

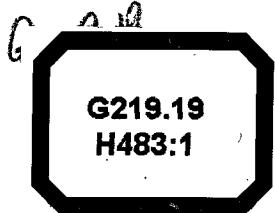
英法美报业发展研究

*YINGFAMEIRI
BAOYEFAZHANYANJIU*

胡连利 田红虹 著

YFMR

河北大学出版社



英法美日报业发展研究

胡连利 田红虹 著

河北大学出版社

责任编辑:徐树林

邓一鸣

装帧设计:王占梅

责任印制:闻 利

图书在版编目(CIP)数据

英法美日报业发展研究/胡连利,田红虹著. - 保定:
河北大学出版社, 2003.12

ISBN 7-81028-968-3

I. 英... II. ①胡... ②田... III. ①报纸 - 新闻事业
- 研究 - 英国 ②报纸 - 新闻事业 - 研究 - 法国 ③报纸
- 新闻事业 - 研究 - 美国 ④报纸 - 新闻事业 - 研究 -
日本 IV. G219.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 089904 号

出版:河北大学出版社(保定市合作路 88 号) 经销:全国新华书店

印制:中共河北省委机关文印中心 规格:1/32 (880mm×1230mm)

印张:8.625 字数:196 千字 印数:0001~1000 册

版次:2003 年 12 月第 1 版 印次:2003 年 12 月第 1 次

定价:19.00 元

本书为河北省优秀哲学社会科学学
术著作出版基金资助项目

序 言

世界上没有一种势力,能像报纸那样的普遍、动人听闻和持久。报纸每天进入家庭,进入办公室,进入店铺,进入工厂,甚至进入农田。没有一个穷人和毫不重要的人是它所不接触的。它每天供给读者一切新闻,有些是关于社会的,有些是关于国家的,有些是关于全球的;有些是好新闻,有些是坏新闻;有些是要闻,有些是琐闻……报纸供给我们一个继续不断而又永无止境的电影,在这电影中,我们可以看到整个世界和整个人类的动态……这种事业的生存,基于每天所发生的事件,它反映出整个的生命,使每个人能各述所见,并进而使人类的团结日趋紧密,使人类的亲爱观念日趋清晰。

——卡斯柏·S·约斯特

的确,从 16 世纪初手抄新闻的出现到今天,西方资产阶级的报业已经走过了 500 多年的历程。在这 500 多年的历史长河中,从思想的启蒙到新闻自由的斗争与发展,形成了独立而发达的报业;从手抄新闻到廉价报纸再到现代报纸,西方新闻观念完成了三次跳跃;从一张单页新闻纸发展成为今天几百页

·序 言·

厚的大报,包括了一切人类和自然界的无穷变化;成为一种职业、一门艺术和一股强大的社会力量;从一两个人的作坊,发展成为今天跨行业庞大的产业集团,如默多克的新闻集团公司资产达440亿美元,年收入在140亿美元以上,真正成为市场经济大潮中的航空母舰;它从一般的信息报道发展成为今天的一种社会文化,一种强势的舆论力量,影响和推动着人类的文明与进步。

西方资产阶级报业在其500多年的发展中呈现出一条基本的规律:伴随着商品经济的产生而产生、发展而发展,并受到政治、科学技术水平的影响。资产阶级发展经济的需要是报刊产生的前提;科学技术诸如印刷业的不断发展,交通、邮政、通讯等事业的发展是报纸发展的客观条件;资产阶级争取新闻自由的斗争,新闻自由思想和法律体系的逐步确立为独立报业的发展奠定了基础。作者正是以这一基本规律为主线,选取了西方有代表性的英、法、美、日四国报业为研究对象,打捞报业历史长河中的星星点点,力图反映西方报业的思想与实践、成长与影响。其目的就是在经济、信息全球化的大背景中,为中国报业的改革与发展,为中国报业早日成为国际新闻传播市场上的主力军提供一些可供参考的东西。

作 者
2003年8月

目 录

第一编 英国报业发展研究

第一章 英国报业发展历程 3

第一节 “新闻”由始 3

印刷门径开拓 特许制度肇始 “新闻”的由始
挣脱枷锁 报坛风云人物——麦迪曼与艾斯纯

第二节 在印花税重压下喘息的报业 11

日报的出现 受控的报业 四大期刊
“知识税”的取消

第三节 工人报刊的兴起 20

第四节 英国的廉价报纸 23

《每日电讯报》 斯台德与《帕马公报》
纽恩斯与《点滴》杂志

第五节 英国新闻自由的演进 30

第六节 英国现代报业 34

星期日报与地方报的兴起 报团的发展

第二章 报业菁华 40

第一节 “力士参孙”——弥尔顿 40

·目 录·

幼受庭训	革命的召唤	《论出版自由》的产生
参孙精神		
第二节	一代报业的典范——《泰晤士报》	49
	创业 黄金时代 日趋衰落的《泰晤士报》	
	今天的《泰晤士报》	
第三节	“舰队街的拿破仑”——北岩爵士	58
	寻找赚钱的门路 创办赚钱的《回答》	
	《每日邮报》的创建 现代报纸的成功模式	
	政治地位与影响	

第二编 法国报业发展研究

第三章	法国报业发展历程	69
第一节	法国报业的萌芽	69
	《公报》《学者杂志》和《文雅信使》	
第二节	启蒙思想家	71
第三节	报刊在革命中发展	76
第四节	法国革命后的政党报纸	84
第五节	廉价报纸的兴起	88
	吉拉丹与《新闻报》 杜塔克与《世纪报》	
第六节	纷纭的政局对报业的影响	94
	第二共和国时期(1848—1852)	
	法兰西第二帝国时期(1852—1870)	
	第三共和国时期(1870.9—1881.7)	
第七节	现代报业的形成	98
第八节	战时的动荡与战后的发展	103

·目 录·

地方报势力强劲 报业垄断 报纸的发展

期刊的发展 共产党报刊的变化

第四章 报业菁华 113

第一节 “法国中上阶层的圣经”——《费加罗报》 113

第二节 《世界报》 116

戴高乐的授意 梅里的宏愿 《世界报》的风格

《世界报》精英

第三编 美国报业发展研究

第五章 美国报业发展历程 123

第一节 殖民地时期的报业 123

第一张报纸的诞生

第一张连续发行的报纸——《波士顿新闻信》

布鲁克的《波士顿公报》

詹姆士·富兰克林与他的《新英格兰报》

本杰明·富兰克林及其办报活动

各殖民地报纸的兴办 曾格案件

第二节 报业在独立战争中的发展 134

革命的前奏——反印花税斗争

独立战争中的报业

第三节 政党报纸——报业的黑暗时代 140

第四节 工业革命与廉价报纸 145

第五节 大规模报业的发展 148

报团的出现 报业兼并的进一步发展

垄断资本控制报业的手段 报业兼并的特点

·目 录·

- 第六节 美国报业现状 163
 报团 美国的主要报纸
- 第六章 报业菁华 169
- 第一节 美国民主之父——杰斐逊 169
 英才早立 在独立战争中崭露头角
 《独立宣言》的缔造者 力倡民主的总统
- 第二节 太阳升起——纽约《太阳报》 174
- 第三节 贝内特父子和《先驱报》 180
- 第四节 报业巨擘——格里利和《论坛报》 185
- 第五节 一代报业开拓者——普利策 190
 终于有了自己的报纸 新新闻思想的发展
- 第六节 “黄色报业大王”赫斯特 197
 赚大钱的新途径 与《世界报》争锋
 赫斯特的权力
- 第七节 左右舆论的报坛圣主——李普曼 204
 锋芒早露 初涉新闻界 “最有才华的年轻人”
 《今日与明日》
- 第八节 美国报业领袖——《纽约时报》 211
 雷蒙的梦想 奥克斯中兴与报业奇才——范安达
 苏兹贝格父子与《纽约时报》 《纽约时报》的风格
- 第九节 把总统拉下马的《华盛顿邮报》 219
 《华盛顿邮报》的初创业绩
 迈耶掌舵使《华盛顿邮报》扬帆
 格雷厄姆对《华盛顿邮报》的继承和推动
 《华盛顿邮报》的风格
- 第十节 《洛杉矶时报》 227

·目 录·

金子的召唤 奥蒂斯革新 《洛杉矶时报》的特色

第四编 日本报业发展研究

第七章 日本报业发展历程 233

第一节 日本报纸的发轫 233

第二节 日报的诞生 235

第三节 “蜜月”后政党报纸的转型 237

第四节 商业性报纸的发展 240

 商业化之先声 揭丑运动 “城市暴动”时代

第五节 战后日本报业的飞速发展 249

 《每日新闻》《日本经济新闻》《产业经济新闻》

第八章 报业菁华 253

第一节 《朝日新闻》 253

 “百里挑一”的考试 与时俱进的《朝日新闻》

 “白虹贯日”与中野正刚事件

第二节 《读卖新闻》 257

 子安峻敢为天下先 务台光雄的销售战

参考书目 261

第一编 英国报业发展研究



第一章 英国报业发展历程

第一节 “新闻”由始

印刷门径开拓

卡克斯顿(William Caxton, 1424—1491)于1476年在伦敦威斯敏斯特(Westminster)开办了英国第一家印刷所,这是英国印刷事业的开始。他一生翻译了24种图书,出版了100多种书籍。此后,牛津等地也陆续出现印刷所,法国、比利时等外籍出版商也纷纷进入英国。1484年,国王理查三世(Richard III)鼓励外国人经营出版事业,于是1523年伦敦出版商增至33家。

童兵在《新闻传播理论》一书中指出,新闻传播行为,是人类出于获知外界情况和传递已知情况的需要而进行的收受与散布新闻的人际、群体、组织间活动。人类社会一产生,为了生存和发展的需要,人们就开始了早期新闻传播活动。从人类最初通过发音和身体动作传播到语言的形成,直至文字工具应用的得心应手,其间经历了几万年的历程。中国隋末唐初出现的雕版印刷是印刷术的肇始。其后,毕升的活字印刷,王祯的转轮排字架以及德国人古登堡发明的铅合金活版印刷术,使印刷技术日臻完善。而新闻传播活动也借助印刷术插上了翅膀,飞进了世界每一个角落,改变着人们的观念,改变着世界。

特许制度肇始

印刷术传入英国初期，并未受到国王与国会的重视，但当印刷传单、书籍开始成为宗教与政治斗争的武器时，国王便注意加以管制了。

“文艺复兴”倡导人文主义，以人权、人性反对神权、神性。16世纪英国也开始了宗教改革，出现了反封建的书刊。印刷品的不断出现和扩大发行，使越来越多的新思想得以传播，这使封建统治者难以容忍。英国国王亨利八世(1509—1547)于1528年下令限制印刷业的发展，不许外国出版商在英国设新厂，现有外国出版商的学徒人数不得超过两人。1530年特许希顿(Thomas Hutton)售卖《圣经》，1538年正式建立皇家特许制度。玛丽女王(1516—1558)于1557年成立皇家特许出版公司，公司特许条例规定：只有公司会员和经女皇特许者，才能从事印刷业。1570年伊丽莎白女王(1533—1603)建立皇家出版法院(Star Chamber)^①，1586年颁布“出版法院命令”，也就是著名的“星法院法令”。皇家特许出版公司每周搜查一次，检查情况，出版商必须提出详细报告，如有违背，按情节轻重；给予罚款或监禁。一些著名的宗教改革家因宣传新教被捕，被当众鞭打，或割掉耳朵。

① 1570年，伊丽莎白女王将参议院司法委员会独立为“星法院”，以加强封建统治。1586年星法院颁布特别法令，严厉管制出版活动。1641年7月，封建王朝的“星法院”正式被取消。星法院的组成：枢密院人员（包括国会议员、财政大臣、掌玺大臣、一个主教、一个勋爵）和大法官3人。星法院不能判处死刑，它可以判处罚金、徒刑和肉刑（枷刑示众、笞刑、烙印、截去手和足）。英国历史学家称星法院是英国历史上的最大的耻辱。

“新闻”的由始

统治者的压制并不能阻止民众对了解世界传播的渴望。被认为英国第一位报人的伯特(Nathaniel Butter),他是皇家特许出版公司会员,1605年刊行《约克郡(Yorkshire)谋杀案》,1611年又刊行《西班牙新闻》(*News From Spain*),但只出一期。1621年8月13日,鲍尔尼(Nicholas Bourne)与艾克尔(Thomas Archer)经国王詹姆一世特许,发行《欧洲新闻周刊》,全称是《来自意大利、德国、匈牙利的每周新闻》(*Weekly News From Italy, Germanie, Hungaria, Bohemia, the Palatinate, France and the Low Countries*),此刊被认为是英国第一家定期刊物,英语“NEWS”作为新闻之意第一次用于刊名。《欧洲新闻周刊》问世后,伯特又发行《基督教国家新闻周刊》(*News From most Parts of Christendom*),以与鲍尔尼及艾克尔竞争。但不久伯特即与鲍尔尼合作,经常发行各种新闻书刊。如:*A Coranto, A Relation, A True Relation, Weekly News*或*Continuation of Our Weekly News*等。而鲍尔尼则单独发行《欧洲新闻周刊》数年。1625年,伯特又发行《英国新闻》(*Mercurius Britanicus*)及《德国新闻》(*German Intelligencer*)。前者名称,显然是从德国科隆的《法比新闻》(*Mercurius Gallo-Beligicus*)而来。此为英国书刊采用 Mercurius之始。

自1621年至1632年,伯特与鲍尔尼虽然享有报道外国消息的特权,但因严格的检查控制,经营仍不顺利。1632年因报道不实,西班牙大使提出抗议,结果10月17日出版法院封闭了所有书刊。

此后,伯特与鲍尔尼虽数度请求恢复发行书刊特权,但直至 1638 年 12 月 20 日,才获查理一世允许。规定特权期限 21 年,内容以国外消息为限。并规定每年缴纳 10 币,做圣保罗教堂(St. Paul's Church London)修缮之用。不过这两位报业先驱,并未因获得特权而顺利发展,经常因检查而延误出版,发行规模受限,赢利也不丰厚。

1640 年,清教徒革命发生,国王权力日渐缩小,而国会权力则日趋扩张。出版法院作为国王压迫及控制出版事业的主要手段,于 1641 年 7 月 5 日首先被宣告取消。

出版法庭废除后,英国报业初次获得自由。报道国内消息的新闻书,如雨后春笋,盛极一时。1641 年 11 月,汤姆斯(J. Thomas)首先发行《国会纪闻》(*The Heads of Several Proceedings in this Present Parliament*),为新闻书报道国内消息之始。该刊 8 页,伯特亦曾参与编辑。

1642 年 2 月,塞缪尔·派克(Samuel Pecke)发行国会《每日纪闻》(*A Perfect Diurnall of Some Passages in Parliament*)及其他新闻书,至 1655 年止。《每日纪闻》并非日报,而是逐日记载国会消息,每周或 10 天刊出一次。该刊以国会开会情形为画面,设计别致,其中一期刊有查理一世受刑消息。此后新闻书日益增多,编辑技术亦有进步。如柯克(Walter Look)与伍德(Robert Wood)的《国会报导》(*A Continuation of Certaine Speciall and Remarkable Passages from both Houses of Parliament and other Parts of the Kingdom*),1643 年 4 月创刊,5 月保皇党发行《国内新闻周刊》(*Mercurius Civicus*),除了经常利用标题技术,以国王、皇后肖像做封面外,并在刊名下附加 Londons Intelligencer 字样。其他尚有《每周纪事报》(*Weekly Account*)、《每周邮报》(*Weekly Post*)、