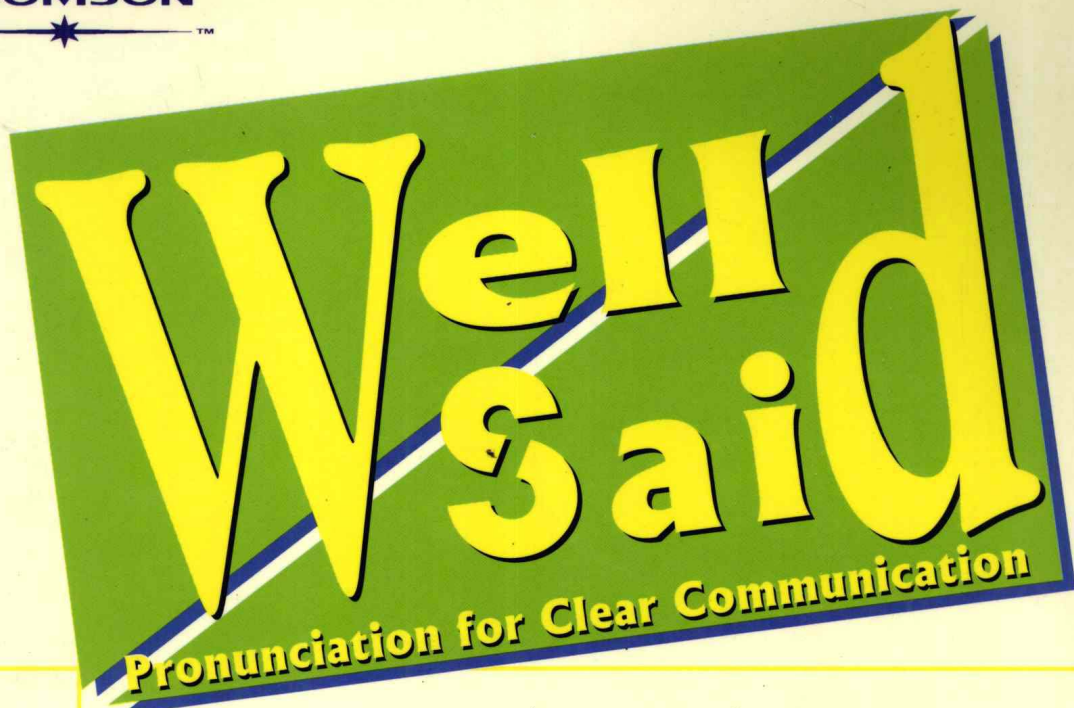


THOMSON



TM



新东方英语文库

美国英语 语音语调 速成

[美]琳达·格兰特 著

胡怀栋 李尤尤 李娟 刘砦 编译

世界知识出版社



Well Said

Pronunciation for Clear Communication

LINDA GRANT

美国英语语音语调速成

[美]琳达·格兰特 著

胡怀栋 李尤尤 李娟 刘岩 编译

胡敏 审订

世界知识出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

美国英语语音语调速成 / (美) 格兰特著; 胡怀栋等译.

—北京: 世界知识出版社, 2003.12

书名原文: Well Said Pronunciation for Clear Communication

ISBN 7-5012-2190-1

I. 美... II. ①格...②胡... III. ①英语, 美国—
语音②英语, 美国—语调 IV. H311

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 113778 号

图字: 01-2003-7749

Linda Grant

Well Said: Pronunciation for Clear Communication (Second Edition)

©2001 by Heinle & Heinle, a division of Thomson Learning

First published by Heinle & Heinle, a division of Thomson Learning.

All Rights Reserved

Authorized Bilingual Edition by Thomson Learning and NOS and WAP.

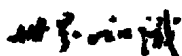
No part of this book may be reproduced in any form without the express
written permission of Thomson Learning and NOS and WAP.

责任编辑 / 刘 岩

封面设计 / 孙 轶

责任出版 / 王勇刚

责任校对 / 马莉娜

出版发行 /  出版社

地址电话 / 北京市东城区干面胡同 51 号 (010) 65265933

E-mail: gcgjz@public.bta.net.cn

邮政编码 / 100010

经 销 / 新华书店

排 版 / 世界知识出版社电脑科

印 刷 / 北京市京科印刷有限公司

开本印张 / 787×1092 1/16 13¼印张 265 千字

版 次 / 2003 年 12 月第一版 2003 年 12 月第一次印刷

定 价 / 24.00 元

版权所有 翻印必究

新东方丛书策划委员会

总 策 划 包凡一

决策委员 包凡一 胡 敏 王 强
 徐小平 周成刚

委 员 (按姓氏笔画为序)

王文山	王文成	白 勇
江 博	许 杨	杜 伟
杜子华	李传伟	邱政政
汪海涛	陈向东	杨 继
周 雷	俞敏洪	钱永强
铁 岭	徐小平	蔡 菁

教材说明

致教师

欢迎使用《美国英语语音语调速成（第二版）》，这本教材旨在提高从中高级到高级水平的美国英语学习者说话的清晰度。本教材的课文是为普通的 ESL 或 EFL 学者编写的，但是对于那些希望在学术、商务、科技和专业环境中更加清晰地进行交流的人们来说，其内容应该也是特别有用的。

《美国英语语音语调速成（第二版）》满足了来自不同语言背景的学生在语音知识方面的需要。课文的主体着重讲授读音和拼写的联系、音节、词尾、连读、重音、节奏和语调等问题，这些问题对于大多数语言背景的学生来说是比较常见的。附录部分针对辅音和元音问题提供了个性化的练习，这些问题在多数学生群体中存在很大的差异。

本教程适用于不同的学习方式——大班教学、小组学习、单独学习和家教辅导。然而，从第一章到第十章中的许多练习的互动性的特点使本教程特别适合于课堂教学使用。本书所附的录音磁带也鼓励学生单独练习和自学。附录部分中的辅音和元音练习是为学生在语言实验室单独使用而设计的，但是在课堂上几组学生共同使用也十分有效。

此前的《美国英语语音语调速成（第一版）》是为了解决当今语音课堂教学所面临的种种问题而编写的，内容包括：

1. 使语音教学课程个性化，以满足学习者的不同需要；
2. 引导学生在自然的、相关的交际语境中进行练习，使学生们自觉地将发音技巧运用到实际讲话过程中；
3. 建立现实的目标，提出促进学生进步的合理措施，解决学生们在学习过程中表现出不稳定性，在获取知识方面效率不同以及在评估和监控方面起的作用不同等问题；
4. 确定了一套完整的语音教材，使教师不必自编大量的补充材料，也不必摘抄其他语言技巧方面的教材。

针对这些问题，《美国英语语音语调速成（第二版）》继续提供具有以下突出特色的内容：

1. 编有导论章节以评估个体需要及首要问题；

2. 从可控的练习转入相关的、自然的交际语境中；
3. 采取同伴监控、单独练习和自我评估的形式；
4. 把发音与听力以及对话层次的讲话形式结合起来；
5. 强调重音、节奏和语调以及讲话中的一些个别发音；
6. 附录部分含有辅音和元音的概述，针对某些较困难发音还设计有强化练习；
7. 包含各种活动以最大限度地增加学生们说话的机会，并且提供足够的练习使学生们能够在口语交际当中运用各种发音技巧来清晰地表达。

致学生

学习一门新的语言时，最困难的一个方面就是掌握其发音。你们中间有许多人能够很好地阅读、写作和理解美国英语。但是，你们可能会遇到发音妨碍清晰、有效交流的各种情况。这本教材和配套的录音磁带旨在帮助你们提高发音水平，使你们能够充满信心地交流，并且能够比较容易地为人们所理解。

在本教程中，你们将着重学习一些发音项目，这些项目对于从中高级至高级水平的美国英语学习者来说是比较普遍的问题。练习包括有组织练习和生活实况交际活动。这些活动安排使你们有机会掌握这些新的发音技巧，然后在每天的工作和学习中可能碰到的各种情景中去实践。随着你们通过每一章的活动取得进步，你们对新的发音方式的刻意关注将逐渐减少，发音会变得越来越自然。

在整个课程中，你们会单独学习、结伴学习、分组学习，还会全班一起学习。你们会有许多机会担任说话者或听众（监控者）的角色。作为听众，你们要提高自己的能力，以区别你们的同学在讲话过程中使用的清晰与不清晰的发音方式。你们还要强化这种至关重要的能力以控制和纠正自己的发音。

本书的发音重点

除了少数几个元音有所不同之外，本书所采用的音标符号与《Newbury House 美国英语词典》所采用的国际音标相似。有些音标看上去像英语字母表中的字母，而另一些则不像。每个音标前后都标有斜线(/)，同时旁边标出一个较为常见的例词来帮助学习者发音。在下表当中填上你的字典所用的相应音标符号。



练习这些例词的发音。听老师或录音并跟着练习。

例词	辅音音标		
	本书	<i>Newbury Dictionary</i>	你的词典
1. <i>pie</i>	/p/	/p/	
2. <i>boy</i>	/b/	/b/	
3. <i>ten</i>	/t/	/t/	
4. <i>day</i>	/d/	/d/	
5. <i>key</i>	/k/	/k/	
6. <i>go</i>	/g/	/g/	
7. <i>fine</i>	/f/	/f/	
8. <i>van</i>	/v/	/v/	
9. <i>think</i>	/θ/	/θ/	
10. <i>they</i>	/ð/	/ð/	
11. <i>see</i>	/s/	/s/	
12. <i>zoo</i>	/z/	/z/	
13. <i>shoe</i>	/ʃ/	/ʃ/	
14. <i>measure</i>	/ʒ/	/ʒ/	
15. <i>choose</i>	/tʃ/	/tʃ/	
16. <i>job</i>	/dʒ/	/dʒ/	
17. <i>my</i>	/m/	/m/	
18. <i>no</i>	/n/	/n/	
19. <i>sing</i>	/ŋ/	/ŋ/	
20. <i>let</i>	/l/	/l/	
21. <i>red</i>	/r/	/r/	
22. <i>we</i>	/w/	/w/	
23. <i>yes</i>	/y/	/y/	
24. <i>home</i>	/h/	/h/	

例词	本书	元音音标	
		<i>Newbury Dictionary</i>	你的词典
1. he	/i ^y /	/i/	
2. hit	/I/	/I/	
3. may	/e ^y /	/eI/	
4. get	/ε/	/ε/	
5. mad	/æ/	/æ/	
6. bird	/ɜr/	/ɜr/	
7. cup	/ʌ/	/ʌ/	
about	/ə/	/ə/	
8. hot, father	/ɑ/	/ɑ/	
9. too	/u ^w /	/u/	
10. good	/ʊ/	/ʊ/	
11. know	/o ^w /	/ou/	
12. law	/ɔ/	/ɔ/	
13. fine	/aI/	/aI/	
14. now	/au/	/au/	
15. boy	/ɔI/	/ɔI/	

目录

教材说明.....	1
本书的发音重点	3
第一章 辅音(Consonant)——英语辅音概述	1
24 个辅音	1
浊辅音和清辅音	1
辅音发音方法	4
辅音表	6
辅音练习	6
1. 辅音 1: think 中的 / θ / (与 / s / 、 / t / 和 / f / 进行对比)	7
2. 辅音 2: fine 中的 / f / (与 / p / 进行对比)	11
3. 辅音 3: she 中的 / ʃ / (与 / t / 和 / s / 进行对比)	15
4. 辅音 4: right 中的 / r / (与 / l / 进行对比)	19
5. 辅音 5: vote 中的 / v / (与 / w / 、 / b / 和 / f / 进行对比)	23
第二章 元音(Vowels)——英语元音概述	28
前元音	28
中元音	29
后元音	29
双元音	29
元音表	30
紧元音和松元音	30
元音练习	32
1. 2 号元音: hit 中的 / ɪ / (与 he 中的 1 号元音 / i / 进行对比)	33
2. 4 号元音: met 中的 / e / (与 made 中的 3 号元音 / eʲ / 和 mad 中的 5 号元音 / æ / 进行对比)	36
3. 7 号元音: nut 中的 / ʌ / (与 not 中的 8 号元音 / ɑ / 进行对比)	39
4. 10 号元音: took 中的 / u / (与 too 中的 9 号元音 / uʷ / 进行对比)	42
5. 8 号元音: not 中的 / ɑ / (与 no 中的 11 号元音 / oʷ / 进行对比)	46

第三章 发音与拼写	49
听!	50
规则与练习 1: 比较少见的辅音与拼写	51
规则与练习 2: 单词末尾的辅音与拼写	57
将技能运用于报告紧急事件	61
口头复习: 发音与拼写	63
第四章 音节和词尾	64
听!	64
规则与练习 1: 音节和单词末尾的 -s	66
规则与练习 2: 音节和单词末尾的 -ed	72
将技能运用于描述图表	76
口头复习: 音节和词尾	78
第五章 单词重音(第一部分)	79
听!	79
规则与练习: 通过词性判断重音	81
第六章 单词重音(第二部分)	90
听!	90
规则与练习: 通过后缀判断重音	92
将技能运用到小组讨论中	97
口头复习: 单词重音	100
第七章 句子节奏	101
听!	102
规则与练习: 重读词和弱读词	105
将技能运用到记录信息方面	115
口头复习: 句子中的节奏	116
第八章 语篇中的语调(Intonation)和中心词(Focus)	117
听!	118
规则与练习: 中心词的确定	120
将技能运用到对比分析方面	128
口头复习: 语篇中的语调和中心词	130

第九章 语调的其他功能	131
听!	131
规则与练习	132
将技能运用到采访和调查方面	140
口头复习: 语调的其他功能	141
第十章 短语表达、停顿和连读	142
听!	142
规则与练习 1: 短语和意群	145
规则与练习 2: 连读	148
将技能运用于过程表述报告	152
口头复习: 短语表达、停顿和连读	154
附录一	
自学方法	155
附录二	
发音熟练程度进阶表	158
答案	
第一章	159
第二章	164
第三章	167
第四章	171
第五章	176
第六章	179
第七章	181
第八章	184
第九章	191
第十章	197
参考书目	199

第一章

辅音 (Consonant)

——美语辅音概述

24 个辅音

以下部分列出的是美国英语的辅音及其例词(key word)。

练习 1



跟着录音练习下列语音和例词。

/ p/ pie	/ f/ fan	/ ʃ/ shoe	/ ŋ/ ring
/ b/ buy	/ v/ van	/ ʒ/ usual	/ l/ led
/ t/ time	/ θ/ think	/ tʃ/ choose	/ r/ red
/ d/ dime	/ ð/ them	/ dʒ/ juice	/ w/ we
/ k/ key	/ s/ so	/ m/ my	/ y/ you
/ g/ go	/ z/ zoo	/ n/ no	/ h/ how

a. 把自己母语当中没有的辅音圈出来

b. 列出其他任何你感到困难的语音

浊辅音和清辅音

辅音可以分为浊辅音(voiced consonant)和清辅音(voiceless consonant)。发浊辅音的时候，声带震动；而发清辅音时，声带不震动。

辅音的清浊会影响到单词的含义。下列两两成对的辅音，不同之处就在于它们一清一浊。

练习2



跟录音练习下面成对的单词。为了监控语音的清浊，请把手放到喉咙和脸颊上去感受发浊辅音时声带的震动。或者用手捂住耳朵，发浊辅音时声音很响，而清辅音则几乎听不到。

清辅音

/ p/ **p**ath
/ t/ **t**ime
/ k/ **c**ame
/ f/ **f**an
/ θ/ **th**ink
/ s/ **S**ue
/ ʃ/ **sh**oe
/ tʃ/ **ch**in

浊辅音

/ b/ **b**ath
/ d/ **d**ime
/ g/ **g**ame
/ v/ **v**an
/ ð/ **th**em
/ z/ **z**oo
/ ʒ/ **u**sual
/ dʒ/ **g**in

清辅音中只有 / h/ 没有相应的浊辅音，而没有相应清辅音的浊辅音有 / m/ 、 / n/ 、 / ŋ/ 、 / l/ 和 / r/ 以及 / y/ 和 / w/ 。

辅音规则 1



单词末尾的浊辅音和清辅音之间最大的区别就是：浊辅音前面的元音发音时间较长。

练习3



请听录音中下列单词的发音。在每一对词中找出元音发音较长的单词，然后核对答案。

ri**p**wed**d**ri**ch**ba**dg**efa**ce**le**d**plug**g**lea**ff**hal**f**ri**b**

wet

rid**ge**bat**ch**pha**se**le**t**plu**ck**lea**ve**ha**ve**

right

save

plays

surf

ride

safe

place

serve

核对答案。

重复练习以上成对的单词。

辅音规则 2

- ☒ 词首的浊辅音和清辅音之间最大的区别就是：单词开头和重读音节当中的清辅音发音时要送气 (aspiration)。

练习 4



请听老师或者磁带朗读下列两两成对的单词。请圈出每一对单词当中发音时送气的单词。

view

fan

bore

appear

pack

glass

come

drip

time

cheap

choke

few

van

poor

a beer

back

class

gum

trip

dime

jeep

joke

请核对答案。

练习 5

把你的手、一张纸或者一根羽毛放在嘴的前面。读一个含有清辅音的词(例如 pie)，你会感到一股气流或者看到纸或羽毛在颤动。



重复下面的几对短语。特别注意清辅音发音时要送气。

清辅音

(送气)

/ f/

the last **f**ewfix the **f**anre**f**use the offerdangerous fi**f**le

/ p/

pack it upselect a **p**each**p**ouring raina good **p**ie

/ k/

could swima full **c**lassuseless **c**lueback**i**ng the purchase

浊辅音

(不送气)

/ v/

the last **v**iewfix the **v**anre**v**iews the offerdangerous ri**v**al

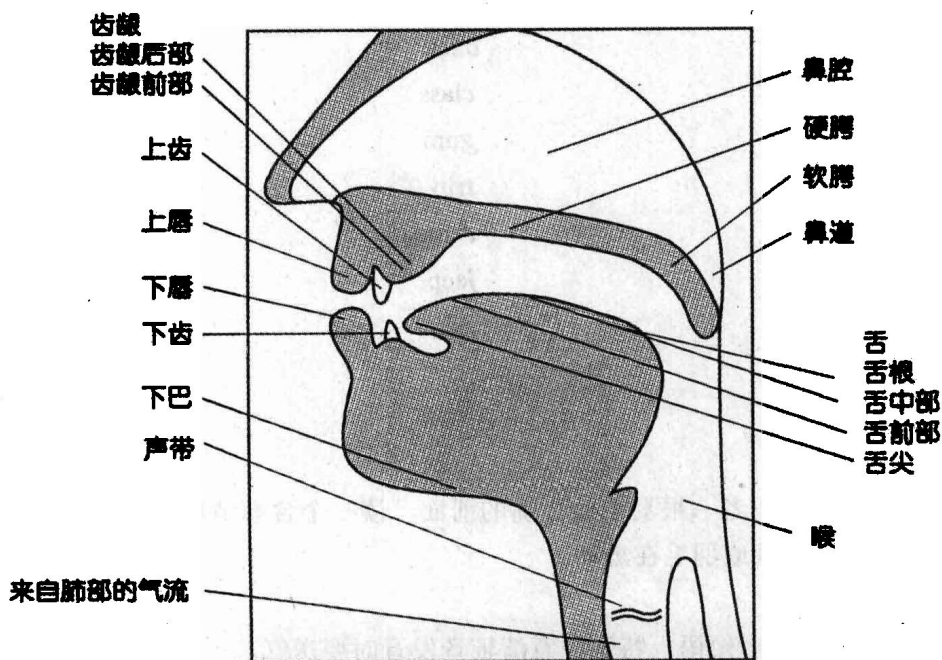
/ b/

back it upselect a **b**each**b**oring raina good **b**uy

/ g/

good swima full **g**lassuseless **g**luebag**g**ing the purchase

辅音发音方法



▲ 这些发音器官在发辅音时都要用到

辅音是通过嘴唇、舌、齿龈、上腭(口腔的顶部)或者喉咙部分或全部阻塞气流而形成的。一些辅音是通过气流的完全阻断后突然释放形成的。这些音很短,有时候也叫做闭塞音(stop)。请读这些爆破音: / p/、/ b/、/ t/、/ d/、/ k/ 和 / g/。

其他的辅音则是部分阻塞气流或者部分压缩气流。这些辅音会持续更长的时间。因为它们可以持续,所以它们叫持续性擦音(continuant)。请读这些擦音: / θ/、/ ð/、/ s/、/ z/、/ ʃ/、/ ʒ/、/ f/ 和 / v/。

练习 6



请听以下几对词。注意闭塞音持续的时间短,而擦音持续的时间长。

闭塞音

短

leap

wit

fig

bake

bead

dead

持续性擦音

长

leaf

with

fish

beige

beef

death

辅音 / tʃ/ 和 / dʒ/ 叫做塞擦音(affricate), 是结合了闭塞音和擦音。/ tʃ/ 就是 / t/ + / ʃ/, 读 / tʃ/ ... / tʃ/ ... / tʃ/。在发 / tʃ/ 之前把舌头放在发 / t/ 的位置上, 再读 / tʃ/ ... / tʃ/ ... / tʃ/。

/ dʒ/ 就是 / d/ + / ʒ/。读 / ʒ/ ... / ʒ/ ... / ʒ/。现在在发 / ʒ/ 之前把舌头放在发 / d/ 的位置上, 再读 / dʒ/ ... / dʒ/ ... / dʒ/。

有些持续性擦音(continuant)的气流通过了鼻腔, 所以这些音就被叫做鼻音(nasal)。发 / m/、/ n/ 和 / ŋ/ 时可以感觉到气流从鼻子中送出来。持续性擦音 / l/ 的气流是擦过舌头边送出的, 所以被叫做边音(lateral)。在读擦音 / w/ 和 / y/ 时, 口型有明显变化。

下面的图表对辅音的形成进行了说明。然而, 因为话语速度快并且多变, 每一个音的发音部位都会因为说话者本人、周围的声音和具体情景的正式程度等方面的不同而有所不同。

辅音表

		双唇	唇 - 齿	舌 - 齿	舌 - 齿龈	舌 - 硬腭	舌 - 软腭	喉
闭塞音: 气流完全阻塞后完全送出	V- V+	p b			t d		k g	
擦音: 气流部分受阻	V- V+		f v	θ ð	s z	ʃ ʒ		h
塞擦音: 气流先是完全阻塞, 然后缓缓送出	V- V+				tʃ dʒ			
鼻音: 气流全部从鼻腔送出	V+	m			n		ŋ	
流音: 气流不受阻碍	V+				l, r*			
滑音: 口形发生变化	V+	w				y		

/ l/ 是边音 (lateral), / r/ 是卷舌音 (retroflex)。

辅音练习

这一部分供中、高级英语学习者集中练习英语中五个最难掌握的辅音。与这些辅音对比的是英语学习者经常会与之混淆的音。

1. / θ/ as in *think* (与 / s/ 、 / t/ 和 / f/ 进行对比)
2. / f/ as in *fine* (与 / p/ 进行对比)
3. / ʃ/ as in *she* (与 / tʃ/ 和 / s/ 进行对比)
4. / r/ as in *right* (与 / l/ 进行对比)
5. / v/ as in *vote* (与 / w/ 、 / b/ 和 / f/ 进行对比)

每个辅音的复习都包括了发音练习和作业, 应当在语音实验室进行。如果学习下列辅音之外的辅音有困难, 请让老师推荐其他语音教材当中包含所有语音的练习材料。