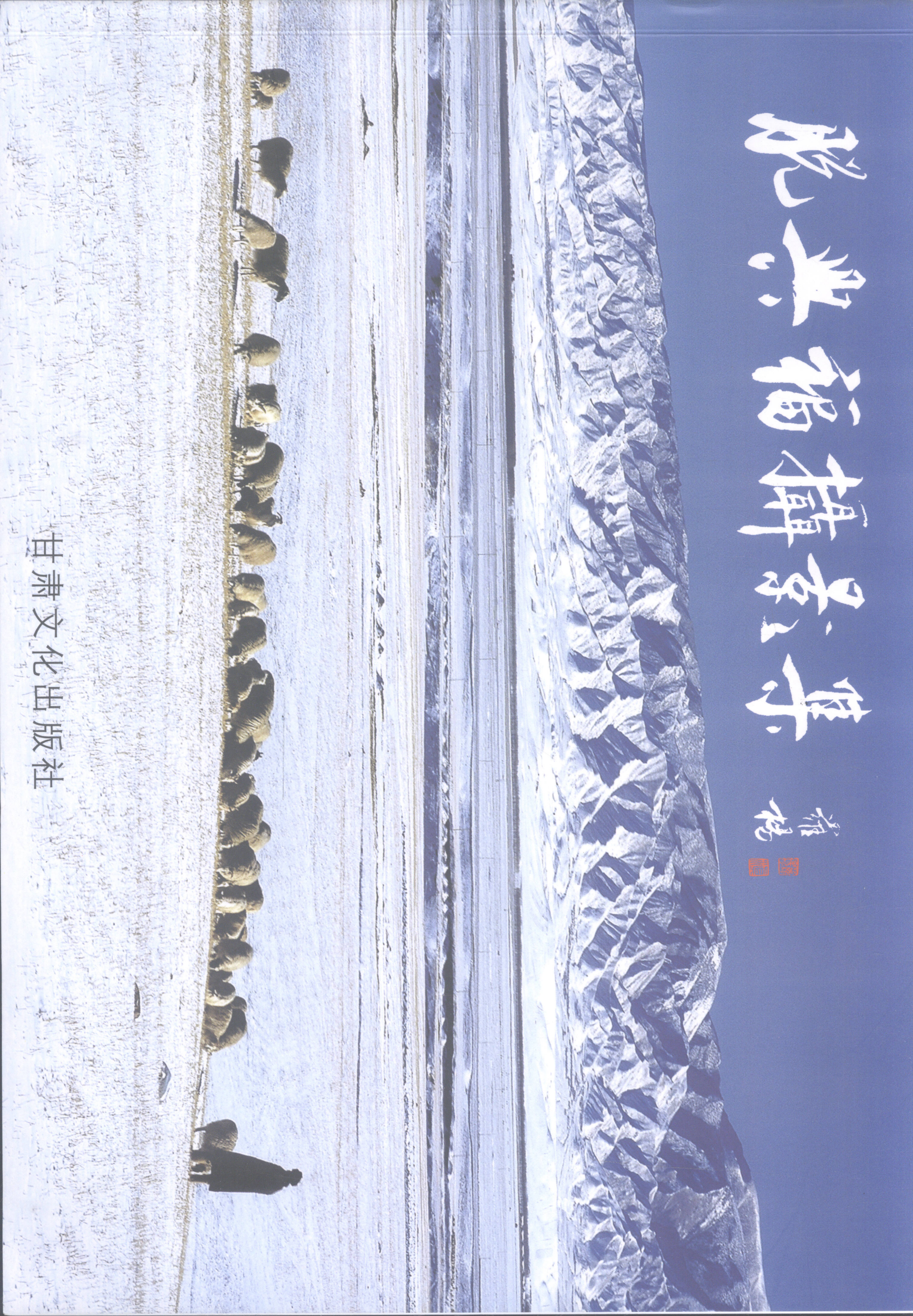


脱兴福摄影集

脱兴福



甘肃文化出版社

晚興福攝景集



江苏工业学院图书馆
藏书章

甘肃文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据
脱兴福摄影集/脱兴福摄.—兰州：甘肃文化出版社，
2007. 12
ISBN 978-7-80714-549-3
I. 脱… II. 脱…III. 摄影集—中国现代IV. J421
中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第000850号

脱兴福摄影集

脱兴福 摄

责任编辑	/ 周乾隆
装帧设计	/ 李玉瑶 陈宁
出版发行	/ 甘肃文化出版社
地 址	/ 兰州市城关区曹家巷1号
邮政编码	/ 730030
电 话	/ 0931-8454870 8512359
经 销	/ 新华书店
制版印刷	/ 深圳市美日华印刷有限公司
厂 址	/ 深圳市龙岗区布吉亚洲工业园 (0755-83345818)
开 本	/ 787×1092mm 1/8
字 数	/ 64千
印 张	/ 18.25
版 次	/ 2008年1月第1版
印 次	/ 2008年1月第1版
印 数	/ 1-1000册
书 号	/ ISBN 978-7-80714-549-3
定 价	/ 238.00元

如发现印装错误,请与印刷厂联系调换

祁连之歌的谱曲者
为脱兴福先生摄影作品集题

朱宪民

朱宪民 (中国摄影家协会副主席)

2005.10.1 于北京

顾兴福书集



乙酉初夏于北京

顾志新 (原中国书法家协会理事)

序言

脱兴福先生是一位基层领导干部，又是一位优秀的摄影家。他长期生活、工作在甘肃张掖地区，曾担任过民乐县委副书记、县委副书记、甘州区常务副区长，现任张掖市发展和改革委员会副主任、国防经济动员办主任，高级工程师，中国摄影家协会会员，甘肃省摄影家协会会员。脱先生是个“官”，在做好工作的前提下，摄影创作是他的挚爱。凭着他对艺术的向往，高雅的情趣和文人的气质，他每每利用出差考察的闲暇或是节日休假的机会，游历于边地与山水之间。数年来，脱先生走遍了西部各省的山山水水，拍摄了数万张精美照片。

从祁连到天山，从巴丹吉林到塔克拉玛干，从喀纳斯到赛里木，从巴音廓勒到河西走廊……都留下脱先生的足迹，远山近水、低草高林无不收录在他的镜头中。“春山如笑，夏山如怒，秋山如妆，冬山如睡”。且“四山之意，山不能言，人能言之”。古人描述的四季山貌大可比喻西部风光四季的更迭。在脱兴福先生眼中，西部山水之壮美在于它的雄浑大气，西部山水之丰富在于它的斑斓炫目，西部山水之秀丽在于它的草绿山青。拜读脱先生的摄影作品，一种意境深远、气韵飘逸、情趣盎然的感觉不禁油然而生。

风光摄影是几乎所有摄影爱好者的热门选题，这看似容易的风光摄影，在一些人眼中好像去了名山大川，经过了爬山涉水之累就能有收获。孰不知风光摄影之难，不仅在于要受皮肉劳顿之苦，更要用“心灵”感应其中。前者则只能得到记录性的收获，而后者才可肖其真形，寓情于景。只有后者才能借助于美丽的自然造物来睹物思情，抒发热爱自然、感悟自然的博大心怀，才能唤起人们对真善美的向往与追求。这个“心灵”，除了对大自然的酷爱，还要加上精深的艺术造诣和厚重的文化积累。

平凡的语言不足以表述脱兴福先生摄影作品的精髓，还是请君翻开影集去欣赏和领悟脱兴福先生的作品吧！

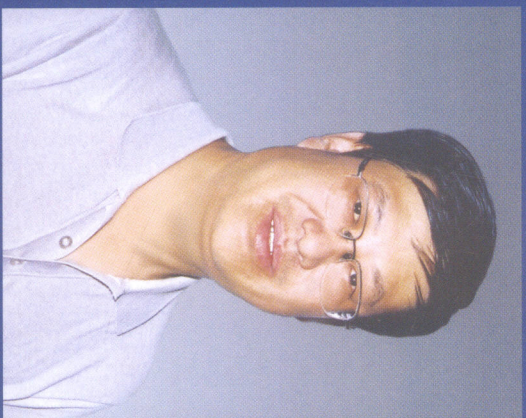
清华大学美术学院教授 苏民安

2007年9月

为脱兴福摄影集而作

这个世界上有多少的山水，就有多少的喜悦。而尽享这样的喜悦的人，已经是幸福的人。如果还能将这样的喜悦让更多的人分享，便犹如将无数造物主指尖芬芳的玫瑰，赠予世人。只有像脱兴福先生这样的雅致之人，才能将每处风光最迷人之处，每一丝光线最难以捕捉的一刻及山水的灵性艺术地呈现给我们，因为对一个如此热爱这个世界之美的人，热爱源自他对这个世界的观察及沉醉，然后用他的镜头永远地留住。

西部的风光从来不在于其荒凉，而在于荒凉之中空前绝后的怅然之美。摄影镜头永远像一部前戏，诱使注目的视者心潮澎湃地到达赏心悦目之境。所以摄影者不仅要让自己的镜头展现景物之好，更要将饱满的情绪通过自己的作品传达出去，让看的人为四季的山水变幻所倾倒，为景物的丰富内涵所倾倒。而这个摄影者自己，首先必须为造物主的伟大和不可思议所倾倒，然后，就在无数次的等候之后，在每一个“灵光消逝”的瞬间中捕捉到偶然经过的视像。试想，捕捉那并不是每刻存在、甚至只是偶尔经过的灵魂，他要付出怎样的痴爱以及全身心的追逐？



脱兴福 中国摄影家协会会员

而其实，光有痴爱也还是远远不够的。没有悟性，作品只会是无趣的翻版；没有耐性，作品只是无聊的重复；没有修养和品性，作品只会透视出这个世界的虚无和乏味。感谢脱兴福吧，他会带来一个比你的想象中更生动更完美更细腻的世界。虽然你也许看过无数次的山水花草，却只有这一次才发现，原来世界是这样的，沉默的镜头会用它特有的魅力征服你的心。

欢迎来到神秘的西部，你唯一可做的便是赞叹不已！

青年作家 朱玲蕊

目录

春色

001~020

高山流水	001
纯净世界	002
大野口水库	003
春天的图画	004
高原牧场	005
海潮坝水库	006
海潮坝之韵	008
金塔寺春色(一)	009
金塔寺春色(二)	010
康乐草原九排松	011
李家峡	012
扁堵口秀色	013
祁连山秋色	014
祁连山秋色	015
青青祁连山	016
玉嵌山原	018
源头活水来	020

夏日

021~062

会工情	021
际神风	022
云斧河	023
鬼神花	024
画香里	025
金辰之美	026
良辰美景	027
满山尽披黄	028
梦境	029
民乐园	030
平山丹霞地貌	031
平山湖古烽燧	032
祁连“山”	033

金秋

063~093

祁连山	034
青石嘴、大板山	035
祁连山雄风	036
日落圆通寺	038
神姿仙韵	039
神骏图	040
十骏图	042
肃南赛马	043
双桥飞虹庆丰收	044
肃南冰沟丹霞地貌	045
肃南傲地云穹映	046
天光云影	047
天光云影	048
天光云影	049
田园牧歌	050
田园牧歌	051
田园牧歌	052
问晚	053
雾夕乡	054
幻末情	055
如烟辉动城	056
夕乡永固	057
乡永固	058
又见满山	059
又见满山	060
又见满山	061
壮丽山河	062
草原神曲	063
斑斓纱章	064
斑晨大地	066
大地胸怀	067
大地胸怀	068

冬韵

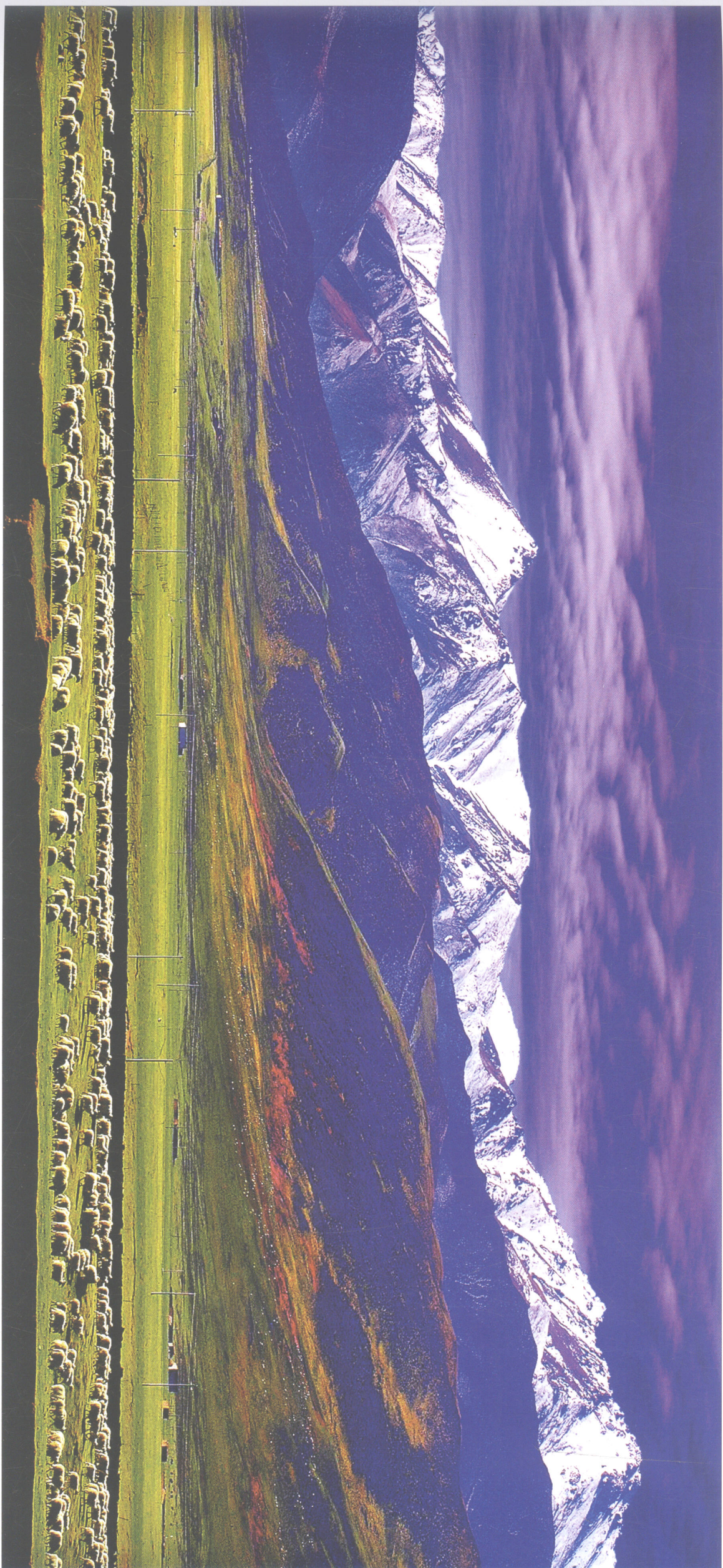
094~116

大野口印象	069
地逢天时	070
高原牧羊曲	071
高原诗情	072
黑河源头——边麻沟(一)	073
黑河源头——边麻沟(二)	074
红石窝牧场	075
湖光山色	076
马蹄寺三十三天石窟	077
锦绣家园	078
锦劲	079
金秋马蹄寺	080
金秋马蹄寺	081
金秋马蹄寺	082
秋私语	083
秋色	084
秋水意韵	085
秋水意韵	086
秋水意韵	087
秋水意韵	088
秋水意韵	089
秋水意韵	090
秋水意韵	092
秋水意韵	093
瓦房城水库	094
冬韵	095
大野口初冬	096
东乐滩烽燧	097
冬日祁连山	098
景阳岗上的经幡	099
临泽丹霞地貌	100
牧雪	102

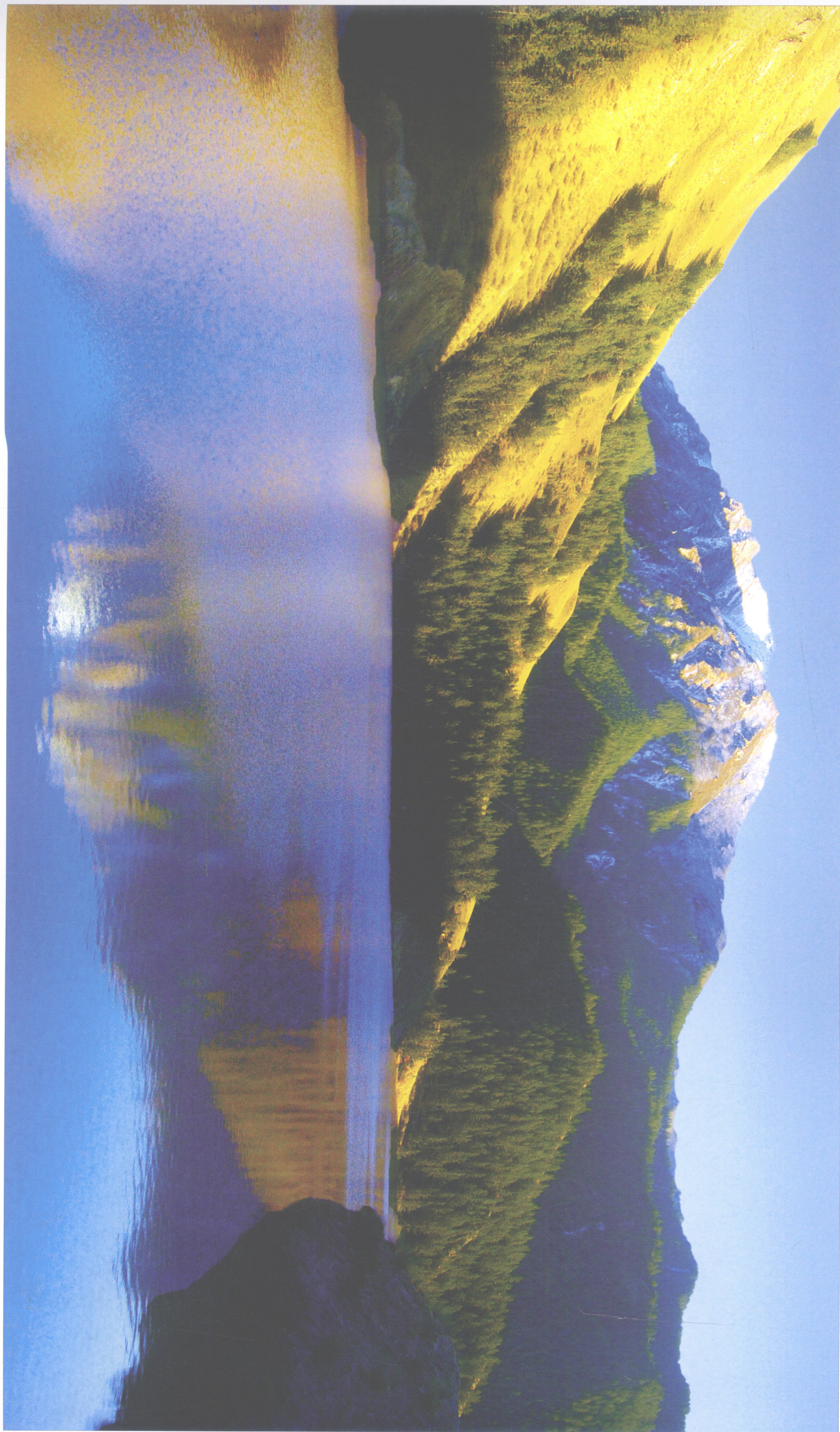
胡杨颂歌

117~128

平山湖丹霞地貌	103
祁连雪山	104
祁连雪山	105
祁连雪山	106
祁连雪山	107
祁连雪山	108
祁连雪山	109
祁连雪山	110
祁连雪山	111
祁连雪山	112
祁连雪山	113
祁连雪山	114
祁连雪山	115
祁连雪山	116
祁连雪山	117
祁连雪山	118
祁连雪山	119
祁连雪山	120
祁连雪山	121
祁连雪山	122
祁连雪山	123
祁连雪山	124
祁连雪山	125
祁连雪山	126
祁连雪山	127
祁连雪山	128
祁连雪山	129







大野口水库

