



聪明兔新课标精品作文图书

☆ 王淑英 主编

初中生

最新材料作文

阳光宝典



- 故事型材料作文
- 论说型材料作文
- 话题型材料作文
- 条件型材料作文
- 情景型材料作文

上海科学普及出版社



新课标 聪明兔精品作文图书
CONGMINGTUJINGPINZUOWENTUSHU

初中生

最新材料作文

阳光宝典

王淑英 主 编
余 莎 副主编



上海科学普及出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生最新材料作文阳光宝典 / 王淑英主编. —上海:
上海科学普及出版社, 2008. 1

ISBN 978-7-5427-3810-3

I. 初… II. 王… III. 作文—初中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第117509号

策划编辑 科 普

项目编辑 徐丽萍 刘湘雯

责任编辑 李重民

初中生最新材料作文阳光宝典

王淑英 主编

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路832号 邮政编码200070)

<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销

北京市燕山印刷厂印刷

开本 787×1092

1/16

印张 19

字数 448千字

2008年1月第1版

2008年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5427-3810-3 / G·961

定价: 22.00元

作者简介

王淑英



北京某高校副教授，北京人，生于1953年11月17日，1971年参加工作，任小学语文老师，后进入北京师范学院中文系学习中文，1975年毕业后担任中学语文教师。1977年考入北京师范大学外语系学习日语。毕业后从事教育工作，至今已在此岗位上辛勤耕耘了37年，曾多次被评为区优秀教师、院校优质课教师。1989年加入中国翻译工作协会，发表了多篇论文和译文，得到了社会各界的充分肯定。1994年在日本大冢市妇女杂志上发表了关于学习汉语的文章。1992年受聘为大型国企职称评定委员会出题组成员。从教以来，多次被授予优秀教学成果奖和“优秀教师”称号。





作文是语文教学中的重要环节之一，也是学习语言文字的一项基本功。那么，怎样才能使同学们在较短的时间内掌握更多的作文技法，快速提高作文水平呢？这个问题一直以来都是老师和家长们不得不思考和面对的问题。在目前的图书市场上，与作文有关的书籍琳琅满目，品种很多，而我们则力求通过这套系列丛书，能把同学们带进优秀作文殿堂的大门。

为此，我们根据目前国内中小学生的写作实际情况——写作内容、写作体裁、考试要求等，特邀请各界同仁及名校名师联手，共同努力，精心打造了这套《聪明兔中小学生作文阳光宝典》系列丛书。本套丛书既不脱离传统作文的精髓，又不落伍于创新作文的行列，采用由浅入深、循序渐进的编写方针，从全国三十几个省、市、自治区的数百所名校的众多优秀学生作文中，精选了千余篇各种体裁和题材的优秀作文，在这里一并奉献给同学们。

本套丛书分为小学、初中、高中三部分，一共12种，分别为：

- 《小学生获奖作文阳光宝典》
- 《小学生满分高分作文阳光宝典》
- 《小学生最新话题作文阳光宝典》
- 《小学生最新分类作文阳光宝典》
- 《小学生作文好词好句好段精彩开头与结尾阳光宝典》
- 《初中生最新分类作文阳光宝典》
- 《初中生最新材料作文阳光宝典》
- 《初中生考场满分作文阳光宝典》
- 《初中生最新话题作文阳光宝典》
- 《初中生作文实用写作素材阳光宝典》
- 《初中生话题作文新思路新范文新素材阳光宝典》
- 《高中生话题作文新思路新范文新素材阳光宝典》

能让同学们更好更快地掌握各种文体作文的写作技巧，在短时间内提高各类作文的写作能力，是我们最大的心愿和目标。本套丛书最突出的特点是：涵盖面广，指导性强，内容贴近学生实际，符合目前中小学生写作的要求。同学们可以根据自己的实际情况，从书里寻觅到自己想学的写作“秘诀”，取长补短，提高自己的写作能力。

同学们能从本书中受益，是我们最欣慰的事。愿广大中小学生在拥有这套“宝典”之后，再也不用为写作文而发愁了，在作文世界里“阳光”遨游。

《聪明兔中小学生作文阳光宝典》系列丛书编委会

2008年1月



目 录

▶▶▶ 故事型材料作文

材料内容	1
佳作欣赏	1
最重要的是	1
材料内容	2
佳作欣赏	2
“低能”是怎样炼成的	2
材料内容	3
佳作欣赏	3
合作	3
合作	4
共撑一片天	5
材料内容	6
佳作欣赏	6
永恒的瞬间	6
生命断想	7
材料内容	8
佳作欣赏	8
战似火花般	8
中国骄傲	9
鼯鼠的哲学	9
材料内容	10
佳作欣赏	10

近墨者必黑吗?	10
材料内容	11
佳作欣赏	11
伴着“痛”的爱	11
对鹰妈妈的访谈录	12
自立方能自强	13
在风浪中锻炼成长	14
材料内容	15
佳作欣赏	15
吴越新话	15
材料内容	16
佳作欣赏	16
责任	16
责任	17
谁的眼泪在飞	18
有责任,才能看得见远方	19
材料内容	19
佳作欣赏	20
创新之旅	20
创新其实很简单	20
筷子王国创新比赛	21
材料内容	22
佳作欣赏	22
该放弃时就放弃	22

放弃与得到.....	23	梦想·坚持·超越.....	37
材料内容.....	24	永不言弃.....	38
佳作欣赏.....	24	材料内容.....	39
学会品味生活.....	24	佳作欣赏.....	39
守住一颗平静的心.....	25	挫折着,美丽着.....	39
为爱采摘一片阳光.....	25	挫折四问.....	40
材料内容.....	26	阳光总在风雨后.....	41
佳作欣赏.....	26	材料内容.....	42
吃苦是福.....	26	佳作欣赏.....	42
探究战胜“苦”的关键因素.....	27	借你一双慧眼.....	42
我与苦难的亲密接触.....	28	快乐存折.....	43
材料内容.....	28	小柳树·小枣树.....	44
佳作欣赏.....	29	材料内容.....	44
恐龙的灭绝.....	29	佳作欣赏.....	45
地球上的最后一只恐龙.....	30	生活中的习惯.....	45
材料内容.....	30	奶奶的遗物.....	46
佳作欣赏.....	31	字魂.....	46
保持好奇 发展兴趣.....	31	小孔看世界之大.....	47
风筝.....	31	材料内容.....	48
离开思索的日子.....	32	佳作欣赏.....	48
我不是“龙”,请别逼我成“龙”.....	33	我创新,所以我生存.....	48
爸爸给妈妈讲的故事.....	33	材料内容.....	49
我的路,我选择.....	34	佳作欣赏.....	49
材料内容.....	35	150 亿年与秒针.....	49
佳作欣赏.....	35	胖子也要一口一口地吃.....	50
关爱.....	35	材料内容.....	51
谢谢你拉紧我的手.....	36	佳作欣赏.....	51
关爱.....	36	横看成岭侧成峰.....	51
材料内容.....	37	换个角度会更好.....	52
佳作欣赏.....	37	换个角度会很美.....	53

材料内容	54	坚持到成功的彼岸	68
佳作欣赏	54	材料内容	69
爸爸也有“吉祥三宝”	54	佳作欣赏	69
寻找一生中最珍贵的东西	55	论压力之于人	69
根雕	56	谈压力	70
桑口——伤口	56	生命中不可承受之重	71
当伤痛成长为笑容	57	生命的跋涉	72
材料内容	58	材料内容	72
佳作欣赏	58	佳作欣赏	73
奋斗，是生活给予的最高报酬	58	批评让我学会承受	73
乐观与悲观	59	批评让我进步	73
材料内容	60	材料内容	74
佳作欣赏	60	佳作欣赏	74
拒绝与获得	60	人生需要掌声	74
失与得	61	掌声	75
材料内容	61	给予掌声	76
佳作欣赏	62	材料内容	76
儿子的作文题	62	佳作欣赏	77
动物王国青蛙追悼会侧记	63	行动胜于空谈	77
材料内容	64	空说百次，不如实做一次	78
佳作欣赏	64	空谈不如实干	78
小水滴，你的力量有多大？	64	实践胜于雄辩	79
三个和尚新说	65		
材料内容	66		
佳作欣赏	66		
绝望之处孕育的新生	66		
柳暗花明又一村	66		
意外与困难的门扉之后	67		
材料内容	68		
佳作欣赏	68		

论说型材料作文

材料内容	81
佳作欣赏	81
天空有朵题做的云	81
材料内容	82
佳作欣赏	82

勇敢的选择.....82	佳作欣赏.....96
材料内容.....83	学会接受自己.....96
佳作欣赏.....83	欣赏+学习=进步.....98
“ A ” 的误区.....83	欣赏数字中的语文.....98
为什么分数会有这么大威力.....84	斯佳丽——一个我最欣赏的人.....99
材料内容.....85	材料内容.....100
佳作欣赏.....85	佳作欣赏.....100
最终的归宿——大自然.....85	寻找沟通.....100
乐趣与变化齐飞.....86	并非没有话题.....101
心满乾坤.....87	为自己打开一扇门.....102
材料内容.....87	材料内容.....103
佳作欣赏.....87	佳作欣赏.....103
我美丽，因为我热爱自然.....87	畅想“西楚霸王”.....103
我美丽，因为我无私.....88	走进三国.....104
材料内容.....89	材料内容.....105
佳作欣赏.....89	佳作欣赏.....105
把握现在，把握今天.....89	我的未来不是梦.....105
今天明天.....90	宽容是美德.....106
材料内容.....91	相信自己.....107
佳作欣赏.....91	材料内容.....108
自由的后果.....91	佳作欣赏.....108
太阳系毁灭记.....92	因为和谐，所以快乐.....108
由苹果落地有感而发.....93	你·我·他.....109
材料内容.....93	材料内容.....109
佳作欣赏.....94	佳作欣赏.....110
让微笑照亮每颗心.....94	善良归家（独幕话剧）.....110
困难是走向成功的阶梯.....94	心中住着一只小山羊.....111
战胜挫折.....95	善良与邪恶.....112
笑对困难.....95	材料内容.....112
材料内容.....96	佳作欣赏.....113

站起来，我是对的	113	佳作欣赏	127
耕耘梦想	113	读书真好	127
固执着·追寻着	114	我喜欢书	128
材料内容	114	我发现：读书之趣千千万	129
佳作欣赏	115	材料内容	130
同自己谈话	115	佳作欣赏	130
渴望沟通	116	青春遐想	130
难忘的一课	116	青春真美	131
材料内容	117	觉醒的青春	132
佳作欣赏	117	材料内容	132
谢谢，朋友	117	佳作欣赏	133
真正的朋友	118	成长的烦恼	133
甩不掉的朋友	118	成长的烦恼	133
材料内容	119	成长的烦恼	134
佳作欣赏	119	材料内容	135
为爱撷取一片阳光	119	佳作欣赏	135
生命的组合	120	跨越心中的墙	135
金针度人	121	关于墙的述说	136
穿针引线	121	材料内容	137
人的传说	122	佳作欣赏	137
信念的小树	123	尝试	137
材料内容	123	材料内容	138
佳作欣赏	124	佳作欣赏	138
走向美好明天	124	等	138
坚守	125	等	139
材料内容	126	等待红帆船	140
佳作欣赏	126	材料内容	140
无悔的选择	126	佳作欣赏	141
平凡的味道是甜的	127	敬畏泥土	141
材料内容	127	珍视泥土	141

泥土的 SOS	142
芳香的泥土	143
材料内容	143
佳作欣赏	144
功夫不负有心人	144
材料内容	144
佳作欣赏	145
任尔东西南北风	145
痛苦绽放美丽	146
蜗牛·痕迹·我	146
飞翔, 哪怕翅膀断了	147
阳光总在风雨后	148
材料内容	149
佳作欣赏	149
活出你的骨气来	149
“物为我用”又何妨	150
材料内容	150
佳作欣赏	151
在考试中成长	151
学会舍弃	151
材料内容	152
佳作欣赏	152
冬天来了	152
秋天	153
这个季节属于秋	154
材料内容	155
佳作欣赏	155
其实, 我幸福	155
感受幸福	156
幸福的真谛	156

▶▶▶ 话题型材料作文

材料内容	158
佳作欣赏	158
写诗——我生命的天堂	158
悠悠泼墨情	159
材料内容	160
佳作欣赏	160
花开不败	160
生命的价值	161
西风吹不落东庭花	161
材料内容	162
佳作欣赏	162
一颗发烫的心	162
材料内容	164
佳作欣赏	164
水的断想	164
水, 流过历史	165
材料内容	165
佳作欣赏	166
又是春残花落时	166
心景和谐	166
愿做罗布泊的胡杨	167
走在历史的画廊里	168
心弦上痴情的景致	169
材料内容	169
佳作欣赏	170
生命如花	170
善待生命	171
生命的色彩	171

材料内容	172	材料内容	188
佳作欣赏	172	佳作欣赏	189
宽容是阳光	172	我在阳光下成长	189
小议宽容	173	阳光满路	190
漫谈“宽容”	175	感悟阳光	191
材料内容	175	材料内容	191
佳作欣赏	175	佳作欣赏	192
家庭“一把手”之争	175	诠释回报	192
家是	176	爱之回报	192
我爱我家	177	回报	193
老照片的故事	178	回报	194
我爱我家	179	材料内容	195
材料内容	179	佳作欣赏	195
佳作欣赏	180	点滴真情令我感动	195
失恋	180	蝴蝶翅膀里的感动	196
香茗	180	感动的力量	197
借口在逃亡	181	学会感动	197
材料内容	182	有一种感觉,叫做感动	198
佳作欣赏	182	心灵最初的感动	199
感悟美丽	182	材料内容	199
生命的美丽	183	佳作欣赏	200
宁静也是一种美	183	广告让生活更精彩	200
感悟美丽	184	我最欣赏的一则广告	200
有一种美丽叫孤独	185	材料内容	201
材料内容	185	佳作欣赏	202
佳作欣赏	185	莫让情云遮望眼	202
真	185	材料内容	202
大师的画	186	佳作欣赏	202
一个真实的故事	187	和先生相逢的轶事	202
真实	188	明天放假吗?	203

材料内容	204	妈妈,我想对您说	222
佳作欣赏	204	老师,我想对您说	223
谁染枫林醉?	204	材料内容	224
歌声连连串	205	佳作欣赏	224
让好心情牵引我们成功	206	爱是永恒的	224
美丽心情之四季版	207	爱无止境	225
带着好心情上路	208	材料内容	226
材料内容	208	佳作欣赏	226
佳作欣赏	209	茶杯在上,茶壶在下	226
邻居	209	体验“女朋友”	227
第一次亲密接触	210	体验生活	228
心灵的回声	211	最后一次体验	229
国在山河破	212	材料内容	229
材料内容	213	佳作欣赏	230
佳作欣赏	213	招招手儿,豆角般的月儿	230
生命	213	种太阳	231
生命	214	让生命蕴含于美好的芳馨之中	231
材料内容	215	材料内容	232
佳作欣赏	215	佳作欣赏	232
波兹曼的诅咒	215	让友谊的阳光照亮心灵	232
铭记文化	216	材料内容	233
苏三起解	217	佳作欣赏	233
中华——我的文化	218	学会感恩	233
材料内容	219	感恩的心	234
佳作欣赏	219	材料内容	235
追求与人生	219	佳作欣赏	236
种子的追求	220	两兄弟	236
材料内容	221	材料内容	237
佳作欣赏	221	佳作欣赏	237
差生也需要阳光	221	阿行和阿动的故事	237

材料内容	238
佳作欣赏	238
把心儿打开	238
把心儿打开	239
材料内容	240
佳作欣赏	240
倾听自然的心跳	240
交流如	241
绿化心灵	242

▶▶▶ 条件型材料作文

材料内容	243
佳作欣赏	243
“刻舟求剑”故事新编	243
“刻舟求剑”故事新编	244
“刻舟求剑”故事新编	245
材料内容	246
佳作欣赏	247
奶酪不见了	247
迷宫里的故事	248
材料内容	248
佳作欣赏	248
不该被遗忘的历史	248
受伤的郁金香	249
白菊花的爱	250
材料内容	251
佳作欣赏	251
崔永元与愚公实话实说	251
愚公移山后传	252

材料内容	253
佳作欣赏	253
孔乙己奇遇	253
孔乙己之死	254
材料内容	256
佳作欣赏	256
橘子洲头,书生豪情依旧	256
烟花三月辞黄鹤	256
材料内容	257
佳作欣赏	257
秋思	257
材料内容	258
佳作欣赏	258
脚扭伤之后	258
脚扭伤之后	259
脚扭伤之后	259
材料内容	260
佳作欣赏	260
石壕吏	260
石壕吏	261
《石壕吏》剧本	263

▶▶▶ 情景型材料作文

材料内容	265
佳作欣赏	265
爷爷的心愿	265
让奥运圣火燃遍神州	266
材料内容	267
佳作欣赏	267

这块牌子.....	267	材料内容.....	277
材料内容.....	267	佳作欣赏.....	277
佳作欣赏.....	268	一棵老槐树的自述.....	277
合作精神.....	268	材料内容.....	278
材料内容.....	268	佳作欣赏.....	278
佳作欣赏.....	268	“0”的断想.....	278
海南的冬天.....	268	材料内容.....	279
材料内容.....	269	佳作欣赏.....	279
佳作欣赏.....	269	“1”的断想.....	279
与课桌攀谈.....	269	我赞美“1”.....	280
红漆讲台.....	270	材料内容.....	280
黑板+粉笔=粉笔+黑板=爱.....	271	佳作欣赏.....	280
无奈课本.....	271	爱的流向.....	280
课本——我的精神食粮.....	272	母亲的生日.....	281
材料内容.....	273	不能忘记.....	282
佳作欣赏.....	273	材料内容.....	283
站稳了，中国人.....	273	佳作欣赏.....	283
在记忆深处消逝.....	274	鸟和蚯蚓的故事.....	283
当京剧碰到了摇滚.....	274	材料内容.....	283
我们丢了什么.....	275	佳作欣赏.....	284
余秋雨与泰戈尔有个约会.....	275	我是网络的 Fans.....	284
材料内容.....	276	1234567——我的人生观.....	285
佳作欣赏.....	276	1234567.....	286
魅力无穷的《夜之韵》.....	276	附录.....	287



故事型材料作文

材料内容

阅读下面的文字，展开联想，结合自己生活的实际感受谈谈你的看法，写一篇作文。

管理专家在课堂上说：“我们来做个实验。”他拿出一个大广口瓶，然后把一大堆拳头大的石头，一块一块放进去。问：“瓶子满了吗？”学生齐答：“满了！”专家拿来小石子，又一颗一颗塞进瓶内，摇动后，石子一个一个挤进大石头的缝隙处，专家再问：“瓶子满了吗？”学生犹豫了，专家又捡来沙子，倒进瓶中，沙粒流散到石缝里，他再问：“满了吗？”全体响亮地回答：“没有！”“很好！”这时，他拿来一罐水倒进瓶内，直到溢满瓶口，专家问：“这个例子说明了什么？”他又说：“这个例子告诉我们，如果不是先放进大石头，以后再努力也没办法再将它放进去。你们生活、工作和学习中地位最重要的‘大石头’是什么？但无论是什么，请记住，先挑‘大石头’优先放进去吧！”

要求：①除诗歌、小说、戏剧外，体裁自定，表达方式，如记叙、说明、描写、抒情、议论，可采用一种，也可采用几种；②内容真实具体，要结合自己的亲身经历，写出真情实感；③字数 600 字左右。

佳作欣赏

最重要的是……

佚名

“你们生活、工作和学习中的‘大石头’

是什么呢？但无论是什么，请记住，先挑‘大石头’优先放进去吧！”这位专家的话可谓一针见血，道破了人生一条亘古不变的真理——做好对于我们最重要的事。

人生短暂，去日苦多，要做的事情太多太多了，哪些事在我们心灵的天平占的份量更重要呢？这就需要炼一副“火眼金睛”，找准对我们来说最为重要的事情。鲁迅先生在他人生路上的明智选择，为我们提供了极好的借鉴：鲁迅先生到日本留学的最初动机是医治病弱的国民肉体，而当他意识到国家贫困落后的根源在于思想的落后、灵魂的麻木时，他毅然选择了学文，用文学来唤醒“沉睡”的人们，激励人们去抗争。他做好了对他来说最重要的事情，并获得了极大的成功。

而对文坛巨匠钱钟书来说，他人生中最重要的事就是潜心做学问，有所成就。“文革”后，钱老整日闭门自守，什么地方也不去，终日沉入自己的学问事业。被选入政协委员的钱老总是借口生病逃避各种会议和事务。对钱老来说，一切的名利都如浮云，唯有学问重于黄金，事业是他人生中最重要“大石头”。

同样，新中国的导弹专家们为了研制导弹，风餐露宿，刻苦攻关。他们认为，增强军威、国威是他们一生中最重要的事业。而人民警察不怕牺牲，勇敢顽强，因为他们懂得，保一方平安，是他们一生中最重要的事。再看那些莘莘学子，他们之所以废寝忘食，埋头勤学，也是因为他们知道学习是他们最重要的事情。

我不禁想起自己在求学生涯中一些小片断：多少次，电视上有一台多么精彩的节目啊，可我清楚自己最重要的任务是什么，我命令自己坐在书桌前，拿出习题……那一刻，胸中立刻充溢了一种自豪感，因为理智告诉我：我现在抓住生命中最重要的部分。这样，我坦然地在看似单调乏味的循环中走过一天又一天，无怨无悔，天道酬勤，我的努力终于有了回报，我的学习成绩明显上升，跻身于尖子生行列。

唯物辩证法认为，任何事物都存在矛盾两

方面，这两方面有主次之分，事物的性质是由矛盾的主要方面决定的，这就要求我们善于抓住矛盾的主要方面。所以，把握人生中最重要事情，也是唯物辩证法的基本要求。让我们抓住人生中最重要事情，然后全身心地投入，取得人生的成功吧！



名师点评

这是一篇考场作文，其成功之处主要是因为作者准确地抓住了材料的关键部分，准确地领悟了材料的主旨，并通过联想，把材料主旨和自己在现实生活中的具体感受联系起来，写出了真情实感。此外，本文语言表达流畅，层次清晰，结构完整。

材料内容

公园里一个孩子不小心跌倒了，年轻的妈妈急忙跑过来，但她没有抱起孩子，只是站在孩子身边，不停地鼓励：“好孩子，爬起来吧，哪儿跌倒就在哪儿爬起来，这才是坚强的孩子。”孩子扭捏了半天，最终还是自己站了起来。

要求：①根据你对材料的理解，自选角度，自拟题目，写一篇不少于600字的文章；②可以记叙经历，抒发感情，发表见解……但不要对材料进行扩写、续写、改写；③除诗歌、戏剧外，文体不限。

佳作欣赏

“低能”是怎样炼成的

佚名

我会用物理公式求出电压和电阻，却不能安

装一个简单的电灯泡；我能用化学公式配制钾、氮、铵，却不能种上一盆仙人掌，因为妈妈怕我弄伤手指；当我要帮爸爸倒一次垃圾，爸爸却说浪费时间，耽误学习；当我要和同学们去爬山，他们又如临大敌，对我大吼太嚷……

“低能”是怎样炼成的？

镜头回放一：还没有放学，一群爷爷奶奶、爸爸妈妈就已经等在校门外接自己的宝贝。放学铃一响，又一群“小皇帝”、“小公主”争先恐后地涌了出来，所有的家长笑吟吟地一拥而上，接过宝贝的书包，递上已经准备好的饮料和食品，服服帖帖地跟在那些“小祖宗”的身后，哄着捧着往家走。

镜头回放二：就寝前，妈妈总会帮我盖好被子，问我冷不冷；每次吃早点，爸爸总会端着一杯甜甜的牛奶，问我累不累；每次吃晚饭，奶奶总会为我盛得满满的，问我够不够……

问题探究一：我们这一代的人呢，受到的是一种“暖箱式”与“襁褓式”的教育与爱护，没有机会接受生活的锻炼，没有机会离开大人的保护独自“闯荡江湖”。我们被培养成了懒惰、娇气、怕苦、怕累的大少爷和娇小姐，刮风怕吹着，下雨怕淋着，冬天怕冻着，夏天怕热着。真是“含在嘴里怕化了，抱在手里怕摔了”。这样的孩子，如“温室里的花朵”，经不得世面。大事做不来，小事不肯做。

——“低能”就是这样炼成的！

镜头回放三：知道美国的中学生如何吃苦吗？他们有句口号：“要花钱自己挣！”不管家里多富有，男孩子12岁以后就会帮家里剪草、送报，以赚些零用钱，女孩子则当小保姆。南部一些州立中学为了培养学生适应社会的能力，特别规定：学生必须不带分文，独立谋生一周方能予以毕业。

镜头回放四：知道日本人怎样让孩子吃苦吗？在一部日本的教育片中，有一幕让人难忘：一群小狐狸长大后，狐狸妈妈开始“逼”它们离开家，又咬又追，非要把小狐狸一个个地从