

# 南方風物傳說



时代文艺出版社

# 南芬风物传说

王志华 主编

时代文艺出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

南芬风物传说/长春:时代文艺出版社 2005.1

ISBN 7-5387-1437-5

I. 南… II. 阎… III. 文学—作品集—当代 IV. 1273

中国版本图书馆(CIP)数据核字(2005)第 0462704 号

---

## **南芬风物传说**

---

**总 编:**阎荣仕

**主 编:**王志华

**副 主 编:**徐延成 林国华

**责任编辑:**魏洪超

**责任校对:**俞春林 李伟 赵红岭

**装帧设计:**中国文学出版社

**出 版:**时代文艺出版社

(长春市人民大街 4646 号 邮编 130021)

**发 行:**时代文艺出版社

**印 刷 者:**沈阳航空学院印刷厂

**开 本:**850×1168 毫米 1/32

**印 张:**9

**字 数:**170 千字

**印 数:**1000 册

**标准书号:**ISBN 7-5387-1437-5/I·1399

**定 价:**18.50 元

## 序 言

---

纵横百里势峥嵘，物阜人杰业正隆。

史远文渊兴万代，山奇水秀誉辽东。

诗言，南芬幅员辽阔，纵横百里。这里物源丰富，宝藏遍地，人杰地灵，英才辈出，百业兴旺，如日中天；这里历史悠久，文化渊源，哺育着一代又一代的人们；这里山川秀丽，景色宜人，八大景区驰名辽东，这就是南芬。

悠久的历史，灿烂的文化。追溯南芬的历史，往事越千年。曾在三千多年前，这里就有人类繁衍生息。二十世纪九十年代初，在南芬境内就发现了：思山岭满族乡三道河村的望海楼遗址，南芬乡南芬村的西山貊族石棺墓葬群，南芬街道办事处细河社区的地下墓穴，下马塘满族镇爱国村的庙前山墩台遗址，虎头山新石器遗址，马家村蜂蜜砬子瞭望哨，苗家村老虎沟关卡等大量的历史遗迹。经过发掘，出土了一大批珍贵的历史文物。这些文物中，有陶器、青铜器、石器、刀币，铁鑊等。经专家考证：这些遗址、墓葬和文物的年代都很久远，距今有二三千年的历史。

南芬由于地理位置的特殊，古今都是兵家必争之地。早在二十世纪八十年代初的文物普查，这里就发现了汉代的古战道，唐代的古战场、烽火台，防御山城等遗迹。

历史上有很多的帝王将相在这里生活和征战过。三国时期的魏国太尉司马懿率兵在这里追杀过燕王公孙渊。唐代皇帝李世民御驾征东时曾和大将薛仁贵率兵驻扎过这里，在钓鱼台周围狩猎

和钓鱼，薛仁贵在思山岭遛过马思过乡。金朝的曹国公完颜雍留守东京时曾与谋士、大臣在清安寺(即钓鱼台古庙)进过香，饮过酒，运筹帷幄，夺取江山。清太祖努而哈赤曾率将士在这里饮马、疗伤。山河秀丽多娇，引英雄俊杰竞折腰。

悠久的历史，孕育出灿烂的文化，而这些文化又在记录和谱写着历史。提起南芬的文化，可以说博大精深，源远流长。这里每一座山、每一条河、每一棵名树、每一块名石、每一个名洞、每一座庙宇、每一处景点、每一处古迹及每一个地名都充满神奇，充满诗意，充满浓郁的文化色彩。并且有着它的历史传说，而每一个传说，都述说着它古老的故事，都是南芬地域文化的生命和闪光点。

文化促动着社会，文化滋养着人们，在南芬这片美丽富饶的土地上，古今孕育出很多的英才。如：金朝左丞相大 gao，抗日铁血军司令苗可秀，民国议员翁恩裕，抗日好汉海里蹦，著名电影表演艺术家张良等。随着社会的发展和进步，近年来又涌现出了在社会上享有盛名的书法家、国画家、篆刻家、摄影家、作曲家，发明家和诗人等。这些人在古今不同的历史时期，在不同的岗位上，扮演着不同的角色，书写着时代风流。

广阔的地域，丰富的物产。南芬位于本溪市南部山区，全境为619 平方公里，是市区中面积最大的。这里的物产丰富，品类齐全。森林资源：林木蓄积量大，森林覆盖率广。全区林木蓄积量达210 多万立方米；森林覆盖率为 72.4%，植物 1600 多种，其中：中草药 100 多种，山野菜 50 多种。矿产资源：储藏量大，品位高。全区有各类矿藏达 20 多种，现已探明的储藏量为：硅石 2 亿吨，方解石 1.2 亿吨，铁矿石 8000 万吨。野生动物资源：天上飞的地下走水里游的应有尽有。林中动物有上百种，水中动物达几十种。

雄奇的山河，秀丽的风光。南芬峰峦迭起，碧水长流。沟涧纵横，葱茏青幽。有险要的南天门，神奇的石龙岭，恢弘的大峡谷，青幽的大冰沟，神秘的仙人洞，古老的白马寺，迷离的云龙洞，幽深的滴水壶，峻秀的滴水洞，壮观的露天矿，玄妙的钓鱼台。建国以来，

中国几家电影制片厂都看中了南芬这方秀丽的山水，先后在这里拍摄了《英雄儿女》、《铁道卫士》、《铁血大动脉》、《打击侵略者》、《英雄坦克手》和《北纬三十八度线》等影片。南芬给全国人民留下了美好的印象。这些景点一年四季风光如画，景色宜人。游人可以春看百花争艳，夏看嵐岭云峰，秋看层林尽染，冬看银妆素裹。每一次的踏入都能使你心旷神怡，流连忘返。

为了搜集民族文化遗产，继承和发扬优秀的民族文化传统，使其更好的为经济建设和旅游业服务。为人民和社会服务，我们在区委、区政府的部署下，成立了《南芬风物传说》编委会，组织全区的文学作者开展了大面积的采风活动，用近一年的时间，挖掘、搜集、整理了流传在民间的传说和故事，并撰写了部分反映景物的记实文章。这些作品题材广泛，有情有景，形象鲜明，语言生动，寓意深长，地方色彩浓烈，保持民间口头文学特有的泥土芳香。

这次结集出版的《南芬风物传说》，共收入传说、故事 64 篇，民族习俗、历史文化和自然景观 45 篇，总计 17 万字。这本书是南芬区建区以来动用人力最多，搜集面最广，文字编辑量最大的一次文化工程。盛世出好书，这本书的问世，是南芬区经济发展、社会进步、文化繁荣的产物。

王志华  
2005 年 12 月 10 日

# 目 录

序言 ..... (1)

## 名 胜 传 说 篇

南芬大峡谷的传说	(3)
钓鱼台的传说	(9)
龙泉寺的传说	(14)
努尔哈赤与钓鱼台	(16)
娘娘庙传奇	(18)
老和尚洞传奇	(20)
大峡谷里的传说	(23)
仙人洞的传说	(26)
雷殛砬子的传说	(30)
大冰沟的传说	(32)
思山岭古刹保佑寺的传说	(36)
雷殛砬子的来历	(41)
南天门传奇	(43)
滴水寺的由来	(46)
老母洞的传说	(48)
大冰沟的由来	(51)
威连山与仙人洞的传说	(53)
玉皇顶的传说	(57)

## 地 名 传 说 篇

南芬的由来与变故 ..... (61)

下马塘的传说	(63)
思山岭的来历	(67)
南芬细河的由来	(70)
石湖沟的来历	(72)
金坑的来历	(74)
南芬九道沟的传说	(76)
石龙岭的传说之一	(77)
石龙岭的传说之二	(80)
石龙岭的传说之三	(82)
铁牛山的传说	(84)
后塔沟的传说	(89)
干河子和蝙蝠洞的传说	(95)
深沟的传说	(98)
石鸡的传说	(100)
灯台石的传说	(107)
东石湖传奇	(109)
苇莲山的传说	(111)
望宝山的来历	(114)
锣鼓淳的来历	(117)
三天圣地的传说	(121)
猩猩头的传说	(123)
皇姑坟的来历	(124)
眼药沟的来历	(126)
金坑的传说	(128)
猫石的传说	(135)

### 动 植 物 传 说 篇

老汗王赐种的传说	(141)
果松王的传说	(145)

东沟上头为啥没蝈蝈	(147)
咬人树——漆木的传说	(149)
夫妻树的传说	(151)
柳树坏心子的由来	(155)
石湖沟为啥叫蛇村	(157)
大冰沟里的天女木兰	(160)
骡子为什么不能下崽	(162)
五棵松传奇	(164)
马尿窝的来历	(167)

### 人物故事篇

抗日英雄苗可秀	(171)
抗日好汉海里蹦	(181)
肖占魁复仇记	(186)
月儿逢生记	(196)
矿工怒砸坑人所	(202)
日本遗孤中国情	(205)
铁大岩传奇	(209)
翁恩裕传略	(216)

### 民族习俗篇

翁氏家族及翁家大院	(221)
翁家宅院对后来的影响	(227)
郭家堡的来历	(228)
徐家的由来	(229)
赵家堡与赵氏家族	(230)
满乡民间宴席谈	(231)
思山岭地区秧歌队中的“傻公子”	(234)

古老的皮鞋——靰鞡	(235)
南芬人正月十五送坟灯小考	(237)
杏条煮饺子的年俗	(238)

## 历史 文 化 篇

南芬西山石棺墓群发掘	(241)
思山岭望海楼青铜器时期遗址	(243)
南芬出土战国时期文物	(245)
下马塘历史文化遗址	(246)
南芬汉代古道	(247)
后塔山城遗迹	(249)
南芬古河道	(250)
财神庙	(251)
南芬区境内的烽火台	(253)
细河流域的香磨	(254)
庙儿沟的由来	(256)
血腥的掠夺——铁山的见证	(257)
苗可秀故居的门楼	(259)
“明生队”与南芬万人坑	(260)
南芬万盛客栈的始末	(265)
解放战争时期的南芬	(267)
南芬柳树大井的来历	(269)
施家村滚马岭沟泥石流纪实	(270)
电影《北纬三十八度线》南芬拍摄纪实	(272)

## 自 然 景 观 篇

大峡谷景物说	(277)
南天门	(282)

南芬褶皱地质遗迹	(284)
石猴	(285)
石猫	(286)
石俑	(287)
石龟	(288)
石兔	(289)
河龟	(290)
坐佛	(291)
烟囱砬子	(292)
情侣石与棺材砬子	(293)
可怜松	(294)
情侣松	(295)
二龙戏珠	(296)
深沟有块响声地	(297)
后记	(299)

名胜传说篇



## 南芬大峡谷的传说

---

“大峡谷险，大峡谷奇，  
大峡谷吓退司马懿。  
徐家巧设疑兵计，  
隐士救人一万七”。

这首流传在关东山的古老民谣，很多人都可随口吟诵，对民谣的由来都颇感兴趣。读过《三国演义》的人不禁要问：那个魏国名将司马懿怎么跑到南芬大峡谷来了呢？这得从徐家村和解放村长达一万多米的独特景观大峡谷说起。

据说在三国还没形成的东汉末年，靠近南芬大峡谷的细河钓鱼台来了一位躲避中原战乱的隐士，名字叫管宁。管宁的名气当时大得很，连年征战不休的大小军阀包括汉丞相曹操都想让管宁当帮手平定天下，可管宁就是不肯当官，随着逃难的人群登舟渡渤海来到辽东，隐居在山川秀美的细河钓鱼台。当时中原因战乱造成“荒骨露于野，千里无鸡鸣”浩劫惨状，而辽东四郡因远离战乱，方圆几千里都是一派物阜民丰的太平景象。东汉辽东太守公孙度大批接纳从中原逃到辽东的难民，难民潮一天可以集结成一座村屯，十天可以集结成一座乡镇，一个月可以集结成一座新城。地广人稀的辽东四郡，生产力得到空前大发展，公孙度凭借雄厚的人力、物力、兵力，东伐高句丽、西击乌桓，威行海外。他派兵越渤海，收山东半岛东莱诸县，置营州刺史，自立为辽东侯，平州牧。公孙康在公孙度逝后嗣位，进一步整合辽东四郡和营州诸县兵力财力，

成为雄霸一方的“辽东王”。建安 12 年(公元 207 年)曹操指挥官渡大战胜利之师,一举击败袁绍袁尚父子,夺取冀州,又北征乌桓获胜。他采纳谋士郭嘉临死前献的计谋,没有向袁尚等人寻求庇护的辽东用兵,促使拥兵持观望态度的公孙康下决心杀死袁尚等人,上表听命于朝廷,被封为襄平侯,拜左将军。辽东地区避免了一场军事打击,公孙氏政权更加巩固。百姓在安定的社会秩序下生活了 49 年,这是历史上魏、蜀、吴三国都无与伦比的富庶地区。想不到公孙康的儿子公孙渊杀死叔父公孙恭抢权夺位后,自称燕王,设置百官,出兵 15 万并策动鲜卑部落,侵扰魏国北部疆土。魏景初二年(公元 237 年),魏明帝令屯守长安的太尉司马懿率精兵 4 万,于正月出兵伐公孙渊。八月,司马懿攻克襄平(今辽宁省辽阳),追杀公孙渊、公孙修父子,消灭了公孙氏割据势力。收降了辽东,玄菟(治今辽宁沈阳市东)、乐浪(治今朝鲜平壤)、带方(治今朝鲜沙里院南)等四郡。这是一段真实的历史,司马懿就在这年九月来到辽阳东山的南芬大峡谷。

魏军攻占襄平城后,从诛杀的官员和富户家中缴获大批金银珠宝。司马懿的部队一直在艰苦的对蜀国和吴国战争环境中生活,从来没接触过辽东这么富庶的地区和这么多的财富。俗话说,“金银财宝动人心”,司马懿父子索性一不作二不休,派出亲信将校四处攻掠,擒拿伪官和富户,杀人越货,辽东郡遭到空前的洗劫。按照官员花名册,被追杀的官吏富豪达到 3 万人。有一天,司马懿正在研读兵书,忽然辕门有人击鼓求见,进来的是一位年轻公子,通名报姓,原来是魏国大臣华歆的孙子,名叫华珲,这小子在京都坑蒙拐骗什么坏事都干,华歆派人把孙子押送到辽东,交给老朋友管宁来教诲。华珲大咧咧地对司马懿说:“侄孙我给太尉一个发财的机会,太尉你赏我个官儿当,省得我爷爷总说我没出息!”司马懿看不起这浪荡公子的缺德相,吩咐手下人送客。华珲这时着急了,连忙禀报说:“我的师父管宁隐居在襄平东山的钓鱼台,那里有个长二十多里的大峡谷,半年前襄平城许多大官和富户就往

大峡谷附近藏家财，还有万把人现在还藏在那里。小人愿给太尉带路，进山取宝立功。”司马懿一听管宁是他师父，在襄平东山隐居，立即来了兴趣，问道：“管宁是那个大隐士吗？”华珲说：“正是，他是我爷爷的朋友。”司马懿问：“是他让你来向我报信的吗？”华珲说：“不是，我是趁他不防备偷跑出来的。咱们快派兵把大峡谷包围起来，别让他们把财宝运走了。”司马懿一者为财宝动心，二者要见识久闻大名不见其面的大隐士管宁，立即点起三千人马，直奔襄平东山而来。走了几十里一马平川的大道，只见前边山势突兀，峻岭环抱，山坡路越来越难走。傍晚的时候，终于来到了细河边的钓鱼台。这里有条小路，直通大峡谷，只见怪石林立，树木参天。枯藤古树，暮鸦声声。烟雾沉沉，薄纱漫漫，罩住了大峡谷，景致奇观夺目，就是看不出有藏宝的迹象。司马懿见谷深林密，地形复杂、人马行进艰难，下令兵马就地驻扎，让华珲指出藏宝的准确位置。华珲却语言含糊，原来他从来也没进过这幽深的大峡谷。司马懿怒道：“这里不象有富贵人家出入的地方，你莫非戏弄老夫？”华珲急忙回答：“太尉，这地方肯定有大批的金银财宝，当地民谣说：‘南坡到北坡，藏金九缸十八锅’！那是黄澄澄的金子啊！太尉快派兵进去搜查吧！”司马懿说：“一派胡言，民谣众口传唱，成缸成锅的金子能留给我们吗？早让他们取走了。”华珲连忙献媚说：“只有太尉这样大富大贵的大官才有福得到这里的金银，天要黑了，太尉快发兵吧！”司马懿说：“我的兵将跟我征战多年，都是宝贝疙瘩，进了这深谷密林，出了闪失你吃罪得起吗？我让你先去深谷探个虚实，速去速回，马上去吧！”华珲一听傻了眼，走了几步回身朝司马懿跪下说：“侄孙我体弱多病，跑了大半天累得走不动了……”司马懿吩咐亲兵：“挑一匹好马给华公子骑，让他快去快回。”华珲磨蹭了好一会儿，硬着头皮打马进了大峡谷。约有一炷香的功夫，谷内传出了马铃声，亲兵向谷口张望，只见战马拖着一个血淋淋的死尸跑了出来。战马身上多处被咬伤，从那具尸体剩下的半边脸可以认出是华珲，另半边脸不知被什么野兽啃掉了

肉皮，有人说是被熊瞎子舌头舔的。这惨相使魏兵都感到大峡谷神秘而可怕。司马懿琢磨这谷内不可能藏着众多携宝逃匿的富贵人家。正踌躇间，只见他手下的先锋大将胡遵打马赶来，老远就喊：“太尉留步，待末将先闯这滚马谷！”司马懿心里一激凌，问道：“胡将军，这山谷还有名字吗？胡遵禀报：“末将在离此一箭之地，看到有一石碑上刻着‘滚马谷’三个大字，想必是这山谷之名。”司马懿说：“快给我带路去看。”两个来到路口旁的一块石碑前，果然看到石碑上刻着“滚马谷”三个大字。还刻有两行小字：“一马生九子、十马进谷死”。刚才路过这里都急于寻宝，谁也没往这石碑上看。司马懿越看越犯忌，他难忘几年前火烧上方谷之战，父子三人险些被蜀相诸葛亮烧死在上方谷中，至今见了带有“谷”字的地名还心有余悸。兵临“滚马谷”，“十马进谷死”，“十马”与司马谐音，司马懿四房夫人共生九个儿子，这地名太不吉利，我司马氏何苦要犯此地名之忌。堂堂一军统帅，让一个刁赖之徒牵着跑这一趟，兵临野谷，实在荒唐！司马懿后悔此行，碍着面子，传令三千兵马就地扎营，熬到明天再作定夺。

秋夜的长空星光灿烂，司马懿心事重重，出营散步。忽闻远处细河边传来悠扬的琴声。司马懿精通音乐，听出弹琴者是世外高人，便带着胡遵和几个亲兵巡声来到一栋茅草房前。松油灯下，弹琴的是个少年书生，旁边磨盘上还坐着两个白胡子老头下围棋。询问三人姓名，才知道两个老人名叫管宁、邴原。都是名扬天下的隐士。少年书生姓徐名嘉，是被魏武帝曹操骗进曹营那位徐庶的孙子。三人隐居辽东细河边的钓鱼台，已是忘年之交。

司马懿早就听说过同僚大臣华歆与管宁、邴原“割席分坐”，不复与之为友的故事。二人曾与华歆为友，时人称三人为“一龙”，华歆为龙头，邴原为龙腹，管宁为龙尾。后来二人鄙视华歆人品低下，逐割席分座，避居辽东，终身不肯仕魏。而华歆先保孙权，后归曹操，曾挖破皇宫墙壁捕杀伏皇后；按曹操指令逼迫汉献帝退位，曾扯住汉献帝龙袍喝问，“许与不许，早发一言”，直到勒取禅国诏