

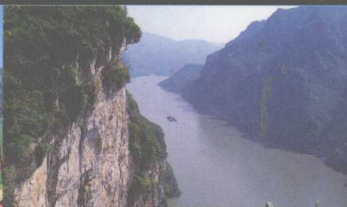
CENTRAL CHINA

《华中自助游》编写组 编著

华中自助游



135 处自助游最新热点 197 处景点全面更新 1646 幅图片 75 幅区域地图
资讯全面准确 图文详实精彩



中国旅游出版社

CENTRAL CHINA

华中自助游

《华中自助游》编写组 编著



中国旅游出版社

责任编辑：王颖 朱璇

责任印制：闫立中

图书在版编目(CIP)数据

华中自助游 / 《华中自助游》编写组编. —北京: 中国旅游出版社, 2007.1

ISBN 978-7-5032-3040-0

I. 华… II. 华… III. 旅游指南—中国
IV. K928.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第138108号

地图审图号: GS(2007)613号

书 名: 华中自助游

出版发行: 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

发行部电话: 010-85166504 85166517

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京今典印刷有限公司

版 次: 2007年7月第1版 2007年7月第1次印刷

开 本: 889毫米×1194毫米 1/32

印 张: 17.875

字 数: 700千

定 价: 32.80元

I S B N 978-7-5032-3040-0/K·1126

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换

自然之旅

华中地区是中华文化重要组成部分之一——楚文化的发祥地。长江、黄河在华中的版图里勾勒出一幅幅优美如画的风光，洗涤着游人的心灵，历史在华中大地刻下了不灭的印记。视觉的美感、心灵的震撼在游走华中的过程里交替出现，最后在心醉的回味中归于平静。



湘西凤凰古镇 这是沈从文先生笔下流淌出来的小小山城，凤凰古镇的沱江边，吊脚楼像一只只长腿的仙鹤，昂首挺立。



九江烟水亭 九江市长江南岸的甘棠湖中，烟水亭楼台远距世俗红尘。在烟水亭远眺山脉起伏迤邐的庐山，别有一番景色。

江西上饶饶坑 穿村而过的溪水边横排着一溜灰墙青瓦的徽派古宅，远处青山如黛，近前清波荡漾，似一幅浑然天成的水墨画。



凤凰德夯苗寨 “德夯”为苗语，意为美丽的峡谷。在青山绿水间，吊脚楼、石板路、石拱桥、浣纱苗女和古老的石碾和筒车，一派田园诗情。

张家界索溪峪 索溪峪是一个土家语地名，翻译成汉语就是“雾大的山庄”。它因溪水状如绳索而得名，溶洞景观尤为奇丽壮观。





湘西皇都侗族村 皇都侗族村坐落于青山碧水之中，风光秀丽清绝，据传曾是古夜郎王流连忘返的地方。



井冈山茨坪 茨坪地处山中，平均海拔820多米，重峦叠嶂，云雾缭绕，林木茂密，尽展芳姿。作为革命圣地，近日的茨坪已经今非昔比。



嵩山少林寺塔林 少林寺塔林是历代少林寺方丈的墓地，也是中国数量最多的古塔群。漫步其中，或许可以找到一点点当年《少林寺》的影子。

神农架神农顶 位于神农架西南部，景区以原始洪荒特点著称，并以“野人”的出没地和石林倍受游人注目。



江西三百山 位于江西省安远县东南部边境，那里的客家人一直保持着从远古流传下来的独特建筑形式——土围子。



宜昌九畹溪 漂流九畹溪，不仅可以在滩潭相连的漂流搏击中求索探险，而古朴原始的自然风光也让人心旷神怡。



民俗之旅

汉族与土家、苗、瑶、侗等少数民族在华中这片沃土上，携手走过了数千年时光。与自然融合得美轮美奂的古村、古镇、古寨处处彰显着人类智慧。各种庙会活动热闹非凡，傩戏、花鼓戏、楚剧等传承千年，苗、侗、瑶、土家族的歌舞等更是具有浓郁的民俗风情。



湖北恩施土家族摆手舞 摆手舞是土家族最有影响的大型舞蹈，带有浓烈的祭祀色彩。歌随舞而生，舞随歌得名。

淮阳太昊陵庙会 每年农历二月二到三月三，到太昊陵来求神拜祖，祈求伏羲神灵的庇佑保佑、祈福儿女子孙兴旺。



景陵神道 唐代贵族崇尚厚葬，盛行用石刻作墓饰，所谓“非令壮丽，亡以重威”。气势雄伟的石雕排列在公路旁，形象生动逼真。



河南乞巧节 每年的农历七月初七，河南新乡一带当地未出嫁的姑娘七人凑成一组，每人兑面兑物，为织女准备供品。

湖南花鼓戏 湖南花鼓戏表演富有浓郁的生活气息。现已有二百多年的历史，实际上是对湖南各地地方小戏花鼓、灯戏的总称。



江西赣傩 傩是中华民族古老的传统文化，江西有着丰富的傩文化资源，从赣南到赣北，颁布非常广泛，形成了具有江西地域特征的赣傩。



隆回花瑶拦门酒 拦门酒是隆回花瑶的一种古老的习俗，是花瑶风俗中一道亮丽的风景。客人们喝得越多，瑶家人心里越是高兴。



湖北土家族哭嫁 土家族的生活习俗中，哭嫁无疑是最富特色的一种婚嫁仪式，土家人还把能否唱哭嫁歌作为衡量女子才智和贤德的标志。



河南宝丰县马街书会 马街书会起源于元代延年间（公元1316年前后），马街书会是说唱艺人的展销会，买卖双方农历正月十三互相打量，洽谈生意。



江西龙冈畲族 龙冈畲族是一个生活在崇山峻岭中的古老纯朴的少数民族，民族舞蹈风格独特，形式丰富多采。



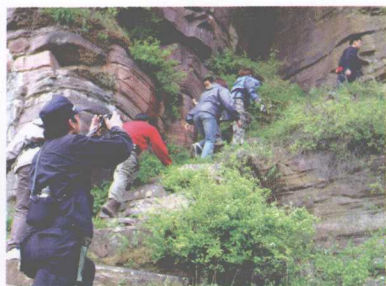
荆州花鼓戏 荆州花鼓戏是湖北省的主要地方剧种之一，深受人民群众喜爱，当地就有“听了花鼓子哟哎哟，害病不药”的美谈。

另类之旅

绿意盎然的华中大地上，从来不缺乏追求时尚与另类的人们，在广大驴友们的深入挖掘下，华中就像一块有待开垦的户外旅游处女地。既有漫步古村、写生摄影的闲适，又不乏攀山越岭、溯溪漂流的挑战。累了的话，不妨选择一家风格独特的酒吧，洗去尘世的喧嚣。



厚田的绿洲沙漠 厚田沙漠位于新建县厚田乡南部，是亚热带最大的风沙化土地，但却是名符其实的“绿洲中的沙漠”，这样的独特景观全国也仅此一处了。



太行山户外探险 河南境内太行山深处，平均海拔1700米，奇峰林立，尤多悬崖峭壁上，是“爱玩、敢玩、会玩”的户外一族的时尚选择。



外国人眼中的千年古村 江永上甘棠村是湖南迄今为止发现的年代最为久远的古村落，而在外国游客的眼中，古村会是什么样子呢？



河南郭亮村写生 郭亮村位于距离河南省辉县西北60公里的太行深处，海拔1700米的高高悬崖上，独特的景观吸引了众多写生的人。



风行的凤凰酒吧 酒吧越来越多地出现在凤凰的一个个角落，迅速融为凤凰的一部分，仿佛已经在这里等了你千年，让你在繁忙中遗忘和沉醉。



南阳武侯祠 武侯祠是纪念三国时期杰出的政治家、思想家、军事家诸葛亮躬耕于南阳的祠宇，几乎每个到南阳玩的人都要去的地方。



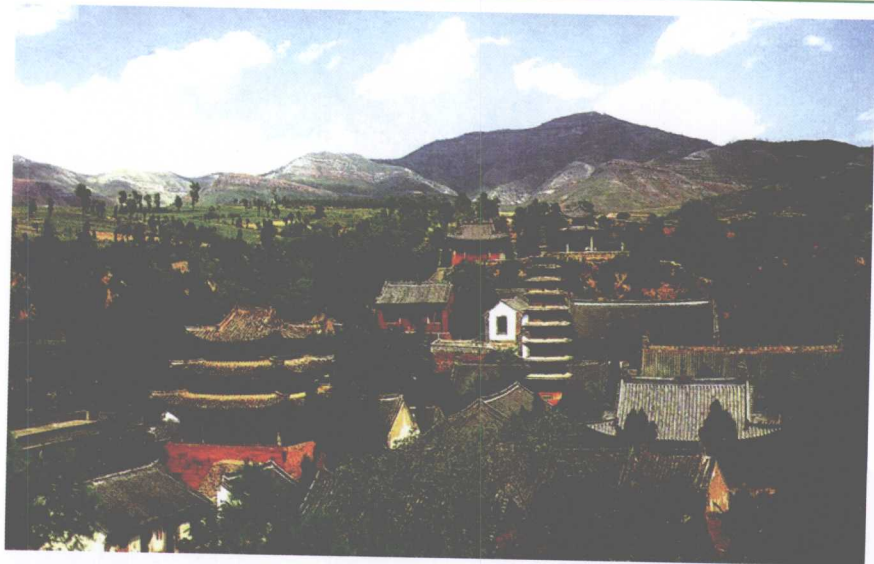
红旗渠 位于林州市西部太行山麓，是一项大型水利灌溉工程，总长 2000 公里，有“人工天河”之誉。



洛阳白马寺 白马寺位于洛阳东郊 12 公里处，是佛教传入中国后营建的第一座佛寺，是中国佛教早期传播和活动中心。



嵩山三皇寨 几乎无法用语言形容三皇寨景区的奇观，斧劈一般的绝壁，展翅欲飞的苍鹰，远处山巅的猴子观云海等奇石唯妙唯肖……



平顶山风穴寺 风穴寺始建于北魏，因寺东之山有大小风穴洞而得名。寺院周围有元、明、清各代寺塔 84 座，是河南省第二处较大塔林。



开封龙亭公园 龙亭公园里的龙亭是一个金碧辉煌的宫殿，大殿顶部全部覆以黄色琉璃瓦，颇具皇族威仪。

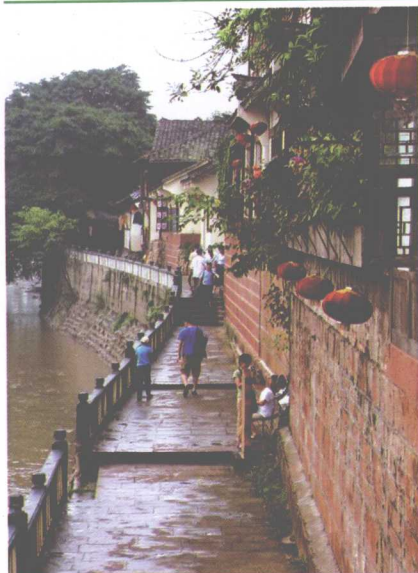


龙门石窟 龙门石窟是洛阳的精华景点，被誉为中国古代佛教三大艺术宝库之一，石刻艺术杰作分布在伊水两岸的山崖间。

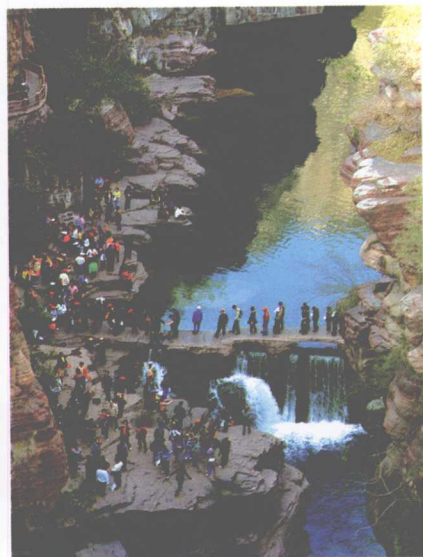
商丘古城 商丘古城位于商丘市南，范围都在南北十里之内。自商契建都为始，已有四千多年的历史了。



云台山 云台山位于河修武县境内，是全球首批世界地质公园之一，山青水秀，风景绮丽，三步一泉，五步一瀑。



三门峡函谷关 函谷关西据高原，东临绝涧，南接秦岭，北塞黄河，是我国建置最早的雄关要塞之一，自古为兵家必争之地。





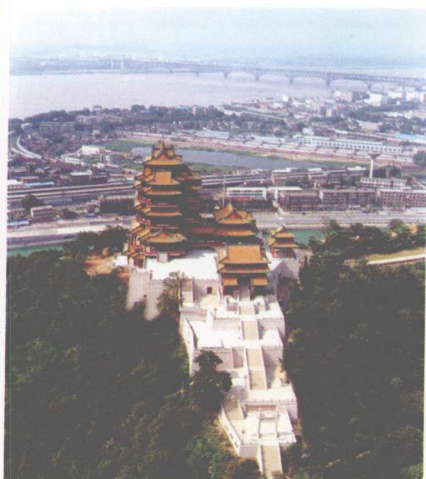
三峡大坝 世界规模最大的混凝土大坝——三峡大坝，建成后其雄伟壮观的大坝长达2335米，高达70米以上，犹如一座横跨长江上的“水上长城”。



武汉木兰湖 木兰湖湖周奇特的大小山巅，环抱着碧波荡漾的3万亩湖水，洁净透明的湖水一碧万顷，清澈如镜。



岳阳平江连云山漂流 连云山漂流的河道蜿蜒曲折，总体落差将近达到100米，整个漂流过程惊险而又刺激。



黄鹤楼 为江南三大名楼之一，走近黄鹤楼，从最底下那一级台阶向上仰望，有一种一眼望不到顶的感觉。



宜昌百里荒 百里荒是一个高山草场，距市区约65公里，在那里可以体验百里荒滑翔伞越野长距离飞行的魅力。

利川鱼木寨 世界土家文化遗留中心千年古堡——鱼木寨，关卡雄奇，道路艰险逼仄是其中一大显著特点。





神农架彩虹桥 这座架于两山之间的桥悬空高、跨度大，下面是万丈深渊。站在桥上，神农架变幻莫测的自然景观一览无余。

襄樊古隆中 古隆中位于襄阳城西13公里处的群山中，是一个以诸葛亮故居为主体的襄樊市近郊文物风景区。

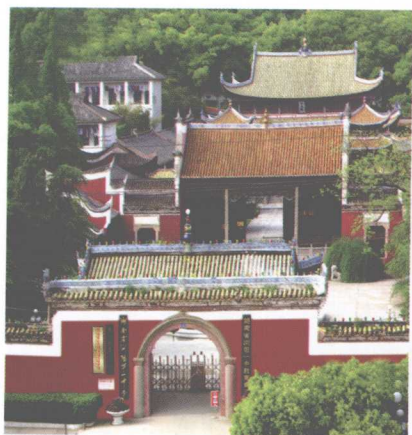


荆州花鼓 荆州花鼓已演变成独具特色的地方花鼓戏，深受人们欢迎。在荆州公车、大街小巷随处可见听到荆州花鼓戏。

恩施女儿会 施土家族农历七月十二日为“女儿会”，每年这一天，劳累了一年的土家女儿们着装打扮上街赶集。



武当山的大门
武当山自古便是道家追求仙境的理想之地。进山的大门云烟半掩，近前则红墙绿瓦，楼阁奇特。



浏阳文庙 始建于宋朝的浏阳文庙为我国保存最完整的文庙之一，也是浏阳深厚文化底蕴的集中体现，是浏阳人文资源的灵魂所在。



德夯苗寨 德夯宽大的坝子里，苗家汉子或背刀，或吹牛角，苗家少女们穿着盛装，纵情跳着充满民族特色的苗族舞蹈。



郴州市王仙岭生态公园 位于湖南省郴资桂高等级公路与京珠高速交汇处，漫山遍野的青松翠竹，郴州著名一景“相山瀑布”成名于此。

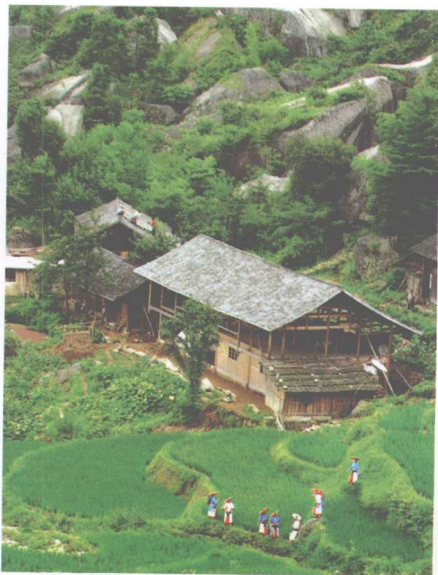
凤凰沱江的清雾 薄雾缭绕的清晨，静静流淌的沱江，古朴的吊脚楼，洗衣的妇人，这意境把个凤凰韵味表现得淋漓尽致。



湖南高椅古村 高椅村位于湖南会同县，整个建筑群落与周遭的山水、园林地理分布奇巧自然，在秀拔的山峦环抱中又添上几分妩媚。



湖南隆回花瑶 湖南隆回县虎形山花瑶民族生活在崇山峻岭之中，着装鲜艳的花瑶妇女在那片安宁、遥远的净土辛勤劳作。

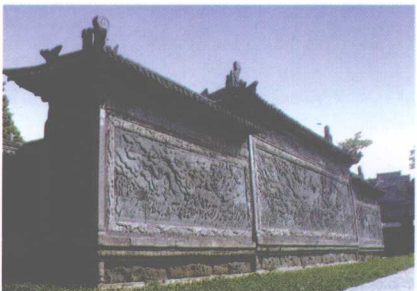




衡山南岳大庙 南岳大庙是我国五岳庙中规模最大、总体布局最完整的宫殿式的庙宇，是衡山烧香和拜佛的好地方。



郴州仰天湖骑马 仰天湖是一个令人神往的高山地苔草原野，在那里可以体验草原跑马的快感，集体策马狂奔让人向往。



绿影壁 位于襄阳城内东南隅，距今560多年。因为通体苍翠而得名，它是我国现存四大影壁之一，也是独具特色的一座。

通道马田鼓楼 位于通道侗族自治县坪阳乡田心寨境内，马田鼓楼无一钉一铆，八柱檐柱直至第一檐，给人以擎天之感。



陶公庙庙会 一年一度的陶公庙会是长沙县榔梨镇地居民重要的节庆，舞起旋风样的长龙，庙会也带动起了榔梨全镇的喜庆气氛。

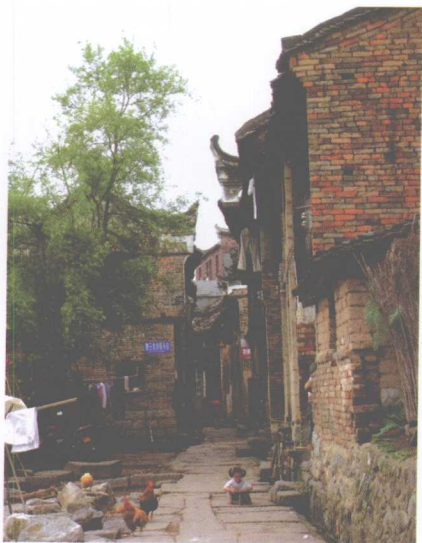


江小三峡漂流 溇江小三峡漂流的上码头距武陵源区仅28公里，可漂流江段长38公里，沿途迷人的景色，让动人的溇江增添了无穷的魅力。





张谷英村 张谷英村位于岳阳县以东的渭洞笔架山下，是我国目前保存最完整的，体现聚族而居的明清时期建设的古建筑群。



上甘棠村 上甘棠村位于江永县城西南25公里处，如画的山水，古色古香的建筑，朴素的村民，走进上甘棠村就宛如步入了世外桃源。



王村 这是一座具有两千年历史的古镇，位于酉水之滨。因《芙蓉镇》而闻名的特色小吃——米豆腐，引来许多游人前来品尝。



五溪麻阳盘瓠祭 盘瓠祭起源于远古的盘瓠图腾崇拜和盘瓠神话，经数百年的地域人文交融，演变成为麻阳盘瓠祭最富有特色的文化活动。



索溪峪 索溪峪位于武陵源的东部，保护区内200多个景点星罗棋布，除了景色和张家界同样雄奇之外，还更多几分神秘色彩。



长沙橘子洲 闻名遐迩的橘子洲因盛产柑橘而得名，位于长沙城西的湘江之中，是长沙著名的风景胜地，湘江大桥横跨洲上。

永州阳明山国家森林公园 富饶而巍峨的阳明山，是令人流连忘返的胜地。不但山川秀丽，许多传奇故事也美丽动人。



长沙石牛寨 石牛寨历为军事要地，寨上风光无限，寨下景色诱人，这里几乎是由怪石、奇峰、石洞组成的石的世界。

张家界赶庙会 张家界白族历来有赶庙会的习俗，逢庙会时，人们从四面八方赶来，进行酬神和文化、物资交流活动。



张家界茅岩河漂流 美丽的张家界茅岩河，沿河两岸均为悬崖绝壁，岩河的险滩急流，让你的河上漂流富有情趣并能感受刺激。



南昌绳金塔庙会 吹拉弹唱，枪棍杂耍等不再是许多上年纪人的回忆，现在在绳金塔庙会便可以一饱眼福。

古窑博物馆 位于西市区枫树山盘龙岗，这里是明代作坊建筑，走进古窑，恍惚间，如世上千年。你仿佛可以看见明代艺人挥汗如雨的劳作着。



九江锁江楼 有名的锁江楼矗立在长江之滨，它是一座古典秀丽的塔，塔内各层有梯可上塔顶远眺，看那滔滔长江水，让人感慨万千。

南昌柘龙湖 在广阔浩淼的湖面上形成了众岛星列，山水相连，绿宝石般的小岛星罗棋布，渔舟点点穿梭于其中。



客家人的迎神庙会 这是江西客家人的风俗习惯，庙会上，一群人一路上是锣鼓喧天，唢呐高奏，弦乐齐鸣，炮声更是震耳欲聋。

南昌八一起义纪念馆 原为江西大旅社，为南昌起义的总指挥部。整栋楼房是一座“回”字形中西合璧砖泥建筑。

