

四川出版集团
四川人民出版社

初中文言文详解精练

目前唯一对文言文进行全面解析的辅导书

九年级

全细精新 权威实用

与最新人教版教材配套



主编 司新华

四四
川出
版集
团人
民出
版社

初中文言文详解精练

目前唯一对文言文进行全面解析的辅导书

九年级

全细精新 权威实用



主编 司新华

图书在版编目(CIP)数据

初中文言文详解精练·九年级/司新华主编·一成都:
四川人民出版社,2008.5
ISBN 978-7-220-07587-2

I. 初… II. 司… III. 文言文—初中—教学参考
资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 044838 号

CHUZHONG WENYANWEN XIANGJIE JINGLIAN · JIUNNIANJI
初中文言文详解精练·九年级
司新华 主编

责任编辑	蒋跃梅
封面设计	魏晓舸
技术设计	戴雨虹
责任校对	叶 勇
责任印制	李 剑 孔凌凌
出版发行	四川出版集团(成都槐树街 2 号) 四川人民出版社
网 址	http://www.scph.com http://www.booksss.com.cn E-mail: scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net
发行部业务电话	(028)86259459 86259455
防盗版举报电话	(028)86259524
照 排	成都华宇电子制印有限公司
印 刷	四川锦祝印务有限公司
成品尺寸	185mm×260mm
印 张	14.25
字 数	276 千字
版 次	2008 年 5 月第 1 版
印 次	2008 年 5 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-220-07587-2
定 价	19.00 元

■ 版权所有·侵权必究
本书若出现印装质量问题,请与我社发行部联系调换
电话:(028)86259624

编者的话

文言文怎样学？新的课程标准要求学生从文言文中学些什么？学生对文言文的学习要求是什么？怎样才能更快更好地掌握文言文的学习？这都是一些急需思考和解决的问题。

《初中文言文详解精练·九年级》以这些问题为出发点，依据初中语文新课程标准要求，吸纳了现代语文学习和语文教育研究里的阅读规律、思维品质和学习能力形成的研究成果，给学生提供了一个新的学习程序。

这个程序在对文言文的学习过程中，通过从整体到局部的学习流程，译注、积累、鉴赏、思考、练习结合，启发、吸纳和创造结合，既注重培养文言基础，培养对文言文内容和写作技巧的鉴赏能力，又帮助学生吸纳古代文人的创作思维和思想精华，培养学生鉴古知今和古为今用的能力，从而全面提高学生对文言文的阅读能力以及学生的审美能力、思维品质和文化品位，切实体现了初中语文新课程标准里的一些主要思想。

这个学习体系是：

全书由对教材里的文言文讲读篇目和其他资料都没有涉及的课内必背的课外古诗篇目这两大块的解析组成。

讲读篇目的学习内容主要由学习要求、题解、整体感知、局部理解一二、思考与探究、迁移训练、参考答案及翻译几部分组成。

整体感知，即帮助学生对内容、写法、语言、文体特点大致把握，为后面的局部理解作一些铺垫。

局部理解一，由课文译注、段意概括、疑难辨析、文言基础组成。在文言基础部分，有通假字、词类活用、古今异义、实词和虚词的一词多义归类及拓展、句式归类等，有利于学生切实把握文言字词句。

疑难辨析是对词句争议处或疑难处的辨析，本栏目既能帮助学生准确把握一些字词的含义，又能培养学生在具体的语言环境中的文字理解能力。

局部理解二，由课文背景、内容赏析、写作特色分析、思路框图及思考与探究组成。

在课文内容赏析及写作特色分析部分，着重对文言文的内容与写法的鉴赏。这一部分对弥补一般老师上文言文课鉴赏不够，一般资料只重写作特色分析这一欠缺，对于学生自学文言文，培养理解和鉴赏文言文的能力，以及应对考试中对古诗文内容和写法的分析都有着最直接的帮助。

思考与探究部分，由质疑探讨和联想感受组成。质疑探讨是对文章内容及思想的质疑探讨，是对课文内容及思想、作者态度的不同分析和评价（逆向或多向思考）；联想感受是从诗文的内容（含课文人物、主旨）产生的影响及与当今社会的联系、对阅读者（学生）的影响，以及作者写作才能给阅读者（学生）的启发、作品比较这几个方面着手去展开联想，探讨观点。在这个部分，注重多角度的启发，这对于培养学生的思维能力、思维

结构，丰富学生的思维容量将起到很好的作用，同时对培养学生鉴古知今、古为今用的能力有很大的帮助。

迁移训练是依据考试题型对新文言文的字词句及其内容和写法的理解训练，为了便于学生学习和练习，在迁移训练之后，附上了参考答案及解说、参考译文。

课内必背的课外古诗篇目的学习程序与讲读课文比较，少了疑难辨析、文言基础、迁移训练的相关内容，其余环节与文言讲读篇目相同。对这些古诗篇目的解析很利于学生自学这些篇目，增加学习量，切实培养学生对古诗的鉴赏能力。

整个学习程序是比较完整的，相信它会满足学生对文言文学习的需要。当然，书中不足之处还存在，欢迎专家、语文教师、学生与我们一起探讨，我们将在再版时对本书进一步完善。

本书由振邦基础教育精品图书研发中心约请语文功底和教学功底深厚的一线一流名优教师编写。

主编

2008年1月

目录



九年级上册

陈涉世家	司马迁	(1)
唐雎不辱使命	《战国策》	(14)
隆中对	陈寿	(23)
出师表	诸葛亮	(34)
词五首		(46)
望江南 (梳洗罢)	温庭筠	(47)
渔家傲 秋思	范仲淹	(49)
江城子 密州出猎	苏轼	(52)
武陵春 (风住尘香花已尽)	李清照	(55)
破阵子 为陈同甫赋壮词以寄之	辛弃疾	(58)

课外古诗词背诵

观刈麦	白居易	(65)
月夜	刘方平	(70)
商山早行	温庭筠	(73)
卜算子 咏梅	陆游	(77)
破阵子 (燕子来时新社)	晏殊	(81)
浣溪沙 (簌簌衣巾落枣花)	苏轼	(85)
醉花阴 (薄雾浓云愁永昼)	李清照	(89)
南乡子 登京口北固亭有怀	辛弃疾	(92)
山坡羊 骊山怀古	张养浩	(95)
朝天子 咏喇叭	王磐	(98)

九年级下册

公输	《墨子》	(101)
《孟子》两章		(113)
得道多助，失道寡助		(114)

生于忧患，死于安乐	(115)
鱼我所欲也	《孟子》(125)
《庄子》故事两则	(135)
惠子相梁	(136)
庄子与惠子游于濠梁	(136)
曹刿论战	《左传》(144)
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》(156)
愚公移山	《列子》(166)
《诗经》两首	(177)
关 雎	(178)
蒹 葭	(180)

课外古诗词背诵

从军行	杨 炯 (186)
月下独酌	李 白 (190)
羌村三首（之三）	杜 甫 (194)
登 楼	杜 甫 (198)
走马川行奉送封大夫出师西征	岑 参 (201)
左迁至蓝关示侄孙湘	韩 愈 (205)
望月有感	白居易 (209)
雁门太守行	李 贺 (213)
卜算子 送鲍浩然之浙东	王 观 (217)
别云间	夏完淳 (220)

·九年级上册·

陈涉世家

司马迁

◆ 学习要求

1. 了解陈胜、吴广起义的历史背景、起义的原因和过程。
2. 积累文言实词（重点：间、亡、将、书、数等）和文言虚词（重点：之、以、然、乃等）；能正确理解一些重点语句，能准确翻译课文。
3. 能正确理解课文内容，理清事件发生发展的叙事脉络。
4. 了解文章的写作特点以及与《史记》有关的文学常识。

◆ 题解

司马迁（前145～？），西汉伟大的史学家、文学家和思想家。字子长，夏阳龙门（今陕西韩城南）人。父亲司马谈在武帝刘彻时任太史令，精通天文、星历、《易经》、黄老学说。司马迁深受父亲影响，38岁时继任父职做太史令。公元前104年，他主持改订了历法《太初历》，与此同时，他开始撰写《史记》。公元前99年，司马迁由于为兵败投降匈奴的李陵辩护，获罪下狱，次年即遭宫刑。为了完成《史记》的编著，他忍辱著书。公元前96年，他50岁出狱后，任中书令，继续撰写《史记》。公元前90年，《史记》终于基本编定，成为一部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的历史宏著。

《史记》是我国第一部纪传体通史。全书130篇，共计526500字，分为“五体”，即记帝王和大事等的“本纪”12篇；记年代等的“表”10篇；记典章制度等的“书”8篇；记诸侯国等的“世家”30篇；记各种人物等的“列传”70篇。《史记》是一部上起黄帝，下至汉武帝太初年间3000年间历史发展的总结性记录。《史记》不但是一部历史实录杰作，而且是一部传记文学名著，被鲁迅称为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

课文节选自《史记·陈涉世家》。原文在叙述了陈胜起义的起因、经过后，还揭示了起义失败的原因以及司马迁对陈胜起义的评价。原文附录于下以供参考：

当此时，诸郡县苦秦吏者，皆刑其长吏，杀之以应陈涉。乃以吴叔为假王，监诸将以西击荥阳。令陈人武臣、张耳、陈余徇赵地，令汝阴人邓宗徇九江郡。当此时，楚兵数千人为聚者不可胜数。

腊月，陈王之汝阴，还，至下城父，其御庄贾杀以降秦。陈王故涓人将军吕臣为仓头军，起新阳，攻陈，下之；杀庄贾，复以陈为楚。

陈胜王凡六月。已为王，王陈。其故人尝与佣耕者闻之，之陈，扣宫门曰：“吾欲见涉。”宫门令欲缚之。自辩数，乃置，不肯为通。陈王出，遮道而呼“涉”。陈王闻之，乃召见，载与俱归。入宫，见殿屋帷帐，客曰：“伙颐！涉之为王沈沈者！”——楚人谓多为

伙，故天下传之，“伙涉为王”，由陈涉始。——客出入愈益发舒，言陈王故情。或说陈王曰：“客愚无知，专妄言，轻威。”陈王斩之。诸陈王故人皆自引去，由是无亲陈王者。陈王以朱房为中正，胡武为司过，主司群臣。诸将徇地，至，令之不是者，系而罪之。以苛察为忠，其所不善者，弗下吏，辄自治之。陈王信用之。诸将以其故不亲附，此其所以败也。

陈胜虽已死，其所置遣侯王将相竟亡秦，由涉首事也。



整体感知

1. 陈胜、吴广为什么要发动起义？
2. 陈胜、吴广在起义前作了哪些准备？
3. 陈胜、吴广起义为什么会成功？
4. 作者在《陈涉世家》中对陈胜、吴广起义所持的态度是什么？

局部理解

课文译注

陈胜者，阳城^①人也，字涉。吴广者，阳夏^②人也，字叔。陈涉少时，尝与人佣耕，辍耕之^③垄上，怅恨久之^④，别人一道被雇佣耕地。（有一天，）他停止耕作走到田边高地（休息），怅然叹息了好长时间。曰：“苟^⑤富贵，无相忘。”间（以后），对同伴们说：“（我）如果（有朝一日）富贵了，（我）一定不会忘记你们。”佣者笑而应曰：“若^⑥为佣耕，何富贵也？”陈涉太息^⑦曰：“嗟乎^⑧！燕雀安知鸿鹄^⑨之志哉！”雀怎么知道鸿鹄的志向呢！”

[①阳城：今河南登封东南。②阳夏（jiǎ）：今河南太康。③之：去、往。④怅恨久之：因失望而叹了口气。怅，失望。⑤苟：如果。⑥若：你。⑦太息：长叹。⑧嗟乎：感叹词，相当于“唉”。⑨燕雀安知鸿鹄（hú）之志哉：燕雀，小鸟，比喻见识短浅的人。鸿鹄，天鹅，比喻有远大抱负的人。]

概述：叙述陈胜青年时代远大的政治抱负。

二世元年^①七月，发闾左適戍渔阳^②，九百人屯^③大澤乡。陈胜、吴广皆次当行^④，為屯长^⑤。会^⑥天大雨，道不通，度已失期^⑦。失期，法皆斬。陈胜、吴广乃謀曰：“今亡^⑧亦死，误了期限，按秦王朝的军法，就要杀头。陈胜、吴广在一起商量，说：“如今逃跑（抓了回来）也是死，起来造反也是死；同样是死，倒不如为恢复楚国而死，这样好吧？”陈胜

曰：“天下苦秦^⑩久矣。吾闻二世少子也，不当立^⑪，当立者乃公子扶苏^⑫。扶苏以数谏^⑬故，上^⑭使外将兵。立为国君，该立的是太子扶苏。扶苏因为多次谏劝始皇的缘故，始皇派他到边疆去带兵。今或闻无罪，二世杀之。百姓多闻其贤，未知其最近有人传闻说，他没有罪名，二世却杀了他。老百姓大多听说他很贤明，却不知道他已经死也。项燕^⑮为楚将，数有功，爱士卒，楚人怜^⑯之。或经死了。项燕担任楚国将领的时候，（曾）多次立功，又爱护士兵，楚国人很爱怜他。有以为死，或以为亡。今诚以吾众^⑰诈自称公子扶苏、项燕，为天下人认为他战死了，有人认为他逃走了。如今假使我们冒充公子扶苏和项燕的队伍，向全国唱^⑱，宜多应者^⑲。”吴广以为然。乃行卜^⑳。发出号召，应当有很多人来响应的。”吴广认为（这个见解）很正确。（二人）于是去算卜者知其指意^㉑，曰：“足下^㉒事皆成，有功。然足下卜之鬼卦。那算卦的人知道他俩的意图，说：“你们的事都能办成，能建功立业。不过你们还是乎^㉓？”陈胜、吴广喜，念鬼^㉔，曰：“此去问问鬼神吧！”陈胜、吴广很高兴，（又）琢磨这“问问鬼神”的意思，终于悟出：“这教我先威众^㉕耳。”乃丹书帛曰“陈胜王”^㉖，置人所是教我们先在众人中树立威信啊。”于是用朱砂在绸条上写了“陈胜王”三个字，再把绸带鱼腹中^㉗。卒买鱼烹食，得鱼腹中书，固以怪条塞进人家网起来的一条鱼肚子里，士兵买鱼回来烹食，发现了鱼肚子里的绸条，本来已之矣^㉘。又间令^㉙吴广之次所旁丛祠中^㉚，夜篝经觉得奇怪了。（陈胜）又暗地里派吴广潜藏在驻地附近被草树包围着的祠堂里，天黑以火^㉛，狐鸣^㉜呼曰：“大楚兴，陈胜王”。卒皆夜惊恐。后点上灯笼（装鬼火），装作狐狸的声音，喊道：“大楚复兴，陈胜为王。”士兵们一整夜旦日^㉝，卒中往往语^㉞，皆指目^㉟陈胜。既惊且怕。第二天，大家到处谈论这件事，都指指点点的，互相示意地看着陈胜。

[①]二世元年：公元前209年。秦始皇死后，他的小儿子胡亥继位为皇帝，称为二世。②发闾左適（zhé）戍渔阳：闾（lú），古代二十五家为一间，贫者居住间左，富者居住间右，间左就用来指代贫苦人民。適，通“谪”。適戍，强迫去守边。渔阳，现在北京密云西南。③屯：停驻。④皆次当行（háng）：都（被）编入谪戍的队伍。次，编次。当行，当在征发之列。⑤屯长：戍守队伍的小头目。⑥会：适逢，恰巧遇到。⑦失期：误期。⑧亡：逃走。⑨举大计：发动大事，指起义。下文的“举大名”意思与此相同。⑩等：同样。⑪死国：为国事而死。⑫苦秦：苦于秦（的统治）。⑬立：指立为国君。⑭扶苏：秦始皇的长子。⑮数（shuò）谏：数，屡次。谏，古代下级对上级提意见或建议。⑯上：臣下对皇帝的敬称，这里指秦始皇。⑰项燕：楚国大将。秦灭楚时，他被秦军围困，自杀。⑱怜：爱戴。⑲诚以吾众：如果把我们的人。⑳唱：通“倡”，带头，倡导。㉑宜多应者：应当（有）很多响应的人。㉒乃行卜：就去占卜。用占卜来预测吉凶，是古人的一种迷信做法。㉓指意：意图。㉔足下：指对方，古人对于别人的敬称。㉕卜之鬼乎：把事情向鬼神卜问一下吧！卜之鬼，就是“卜之于鬼”，“于”字省略。㉖念鬼：考虑卜鬼的事。念，考虑、思索。㉗威众：威服众人。㉘乃丹书帛曰“陈胜王”（wàng）：就（用）丹砂（在）绸子上写“陈胜王”（三个字）。丹，朱砂。书，写。王，称王。㉙置人所罾（zēng）鱼腹中：放在

别人所捕的鱼的肚子里。罾，渔网，这里作动词，就是用渔网捕。^⑩固以怪之矣：自然就诧怪这事了。以，通“已”。^⑪间(jiàn)令：暗使。间，私自，偷着。^⑫之次所旁丛祠中：次，旅行或行军在途中停留。次所，这里指军队驻扎的地方。丛，树木，鬼神所凭寄的地方。丛祠，神祠。^⑬篝火：用竹笼罩着火。这里的意思是用篝火装作“鬼火”。篝，竹笼。^⑭狐鸣：作狐狸嗥叫的凄厉声音。^⑮旦日：第二天。^⑯往往语：到处谈论。^⑰指目：指指点点，互相以目示意。]

◆ 概述：叙述陈胜、吴广谋划起义并为起义作舆论准备。

吴广素爱人，士卒多为用者^①。将尉醉，

吴广平时很关心周围的人，士兵们大多愿意为他出力。（那天）（两个）军官喝醉了，广故数言欲亡，忿恚尉^②，令辱之^③，以激怒其众。尉果笞^④广。吴广故意多次提出要逃走，惹他们发火，让他们责罚他，借此来激怒士兵。那军官果然鞭打吴广。

尉剑挺^⑤，广起，夺而杀尉。

打了吴广。（众士兵愤愤不平，）军官拔出剑来威吓（士兵），吴广一跃而起，夺过剑来杀了

陈胜佐之，并^⑥杀两尉。

召令徒属^⑦曰：“公等^⑧

死了他。陈胜协助吴广，一同杀了那两个军官。陈胜把士兵们召集起来，说：“各位（在遇雨，皆已失期，失期当斩。藉第令毋斩^⑨，而戍死者固十六七^⑩。且壮士不死即已，死即举大名耳，王

边塞的人中十个也会死去六七个。何况，大丈夫不死则已，死就要干出一番大事业啊，王侯将相宁^⑪有种乎！”徒属皆曰：“敬受命^⑫。”乃诈称公子扶苏、项

侯将相难道是天生的贵种吗？”士兵们都说：“一定听从您的号令。”于是冒充是公子扶苏燕，从民欲^⑬也。袒右^⑭，称大楚。

和项燕的队伍，为的是顺从百姓的愿望。大家露出右臂（作为义军的标志），打出大楚旗为坛而盟^⑮，祭以尉首^⑯。

陈胜自立为将军，吴

号。又筑了一座高台，举行誓师仪式，用那两个军官的头祭祀天地。陈胜自立为将军，吴广为都尉^⑰。攻大泽乡，收而攻蕲^⑱。蕲下^⑲，乃令符离^⑳人广任都尉。起义军（首先）进攻大泽乡，之后接着进攻蕲县。攻克蕲县后，就派符离人葛

葛婴将兵徇^㉑蕲以东。攻铚、酂、苦、柘、谯^㉒皆下之。婴带兵攻取蕲县以东的地方。（陈胜自率主力）攻打铚、酂、苦、柘、谯等县，都拿下来

行收兵。比^㉓至陈^㉔，车六七百乘，骑千余，卒数万人。一路上收编人马。等打到陈县的时候，已有战车六七百辆，马一千多匹，士卒几万

攻陈，陈守令皆不在^㉕，独守丞与战谯门中^㉖。弗胜，人。进攻陈县时，陈县郡守和县令都不在城中，只有守丞带兵在谯门中应战。（起义军一

守丞死，乃入据陈。数日，号令召三老^㉗、豪杰^㉘与皆来会计事^㉙。三老、豪杰皆曰：“将军身被坚执锐^㉚，时）不能战胜，（不久）守丞被人杀死，大军才进去占领了陈县。几天后，陈胜召集当地

的乡官和有声望的人共同商讨大事。这些人异口同声地说：“将军您亲自披甲上阵，手拿

伐无道，诛暴秦，复立楚国之社稷^①，功宜为王。”陈涉乃立为王，武器，讨伐残暴无道的秦国，恢复楚国的社稷，论功应当称王。”于是陈胜被拥戴称王，号为张楚^②。当此时，诸郡县苦秦吏者，皆刑其长吏^③，杀之。宣称要重建楚国。这时，各郡县受秦朝官吏压迫的人都纷纷起事，惩办当地的长官，把他以应陈涉。们杀死，来响应陈胜的号召。

[①多为(wéi)用者：多为（他）用的。这里的意思是说，戍卒多愿听吴广的差遣。②将尉：押送（戍卒）的军官。③忿恚(huì)尉：使尉恼怒。恚，恼怒。④令辱之：使（尉）责辱他。之，指吴广。⑤笞(chī)：用鞭、杖或竹板打。⑥剑挺：剑拔出鞘。⑦并：一齐。⑧召令徒属：召集并号令所属的人。⑨公等：你们诸位。公，对对方的敬称。⑩藉(jiè)第令毋斩：即使仅能免于斩刑。藉、第、令，都是“即使、假若”的意思。⑪十六七：十分之六七。⑫宁(nìng)：难道。⑬受命：听从（您的）号令。⑭从民欲：依从人民的愿望。⑮袒右：露出右臂（作为起义的标志）。⑯为(wéi)坛而盟：（用土）筑台，并（在台上）宣誓。盟，盟誓。⑰祭以尉首：用（两）尉的头祭天。⑱都尉：次于将军的军官。⑲收而攻蕲(qí)：收集大泽乡的军队，攻打蕲县。蕲，在今安徽宿州南。⑳下：攻下，攻克。㉑符离：今安徽宿州。㉒徇：攻占（土地）。指率军巡行，使人降服。㉓铚(zhì)、酂(cuó)、苦、柘(zhè)、谯(qiáo)：秦时地名，铚、酂，在今安徽。酂、苦、柘，在今河南。㉔比：等到。㉕陈：秦时县名，今河南淮阳。㉖守令皆不在：郡守、县令都不在。秦时，陈县属于砀郡，是郡府、县府的所在地，所以有守有令。㉗守丞：守城的当地行政助理官。㉘谯门中：城门洞里。㉙三老：封建社会里掌管教化的乡官。㉚豪杰：这里指当地有声望的人。㉛与皆来会计事：一起来集会议事。㉜身被坚执锐：身穿着战甲，拿着武器，意思是亲自作战。被，通“披”。坚，指铁甲。执，紧握着。锐，指武器。㉝社稷(jí)：国家。社，土地神。稷，谷神。封建君主祭社稷，祈求丰年，后来就把社稷作为国家的代称。㉞号为张楚：对外宣称要张大楚国，即复兴楚国之意。号，宣称。一说定国号为“张楚”。㉟刑其长吏：惩罚当地郡县长官。刑，惩罚。]

◆ 概述：叙述发动起义到重新建立楚政权的经过。

疑难辨析

1. 苟富贵，无相忘。

此句有两种理解：第一种是陈涉对同伴说：“有朝一日如果谁富贵了，可别忘记咱穷哥儿们”；第二种是陈涉对同伴说：“如果（我）富贵了，（我）不会忘记你们。”

在这两种理解中，第二种理解比较贴切。因为联系上文可以看出，陈涉“怅恨久之”的原因是“与人佣耕”，“富贵”的愿望未能实现，而“苟富贵，无相忘”则是他内心愿望的流露。结合下文来看，同伴们显然不相信陈涉的话，才会质疑：“若为佣耕，何富贵也？”因此，“嗟乎，燕雀安知鸿鹄之志”应是陈涉“苟富贵，无相忘”的最佳注脚，也是陈涉远大抱负的直接展示。而第一种理解则成了陈涉对同伴们发出的倡议或希望，显然与前后文所要表达的意思不相符。

2. 又间令吴广之次所旁丛祠中，夜篝火，狐鸣呼曰：“大楚兴，陈胜王。”

此句中的“之”有两种解释：一种是“到”，另一种是“往”。

第一种要恰当些。因为“到”的是处所，“往”指具体方向。而“丛祠中”与后文的“夜篝火”是断开的，表明的是处所，因此“到”与“丛祠中”搭配更为恰当一些。

3. 旦日，卒中往往语，皆指目陈胜。

此句中的“指”和“目”有两种说法：一是指指点点，互相目视以示意；二是用手指着、用眼注视着。

第一种说法要准确些。因为“指”和“目”在这里都是词类活用，是将名词活用为了动词，形象且具体；“皆指目陈胜”的意思是“士卒”们既要相互提醒，让彼此知道，又不想让陈涉察觉的情态。“用手指着、用眼注视着”却不能表达这个意思。

4. 陈胜佐之，并杀两尉。

此句中的“并”有两种解释：一种是“一共”；另一种是“一齐、一同”。

第二种解释比较确切。因为据《汉官仪》“大县二人，其尉将九百人”的记载，说明即使一个大县，统领土卒的将尉也不过只有二人。而“適戍渔阳”之人正好“九百人”，因此可以看出，当时统领陈胜、吴广的也只有“两尉”。如果把“并”解释为“一共”，那么语意模糊，让人觉得除了“两尉”外，还有其他将尉，并且“一共”表示的是合计数量。因此，只有作“一齐”或“一同”讲，才是准确的，才能很好地表达大家一起协同合作的这个意思。

5. 藉第令毋斩。

此句中对“藉第令”有两种解释：一是“藉，即使”，“第，仅”，“令，使”；二是“藉、第、令，都是‘即使、假若’的意思”。

第二种解释是正确的。因为“藉第令”是文言文中常用的复合虚词，是上下同义，不可分割的。“藉第令”三字连用，都有“假使、即使、假若”的意思，因此不能将“藉第令”分开进行解释。

6. 号为张楚。

此句中“张楚”有两种说法：一是“张楚”是国号；二是“张”应为“重建”，“张楚”应为“重建楚国”。

第二种说法是正确的。“张楚”不是国号，史书中无此记载。“号”这里是对外宣称的意思，“张”指开张。因此，根据当时的实际情况，应该译为“重建”。

文言基础

(一) 通假字

1. 二世元年七月，发闾左適戍渔阳（“適”通“谪”，远调）
2. 为天下唱，宜多应者（“唱”通“倡”，带头，倡导）
3. 得鱼腹中书，固以怪之矣（“以”通“已”，已经）
4. 将将军身被坚执锐，伐无道，诛暴秦（“被”通“披”，穿着）

(二) 词类活用

1. 会天大雨，道不通，度已失期（大雨：名词作动词，下大雨）
2. 乃丹书帛曰“陈胜王”，置人所罾鱼腹中（王、罾：名词作动词，当王、用网捕）
3. 夜篝火，狐鸣呼曰：“大楚兴，陈胜王。”（篝火：名词作动词，用竹笼罩着火；狐：名词作状语，像狐狸似的）
4. 卒中往往语，皆指目陈胜（指、目：名词作动词，用手指、用眼示意）
5. 尉果笞广（笞：名词作动词，用竹板打）
6. 为坛而盟，祭以尉首（盟：名词作动词，盟誓）

7. 蕲下，乃令符离人葛婴将兵徇蕲以东（下：名词作动词，攻下、攻克）

8. 皆刑其长吏，杀之以应陈涉（刑：名词作动词，惩罚）

（三）古今异义

1. 今亡亦死，举大计亦死（大计：古义，指大事，即起义。今义，大的主意或策略）

2. 又间令吴广之次所旁丛祠中（间：古义，此指暗地、偷偷。今义，不连接、隔开等）

3. 旦日，卒中往往语，皆指目陈胜（往往：古义，此作“到处”讲。今义，常常）

4. 乃令符离人葛婴将兵徇蕲以东（徇：古义，此作“攻占”讲。今义，曲从）

（四）一词多义归类及拓展

扁鹊见蔡桓公，立有间（名词，一会儿）

间| 中间力拉崩倒之声（动词，夹杂）

| 肉食者谋之，又何间焉（动词，参与）

| 又间令吴广之次所旁丛祠中（副词，暗地）

亡| 河曲智叟亡以应（副词，通“无”）

亡| 或以为死，或以为亡（动词，逃走）

| 出则无敌国外患者，国恒亡（动词，灭亡）

将| 将尉醉，广故数言欲亡（名词，将领）

将| 乃令符离人葛婴将兵徇蕲以东（动词，带领）

| 爷娘闻女来，出郭相扶将（动词，扶助、搀扶）

| 乃丹书帛曰“陈胜王”（动词，书写）

书| 卒买鱼烹食，得鱼腹中书（名词，字条）

书| 撰长书以为贽，辞甚畅达（名词，信）

| 家贫，无以致书以观，每假借于藏书之家（名词，著作）

数| 项燕为楚将，数有功（副词，shuò，多次、屡次）

数| 车六七百乘，骑千余，卒数万人（数词，shù，几）

| 左臂挂念珠倚之，珠可历历数也（动词，shǔ，查点数目）

次| 陈胜、吴广皆次当行，为屯长（名词，编次）

次| 又间令吴广之次所旁丛祠中（动词，驻扎）

| 陈胜、吴广乃谋曰（副词，于是）

乃| 当立者乃公子扶苏（动词，是）

乃| 乃行卜（副词，就）

| 乃入据陈（副词，才）

| 然足下卜之鬼乎（连词，但是）

然| 吴广以为然（形容词，对）

然| 若听茶声然（助词，……似的）

| 谓为信然（代词，这样）



	扶苏以数谏故（介词，因为）
	固以怪之矣（副词，通“已”，已经）
	以激怒其众（介词，凭借）
以	祭以尉首（介词，用）
	杀之以应陈涉（连词，来）
	我以日始出时去人近（动词，认为）
	今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕（介词，把）
	辍耕之垄上（动词，去）
	怅恨久之（音节助词，不译）
之	燕雀安知鸿鹄之志哉（助词，的）
	然足下卜之鬼乎（代词，这）
	忿恚尉，令辱之（代词，他）
	杀之以应陈涉（代词，他们）

（五）句式归类

1. 判断句

- (1) 陈胜者，阳城人也。
- (2) 吴广者，阳夏人也。
- (3) 当立者乃公子扶苏。

2. 省略句

- (1) (陈胜率主力)攻铚、酂、苦、柘、谯，皆下之。
- (2) 独守丞与(之)战(于)谯门中。

3. 被动句

士卒多为用者。（“为”表被动）

局 部 理 解

课文背景

秦朝末年，由于秦王朝大兴土木，广征民夫，徭役沉重，刑罚严酷，广大农民生活在水深火热之中。到了秦二世，“赋敛愈重，戍役无已”，“刑者相半于道，而死人日成积于市”，农民和地主阶级之间的矛盾日益激化，农民的反抗情绪一触即发。因此，公元前209年，陈胜等屯于大泽乡遇雨误期，面临杀头之时的揭竿起义，正是顺应了天时民心，成为我国历史上第一次大规模的农民反抗运动。这次农民起义虽然经过六个月的浴血奋战失败了，但却加速了秦王朝的崩溃和灭亡。

内容赏析

本文以可靠而翔实的历史资料为依据，以陈胜、吴广的活动为线索，叙述了陈胜领导的我国历史上第一次农民起义的发生、发展过程。

文章首先写陈胜与人佣耕时跟其他佣耕者的一次谈话，具体地叙述了陈胜不甘受人奴

役，反抗压迫的决心，由此表明了他具有“鸿鹄之志”。

陈胜愿望的实现，命运的改变，主要时机在于被征发谪戍渔阳时。由于“屯大泽乡”，“会天大雨，道不通”，在面临杀头的危险时，陈胜与吴广谋划了起义。陈胜和吴广对“天下苦秦久矣”的形势洞若观火，并进行了“今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕；为天下唱，宜多应者”的认真分析。他们认为秦二世杀死扶苏的真相一旦公之于众，很容易激起人民的愤怒；加之楚人怀念项燕，具有复国愿望，因此，起义会得到广大人民群众的支持。在对起义步骤细致策划的过程中，陈胜、吴广首先作好了舆论准备，如将绸条藏于鱼肚子里，使卒得到绸条；派吴广到丛祠中装狐狸叫“大楚兴，陈胜王”等，这些谋划和策略均高人一筹，说明陈胜确实不愧为义军首领。

为确保起义成功，激起群众对秦王朝官吏的痛恨，他们故意寻衅，从而抓住机会“并杀两尉”，同时自称公子扶苏、项燕的队伍，喊出了“王侯将相宁有种乎”的口号，激起了众人的反抗决心。起义军建立后，他们进展迅速，势如破竹，以滚雪球的方式积极扩充起义队伍，使起义军所到之处，从者如云，所向披靡，从而建立了楚政权。

作者通过对典型历史环境的描述和对主要人物陈胜语言、行动的刻画，充分展示了陈胜、吴广领导的农民起义运动的浩大声势，栩栩如生地塑造了陈胜这位农民革命运动的领导者和组织者的光辉形象。

写作特色分析

《陈涉世家》是一篇史传，课文是该文节选。文章通过人物活动来反映历史上重大事件的发展过程，塑造了生动逼真的人物形象。在这篇史传中，作者把出身低微的陈胜当做农民运动的卓越领导人来描写，比较集中地叙述了这次起义发展的过程，充分赞扬了陈胜的智慧、勇敢和无畏。文章的主要特色表现在：

1. 结构严谨，环环紧扣

课文虽是长文节选，但具有相对的完整性。故事情节环环相扣，情节的发生发展曲折生动，引人入胜。文章开头写陈胜年轻时不甘被人奴役，发出了“苟富贵，无相忘”的慨叹，接着以他的“鸿鹄之志”自然引出下文，为“举大计”设伏笔。当“会天大雨，道不通，度已失期。失期，法皆斩”成为起义的导火线时，正是陈胜充分认识到这一来之不易的大好时机，充当了点炮手。他与吴广周密策划，认真分析了当时的各种形势，对起义工作进行了周密的安排。从“死国”“死即举大名”想法的产生，起义策略口号的提出，到“大楚兴，陈胜王”这一谶语的制作，真可谓丝丝入扣，无一不体现出陈胜胸中大有丘壑。在“举大计”的过程中，每每充分体现出陈胜的机敏和睿智。他能摸准众人心理，抓住机会就不放手。以激怒醉酒的将尉鞭笞吴广来引发众人的愤怒，夺过将尉手中的剑，杀死两名将尉，以断绝退缩的后路和表现其起义的决心，到召令徒属，先揭露秦朝苛政，晓以利害，再用“死即举大名”“王侯将相宁有种乎”等话来坚定众人的抗争信念。入陈后，召集三老、豪杰，请他们出谋划策，顺理成章地建立了楚政权，这些都充分表现出了陈胜思虑缜密、用心良苦。文章在结尾部分通过照应前文，充分说明陈胜实现了自己的“鸿鹄之志”。全文行如流水，环环紧扣，结构严谨，一气呵成，毫无累赘迟宕之处。

2. 详略得当，重点突出

文章在选择材料、突出人物形象上有详有略。该详处不惜泼墨如云，该略处又惜字如金。从全篇来看，作者重点突出的是陈胜、吴广对起义的准备和发动过程，略写的是陈胜

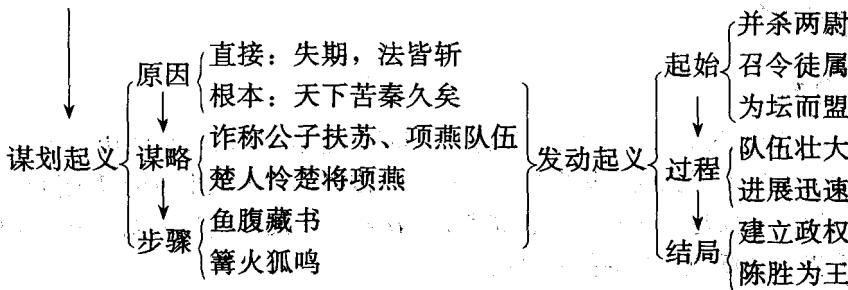
少时与人佣耕、起义军的进攻路线、农民政权的建立等，至于各地的反秦斗争则用一句话予以带过。

在详细叙述陈胜、吴广谋划起义的步骤时，作者对他们的语言进行了细微的描写。如陈胜对起义形势的分析，不但从客观上对秦王朝当时奸臣赵高作乱，杀死本该即位的扶苏，力捧秦二世上台，引发了民众对秦王朝的不满进行了分析，而且还对楚人不知楚将项燕的生死，并具有反抗秦王朝的心理进行了剖析。这样详细的描述，既能使读者清楚地了解事件的发展过程，又能让人充分认识陈胜的非凡才略。

文章对起义发展过程的叙写，也是非常详细的。“卜鬼”是为了“先威众”，“丹书帛”置“鱼腹中”是为了卒“得鱼腹中书”，吴广“夜篝火，狐鸣呼”是为了昭示“大楚兴，陈胜王”。这些步骤的筹划程序都通过对人物动作的细腻刻画得到了淋漓尽致的展现。特别是对激尉、杀尉，召集徒属等动作的描述更是生动具体、形象逼真，令人如临其境，如见其人。

思路框图

少时佣耕——鸿鹄之志



1. 有人认为《史记》中的“世家”记的都是诸侯，都是地位显赫、世代都是有身份的人物；而陈胜出身低微，起义后虽自立为王，但为时仅半年，不应该将其列入“世家”。对此观点，你认同吗？

参考观点：司马迁之所以将陈胜列入“世家”是有一定道理的。对司马迁而言，他看重的是功业，而不是以成败论英雄，正如他将“项羽”列入《本纪》一样。按理，项羽与刘邦争夺天下，兵败后自刎乌江，并没有真正做过一天帝王。但司马迁认为，项羽虽未能统一天下称帝，但他在反秦斗争中的领导作用是不容置疑的，因此，功不可没，所以他视为帝王。陈胜虽然出身低微，但他敢于在秦王朝的严密统治下首先发难，其“首事之功”确实值得大书特书。因此，将陈胜列入“世家”，可见司马迁对陈胜在反秦斗争中的作用给予了高度评价，这对陈胜而言也是当之无愧的。

2. 《陈涉世家》传文的主要人物应是陈涉，但文章开头却连吴广的籍贯等都作了交代，这样写是不是有喧宾夺主之嫌？

参考观点：文章这样写，不但没有喧宾夺主之嫌，反而使陈涉的形象更具体、更丰满，使对整个起义过程的叙述更详细、更生动。因为吴广作为次要人物陪衬了陈涉。如二人合谋举事，吴广“夜篝火”“狐鸣呼”“忿恚尉”，都是整个起义过程中不可忽视的重要情节。而吴广所做的这一切，又都是在陈胜的授意下进行的，都是陈胜起义谋划中的重要