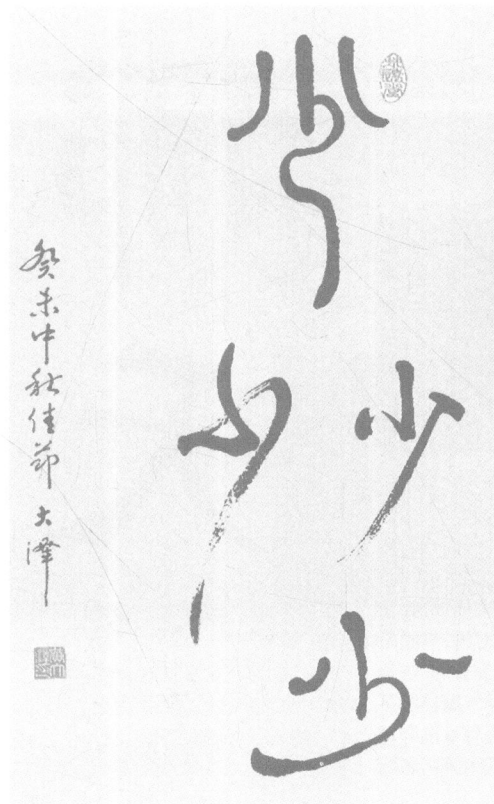




卿远宏 1971年5月生，湖南石门县人，中国硬笔书法家协会会员，中国书协书法培训中心2002级研究班学员。现为北大附属实验学校中学书法教师。自从事教学工作以来，所辅导的学生有60多件作品在全国比赛中分别获一、二、三等奖；多次荣获优秀辅导教师奖、名师奖。



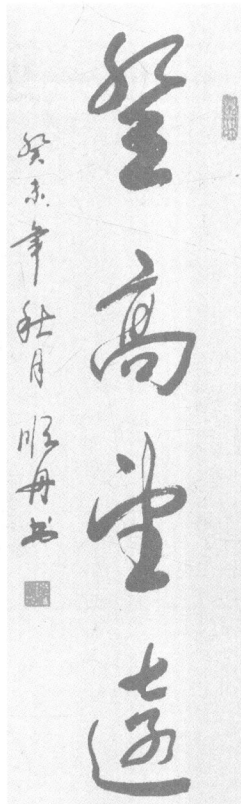
史祥彬 解放军退役少将，江苏宜兴市人，长期坚持在老干部大学学习诗、书、画。书画结业于中国书协书法培训中心两年制研修班。作品多次参加全军、全国性的书画展有获奖，并被多个单位收藏。现为中国书画家联谊会会员，中国书法艺术研究院艺术委员会理事，参谋部通信部老干部书画协会秘书长。

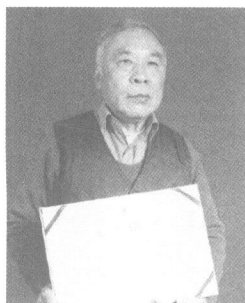


黄大泽 男，1928年5月生，辽宁省辽阳市人，高级经济师。现为北京海淀老龄大学书画研究院书法研究员，北京市老年书画联谊会会员，盛世轩北京书画艺术研究院高级书画师和长江书画院名誉院长。书作曾在中国历史博物馆和圆明园等处展出，及有关单位收藏，并获奖，入选多种书画册。

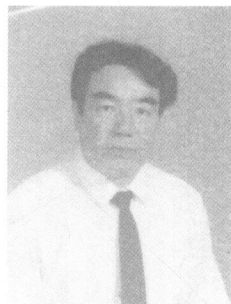


郑顺舟 1933年生，爱好书法，初习王羲之、王献之，继而对怀素、米芾、董其昌以及毛泽东的书法做了较为长期深入地探索。现为中国书协会员，作品曾多次参加各类大展大赛，被全国人大常委等单位收藏，各种书法集和辞典中辑有传略及作品。

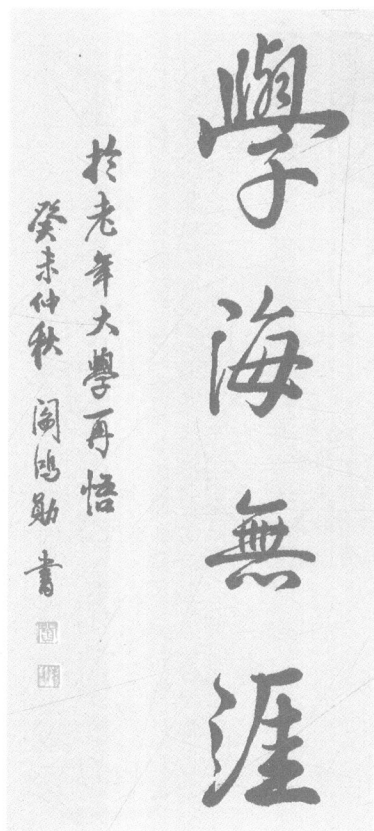




鲁玉成 男,65岁,退休工人。2000年参加 CCTV“夕阳红”老年书画班学习,由画家蒋德舜老师主讲“山水画技法”;2001年学习由画家刘存惠老师主讲“写意花鸟画”;2002年学习由书法家协会会员金运昌老师主讲“魏碑体”。作品参加全国性书法大赛有获奖,并入选获奖作品集。



许国瑞 男,1938年出生于河北保定。1954年参加革命,1992年退休。爱好书画,曾在军内外书画展赛中多次入选并获奖。现为中国老年书画研究会会员。



阎鸿勋 男,1940年12月生,毕业于清华大学,教授、高级工程师。幼承家教,勤习书法,偶有习作入展,成年后,酷爱书法情结与日俱增,工作之余,读帖临池不辍,退休后聚精会神于书法艺术实践,专注于魏碑、行书的提高,志在融古创新的追求。



张贵文 男,1943年6月生,河北威县人,毕业于中国科技大学,毕业后入伍,曾参加西北核试验,后调海军核化研究所工作,任研究室主任,高级工程师。自幼酷爱书法,多年业余学书,退休后临池不辍,参加全国及省市书画展、赛活动多次获奖入选书画作品集。

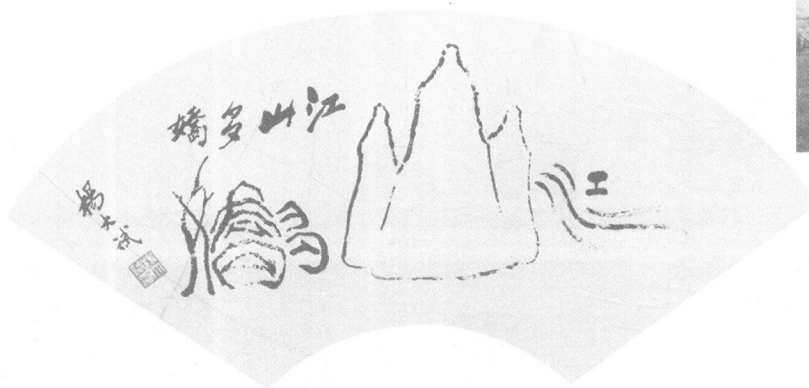




李金平 1948年生于山西夏县，大学本科学历，曾授予空军上校军衔。喜爱书法，学习于北京京都老年书法大学、中国书法家协会中国书法杂志社刊授研究班。作品多次在全国各省、市书法展中获奖。现为中国书画家协会会员。



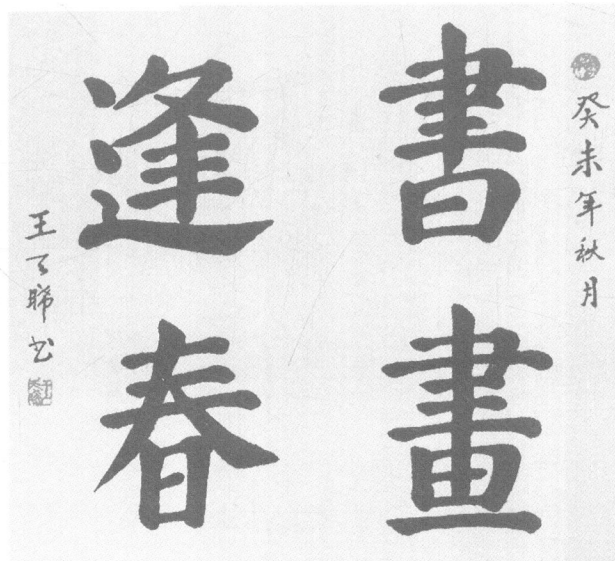
孙树英 笔名孙禾逊，女，1937年11月生于北京顺义。自幼酷爱书法，喜爱行、草。作品参加全国性书画大展赛多次获奖并入编《20世纪书法作品鉴赏集》、《中国当代书画名家真迹》、《中国书法全集》等10余部典籍。系中国老年书法研究会北京分会会员，中国中外名人文化研究会学术委员、书画师。



杨大斌 男，1929年生，重庆人，毕业于沈阳师范学院。《群英录》丛书主编、主任记者。参加工作以来，主要从事新闻宣传工作，被全国记协评为全国优秀新闻工作者。爱好书法，师宗二王，书法作品曾多次参加全国性大展有获奖和入选，有的在报刊上发表。现为中外书画名人研究院名誉教授，王羲之研究会研究员，中国当代硬笔书法习字会理事，兵工记协信息服务部总经理。

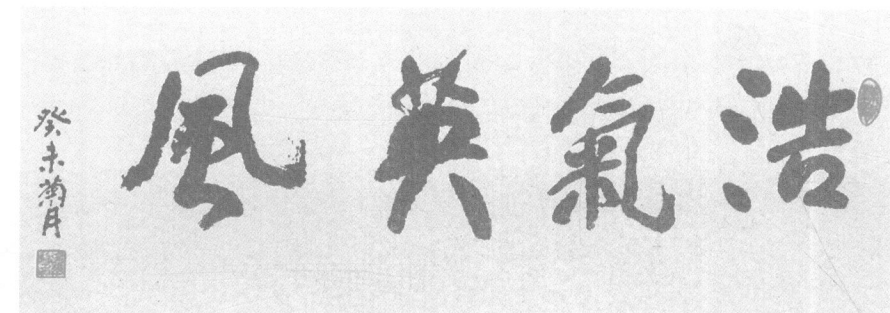


王天晔 笔名田溪，1946年出生于西安市，祖籍山西永济虞乡。硕士研究生。自幼研习书法，数十年坚持写作和文艺评论，著述颇丰。长年临池不辍，书作屡见诸报刊、参展并被收藏，多次获奖。目前，组织承办全国社会科学“十五”课题《中国战争史地图集》编绘工程，任编审室主任。





张世显 男,1945年10月生,安徽阜阳人。高级政工师。系中华卿云诗书画社会员,中国石油书法家协会常务理事、副主席。书法作品多次参赛并获奖,多次在北京鲁迅博物馆、首都博物馆、军事博物馆、中国革命历史博物馆和中国美术馆展出。



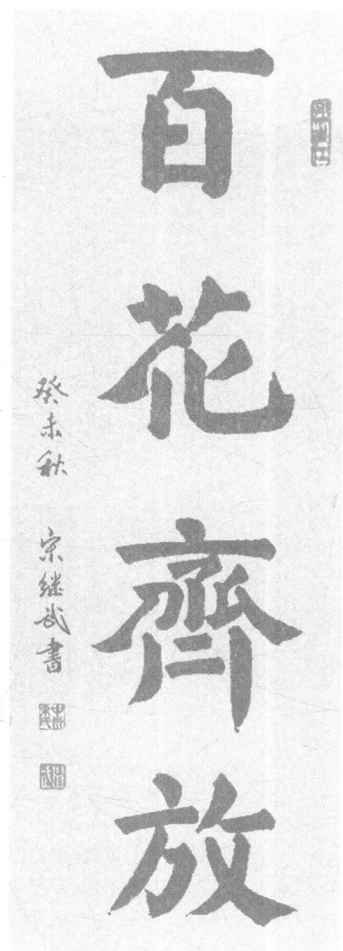
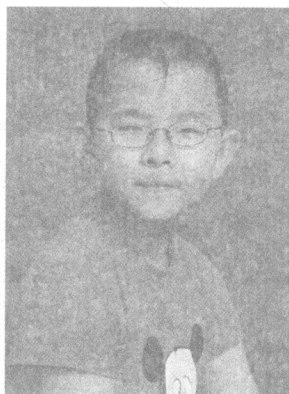
张尔驹 男,1935年生,祖籍天津市,1953年入伍,历任空军机关秘书,档案部主任,档案馆馆长等职,高级职称,副研究员。爱好书法,参加书画比赛获一次金奖,两次银奖,四次铜奖等,11幅作品入编各类作品集,有些作品被永久收藏和在越南、澳大利亚展出。



李烜声 1992年生,北京市人。五岁时学习书法,从六岁起至今已在国内、国际书法比赛中获奖40多次,并作为中国少年儿童8位代表之一赴韩国参加中、日、韩、蒙四国少儿文化交流活动,现场表演获得一致好评。作品被俄罗斯、德国驻华大使及日本、韩国、新加坡等友好人士所收藏。

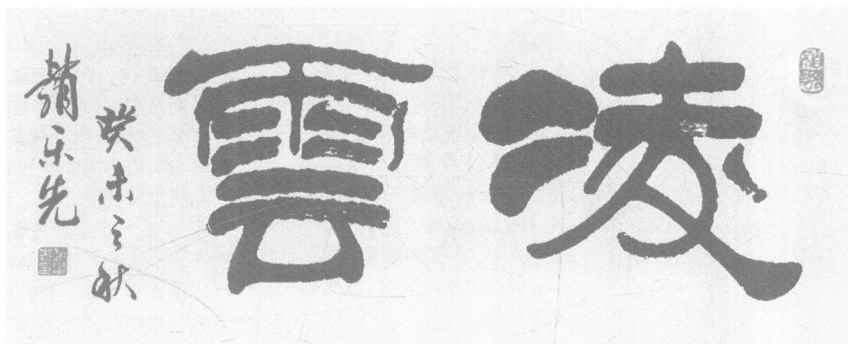
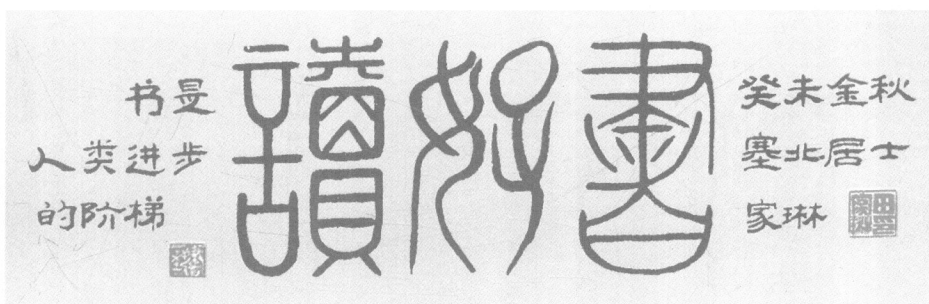


宋继武 男,40岁,北京教育学院美术系毕业,长期从事广告设计制作工作。





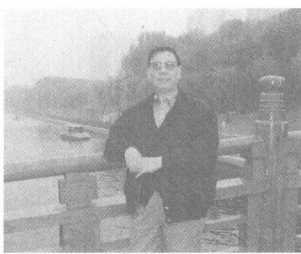
田家琳 1936年生，辽宁人，号塞北居士，自幼酷爱书法。勤于篆刻。近十年来，经常参加全国和国际书画大赛多次获奖，部分作品曾赴美国、香港、新加坡、日本、韩国、俄罗斯等地参加巡展。南京长江书画院名誉院长，金陵印社高级书法师，东方书画艺术家协会高级书画师，塞北书画院院士，东方艺术研究院艺术顾问，吴道子艺术馆画师顾问等。授予“中国当代百名德艺双馨书画艺术家”、“新世纪百名书画圣艺术大师”等称号。



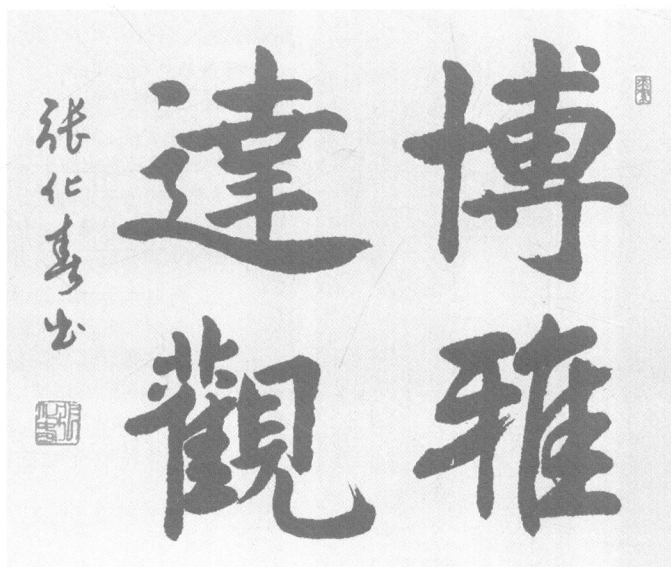
赵乐先 字苦石，1950年8月生于山西五台县，毕业于中国书画函授大学，自幼爱好书画、篆刻，初习唐楷，后临习小篆，继而转学汉魏刻石。近年来，从师书法家赵普先生，工作之余，潜心研究汉隶诸碑。作品多次参加全国、省、市展览和比赛。



叶健民 男，艺名乙功，菖斋主，1936年6月生，东莞市人。现任世界艺术家协会理事，世界文化艺术研究中心理事。书法作品在国内外多次荣获一等奖、金奖、特别金奖等多项，诗歌、论文也获奖，荣获“百名功勋艺术家”勋章和终身艺术成就奖。

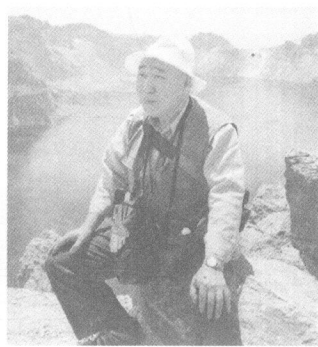


张化春 男，1931年11月生，河北省滦南县人，毕业于北京电视大学，政治学院，国防大学。曾任铁道兵政治部组织副部长，中央军委纪工委常委、秘书长，国防科工委政治部副主任、少将军衔。现为总装备部老干部大学校长，中华诗词学会会员，中国老年书画研究会会员，国家二级书法师。书法作品曾入展全国、全军性各类书展几十次，多次获奖。

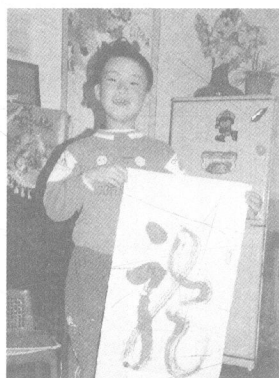
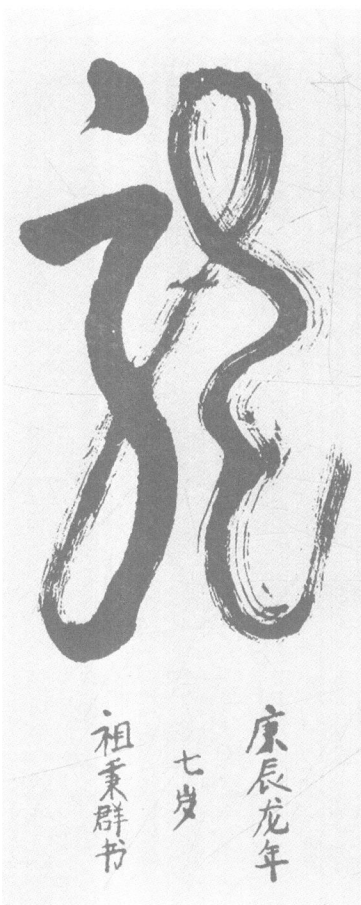




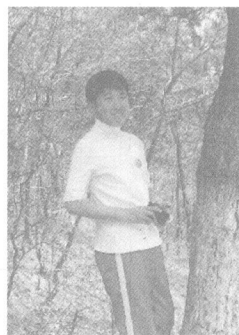
杨冠群 男，江苏启东人，1932年9月生，15岁时加入苏北新四军，从事医务工作，全国解放后曾在上海第二军医大学学习五年，毕业后一直从事普外临床实践，1992年离休，离休后参加老年大学书法班学习至今。曾获书法三等奖、银奖、优秀奖等。



祖星云 男，1931年生，大学文化，1947年参加革命，长期从事宣传文化工作，特别喜爱书法、诗歌和摄影艺术，其书、诗、影作品多次发表在报刊和国家级典册之中。现为中国名人文化研究会艺委会委员、一级书画师、中国书画家龙岗联谊会理事，长白山文化艺术传播中心终身教授，吉林省摄影家协会终身会员。



祖秉群 吉林长春人，1992年生，男，现受教于长春外国语学校小学部。受家庭影响，在祖父祖星云先生的引导下习字临帖。作品参加全国书画比赛数次获奖，并编入《中华小书画家大辞典》。



许祥君 男，14岁，吉林省敦化市人，自幼在老师郭新池的细心指导下学习书法，至今临池不辍，书艺与日俱进，取得了可喜的成绩，在全国青少年书法大赛中多次获奖。

