

实用

主编 张湖德 马烈光

美容大全

第3版



SHIYONG MEIRONG
DAQUAN

 人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

实用美容大全

SHIYONG MEIRONG DAQUAN

(第3版)

主 编 张湖德 马烈光

副主编 刘 颖 宋一川 孔小云

编 者 (以姓氏笔画为序)

车彦平 朱 君 乔国华

任恩发 李 斌 杨士路

张 红 张春彦 高 琰

高延培 童宣文 瞿 辛

 人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北 京

图书在版编目(CIP)数据

实用美容大全/张湖德,马烈光主编. —3版. —北京:人民军医出版社,2008.4

ISBN 978-7-5091-1637-1

I. 实… II. ①张…②马… III. 美容—基本知识 IV. TS974.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 025916 号

策划编辑:杨磊石 文字编辑:王仲睿 责任审读:张之生

出版人:齐学进

出版发行:人民军医出版社

经销:新华书店

通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱

邮编:100036

质量反馈电话:(010)51927270;(010)51927283

邮购电话:(010)51927252

策划编辑电话:(010)51927300-8023

网址:[www. pmmp. com. cn](http://www.pmmp.com.cn)

印刷:北京国马印刷厂 装订:京兰装订有限公司

开本:850mm×1168mm 1/32

印张:22.125 字数:561千字

版、印次:2008年4月第3版第1次印刷

印数:14001~18000

定价:48.00元

版权所有 侵权必究

购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换



内容提要

本书在前两版的基础上修订而成,较全面地介绍了科学美容的基本知识和各种方法、技巧。全书共 20 章,包括美容的理论与原则、中药美容、饮食美容、化妆美容、针灸美容、按摩美容、面膜美容、水浴美容、整形美容等,以及如何综合运用上述方法达到颜面美、五官美、形体美、头发美,并阐述了气质美、服饰美、名人美容、常用美容仪器、美容形象设计和损容性疾病防治措施。全书内容丰富,资料翔实,阐述深入浅出,方法简明实用。适于美容师、相关专业人员和广大爱美人士阅读参考。

前 言

没想到时隔4年,《实用美容大全》又要出第3版了。在此,谨向热爱本书的广大读者表示衷心的感谢,向人民军医出版社,特别是杨磊石老主编表示万分的谢意。

为与时俱进,第3版去掉了一些落后的美术技术照片,增加了“形象设计”的内容,其出发点是因为当前美容界流行着这样一句话:20世纪60年代讲化妆,70年代讲香水,80年代讲健美,90年代讲美容,21世纪讲形象。全方位对一个人进行“整体美容”,是社会经济发展到一定阶段的必然事物,因为形象既反映出一个人的素质及修养,也反映出一个人的价值。

本书的成功再版,还要感谢参加编写的诸多美容专家,他们有的是全国美容教材的主编,有的是美容学院的院长,还有的作者则是长期与影响美容的皮肤病作斗争的医疗专家。你们的汗水没有白流,因为人们喜欢你们写的书。

中央人民广播电台医学顾问

著名美容专家

张湖德

2008年1月10日



目 录

第 1 章 美容的理论原则

- (1)
- 一、什么是美 (1)
- (一)美的概念 (2)
- (二)美的内容 (2)
- (三)美的标准 (3)
- 二、美容的理论基础 (4)
- (一)五脏与美容 (4)
- (二)精、血、津液、气与美容
..... (11)
- (三)经络与美容 (13)
- (四)四时与美容 (15)
- (五)七情与美容 (16)
- (六)体质与美容 (18)
- (七)衰老与美容 (19)
- 三、美容的基本原则 (21)
- (一)和五脏 (21)
- (二)通经络 (27)
- (三)葆阴精 (28)
- (四)重养神 (30)
- (五)顺四时 (32)
- (六)畅气血 (35)

- (七)抗衰老 (35)
- (八)因人而美 (36)

第 2 章 中药美容 (46)

- 一、中药美容的特点 (46)
- (一)安全可靠 (46)
- (二)防治结合 (46)
- (三)使用方便 (46)
- (四)内外并重,标本兼治
..... (47)
- (五)用药广泛 (47)
- (六)剂型多样 (47)
- 二、常用美容中药 (47)
- (一)祛风类美容中药 (47)
- (二)益气温阳类美容中药
..... (50)
- (三)养血滋阴类美容中药
..... (53)
- (四)清热类美容中药 (56)
- (五)增香添色类美容中药
..... (58)
- (六)活血类美容中药 (60)
- (七)理气类美容中药 (62)

- (八)祛湿类美容中药 (62)
- 三、常用中药美容方剂 (63)
- (一)外用美容方 (63)
- (二)内服美容方 (67)
- 第3章 饮食美容** (73)
- 一、营养与美容 (73)
- (一)蛋白质 (73)
- (二)脂肪 (74)
- (三)糖类 (75)
- (四)微量元素 (75)
- (五)维生素 (77)
- (六)水 (79)
- 二、饮食美容的方法 (80)
- (一)饭菜要多样化 (80)
- (二)要掌握食物的酸碱平衡 (80)
- (三)要烹调有方 (80)
- (四)应注意食物宜忌 (81)
- 三、能够美容的食物 (81)
- (一)刺梨 (81)
- (二)西瓜 (81)
- (三)松子仁 (82)
- (四)苦瓜 (82)
- (五)蘑菇 (83)
- (六)黑木耳 (83)
- (七)燕窝 (83)
- (八)植物油 (84)
- (九)桑葚 (84)
- (十)冬虫夏草 (84)
- (十一)茶 (85)
- (十二)猪蹄 (85)
- (十三)黑大豆 (85)
- (十四)黄豆 (85)
- (十五)兔肉 (86)
- (十六)鸡蛋 (86)
- (十七)牛奶 (87)
- (十八)白木耳 (87)
- (十九)丝瓜 (88)
- (二十)黄瓜 (88)
- (二十一)冬瓜 (88)
- (二十二)胡萝卜 (88)
- (二十三)竹笋 (89)
- (二十四)花粉 (89)
- (二十五)苹果 (90)
- (二十六)山药 (90)
- (二十七)百合 (91)
- (二十八)生姜 (91)
- (二十九)大枣 (92)
- (三十)龙眼肉 (92)
- (三十一)核桃仁 (93)
- (三十二)芝麻 (93)
- (三十三)蜂蜜 (94)
- (三十四)橄榄油 (95)
- (三十五)柠檬 (95)
- (三十六)醋 (95)
- (三十七)食盐 (96)
- (三十八)杏仁 (96)
- (三十九)桃花 (97)
- (四十)白菜 (97)
- (四十一)芦荟 (98)
- (四十二)鱼子 (99)
- (四十三)葵花子 (99)

(四十四)香菇	(99)	(十)花草茶的饮用	(131)
(四十五)花生	(99)	(十一)花草茶的功效	(132)
(四十六)草莓	(99)	第4章 化妆美容	(134)
(四十七)米糠	(100)	一、化妆美容的重要性 (135)
(四十八)糙米	(100)	二、皮肤解剖与生理	(136)
(四十九)凉开水	(100)	(一)皮肤的解剖	(136)
四、能够美容的药膳	(100)	(二)皮肤的性状	(138)
(一)美容药粥	(101)	(三)皮肤的生理功能	(141)
(二)美容药膳饮料	(102)	三、化妆品的种类和	
(三)美容药酒	(103)	作用	(144)
(四)美容速溶饮料	(105)	(一)清洁类化妆品	(144)
(五)美容鲜汁	(107)	(二)护肤类化妆品	(148)
(六)美容羹	(108)	(三)化妆品的选择	(161)
(七)美容菜肴	(109)	四、传统化妆品	(163)
(八)美容蜜膏	(112)	(一)清洁类传统化妆品 (163)
(九)美容精汁	(114)	(二)护肤类传统化妆品 (163)
(十)美容米面食品	(115)	(三)美容类传统化妆品 (164)
五、花草茶美容	(116)	(四)发用传统化妆品	(164)
(一)绪论	(116)	(五)芳香传统化妆品	(164)
(二)花草茶溯源	(118)	五、使用化妆品的注意	
(三)花草茶的种类	(123)	事项	(165)
(四)花草茶的成分与功		(一)注意激素的影响	(165)
效	(123)	(二)防过敏	(165)
(五)花草茶原料——药		(三)面部患皮肤病时,不用	
草的产地	(124)	或慎重选用化妆品 (166)
(六)花草茶的制作过程			
.....	(125)		
(七)花草茶的选购与保			
存	(126)		
(八)花草茶的用品用具			
.....	(128)		
(九)花草茶的泡制方式			

(四)化妆品不宜在皮肤 上保留太久	(167)	(一)脸形的构成	(193)
(五)化妆品不宜涂得 太多	(167)	(二)面部整体矫正依据 与目的	(193)
(六)注意识别伪劣化 妆品	(167)	(三)矫正步骤与方法 ..	(193)
(七)要了解一些化妆品 能使用多久	(167)	(四)矫正注意事项	(197)
(八)到医院就诊不要 化妆	(168)	十、怎样美容化妆	(197)
六、化妆色彩的基础		(一)因人而异	(197)
知识	(168)	(二)因形而异	(201)
(一)色彩的基本知识 ..	(168)	(三)因环境而异	(201)
(二)色彩的分类	(169)	(四)化妆的注意事项 ..	(210)
(三)色彩三要素	(170)	十一、化妆的工具和美 饰化妆品	(211)
(四)色彩的搭配	(171)	(一)美容化妆的常用工 具	(211)
(五)色彩的联想与心理 感觉	(172)	(二)其他化工具	(212)
(六)化妆常用色彩搭配	(174)	(三)美饰化妆品	(213)
七、化妆的基本程序 ..	(176)	第5章 美容仪器	(216)
(一)化妆前的准备	(176)	一、面部美容护理常用 仪器	(216)
(二)化妆的基本程序 ..	(177)	(一)皮肤测试仪	(216)
八、局部矫正技巧	(177)	(二)奥桑喷雾机	(217)
(一)额的矫正	(178)	(三)真空吸喷仪	(219)
(二)眉的矫正	(178)	(四)高频电疗仪	(221)
(三)眼形的矫正	(181)	(五)阴阳电离子仪	(222)
(四)鼻形的矫正	(187)	(六)超声波美容仪	(224)
(五)唇的矫正	(189)	(七)微波电脑美容仪 ..	(226)
(六)下颌的矫正	(191)	二、身体护理常用仪器	(228)
九、面部整体矫正技巧		(一)蒸汽浴柜(箱)	(228)
		(二)酵素减肥机	(229)

(三)电子消脂减肥仪 … (230)	位 …………… (250)
(四)音波振动器 …………… (231)	(八)足少阴肾经与穴位 …………… (250)
(五)高振按摩仪 …………… (233)	(九)手厥阴心包经与穴 位 …………… (251)
(六)真空按摩仪 …………… (234)	(十)手少阳三焦经与穴 位 …………… (251)
(七)魔术手 …………… (238)	(十一)足少阳胆经与穴 位 …………… (252)
(八)电脑综合美体仪 … (240)	(十二)足厥阴肝经与穴 位 …………… (252)
第6章 针灸美容 …………… (245)	(十三)任脉与穴位 …… (252)
一、针灸美容的机制 … (245)	(十四)督脉与穴位 …… (253)
(一)调理脏腑功能以调 精养精 …………… (246)	(十五)经外奇穴 …… (253)
(二)调理经络以调气养 气 …………… (246)	四、针灸操作 …………… (253)
(三)调理性情以调神养 神 …………… (246)	(一)针刺法 …………… (253)
二、针灸美容的适应证 …………… (247)	(二)灸法 …………… (259)
三、针灸美容常用的经 络和穴位 …………… (247)	五、针灸美容的方法 … (261)
(一)手太阴肺经和穴位 …………… (247)	(一)单纯性驻颜美容 … (261)
(二)手阳明大肠经和穴 位 …………… (247)	(二)面部皮肤病治疗 … (262)
(三)足阳明胃经和穴位 …………… (248)	第7章 精油按摩美容 …………… (265)
(四)足太阴脾经与穴位 …………… (248)	一、精油按摩的作用 … (265)
(五)手少阴心经与穴位 …………… (249)	二、精油按摩的禁忌 … (267)
(六)手太阳小肠经和穴 位 …………… (249)	三、精油按摩的工作姿 势与身体移动 …… (268)
(七)足太阳膀胱经与穴 位 …………… (249)	(一)工作姿势 …… (268)
	(二)身体移动 …… (269)
	四、精油按摩的基本手 法 …………… (269)
	(一)推运类手法 …… (269)

(二) 按压类手法	(270)
(三) 叩击类手法	(271)
五、精油按摩的必备条 件——技巧	(272)
六、精油按摩的用具	(272)
七、精油按摩的施术顺 序与手法约定	(273)
八、各部位精油按摩	(273)
(一) 下肢背面(顾客俯卧位)	(273)
(二) 背部(顾客俯卧位)	(281)
(三) 下肢前面(顾客仰卧位)	(288)
(四) 上肢部	(296)
(五) 腹部(顾客仰卧位)	(299)
(六) 胸部(顾客仰卧位)	(301)
第 8 章 面膜美容	(303)
一、凝结性面膜与非凝 结性面膜	(303)
(一) 面膜的分类	(303)
(二) 各类面膜的主要成 分、性状与作用	(303)
二、常用面膜	(306)
(一) 各类常用面膜的特 点、主要成分及作用	(306)
(二) 常用普通面膜的操 作方法	(310)

第 9 章 水疗美容	(313)
一、水疗基本常识	(313)
(一) 水疗的定义与历史	(313)
(二) 水疗的作用与机制	(314)
(三) 水疗常用工具及其 使用	(317)
(四) 水疗护理的时间与 温度	(318)
(五) 水疗的禁忌与注意 事项	(319)
二、常见的沐浴水疗方 法	(320)
(一) 水疗的种类	(320)
(二) 泡浴	(324)
三、水疗的步骤与方法	(326)
(一) 水疗的一般顺序	(326)
(二) 使用软刷的按摩方 法	(327)
(三) 常见疾病的沐浴方 法	(328)
第 10 章 气质美	(330)
一、什么是气质美	(330)
二、气质美的意义	(331)
三、气质美的内涵与 表现	(332)
(一) 心灵美	(332)
(二) 风度美	(335)
(三) 语言美	(338)

(四)舞蹈美	(338)	的影响	(376)
(五)音乐美	(339)	(三)眼睛如何才能美	
(六)书画美	(340)	(377)
第 11 章 颜面美	(342)	(四)防治眼疾	(386)
一、什么样的面容最美		二、鼻子美	(388)
.....	(343)	(一)鼻子的形态美	(388)
二、颜面美的基础	(344)	(二)鼻子美的基础	(389)
(一)良好的先天因素	(344)	(三)鼻子如何才能美	
(二)精血充足	(345)	(389)
(三)脏腑经络功能正常		(四)影响鼻子美病症的	
.....	(346)	防治	(393)
三、颜面美的方法	(347)	三、耳朵美	(395)
(一)要加强颜面皮肤的		(一)耳的外形美	(395)
日常护理	(347)	(二)耳的听觉功能与面	
(二)药物美颜法	(350)	部表情	(395)
(三)药膳美颜法	(361)	(三)耳朵如何才能美	(396)
(四)化妆美颜法	(366)	(四)有损耳朵美常见病	
(五)健肤美颜法	(371)	症的治疗	(401)
(六)面部汽熏美容法	(372)	四、口唇美	(402)
(七)夏天颜面针清护理		(一)口唇的形态	(402)
.....	(372)	(二)口唇的颜色与表情	
四、有损颜面美常见病		(403)
症的防治	(373)	(三)口唇如何才能美	(403)
(一)双下巴	(373)	(四)有损口唇美常见病	
(二)口臭	(373)	症的防治	(408)
(三)颜面皮肤发黑	(374)	五、牙齿美	(409)
第 12 章 五官美	(375)	(一)美丽牙齿的形态与	
一、眼睛美	(375)	颜色	(409)
(一)眼的形态与眼神美		(二)牙齿美的基础	(409)
.....	(375)	(三)牙齿如何才能美	(410)
(二)脏腑功能对眼睛美		(四)有损牙齿美常见病	

症的防治	(413)	(一)美发常用按摩穴位	(432)
第 13 章 头发美	(418)	(二)美发按摩操作程序	(432)
一、头部骨骼	(418)	(三)按摩的注意事项	(434)
(一)脑颅	(418)	六、脸型、头型	(434)
(二)面颅	(420)	(一)脸型特征	(434)
二、头发的生理知识	(420)	(二)头型特征	(434)
(一)毛发的结构	(421)	七、漂染	(435)
(二)头发的生长规律	(422)	(一)漂发	(435)
(三)头发的颜色和形状	(423)	(二)染发	(436)
(四)头发的作用	(424)	(三)染发剂的种类	(436)
(五)头发的性能	(425)	(四)染发注意事项	(436)
(六)头发的种类及特征	(425)	八、吹风造型	(436)
(七)头发的病理现象	(426)	(一)吹风工具及用具	(436)
三、洗发	(427)	(二)固发用品	(437)
(一)洗发的作用	(427)	(三)吹风造型	(438)
(二)发质的识别	(428)	(四)吹风技巧	(440)
(三)洗发用品的选择	(428)	(五)吹风的质量要求	(441)
(四)洗发的程序	(428)	九、发型设计	(441)
(五)注意事项	(429)	(一)影响发型的因素	(442)
四、护发	(429)	(二)常见女性发型	(447)
(一)护发用品的作用	(429)	十、头发的常见疾病	(457)
(二)根据不同的发质 选用不同的护发 方法	(430)	(一)斑秃	(457)
(三)护发用品的种类及用途	(430)	(二)脱发	(460)
(四)头发的健康标准	(431)	(三)早年白发症	(462)
(五)头发的养护	(431)	十一、中医常用的养发 护发方法	(463)
五、保健按摩	(432)	(一)养发护发的药物	(463)
		(二)养发护发的药膳	(485)
		第 14 章 形体美	(493)

一、形体美认识的沿革	(493)	(八)皮肤磨削整容术	(554)
二、形体健美的要素	(494)	(九)硅胶充填与真皮移植术	(555)
(一)均衡	(494)	第 16 章 服饰美	(556)
(二)对称	(495)	一、中国服饰的发展	
(三)对比	(495)	历史	(557)
(四)曲线	(496)	二、服饰美的原则	(559)
三、标准身材	(497)	(一)服装的色彩美	(559)
(一)身高	(497)	(二)服装造型	(563)
(二)体重	(499)	(三)服装面料	(565)
(三)躯体	(501)	三、各式各样的服饰美	
(四)四肢	(502)	(一)内衣与健美	(577)
四、现代健美的标志	(502)	(二)围巾与美	(578)
五、形体美的技巧	(504)	(三)泳装	(579)
(一)肌肉健美法	(504)	(四)运动装	(580)
(二)颈、胸、腹、腰、四肢健美法	(513)	(五)裙装	(580)
第 15 章 整形美	(546)	(六)茄克衫	(583)
一、整形美的概念与内容	(546)	(七)风雨衣	(583)
二、常见的整形美容术	(547)	(八)牛仔装	(584)
(一)双眼皮成形术	(547)	(九)西服	(585)
(二)酒窝成形术	(548)	(十)T形装	(588)
(三)文眉术	(549)	(十一)袜子	(588)
(四)局部皮下脂肪抽吸术	(551)	(十二)裙裤	(589)
(五)眼袋去除术	(552)	(十三)短裤	(589)
(六)能够除皱平纹的胶原注射法	(552)	(十四)帽子	(590)
(七)文眼线术	(553)	(十五)时装	(591)
		(十六)休闲服	(593)
		四、饰物美	(594)
		第 17 章 美人驻颜奥妙	(599)

- 一、慈禧的美容法 (599)
- 二、宋美龄的美容法 ... (600)
- 三、索菲亚·罗兰的美容法 (600)
- 四、宋庆龄的美容法 ... (601)
- 五、秦怡的美容法 (604)
- 六、爪哇女子的美容法 (604)
- 七、杨贵妃的美容法 ... (605)
- 八、武则天的美容法 ... (606)
- 九、撒切尔夫人的美容法 (606)
- 十、戴安娜的美容法 (607)
- 第 18 章 美容文萃** (608)
- 一、魅力漫谈 (608)
- 二、影响美容的不良生活习惯 (609)
- (一)吸烟影响容颜 (609)
- (二)俯卧不利容貌美 ... (609)
- (三)偏侧咀嚼致面部畸形 (609)
- (四)吮指、咬物、咬唇有损牙齿美 (610)
- (五)皱鼻、皱眉、眯眼、撇嘴易致皱纹 (610)
- 三、究竟有哪些方法可减肥 (610)
- (一)举重减肥 (610)
- (二)吃脂肪太少致肥 ... (611)
- (三)细嚼慢咽减肥 (611)
- (四)饭前吃水果减肥 ... (612)
- (五)加快新陈代谢减肥 (612)
- (六)用电脑中频治疗仪进行局部减肥 (613)
- (七)辣椒减肥 (613)
- (八)纠正喂养方式,防止儿童单纯性肥胖 ... (613)
- (九)自然减肥法 (614)
- (十)色彩减肥法 (614)
- (十一)吃快餐、零食减肥法 (615)
- (十二)平衡膳食减肥法 (615)
- (十三)多用脑减肥法 ... (615)
- (十四)运动锻炼减肥法 (616)
- (十五)科学控制饮食减肥法 (616)
- (十六)手术减肥法 (617)
- (十七)服用胆甾烯酮减肥法 (617)
- (十八)气功减肥法 (618)
- (十九)瑜伽功减肥法 ... (618)
- (二十)秋天尤要重减肥 (619)
- (二十一)呼吸减肥法 ... (619)
- (二十二)盐疗减肥法 ... (620)
- (二十三)为减肥,晚餐一定要少吃 (620)
- (二十四)倒行逆施减

肥法	(620)	(一)错觉	(632)
(二十五)蒸汽减肥法	(621)	(二)视错觉在错觉美容中 的作用	(632)
(二十六)药物减肥法	(621)	(三)错觉美容在形象设计 中的合理运用	(633)
(二十七)减肥食用油	(621)	三、不同个性美的造型 设计技巧	(634)
(二十八)针刺减肥法	(622)	(一)清纯玉女型	(635)
(二十九)中医减肥法	(622)	(二)浪漫性感型	(635)
(三十)耳穴贴压减肥法	(623)	(三)运动休闲型	(636)
(三十一)按摩减肥法	(623)	(四)保守干练型	(636)
四、什么是羞涩美	(623)	(五)才气型	(636)
五、口唇的情感效应 与美	(624)	(六)野性叛逆型	(636)
六、哭泣亦能美	(625)	(七)混合型	(637)
七、青春美丧失的信号	(626)	四、休闲、运动形象设计	(637)
八、怎样体现谈吐美	(626)	(一)休闲妆型的化妆特点	(637)
九、性爱是女性美的重 要催化剂	(627)	(二)休闲形象设计的年龄 特点	(637)
十、不可缺的临睡前 5 分钟保健美容活动	(628)	五、上班族形象设计	(640)
第 19 章 美容形象设计概论	(629)	(一)职业与个体形象	(640)
一、形象设计概述	(629)	(二)文职形象设计	(641)
(一)形象设计概念	(629)	(三)社会工作者的形象设计	(642)
(二)形象设计的基本原则	(629)	六、其他人员形象设计	(643)
(三)形象设计的基本内容	(631)	(一)少女形象设计	(643)
(四)形象设计的步骤	(631)	(二)运动员形象设计	(643)
二、错觉美容	(632)	(三)行政人员形象设计	(644)

(四)文秘小姐形象设计 (644)

(五)中老年形象设计 ... (645)

(六)总经理形象设计 ... (645)

(七)晚宴形象设计 (645)

第 20 章 损容性疾病的

防治 (648)

一、痤疮 (648)

(一)病因病机 (648)

(二)临床表现 (649)

(三)治疗 (649)

(四)美容疗法 (650)

(五)预防护理 (650)

二、酒糟鼻 (651)

(一)病因病机 (651)

(二)临床表现 (651)

(三)治疗 (652)

(四)美容疗法 (653)

(五)预防护理 (654)

三、脂溢性皮炎 (654)

(一)病因病机 (654)

(二)临床表现 (655)

(三)治疗 (655)

(四)美容疗法 (656)

(五)预防护理 (657)

四、日光性皮炎 (657)

(一)病因病机 (657)

(二)临床表现 (657)

(三)治疗 (658)

(四)预防护理 (658)

五、化妆品皮炎 (658)

(一)病因病机 (659)

(二)临床表现 (659)

(三)治疗 (659)

(四)美容疗法 (660)

(五)预防护理 (661)

六、激素性皮炎 (661)

(一)病因病机 (661)

(二)临床表现 (661)

(三)治疗 (662)

(四)美容疗法 (662)

(五)预防护理 (663)

七、扁平疣 (663)

(一)病因病机 (663)

(二)临床表现 (663)

(三)治疗 (664)

(四)美容疗法 (664)

(五)预防护理 (665)

八、雀斑 (665)

(一)病因病机 (665)

(二)临床表现 (665)

(三)治疗 (666)

(四)美容疗法 (666)

(五)预防护理 (666)

九、黄褐斑 (667)

(一)病因病机 (667)

(二)临床表现 (667)

(三)治疗 (667)

(四)美容疗法 (668)

(五)预防护理 (669)

十、黑变病 (669)

(一)病因病机 (669)