

亲历世界

一位七旬老人的旅行笔记

董贻正 著



中国电力出版社
www.cepp.com.cn

亲历世界



一位七旬老人的旅行笔记

董贻正 著



中国电力出版社

www.cepp.com.cn

本书辑录了作者在游历世界各地时所写的游记文章，其中包括俄罗斯、新西兰、澳大利亚、北欧、西欧、中欧、埃及、希腊、土耳其、新加坡、马来西亚、泰国、印度、尼泊尔等，涉及当地的建筑、文化、经济、风土人情及旅游服务，内容丰富，文笔生动流畅，可以让读者在轻松的阅读中了解各个国家和地区旅游胜地的知识和信息，适合各年龄人群阅读。

图书在版编目（CIP）数据

亲历世界：一位七旬老人的旅行笔记 / 董贻正著。—北京：
中国电力出版社，2008
ISBN 978-7-5083-6975-4

I. 亲… II.董… III.游记—作品集—中国—当代
IV.I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第029832号

中国电力出版社出版发行
北京三里河路6号 100044 <http://www.cepp.com.cn>
责任编辑：王海林 罗珊珊 责任印制：陈焊彬 责任校对：太兴华
北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售
2008年5月第1版·第1次印刷
880mm×1230mm 1/24·10.5印张·407千字
定价：39.80元

敬告读者

本书封面贴有防伪标签，加热后中心图案消失

本书如有印装质量问题，我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

本社购书热线电话（010-88386685）

满发之诗

——序

看到桌上厚厚的一摞文稿，我真没有想到这是一位古稀老人八年来出国旅游的记录。董贻正是我中学时的同班同学和好友，1948年毕业后他到北京求学，我则留在上海读书。但我们始终保持着比较密切的联系。虽然他一直在冶金系统工作，但他在清华读的是却是电机系的发电机专业；我读的则是机械系，但后来阴错阳差地在电力系统工作了很长时间，一直干到离休。因此，我俩同“电力”还是有缘的，而且本书的出版单位又是中国电力出版社，我就想到了电力行业中的一句行话：“满发”。

一个电力企业，如果能够经常实现“满发”，这是喜讯。同样，人的一生，如果能把所有的能量都发挥出来，造福于人类，这也将成为美谈。贻正同志在位期间，曾担任冶金工业部的政策法规司司长。我早就听说他是部里的大笔杆子，部领导的重要讲话，给中央的重要报告，很多都出自他的手笔，这一阶段的工作我就不多说了。在他退居二线、在中国冶金企

业管理协会担任领导工作期间，曾受当时的冶金工业部部长刘淇的委托，四次率调查组到亏损钢铁企业进行调查研究，提出扭亏建议，取得了很好的成效，受到冶金部党组的表扬，号召“行业学刘汉章（时任邯钢总经理），机关学董贻正”，冶金部机关党委还专门发出《关于开展向董贻正同志学习的通知》，以致他在行业内“扭亏专家”的称号不胫而走。以后刘淇同志到北京市就任新职，还请贻正同志到北京汽车摩托车联合制造公司帮助扭亏。因此，对“满发”两字，贻正同志可以说是当之无愧的。

这几年，他还经常应企业之邀，到企业进行调查咨询，为企业在管理、改革等方面出谋划策，深受企业好评。在“满发”之余，除了在国内对企业调查咨询之余就近去一些景点游览外，从2000年开始，贻正同志还和一些老朋友、老同学一起，自费参加旅行社组织出国旅游，至今8年已去了11次，足迹遍布欧洲、亚洲、非洲、大洋洲。对他来说，旅游既是

调剂身心的一种很好的休闲方式，又是一种增加见闻、开阔视野的学习机会。因此在旅游期间，他本着老作风，走到哪，记到哪。每次出国回来，还要查阅资料，结合旅途见闻及感受整理成文。虽然他自己一再说，只是供自己备忘之用，但我读后却颇受启发。他用朴实的笔触，把异国他乡的美丽景色、民族风情、人文古迹等美的感受留住，把历史和现实融合在一起，而且还揉进了自己的观感，使没有去过的人会有身临其境的感觉，去过的朋友又可以温故而知新。

这本书的作者是银发老人，但这本书的读者对象绝不限于“银发一族”，无论老年人，还是中青年，读后都会感到开卷有益的，所以我很乐于向大家推荐。



（中国华能集团公司前总经理）

2007年12月

前言

这本书的出版可以用一句话来描述，就是“无心插柳柳成荫”。因为虽然到2007年底为止，我已自费出国旅游11次，到过30个国家，整理成文20多万字，但却从没有动过结集出版的念头。当初我写这些文字，目的很明确，就是作为备忘录，以后可以随时翻阅；同时也给一起游览的旅友提供一些回忆的资料。没想到中国电力出版社的编辑王海林女士从我的朋友处看到了我写的这些文字，就找上门来，希望我能出版。于是再重新校核，配了照片，终于成书。

我于1994年从冶金工业部离休后，还在冶金企业管理协会担任一些工作，直到2001年才卸掉协会的担子。在职时，从1978年到1994年，也曾出国6次，到过7个国家，但都是以工作为主，严格按照双方商定的日程进行；只是在休息日时，由对方安排，到所在地附近游览，但毕竟是公务在身，所到的景点也只是看看、听听，走马观花而已，甚至自己连照片都很少拍摄，更谈不上文字记载了。2000年我第一次自费出国旅游，是和清华的一些老同学参加旅行社去

的。这也是我第一次到前苏联，而我们这一代人，从年轻时就怀有浓厚的苏联情结，虽然现在的环境同那时比已经有了很大变化，但是对俄罗斯的人文历史还是怀着很深的感情。那次旅游回来，就把所见所闻所感，结合阅读的一些资料，整理成10篇短文，称为《旅俄十记》，2万余字，自我感觉还不错。就这样，一年出国旅游一到两次，每次回来后，都要整理成文。后来，同游者也知道了我的习惯，因此每次回国回来，都要向我“预订”，这对我既是鼓励，也是鞭策。而且从整理中也深深感受到一种乐趣，整理旅游资料，既是一个重温的过程，加深了印象；也是一个再学习的过程，增加了自己对某些问题的深入了解。

这些资料，大体来自几个方面。首先是景点现场的记录，现场导游的讲解。出国前，我都会准备好一个小本，一支圆珠笔，在现场边看边记，边听边记，边摄边记。这是最基础的原始资料，关键在于一个“勤”字，勤看、勤听、勤记、勤问（导游）。有的现场有解说版面，看到有用的就拍

下来，特别是2003年起用上了数码相机，更为方便。其次是当地购买的景点介绍，有中文版更好，没有中文版，就买英文版。利用晚上时间抓紧浏览一下，这至少可以为游览下一个景点作些准备。再是出国前后在国内查阅的资料。出国前主要是获得一个总体印象，回来后则是核对一些具体资料，以及对某些问题作比较系统的了解。譬如，在俄罗斯听到对一些沙皇的介绍，在《旅俄十记》中重点作了介绍，后来又想进一步了解一下历届沙皇的情况，于是就查阅了《简明大不列颠百科全书》等书籍，整理了一份自彼得大帝以来历届沙皇的简况，增加了对俄国历史以及几届沙皇政府与中国关系的了解。又如，无论是在埃及还是希腊，都会接触到很多神庙，涉及很多神灵。过去虽然也曾翻阅过《希腊神话》这类书籍，但不到当地，你难以体会到这些神灵在古埃及和古希腊的影响。因此，回来后就把现场的所见所闻，结合查阅有关书刊，整理了出来。此外，还有欧洲的哈布斯堡王朝绵延600多年，我国除了周朝外，没有哪一朝统治的时间可以同他相比，于是我结合整理“游记”，也简单地整理了一份有关资料。这些工作都扩展了我的历史知识。

识。因此，我深感：读万卷书要同行万里路结合起来，这样使自己的知识更“活”了起来。

这些年，我虽然不再担任任何职务，但由于历史的原因，不少企业还经常邀请我到企业转转，为企业的管理、改革等方面作些调查咨询，每年还有四五个月时间去企业，因此，没有太宽裕的时间来整理旅游资料，一般是旅游回来，在一周内把资料整理成文。又要查阅资料，又要核对材料，时间较紧，功夫下得不深，但我自己的定位是备忘录，因此也就没有精雕细刻。现在要出书了，虽然又作了一些核对，但可能还会有些数据、情节不尽准确。好在这不是一本学术著作，只是有些旅游景点的普及性介绍，如有不当之处，尚请读者指正。此外，本书也引用了其他书刊的资料，因为当时是为自己备忘用的，也没有注明出处。敬请有关方面原谅。

我参加的11次旅游，除了去越南那次是和朋友在广西直接过去的，其他都是跟着旅行社走的，没有自助游，更谈不上自驾游，最多只是根据我们的爱好，调整一些常规路线。因此，这里介绍的情况，对绝大多数参加旅行社活动的旅友们还是会有参考价值的。

有朋友问我，这么多次国外旅游，你最喜欢的是哪里？我觉得一两句话很难说清。我自己给自己提了几个问题：

·你最得意的是什么？在尼泊尔两游喜马拉雅山。一次是按旅游日程在博卡拉1500米高的观察站早起看日出、观雪山，但那次只看到6993米高的鱼尾峰，没能看到珠穆朗玛这一最高峰，总觉得有些遗憾。在导游的建议和安排下，第二天又乘专机在珠穆朗玛峰上空饱览雪山胜景。为什么说最得意？因为国内一般旅游团只安排第一项，即使临时就地安排，但可能因为团内意见不一而难以成行。我们这个旅游团都是熟人，而且正好20人，包了一架专机，得以成行。这种机会确实是很难得的。

·你最感到震撼的是哪里？埃及的神庙，希腊的梅特奥拉山景及山峰上的修道院，西班牙高迪设计、监造的神圣家族大教堂。埃及的金字塔固然雄伟，也许是因为照片上见得太多，反而减少了神秘感，但这么多的石头建造的神庙，每一座神庙、每一面刻着当年文字和图案的神庙的墙，就是一部历史，记载着埃及古代的变迁。梅特奥拉的奇峰异石固然使人震惊，但更使我震撼的是在陡直的奇

峰上，建造了二十多座修道院的修道士们的虔诚和毅力。西班牙巴塞罗那的神圣家族大教堂，是高迪尽毕生40多年之力尚未完成的宏大建筑，他把整个建筑变成了雕塑，他的创造使后人的续建有狗尾续貂之感！

·你最感到惬意的是什么？就是在瑞士、奥地利、德国南部的一些小镇上，领略湖光山色，蓝天白云，碧水流淌，绿草如茵，花卉争艳，大自然的旖旎风光，宁静的自然环境，真有“居斯地也，则有心旷神怡，宠辱皆忘”之感。但可惜往往只能停留几个小时，最多也只是住一个晚上。

·你最感慨的是什么？在北欧的一些国家里，王室以及政府首脑的平民化。丹麦王宫里，汽车、游客可以随意出入（只是汽车可以通过，不能停留）；挪威王宫里的后花园，遍地绿草如茵，并有一泓湖水，游人在此既可以尽情徜徉，也可以躺卧于绿茵之上，充分享受阳光的爱抚；特别令人感动的是芬兰的总理府处于闹市，大门附近竟然还有一个公共汽车站，但门前居然看不到有站岗的卫士，隔首相府一条不宽的马路，就是街心公园，有时首相就穿过广场，到附近的咖啡店喝咖啡，根本不带什么警卫。

1996年瑞典首相帕尔梅看电影回家

路上，遇刺身亡，当时只有其夫人在旁，竟无一位随从，但芬兰并没有因此而将领导人和人民群众隔离起来。

·你感到反差最大的是哪里？是泰国的“佛教文化”和“色情文化”的并存。泰国是一个宗教国家，泰国人一生不一定都得当兵，但和尚却是万万不能不当的，上自国王，下至平民百姓，所有公民毫无例外。佛教有许多“戒”，其中都有“戒淫”这一条，但偏偏是这一佛教文化极为浓厚的国家，色情文化也与之共存，色情活动可以公开表演，甚至成为世界色情之都。

·你印象最深的是什么？教堂。在国外，特别是在欧洲，几乎所到之处都少不了参观教堂，就同在中国离不了寺庙一样。但中国的寺庙建筑大都千篇一律，区别在佛像的雕塑，一般也是以大取胜；而国外的教堂则千姿百态，引人入胜。很多教堂都是联合国教科文组织评定的世界文化遗产，这些教堂的建设在一定程度上推动了科学技术、艺术和社会的进步。看多了，脑海中就浮现出了一些问题，为什么国外的教堂这样多，建筑得这样富丽豪华？为什么科学最发达的欧美各国，信教的人数那么多？比例那么大？为什么经过几十年无神

论教育、熏陶的俄罗斯人民会赞成叶利钦重建已经拆除的莫斯科的一些教堂，包括红场入口处的两座教堂？看来，宗教不能简单地用马克思的“宗教是麻醉人民的鸦片”来否定，需要进一步用科学的唯物史观来正确地解释宗教、对待宗教。

·在国外你感到最汗颜的是什么？是相当一部分中国人的文化素养差。在国外，特别是在欧洲，几乎到处可见中国的旅游团。过去，外国人见到黄色人种就问：Japanese？现在则问：Chinese？这说明中国老百姓逐渐富裕起来了，这是好事。但是，对国人的出国游，听到贬词不少。一是名为公务，实为旅游、购物，甚至很多公务出国都是委托旅行社办理的。二是出手阔绰，像十足的暴发户。在巴黎，听导游说，他曾接待过北京市某个区的商业代表团，一来就要求去最高档的商店，导游带到高档百货商店，代表团的一些人士看了一眼就出来了，说是档次太低，以后又带他去一个专卖店，才认为差不多。导游问：难道这几年国内都这么有钱了？这虽然是极少数的，但影响很坏。三是言词粗俗，举止粗鄙。国骂连声，大声喧哗，随地吐痰，违规触摸甚至破坏文物，自助餐拿得多、吃

得少，甚至吃了还拿。我们有些人总觉得外国人歧视中国人，其实需要反思的倒是国人在外的表现是不是有损泱泱大国的声誉？

· **你感到旅游有什么好处？**首先 是增加了知识，开阔了视野。古语说：“读万卷书，行万里路”，诚哉斯言。万里路和万卷书相结合，可以帮助你使某些知识系统化，使某些理性认识和感性认识相结合而加深了理解。旅游还可以使身心健康，使自己年轻化。在国内，我曾在66岁时徒步登上黄山天都峰，76岁时在一个月内先后攀登江西的三清山、梵净山。在泰国，我曾“上天下海”。我是这个旅游团中第一个参加海上降落伞活动的，这种经历对我也是第一次。在空中俯瞰大海，别有一番情趣。接着又坐另一条快艇，到另一个岛上，参加海底漫步。这些既是一种体育锻炼，对我的体质也是一个检验。再是结交了一批朋友，有些还经常保持联系。

像我们这样的银发老人出国旅游，就我的体会，要有三个条件。第一，身体健康。但是也不要太过于迷信。毕竟是七八十岁的老人了，身体这部机器，零部件多少总会有些毛病。我们几次出国旅游，平均年龄都在70岁以上，最高的一次平均年龄75

岁。有一次22人中，2位是癌症患者，3位腿部动过手术，但一路下来，没有一人病倒。因此，只要对自己的健康情况心中有数，带上常用的药品，一般问题不大。但还是要量力而行。其次，要有一定的经济实力。但同样不要过于夸大经济费用。现在参加旅行社组织的旅游，近处几千元，一般也就是万把元，像近期西欧十国双周游，也就是15 000元左右。现在像我们这一代人，房子一般解决了，汽车也不需要，只要没有第三代的大笔支出，只是日常生活所需，用不了太多钱，偶尔出国旅游，经济上应该说问题不会太大。第三，家庭的支持。虽然不少家庭能够承受旅游费用，但是同样一笔开支，投入到哪里，家庭成员需要取得共识。拿我来说，我能够每年都出外旅游，首先要感谢夫人李璀璨，她的健康状况不宜于长途旅行，她喜欢休闲式的到自然风光好的地方度假，因此这些年我们两人只有新马泰一次是一起去的。但是她十分支持我去国外游，每年都催我与同学联系，甚至还为我安排旅行社。没有她的大力支持，恐怕我就不可能出去这么多次。

这里，我没有谈到国内旅游，其实我在国内也到了不少地方，同样也有

一些感受，整理了30万字的资料。但比起国外来，更为粗糙。出版社也希望我能整理出版，只能以后再说吧。

最后，还要感谢我的老同学王传剑，我们1946年起，同时考进上海晓光中学，在解放前一起参加学生运动，虽然大学和以后的工作都不在一起，但始终保持着紧密的联系。这次他为本书作序，把我的一生称之为“满发”，实在愧不敢当。他的夫人吴一清女士是我夫人的大学同学，这次她还特地为序言亲笔题字。我的女儿董映虹为照片的选配也给我很多帮助。王海林女士是本书的责任编辑，她为本书的书名、配图，以及文字的修改作了大量工作，还满怀激情地写了《编者的话》，在此一并表示感谢。

董贻正

2007年12月

编者的话

周游世界，自古以来就是地球人的梦想。近些年来，已经有越来越多的国人有机会去将它变成可能。在每年的旅游季节里，有越来越多的国人背起行囊，走出家门、国门，去领略地球上山川人物、旖旎风光。这里面的主力军是广大的青壮年，他们精力充沛，钱囊也充足；还有一些家境富裕的小朋友，他们的双眼也充满了对未知世界的渴望；而这其中还有一个特殊的人群——年事已高的银发一族，本书的作者就是他们中间的一位。

以年过七旬的年龄加入到周游世界的行列本已不易，而更令编者钦佩的是他的游历还不是简单地满足双眼的好奇，更不是带回来几件异国他乡的纪念品，而是真的在游历中开阔自己的眼界，拓展自己的知识，丰富自己的人生，在古稀之年依然践行着我们中华民族知识分子千年的古训——读万卷书，行万里路。更难能可贵的是他在每次出发之前就做充足的准备，查阅相关资料，对旅行目的地做一番知识的了解；在旅行的过程中，克服自己身体的疲劳和惰性，勤看、勤听、勤记、勤问，以至于在旅

行十余次之后，就有了书中呈现的数十万字的文字和图片记录。

他的记录是略显繁杂的：风土人情、历史典故、地理知识、古迹建筑、旅途见闻、即时感想等无不涉及；他的记录也是相对通俗的，并没有讲述很深奥的专业知识；他的记录还有些平淡，并没有什么奇异的经历和特别的激情。但早年清华学子的天赋、业内知名文章高手的才情、几十年学者官员的见识，使得这些所谓的繁杂成为了丰富，所谓的通俗成为了科普，所谓的平淡成为了隽永。而隐藏在这些平实的文字后面的中国知识分子的勤奋、认真和责任感，更是让人激赏和赞叹！

文字是许多人都会使用的，旅游也是许多人可以办到的，但有内涵、有趣味的游记却不是每个人都能写出来的。就让我们在这位智慧的、热爱生命、热爱生活的长者的带领下，去领略我们生活的这个星球的丰富和精彩吧！这必定是一次美好的行程。

编者

目录

Contents

序

前言

编者的话

旅俄十记 1

红场和克里姆林宫 2

列宁墓及其他 4

圣彼得堡——列宁格勒 6

在俄罗斯历史上有重大影响的几位沙皇 8

俄罗斯的艺术博物馆 10

俄罗斯的东正教堂 12

彼得保罗要塞 14

在俄罗斯看芭蕾舞等演出 15

旅行团在俄罗斯的吃住行及其他 16

几点思考 18



澳新游 21

澳新概况 22

墨尔本和堪培拉——新老两个首都 23

“阳光之城”——布里斯班 25

悉尼——歌剧院及其他 26

新西兰北岛——绿色之岛和发达的畜牧业 28

新西兰第一大城市奥克兰及世界七大生态奇观之一的萤火虫洞 30

罗吐鲁瓦——享誉全球的地热观光点和毛利人的集中居住地 32

北欧旅游杂记 33

北欧四国概况 34

北欧各国的特色艺术 36

北欧的博物馆和其他的著名建筑 39

北欧各国的教堂 44

平民化的王室 46

德国之行 48



西欧散记

巴黎的一、二、三	54
巴黎的教堂	58
两次河上夜游	58
两度一日三国游	59
巴黎的红磨坊和阿姆斯特丹的红灯区	61
比利时的布鲁塞尔和滑铁卢	62
参观荷兰和意大利几个工艺品加工厂	64
阿姆斯特丹——整洁和混乱并存	66
三到德国的感受	67
初游瑞士	69
再游奥地利	71
世界名城威尼斯和佛罗伦萨	75
划上了圆满的句号——再游罗马和梵蒂冈	78
西欧的交通	82
为各国瞩目的中国消费能力	83
遇到了一个好导游	84



埃及之行

埃及概况	88
埃及的神话传说	89
古埃及历史上的重要人物	90
金字塔、狮身人面像和方尖碑	92
神庙和陵墓	95
三个博物馆：埃及博物馆、卢克索博物馆和太阳船博物馆	99
沙漠之旅	101
红海之游和苏伊士运河	102
城堡和清真寺	104
其他	106



希土之旅 109



希腊、土耳其两国概况	110
希腊神话传说中的诸神	112
伊斯坦布尔的博物馆	114
伊斯坦布尔的清真寺	117
传说中的特洛伊木马和实际的特洛伊	118
帕尔伽玛和以弗所——土耳其的两个古希腊文化遗址	120
丰富多彩的雅典首日游	123
雅典本土的两大文化古迹遗址——德尔菲和迈锡尼	125
爱琴海一日三岛游及一次奇迹的发生	128
雅典卫城及其他	130

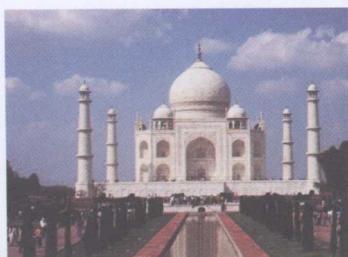
中欧四国行 133

匈牙利的双子城首都布达佩斯	134
美不胜收的奥地利湖区	137
再游萨尔茨堡和茵斯布鲁克	139
德国的慕尼黑和新天鹅堡	142
捷克著名的温泉疗养胜地和国际电影节所在地——卡罗维瓦利	145
捷克首都布拉格的新城区和老城广场	147
布拉格的王宫、教堂和查理桥	149
从捷克库特纳霍拉人骨教堂到维也纳的金色大厅	152
下奥地利州首府圣珀尔腾市	155
漫步维也纳	156
打道回府	158



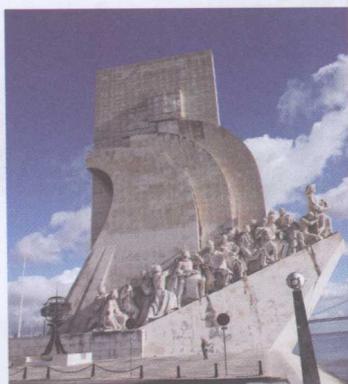
新马泰十日游 161

泰国的多种文化——佛教文化、王室文化、动物文化、 山水文化、传统文化、色情文化 162
新加坡——小而精、小而美、小而治、小而富的国家 175
马来西亚——各具特色的马六甲、云顶、太子城、吉隆坡 180



印度、尼泊尔之行 185

世界七大奇迹之一的泰姬陵和阿格拉“红堡” 186
在杰普尔参观印度教神庙 190
杰普尔的“琥珀宫”和“粉红之城” 193
德里的莲花寺、印度门、甘地陵园 198
在尼泊尔博卡拉轻松地度过一天 201
在喜马拉雅山看日出，观雪山 204
珠峰上空游与两地的杜巴广场 206
两国的旅游环境及对印度贫富差距、发展前景的感受 210



希腊、西班牙和葡萄牙三国行 213

重游德尔菲——弥补了上次的缺陷 214
名副其实的“双遗产”——梅特奥拉 216
再访雅典——加深了印象 218
走进西班牙的魅力城市——巴塞罗那 220
西班牙的新老两个首都——马德里和托雷多 224
心仪已久的安达露西亚 228
曾经是航海第一大国的葡萄牙首都里斯本 233

2000年7月25日—8月1日，我们一行17人，参加了中国国际旅行社组织的赴俄罗斯旅游团，主要到莫斯科和圣彼得堡，在俄罗斯的实际时间不到6天半。

这是我第一次自费出国旅游。过去在职时也曾多次出国，但去俄罗斯还是第一次，而且那时主要任务是考察钢铁工业和有关情况，虽然当地主人也都充分利用周末时间，安排我们去一些名胜古迹参观游览，但毕竟公务在身，游览回来，晚上还要考虑第二天考察、会谈的内容，对这些景点，看后也就完事。这次是自费旅游，目的很明确，就是一个字：玩。而且这次条件很不错，国旅专门派了一位部门经理领队，在俄罗斯当地的两位导游都是当地名牌大学毕业生，又会中文，相互沟通比较容易。因此心无旁骛，边玩、边问、边记，晚上稍加整理，以免回来后都忘了。这样，也记下了万把字。旅程中还买了几本中文资料，在宾馆里见到有英文报纸就取来翻阅一下，增加了对俄罗斯现状的一些了解。

这次去俄罗斯，玩得好，吃得也不错，长了见识，还增添了不少知识。回国后，同一些朋友谈起，他们听了也颇感兴趣，希望我能整理出来。我自己也想，人老了，记忆衰退了，这些原始资料如果不及时整理出来，过不多久，恐怕就都会忘了。没想到，一上手，就写了十篇，于是就起名为《旅俄十记》。

旅俄十记

红场和克里姆林宫

列宁墓及其他

圣彼得堡——列宁格勒

在俄罗斯历史上有重大影响的几位沙皇

俄罗斯的艺术博物馆

俄罗斯的东正教堂

彼得保罗要塞

在俄罗斯看芭蕾舞等演出

旅行团在俄罗斯的吃住行及其他

几点思考

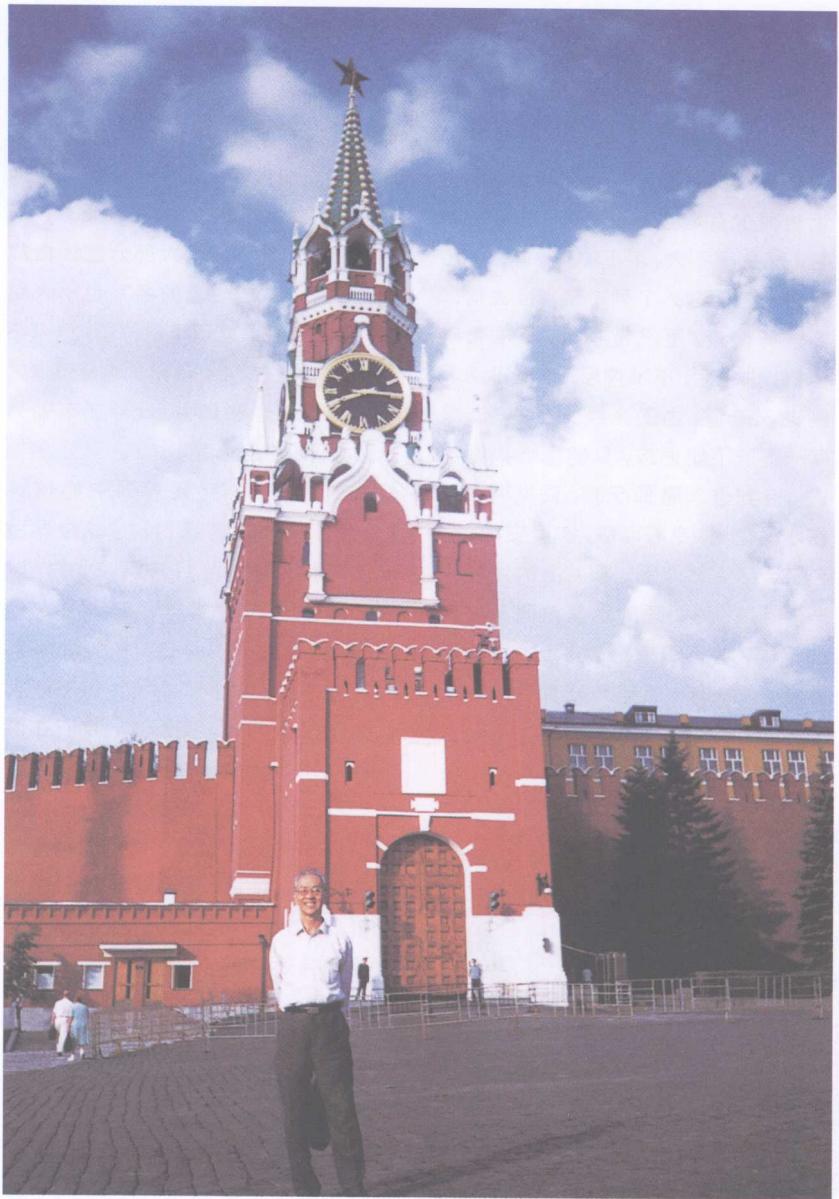
红场和克里姆林宫

头天到达莫斯科，住进宾馆已是晚上十点多了。下榻的是俄罗斯大饭店，离红场很近，步行用不了10分钟。第二天，清早起来，就和同室的《人民日报》老记者章世鸿同志一起去红场。应该说，我们这一代人，从参加工作以来，就对红场抱有一种崇敬心理，很早就向往能有一天亲自到红场去瞻仰这一“世界革命”的中心：那有着闪闪红星的高耸的塔顶，那世人瞩目的列宁墓，那红墙围绕着的克里姆林宫……当然，由于前苏联的大变动，对红场再也不会有过去的那种朝觐心态了。尽管如此，这次真正走近红场，置身于红场之中，亲身感受到红场的雄伟壮丽，那种新鲜感、亲切感、肃穆感还是油然而生，真不是三言两语能说得清的。

过去总以为红场是十月革命后起的名字，但其实在17世纪后半叶这里就以红场命名了。比起天安门广场来，红场是要小得多，但由于它周边各种建筑群的恰当组合，使人感到既有气派，又十分精致。红场的面积只有7.3万平方米，位于莫斯科河以北，在克里姆林宫的正东面，从北到南659米，从东到西平均宽130米。广场北端是19世纪80年代建设的国家历史博物馆，其旁还有一座小教堂；南端耸立着16世纪中叶修建的、有8个塔楼的瓦西里升天大教堂；东侧和克里姆林宫平行的是规模宏大、连绵数百米的百货公司大楼，是19世纪末的建

筑；在克里姆林宫围墙外面的东侧则是举世瞩目的列宁墓，是1930年建成的，过去苏联领导人检阅游行队伍就站在这上面。这些不同时代、不同风格、不同色彩的建筑集中在这7万多平方米的广场上，不仅没有什么不协调的感觉，相反，在蓝天白云的映衬下，让人颇有赏心悦目之感。

在红场，可以看得见围墙里边克里姆林宫的部分建筑，像列宁墓后有一个圆顶的建筑，上面有一面旗帜，导游告诉我们，这是总统旗，十月革命后，列宁就在这里办公，现在是普京的办公室；还可以看到宫内教堂的尖塔。当天下午，我们就进去参观了。说起克里姆林宫的名称，过去我有过误解，以为此地原来就叫克里姆林，因此，建成的宫殿自然就叫克里姆林宫了。实际上，克里姆林是中世纪俄罗斯城市里中心城堡的统称，通常坐落在某一条河边，外有围墙、堡垒、城壕、城楼和城垛，内有教堂、办公楼、住所、军火库等各种建筑。莫斯科的克里姆林宫建于1156年，当时只是占地1公顷的木头小城堡，大规模建设是在15世纪，现在看到的规模基本上是在1838—1849年形成的。克里姆林宫的围墙长2 235米，有1 045个齿形城垛，在18座高耸的尖顶塔中，有5座在十月革命20周年时安装了红宝石色的五角星（有天晚上我专门去红场，还看到有的塔上红五角星仍在闪光，但似乎没有5个），宫内有700多间房间，



红场

还有可容纳2 500人开会的大会议厅，过去最高苏维埃就在这里开会。除普京在此办公外，政府主要部门都不在这里，而是在市内当地人称为白宫的另一座办公大楼。克里姆林宫内有不少教堂，都是历代帝皇先后修建的。在宫内的大教堂广场上，还有一座著名的伊凡钟楼，是16世纪建筑艺术的杰作，是由意大利建筑师建造的，高81米，每层都安放着大小不同的钟。钟楼旁有一口“钟王”，重200吨左右，是1733—1735年铸造的。在这口钟尚未出坑脱模时，宫内发生大火，救火时水灌进了坑内，以致大钟崩裂一块。这块重有11.5吨的残片，现在就放在“钟王”的旁边。离“钟王”不远处，还有一门“炮王”，年代比“钟王”还早，是1586年铸造的，重40吨，长5米多，炮筒直径近1米。

列宁墓及其他

到莫斯科的第二天上午，导游带我们转完红场后，就领我们去红场旁边排队，准备瞻仰列宁墓。那天出来时，天气晴朗，没想到不一会儿就下起雨来。我们不少人没有带雨伞，附近也很少有地方可以躲雨，就只能淋着，好在雨不大，下下停停。排了100分钟，终于进入了列宁墓。进去前，要进行检查，不准带手机，不准带照相机；进去后，不准停留，不准讲话。刚进入墓道，由于光线突然变暗，眼睛一下子不能适应，只能慢慢摸索前进。待到进入瞻仰厅时，只见列宁躺在水晶棺里，身着西服，态度安详，脸色红润，头部似乎比照片上的还要大些。但是，列宁睡的水晶棺同毛主席的不同，看不清棺材的形状；特别是脸色之好，有人甚至怀疑真是列宁遗

体，还是一具蜡像。

出列宁墓，顺着既定的路线，沿着克里姆林宫的围墙走了一圈。墙上面都镶有碑石，有的还有照片，照片下面埋有他们的骨灰；还有一些墓碑是横置在地上的，比墙上的要大得多。从碑上镌刻的时间看，大部分已经亡故好几十年了。这些人的名字也不大熟悉，由于参观的队伍不能停留，也来不及细看。再往前走，有12个半身塑像，斯大林的像也在其中，此外还有勃列日涅夫、苏斯洛夫等。

在俄罗斯，究竟对列宁如何评价，我们曾和导游探讨过。这位导游是莫斯科大学国际经济系毕业的，以后又在我国辽宁大学学了3年中文。他认为，不管对列宁的政治主张和采取的行动有什么不同的评价，但不能否认列宁是个伟人。实际上，我们在俄罗斯短短几天中，也可以处处感受到人民群众对列宁的崇高敬意。每天，瞻仰列宁墓的人群连绵不断，那天，我们进入墓地时，后面还排着长长的队伍，比我们原先站的位置还靠后。在我们旁边的，就是来自意大利的几位年轻人。在莫斯科和圣彼得堡，现在已经看不到斯大林的塑像，但列宁的塑像却依然到处可见。很有意味的是，在圣彼得堡的斯摩尔尼宫，就是列宁在十月革命时领导起义的地方（原为一所女子贵族学校），现在是当地州政府办公楼，楼顶飘扬着俄罗斯的三色国旗，挂有帝俄时期就采用的双

莫斯科无名烈士墓 卫兵换岗

