

Humanities Education:

人文教育：
理念与实践

Theory and
Practice

高煥祥◎著



Humanities Education:

人文教育：
理念与实践

Theory and
Practice

高煥祥◎著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

人文教育:理念与实践/高焕祥著. - 北京:社会科学文献出版社,2006.2

ISBN 7 - 80190 - 940 - 2

I. 人... II. 高... III. 中小学 - 素质教育 - 研究 IV. G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 161333 号

人文教育: 理念与实践

著 者 / 高焕祥

出版人 / 谢寿光

出版者 / 社会科学文献出版社

地址 / 北京市东城区先晓胡同 10 号

邮政编码 / 100005

网 址 / <http://www.ssap.com.cn>

责任部门 / 编辑中心

(010) 65232637

项目经理 / 宋月华

责任编辑 / 梁晓雨

责任校对 / 宋荣欣

责任印制 / 同 非

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 65139961 65139963

经 销 / 各地书店

读者服务 / 客户服务中心

(010) 65285539

法律顾问 / 北京建元律师事务所

排 版 / 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷 / 三河市尚艺印装有限公司

开 本 / 787 × 1092 毫米 1/16 开

印 张 / 16.5

插图印张 / 0.5

字 数 / 274 千字

版 次 / 2006 年 2 月第 1 版

印 次 / 2006 年 2 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7 - 80190 - 940 - 2/D · 291

定 价 / 35.00 元

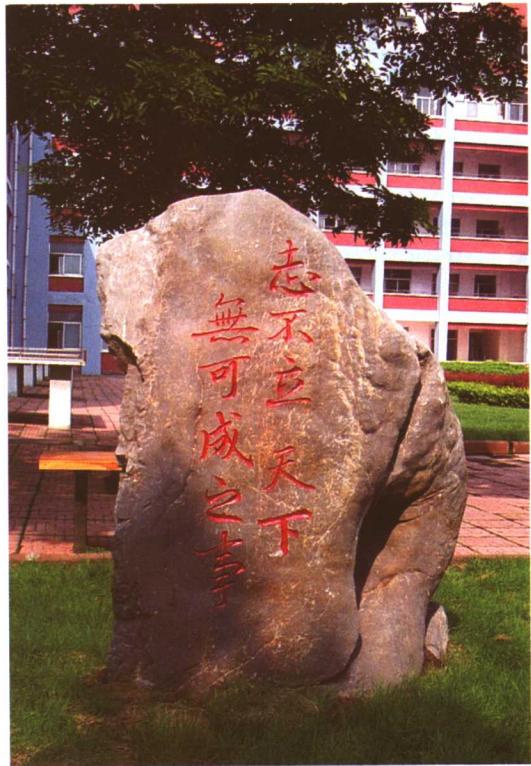
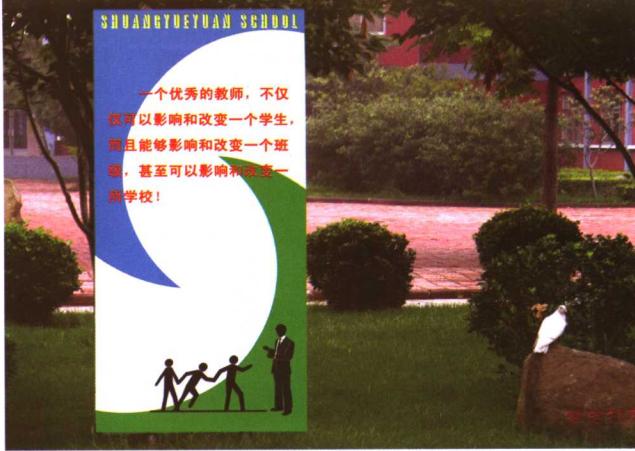
本书如有破损、缺页、装订错误，

请与本社客户服务中心联系更换



版权所有 翻印必究









序



序

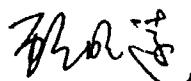
人文精神、人文教育已经成为当前教育界的热门话题。为什么？我想这是人们对教育，或者说得具体一些，是对人的理性认识，对过去教育功能反思的结果。过去我们长期把教育作为阶级斗争的工作，教育是培养政治人。改革开放以后，我国实行社会主义市场经济，要参与国际贸易竞争，因而又把教育看作是经济增长的因素，强调人力资本，教育要培养经济人。近些年来人们发现，政治人也好，经济人也好，如果没有一点人类之所以是人类的精神，人类就只有互相残杀、互相争斗，前途只有毁灭之一途，别无其他出路。人类的精神是什么？就是人文精神。

人文精神出自西方文艺复兴，主张人权，反对神权，要把人从宗教的压迫中解放出来，因而强调个人的自由。我国早有人文精神的传统，但我国的文化传统更强调人的集体利益，强调人际和谐。这两者应该是结合的。没有个人的自由解放，就不可能有人际的和谐；但如果没有人际和谐的环境，个人的自由也难以保障。因此，教育就是要培养社会的人，自由的人。这种人既是个人得到充分自由的发展，同时又具有作为社会成员的集体意识，关心别人的发展，关心全社会的发展。

学校是培养人才的场所，因此人文精神是学校的灵魂。目

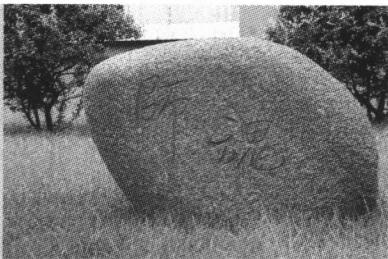
前不少学校中弥漫着商业化的气息，只讲竞争不讲和谐，只讲优胜劣汰，不讲互相关爱。实在令人担忧。

山东临沂双月园学校高焕祥校长注意到了人文精神对于学校的重要，要在学校中加强人文教育，培养全面发展、关爱社会的人才。确是难能可贵。他不仅在学校实践人文教育，而且从理论上探讨人文精神、人文教育的思想，还有学校的实施，并把他的研究写成专著。我虽然没有来得及通读他的全文，但从目录及他写的前言、后记中可以看出，作者写作是认真的，不仅对人文精神和人文教育从理论上加以阐述，更可贵的是阐明了如何在学校中实施人文教育，如何从办学理念到学校管理贯彻人文精神。我想一定有许多创见，读者，特别是校长一定能从中受到启发。作者要我写几句，是为序。



2005年6月29日于北京求是书屋

引言



引
言

谈教育的危机，笔者以为教育最深刻的危机不在于课程和教法，而在于精神和理想。教育有许多缺陷，最大的缺陷表现为教育理想和人文精神的失落。教育理性和教育良心的反思与回归，教育情感的觉醒，可能比课程改革还重要。教育不能没有理想，教育不能没有情感，教育不能没有操守，教育不能没有精神，教育不是数码和工具。如果背离了教育的理性和良心，任何教育理念、教育改革和教育科学都会变得苍白无力。

教育的理想、情感和理性在哪里？我们如何找到它？这就是人文教育要面对的问题。人文教育贯穿于教育和教学实践的全过程，人文教育的本质是培育人文精神。教育肩负着重要的责任，首要的责任是时刻不能忘记构筑教育的精神家园；教育要教给学生知识和素质，但是首要的是要关注他们的精神世界，培育他们的人文情感。对学校，这不是科学治校、依法治校、科研兴校等概念所能够回答的；对学生，更不是单纯的思想教育、政治教育、法制教育、心理健康教育或品德教育等方案所能够解决的。相反，上述口号的交错使用，证明了教育理性的错乱和教育真谛的迷失。

就学生教育的层面来讲，青少年的情感、道德、价值观以及人格和意志状态，教育界频发的骇人听闻的事件，使我们不得不对当代青少年的健康成长与协调发展担忧，对国家和民族的未来担忧。多元文化的冲击、流行性文化的冲击、网络文化的冲击，加剧了教育的危机，也加剧了我们的忧虑。严峻的形势逼迫教育工作者对人文精神和人文教育及其相关问题做出应答，这是教育工作者的责任和使命！

道德、思想、心理、情感、政治态度，所有这些问题都属于人文范

畴，都是以人的情感和精神状态为基础的。没有了“人”，就没有了上述的一切，因其主体都是人，只有具备了人的情感，人的理性，人的精神，然后才有道德、理想及其他；只有高度关注人，关怀人，才能关心到人的情感状态和心理状态，才能关心到人的身心健康。所以人文教育是一个基础，人文情感和人文精神也是做人的基础。德育泛化、理想泛化、思想政治泛化的结果可能是道德情感、价值理想和政治意识失落。人的情感和精神，离不开精神家园，而精神家园的营造只能用人文的方式、方法和手段去进行，决不能用反人文的方式、方法和手段进行。人文的现实运作、人文教育的实践操作，其内容与意向，其方式、方法和手段，理应围绕着精神的浸润、良知的培育与践行来展开，来进行。

科学技术的飞速发展，创造了空前的人间奇迹，但是却不能创造出一个合乎人类理想的幸福社会，这不是单靠科学和技术本身就能解决的问题，要借助或依靠人文精神来解决；如果背离了人文精神，科学技术的高度发展会走到造福于人类的反面去。一切的思想，一切的制度，一切的文化，都离不开人文情感，离不开人文精神。教育以人为本，就是以受教育者的身心健康为本，以他们的可持续发展和终生幸福为本，如果不能帮他们营造一个精神的家园，这一切都将失去依托。

笔者基于对现实的观察与体会，基于对人文精神的研究、理解和思考，基于较长时间的教育实践，希求通过对人文精神和人文教育及相关问题的梳理和界定，探讨学校人文教育的本质内涵（上编），通过对自己的教育实践的总结、概括与深思，为教育工作者提供案例（下编）。这便是本课题的基本构想和意义。本书非系统的理论著作，而是笔者工作与思想的实录。

笔者在对人文精神和人文教育进行思考和实践的过程中，欣逢新课程纲要和新课程标准颁布。新课程标准的主要特点是突破学科中心，强调在“课程目标”、“内容标准”和“实施建议”等方面全面体现“知识与技能、过程与方法以及情感态度与价值观”三位一体的课程功能；在绝大多数学科的“课程目标”中，都明确有“情感态度与价值观”这一“人文目标”。新课改的推行愈加坚定了笔者将自己的思考和实践编著成书的信念并终成此稿。

高焕祥

2005年7月于双月园学校

目 录

引 言 / 1

上编 人文教育理念

■ 第一章 人文教育导论 / 3

- 一 人文及相关概念 / 3
- 二 人文精神 / 14
- 三 人文教育 / 20
- 四 人文教育的诠释 / 30

■ 第二章 科学教育与人文教育 / 35

- 一 科学精神与人文精神 / 35
- 二 科学教育和人文教育 / 44

■ 第三章 传统文化与人文教育 / 62

- 一 文化元典与人文教育 / 62
- 二 传统文化与人文教育 / 64
- 三 中华人文精神与人文教育 / 68
- 四 “国学”与人文教育 / 70
- 五 学生“读经”与人文教育 / 73
- 六 正确把握人文教育的方向 / 79

■ 第四章 学校文化与人文教育 / 81

- 一 什么是学校文化 / 81
- 二 学校文化的核心 / 82
- 三 从“校园文化”到“学校文化” / 85
- 四 学校文化的结构 / 89

目 录

- 五 学校精神文化的表现形式 / 92
- 六 学校应该建设什么样的文化 / 94

下编 人文教育实践

■ 第五章 办学理念中的人文精神 / 101

- 一 办学宗旨 / 101
- 二 培养目标 / 105
- 三 校训 / 107
- 四 育人原则 / 111
- 五 学校建设发展观 / 113
- 六 教师观与教风 / 115
- 七 学生观与学风 / 119
- 八 教师的责任与理想 / 124

■ 第六章 学校建设和环境营造中的人文精神 / 130

- 一 环境营造中的人文精神之一
——石刻与人文校园建设 / 131
- 二 环境营造中的人文精神之二
——行知书屋 / 151
- 三 环境营造中的人文精神之三
——艺术校园 / 157
- 四 环境营造中的人文精神
——科学中的文化 / 165
- 五 环境营造中的人文精神之五
——无处不人文 / 181

■ 第七章 学生教育管理中的人文精神和人文教育 / 189

- 一 教育管理理念中的人文精神 / 189

目 录

- 二 与学生沟通中的人文教育 / 196
- 三 突发事件中的人文教育 / 208
- 四 与家长沟通中的人文精神 / 220

第八章 教师管理过程中的人文精神 / 229

- 一 制度管理中的人文精神 / 229
- 二 人力资源观与人文精神 / 231
- 三 教师发展观与人文精神 / 233
- 四 校长的角色定位 / 244

余 论 教学过程中的人文精神和人文教育 / 251

后 记 / 254

上編

人文教育理念

第一章 人文教育导论



一 人文及相关概念



人文及相关概念，表面看来大都是十分普通的词汇，并且使用频率很高，但如果究其实质却是非常复杂的，即使在专家学者那里，也是见仁见智的。对这些概念的把握实非笔者力所能及，但又实在无法绕过去，只好勉为其难，对其作一简要论述。

(一) 什么是人文

将“人文”输入电脑，用“百度搜索”进行搜索，0.001秒的时间找到相关网页约400多万篇。这些“人文”的含义是很杂的，有中国传统人文之“人文”，有“人文主义”之“人文”，有现代“人文精神”之“人文”，有人文学科、人文科学之“人文”，有人文环境、人文景观、人文地理之“人文”……也有似是而非的、用者并不解其意的“人文”，姑且称之为“世俗人文”，可谓五花八门，无所不有。如果搜索一下与“人文”有关的词汇，则更是不可胜数。

1. 中国传统“人文”与西方“人文”

1948年版《辞海》对“人文”的解释是：“人类之文化也。《易·贲》：‘观乎人文，以化成天下。’疏：‘言圣人观察人文，则诗书礼乐之谓，当法此而教化天下也。’”

1979年版《现代汉语词典》的解释是：“指人类社会的各种文化现象。”

1989年版《辞海》的解释是：“①旧指诗书礼乐等。《易·贲》：