

礼仪系列丛书 插图本

LI YI XI LIE CONG SHU ( CHA TU BEN )

SHANG WU LI YI

# 商务礼仪

金正昆◎著



事事合乎礼仪·处处表现自如

如何应对商务交往，令您内强素质、外塑形象？  
如何熟悉与掌握礼仪规范，在商务场合展现您的  
风度与魅力？如何避免商务活动中可能遭遇的尴  
尬场面？

 中国人民大学出版社

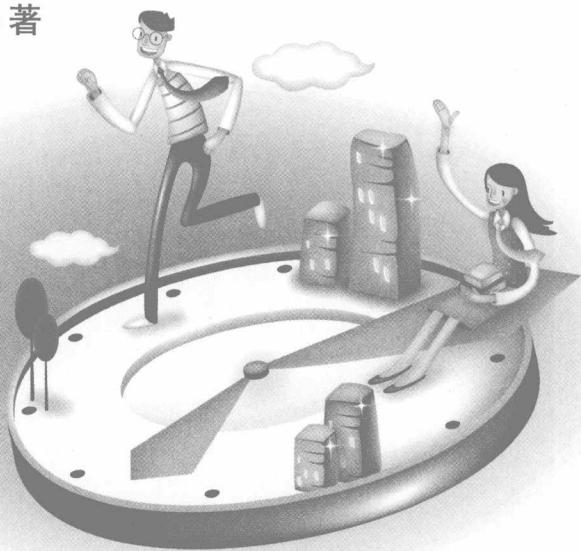
礼仪系列丛书 插图本

LI YI XI LIE CONG SHU ( CHA TU BEN )

SHANG WU LI YI

# 商务礼仪

金正昆◎著



中国人民大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

商务礼仪/金正昆著.

北京:中国人民大学出版社,2007

(礼仪系列丛书:插图本)

ISBN 978-7-300-08168-7

I. 商…

II. 金…

III. 商务-礼仪-基本知识

IV. F718

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 082724 号

礼仪系列丛书 (插图本)

## 商务礼仪

金正昆 著

---

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码	100080
电 话	010-62511242 (总编室)	010-62511398 (质管部)	
	010-82501766 (邮购部)	010-62514148 (门市部)	
	010-62515195 (发行公司)	010-62515275 (盗版举报)	
网 址	<a href="http://www.crup.com.cn">http://www.crup.com.cn</a> <a href="http://www.ttrnet.com">http://www.ttrnet.com</a> (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	河北涿州星河印刷有限公司		
规 格	125 mm×188 mm 32 开本	版 次	2007 年 6 月第 1 版
印 张	8.875 插页 1	印 次	2007 年 6 月第 1 次印刷
字 数	152 000	定 价	19.00 元

---

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

# 目 录

## 第一章 装束礼仪规范

西装的礼仪 .....	2
套裙的礼仪 .....	22
制服的礼仪 .....	37
饰品的礼仪 .....	44
美发的礼仪 .....	54
化妆的礼仪 .....	61

## 第二章 行业礼仪规范

公司的礼仪 .....	72
企业的礼仪 .....	78
宾馆的礼仪 .....	86
商店的礼仪 .....	95
银行的礼仪 .....	101



### 第三章 仪式礼仪规范

签约的礼仪 .....	110
开业的礼仪 .....	118
剪彩的礼仪 .....	129
交接的礼仪 .....	136
庆典的礼仪 .....	143

### 第四章 会务礼仪规范

洽谈会礼仪 .....	153
发布会礼仪 .....	163
展览会礼仪 .....	174
赞助会礼仪 .....	185
茶话会礼仪 .....	195

### 第五章 酬世礼仪规范

谈话的礼仪 .....	206
演讲的礼仪 .....	223
通讯的礼仪 .....	229
邀约的礼仪 .....	239
派对的礼仪 .....	243

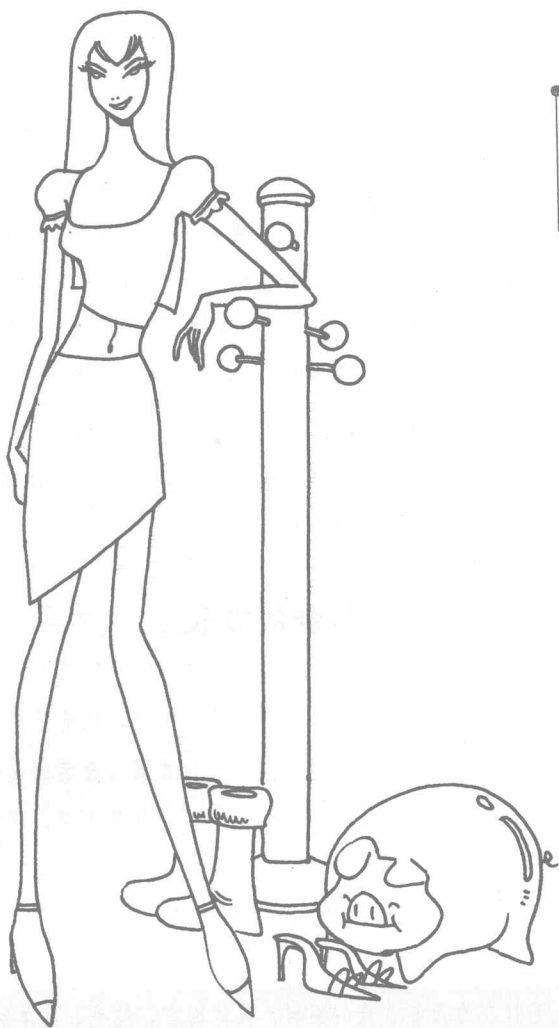


## 目 录

运动的礼仪 .....	248
娱乐的礼仪 .....	255
工作餐礼仪 .....	260
自助餐礼仪 .....	269
后记 .....	275

第一章

装束礼仪规范



一位知名的公共关系大师曾经说过：“形象是金。在他人眼里，每一名商务人员的个人形象如同他所在单位生产的产品、提供的服务一样重要。它不仅真实地反映了每一名商务人员本人的教养、阅历以及是否训练有素，还准确地体现着他所在单位的管理水平与服务质量。”在社会各界的从业人员中，商务人员尤其注重个人形象，其主要原因大概就在于此。

在塑造、维护自身形象方面，不同的行业要求的侧重点往往有所不同。对商务人员来说，因其穿着打扮直接同留给交往对象印象的好坏密切相关，故此应当首先对其予以高度重视。

从总体上来看，装束礼仪要求商务人员的穿着打扮必须既符合其身份，又符合职业规范。

## — 西装的礼仪 —

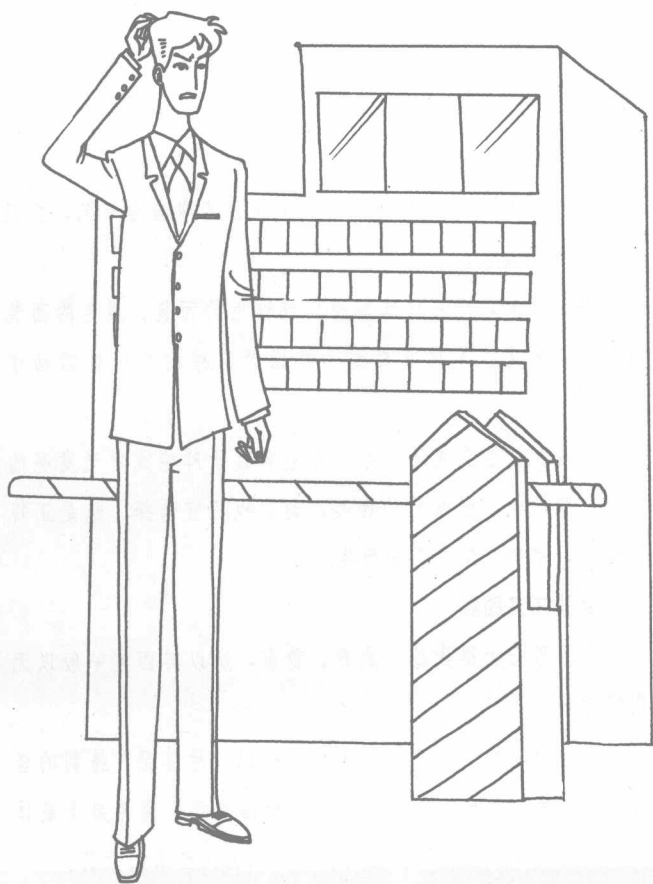
西装，又称西服、洋服。它起源于欧洲，目前是目前全世界最流行的一种服装，也是商界男士在正式场合着装的优先选择。“西装一半在做，一半在穿。”一套得体的西装，其做工也应精良才能穿出效果。

商界男士在选择西装时应注意以下几点：

### 要关注其面料

毛料应为西装首选的面料。具体而言，纯毛、纯羊绒的







面料以及高比例含毛的毛涤混纺面料，皆可用作西装的面料。而不透气、不散热、发光发亮的各类化纤面料，则尽量不要用以制作西装。

以高档毛料制作的西装，大都具有轻、薄、软、挺四个特点。

### 要关注其色彩

适合于男士在商务交往中所穿的西装应当为单色，并且理当首推藏蓝色。

除此之外，还可以选择灰色或棕色的西装。黑色的西装亦可予以考虑，不过它更适于在庄严肃穆的礼仪性活动中穿着。

商界男士在正式场合不宜穿色彩过于鲜艳或发光发亮的西装。朦胧色、过渡色的西装，通常也不宜选择。越是正规的场合，越讲究穿单色的西装。

### 要关注其图案

商界男士所推崇的是成熟、稳重，所以其西装一般以无图案为好。

唯一的例外是，商界男士可选择以“牙签呢”缝制的竖条纹的西装。在着装异常考究的欧洲国家里，商界男士最体面的西装，往往就是深灰色的、条纹细密的竖条纹西装。

用“格子呢”缝制的西装，一般是难登大雅之堂的。

### 要关注其款式

方法之一，按照西装的件数来划分。根据此项标准，西装有单件与套装之分。商界男士在正式的商务交往中所穿的西装，必须是套装，即上衣与裤子成套，其面料、色彩、款式一致，风格上相互呼应的多件西装。两件套西装套装包括一衣和一裤。三件套西装套装则包括一衣、一裤和一件背心。三件套西装比起两件套西装来要更加正规一些。

方法之二，按照西装上衣的纽扣数量来划分。单排扣的西装上衣比较传统，而双排扣的西装上衣则较为时尚。

单排扣的西装上衣，最常见的有一粒纽扣、两粒纽扣、三粒纽扣三种。一粒纽扣、三粒纽扣两种单排扣西装上衣穿起来比较时髦，而两粒纽扣的则显得更为正统一些。

双排扣的西装上衣，最常见的有两粒纽扣、四粒纽扣、六粒纽扣三种。两粒纽扣、六粒纽扣两种款式的双排扣西装上衣属于流行款式，而四粒纽扣则明显地具有传统风格。

### 要关注其版型

欧式西装的代表品牌有“杰尼亚”、“阿玛尼”、“夏蒙”、“津达”、“杉杉”，等等。

英式西装的主要特征是：不刻意强调肩宽，而讲究穿在身上自然、贴身。商界男士十分推崇的“登喜路”牌西装，就是典型的英式西装。

美式西装的知名品牌有“布鲁克斯兄弟”、“拉尔夫·劳伦”、“卡尔文·克莱恩”，等等。

国内常见的日式西装的品牌有：“仕奇”、“顺美”、“雷蒙”。

欧式西装洒脱大气，英式西装剪裁得体，美式西装宽大飘逸，日式西装则贴身凝重。欧式西服要求穿着者高大魁梧，美式西装穿起来稍显散漫，比较而言，英式西装与日式西装似乎更适合中国人在比较正式的商务场合穿着。

### 要关注其尺寸

一套西装，无论其品牌名气有多大，只要它的尺寸不适合自己的，就坚决不要穿它。

有关西装尺寸要注意如下三条：

- 了解标准尺寸。西装的衣长、裤长、袖长、胸围、腰围、臀围都有一定之规，唯有对此加以了解，才会在选择西装时有章可循。

- 最好量体裁衣。有条件者最好是寻访名师为自己量身缝制西装。

- 认真进行试穿。

### 要关注其做工

- 看其衬里是否外露。
- 看其衣袋是否对称。
- 看其纽扣是否缝牢。



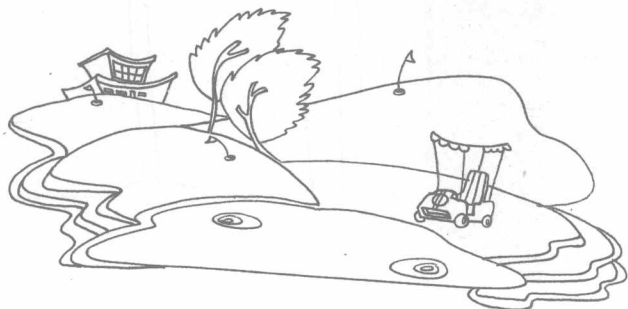
- 看其表面是否起泡。
- 看其针脚是否均匀。
- 看其外观是否平整。

### 要了解正装西装与休闲西装的区别

正装西装适合在正式场合穿着，其面料多为毛料，其色彩多为深色，其款式则讲究庄重、保守，并且基本上都是套装。休闲西装大都适合在非正式场合穿着。它的面料可以是棉、麻、丝、皮，也可以是化纤、塑料；它的色彩多半都是鲜艳、亮丽的颜色，并且多为浅色；它的款式，则强调宽松、舒适、自然，有时甚至以标新立异而见长。通常，休闲西装基本上都是单件的。

商界男士要注意西装的穿法，主要应从以下几方面考虑：

### 要拆除衣袖上的商标



假如西装穿过许久之后，袖子上的商标依旧停留于原处，

好似有意以此招摇过市，难免见笑于人。

### 要熨烫平整

除了要定期对西装进行干洗外，还要在每次正式穿着之前认真熨烫。

### 要扣好纽扣

一般而言，站立时，特别是在大庭广众之前起身而立之后，西装上衣的纽扣应当系上，以示郑重其事。就座之后，西装上衣的纽扣则大都需要解开，以防其“扭曲”走样。唯独在内穿背心或羊毛衫，外穿单排扣上衣时，才允许站立时不系上衣的纽扣。

系单排两粒扣式的西装上衣的纽扣时，讲究“扣上不扣下”；系单排三粒扣式的西装上衣的纽扣时，要么只系中间那粒纽扣，要么则系上面那两粒纽扣。而系双排扣式的西装上衣的纽扣时，则可以系上的纽扣一律都要系上。

西装背心不论是单独穿着，还是穿着它同西装上衣配套，都要认真地扣上纽扣。在一般情况下，西装背心只能与单排扣西装上衣配套。它的纽扣数目有多有少，但大体上可被分作单排扣式与双排扣式两种。根据西装的着装惯例，单排扣式西装背心最下面的那粒纽扣应当不系，而双排式西装背心的全部纽扣都必须系上。

目前，在西裤的裤门上“把关”的有的是纽扣，有的则

是拉锁。前者较为正统，后者则使用起来更加方便。不管穿以何种方式“关门”的西裤，都要时刻提醒自己，将纽扣全部系上，或是将拉锁认真拉好。西裤上的挂钩亦应挂好。

### 要不卷不挽

穿西装时，一定要悉心呵护其原状。在公共场所里，千万不要当众随心所欲地脱下西装上衣，更不能把它当作披风一样披在肩上。需要特别强调的是，无论如何，都不可以将西装上衣的衣袖挽上去。随意卷起西裤的裤管，也是一种不符合礼仪的表现。

### 要慎穿毛衫

商界人士要将一套西装穿得有“型”有“味”，除了衬衫与背心之外，在西装上衣之内最好不要再穿其他任何衣物。在冬季寒冷难忍时，只宜暂作变通，穿上一件薄型“V”领的单色羊毛衫或羊绒衫。不要穿色彩、图案十分繁杂的羊毛衫或羊绒衫，也不要穿扣式的开领羊毛衫或羊绒衫。

### 要巧配内衣

西装的标准穿法，是衬衫之内不穿棉纺或毛织的背心、内衣。因特殊原因而需要在衬衫之内再穿背心、内衣时，有三点注意事项：一是数量上以一件为限。二是色彩上宜与衬衫的色彩相仿，至少也不应使之较衬衫的色彩为深。三是款式上应短于衬衫。其领型以“U”领或“V”领为宜。此外，



勿让内衣的袖管暴露在别人的视野之内。

### 要腰间无物

一名男士的社会地位，通常与其腰带上所别挂物品的数量成反比。

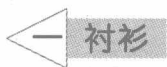
### 要少装东西

在西装上衣上，左侧的外胸袋除可以插入一块用以装饰的真丝手帕，不能再放其他任何东西，尤其不应当别钢笔、挂眼镜。内侧的胸袋，可用来别钢笔、放钱夹或名片夹，但不要放过大大过厚的东西或无用之物。外侧下方的两只口袋，原则上以不放任何东西为佳。

西装背心的口袋多具装饰功能。除可以放置怀表之外，不宜再放别的东西。

在西装的裤子上，两只侧面的口袋只能放纸巾、钥匙包或者碎银包。其后侧的两只口袋，则大都不放任何东西。

最后，商界男士要注意西装的搭配。西装的韵味不是单靠西装本身穿出来的，而是用西装与其他衣饰一道精心组合和搭配出来的。



与西装为伍的衬衫，应当是正装衬衫。