

影像
圣堂

分享技术 传达设计

- 由实际经验丰富的平面设计师和培训教师精心打造,丰富的教学经验和优秀的设计理念完美结合。
- 精心设计了30个案例,涉及照片特效的制作、文字特效的制作、图像特效的制作、合成特效的制作、设计特效的制作等5个方面。
- 在每章应用案例练习完成后,本书对与特效设计相关的Photoshop软件知识和技术要点进行了详实的分析和讲解,帮助读者对所学技术融会贯通。

精美应用案例+软件技术精髓+
专业技巧提示+丰富素材附赠

CD-ROM

包含书中所有实例素材及精彩效果文件,
并附赠样式、画笔、图案和自定形状等200个素材文件。

Photoshop CS3 中文版

艺术沙龙 | 特效廊

明智科技 周建国 吕娜 编著

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

第2版
第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

第2版 第2版

Photoshop CS3

艺术修正 | 特效库

第2版 第2版

第2版 第2版

影像
圣堂

Photoshop CS3 中文版

艺术沙龙 | 特效廊

 明智科技 周建国 吕娜 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop CS3 中文版艺术沙龙. 特效廊 / 周建国, 吕娜编著. —北京: 人民邮电出版社, 2008.5
(影像圣堂)

ISBN 978-7-115-17673-8

I. P… II. ①周…②吕… III. 图形软件, Photoshop CS3
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 022709 号

内 容 提 要

Photoshop 是图像处理和编辑软件中的佼佼者。本书对 Photoshop 的特效制作进行了深入剖析和详实讲解。根据 Photoshop 特效制作的内容, 本书分为照片特效的制作、文字特效的制作、图像特效的制作、合成特效的制作、设计特效的制作等 5 章。每章都精心设计了多个典型的应用案例, 读者通过对典型案例的练习, 可以快速掌握 Photoshop 特效的设计方法和制作技巧。在每章应用案例练习完成后, 本书对和特效设计相关的 Photoshop 软件知识和技术要点进行了分析和讲解, 目的是使读者通过学习相关的 Photoshop 软件知识和技术, 能够举一反三, 达到独立完成 Photoshop 的特效设计作品的水平。

本书既重视实践性应用, 又突出基础软件功能的学习。本书适合于 Photoshop 的初、中级读者, 以及文字特效处理、图像特效设计、合成特效制作的爱好者和专业人士学习使用。

影像圣堂

Photoshop CS3 中文版艺术沙龙——特效廊

- ◆ 编 著 明智科技 周建国 吕 娜
责任编辑 董 静
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京天时彩色印刷有限公司印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 21.25 彩插: 4
字数: 530 千字 2008 年 5 月第 1 版
印数: 1—5 000 册 2008 年 5 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-17673-8/TP

定价: 66.00 元 (附光盘)

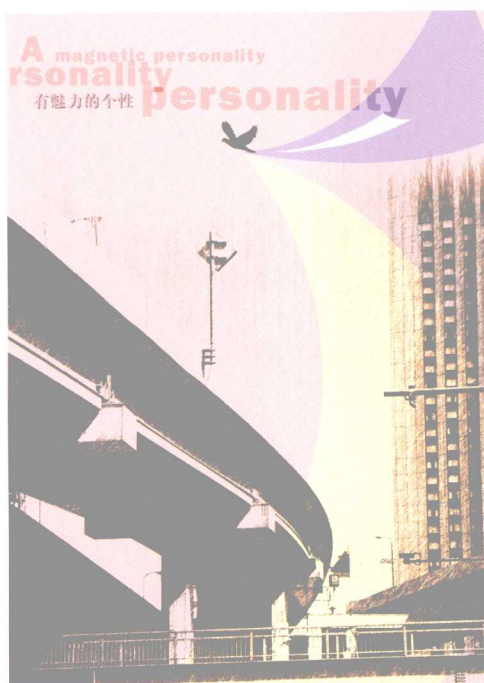
读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223
反盗版热线: (010) 67171154



Ch01 - 1.1 | 景中画



Ch01 - 1.2 | 梦幻鼠标



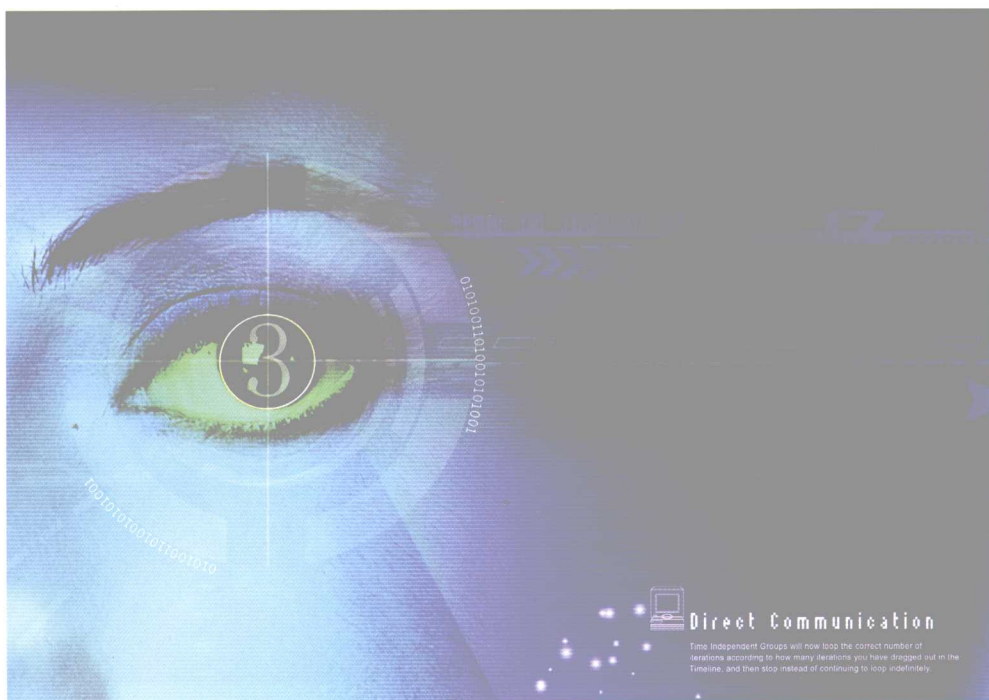
Ch01 - 1.4 | 城市建筑



Ch01 - 1.5 | 最终幻想



Ch02 - 2.2 | 水晶文字



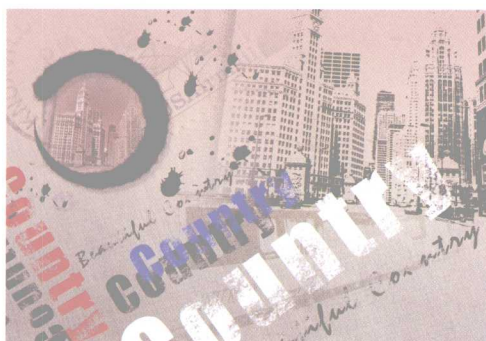
Ch01 - 1.6 | 眼中世界



Ch02 - 2.1 | 纹理文字



Ch02 - 2.3 | 金属文字



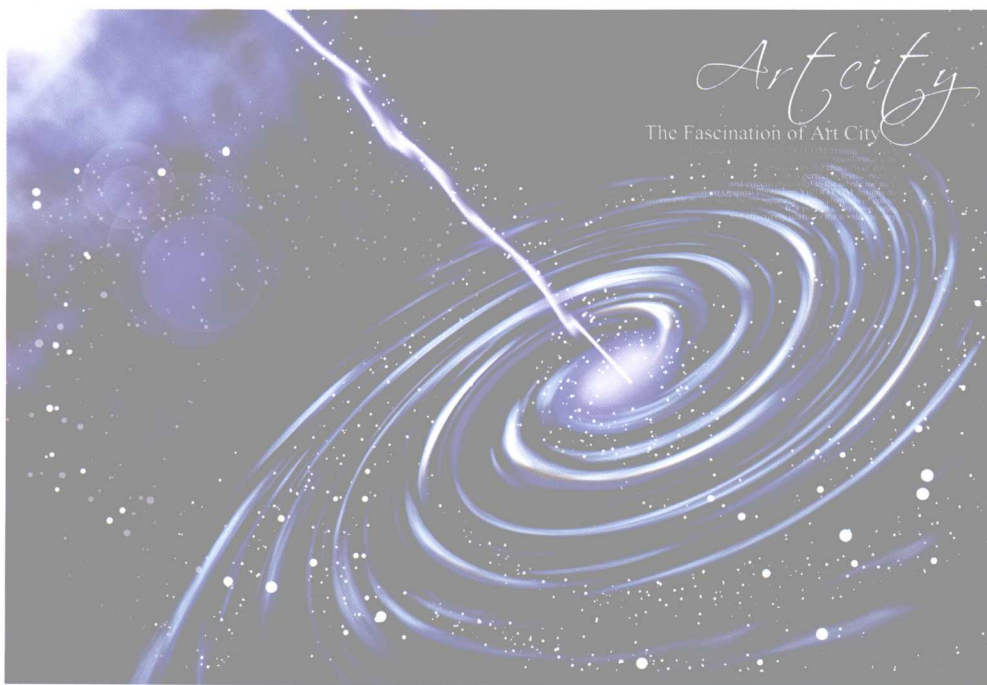
Ch02 - 2.4 | 涂鸦文字



Ch02 - 2.5 | 游戏文字



Ch01 - 1.3 | 影中人



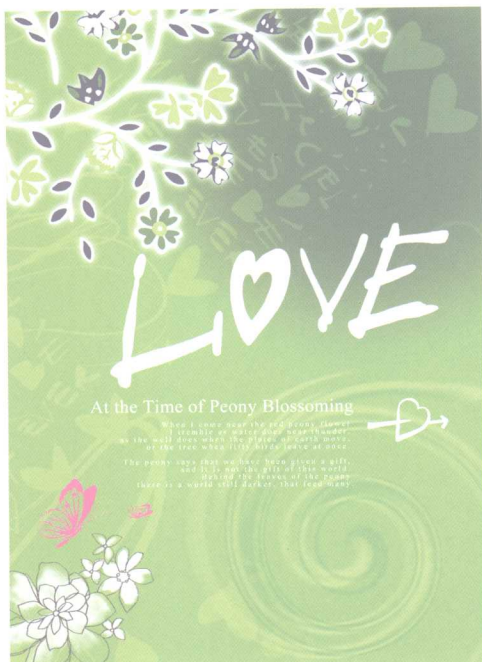
Ch03 - 3.6 | 神秘星系



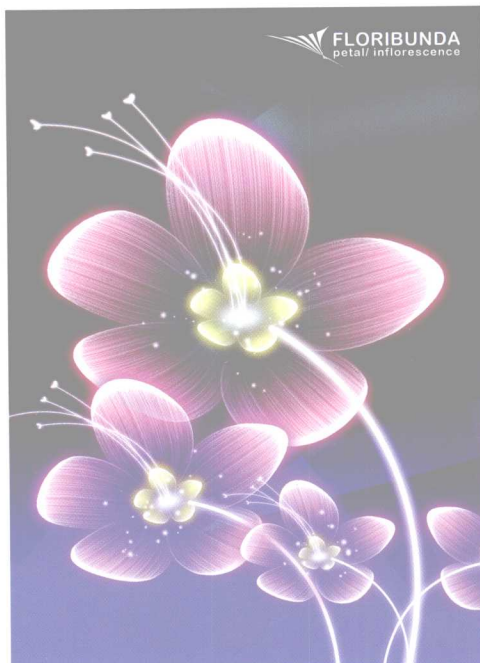
Ch03 - 3.2 | 城市一景



Ch05 - 5.3 | 电子词典



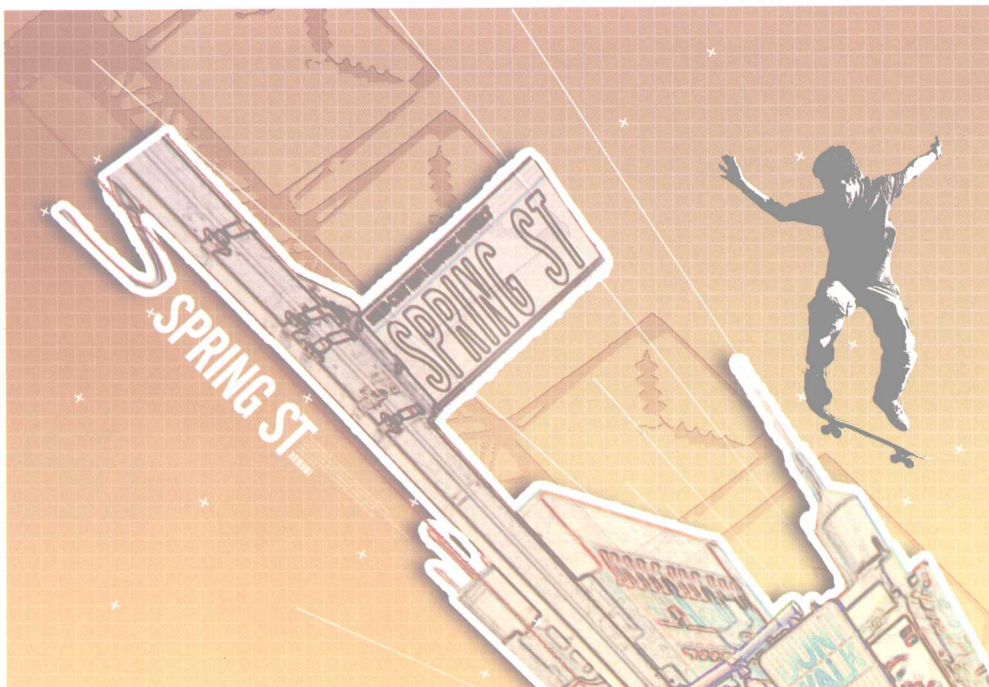
Ch03 - 3.1 | 绿色生命



Ch03 - 3.4 | 发光花



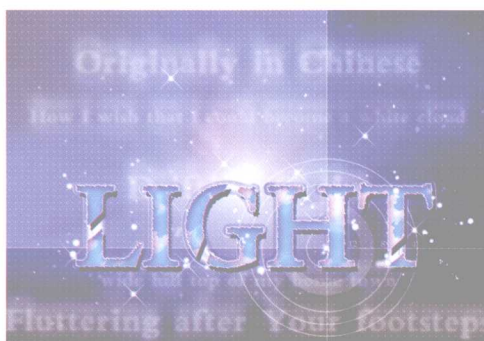
Ch03 - 3.3 | 燃烧的记忆



Ch04 - 4.1 | 城市少年



Ch03 - 3.7 | 色彩世界



Ch02 - 2.6 | 科技文字



Ch04 - 4.4 | 彩色经典



Ch03 - 3.5 | 梦幻彩蝶



Ch05 - 5.4 | 数码用品网站



Ch05 - 5.1 | 数码相机网站



Ch04 - 4.2 | 复古生活



Ch04 - 4.3 | 多彩年华



Ch05 - 5.2 | 演示文稿



Ch05 - 5.5 | 宣传卡片



Ch04 - 4.5 | 立体几何



Ch05 - 5.6 | 提交表单

前言 Preface

1. 沙龙的含义

“Salon”可译为画廊。艺术沙龙，指的是艺术领域的文人雅士漫谈的场所。今天把大家邀请到Photoshop的艺术沙龙中，就是要和大家一起漫谈Photoshop的强大功能和特色。

2. Photoshop介绍

Photoshop是图像处理 and 编辑软件中的佼佼者。Adobe公司最新推出的Photoshop CS3，更是拥有完善的交互界面和强大的应用功能。Photoshop在插画绘制、特效制作、广告设计和数码照片处理等领域都有着广泛应用。

3. 本书的独到之处

本书对Photoshop艺术沙龙中的特效制作部分，进行了深入的剖析和详实的讲解。本书根据Photoshop特效制作的特点，分为照片特效的制作、文字特效的制作、图像特效的制作、合成特效的制作、设计特效的制作等5章。每章都精心设计了多个典型的应用案例，读者通过典型案例的练习，可以快速掌握Photoshop特效的设计方法和制作技巧。在每章应用案例练习完成后，本书对和特效设计相关的Photoshop软件知识和技术要点进行了分析和讲解，目的是使读者通过学习相关的Photoshop软件知识和技术，能够举一反三，独立完成Photoshop的特效设计作品。

4. 本书的读者对象

本书适合于Photoshop的初、中级读者，以及文字特效处理、图像特效设计、合成特效制作的爱好者和专业人士阅读。对于初学者来说，本书是一本Photoshop特效设计基础操作和案例应用结合的完美学习手册。对于中、高级读者来说，本书可以开拓特效创意思路，提高特效制作的专业技法。

5. 创作团队

本书是集体智慧的结晶。本书的创作团队有着严谨的学术作风、扎实的理论基础和丰富的专业知识，在艺术设计领域经常发表自己的作品，也为大型企业和公司设计制作了大量的形象广告和宣传品。参与本书编写和制作的人员有：周建国、吕娜、胡敬、于芳飞、葛润平、陈东生、张萧、孟娜、闫宇、刘遥、周亚宁、邵琳琳、张敏娜、王世宏、孟庆岩、于淼、程磊、张艳娟、张洁、张旭等。

6. 读者服务

限于作者自身的水平，加之时间仓促，书中难免会有疏漏和不足之处，望大家批评指正。如果您有任何问题或意见、建议，可以通过电子邮件的方式（guohe-2002@sohu.com）向我们提出，我们会尽快予以答复。

[章首页](#)

基础知识内容页



光盘使用说明 ON THE CD

01 素材

本书光盘文件包括Ch01–Ch05共5个文件夹，每个文件夹中包括了本章的“素材”文件夹，“素材”文件夹中包括了本章案例效果制作的原始素材。



02 效果

本书光盘文件包括Ch01–Ch05共5个文件夹，每个文件夹中包括了本章的“效果”文件夹，“效果”文件夹中包括了本章案例的最终效果文件，文件格式为PSD。



03 附赠

本书光盘中还附赠了大量精美实用的素材资源，包括50款经典画笔、50款自定形状、50款艺术图案及50款超炫样式，供读者练习使用。

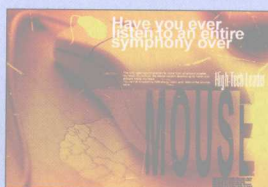


目录 Contents



Chapter

照片特效的制作



1.1 景中画 002

Step01 添加图片并调整图片颜色 002

Step02 制作图片模糊效果 003

Step03 调整图像整体颜色 004

1.2 梦幻鼠标 007

Step01 添加并复制图片 007

Step02 制作图片的模糊效果 008

Step03 添加文字特效 009

Step04 制作纹理特效 010

Step05 调整图像颜色 011

1.3 影中人 013

Step01 制作画笔效果 013

Step02 制作云彩和波浪效果 014

Step03 制作画笔效果 015

Step04 制作纤维和干画笔效果 016

Step05 制作晶格化效果 017

Step06 添加人物和文字 019

1.4 城市建筑 020

Step01 制作背景效果 020

Step02 绘制装饰图形 023

Step03 添加文字效果 025

1.5 最终幻想 027

Step01 制作背景效果 027

Step02 制作图片合成特效 028

Step03 添加装饰画笔效果 029

Step04 制作文字特效 031

1.6 眼中世界 034

Step01 制作背景效果 034

Step02 改变图像颜色并添加画笔效果 036

Step03 定义图案并绘制装饰图形 038

Step04 添加文字效果 041



1.7 制作特效图像前的基础准备 ... 043

1. 素材图片的浏览 043
2. 图片的显示效果 043
3. 应用标尺、参考线、网格线 044
4. 特效图像的尺寸设置 045
5. 特效图像的颜色设置 046
6. 特效设计中的图层概念 048
7. 恢复编辑操作的应用 048
8. 观察设计效果 049

1.8 修饰特效图像 050

1. 模拟画笔效果绘制图形特效 050

2. 模拟铅笔效果绘制图形特效 053
3. 擦除特效图像中的多余部分 053
4. 复制特效图像 055
5. 复制定义的图案 055
6. 为特效图像添加模糊效果 056
7. 在特效图像中涂抹 056
8. 将特效图像颜色减淡 056
9. 将特效图像颜色加深 057
10. 为特效图像设置渐变色 057
11. 在色彩区域中填充色彩 059
12. 在选定区域中填充颜色或图案 060
13. 为图像制作描边特效 061



Chapter

文字特效的制作



2.1 纹理文字 063

- Step01 制作背景效果 063
- Step02 改变背景颜色 066
- Step03 制作网格图形及文字特效 068

2.2 水晶文字 071

- Step01 制作背景效果 071
- Step02 制作纹理和底图效果 074
- Step03 制作图形特效 076
- Step04 制作文字特效 079

2.3 金属文字 083

- Step01 制作背景效果 083
- Step02 为图形添加颜色 087
- Step03 制作彩色亮点效果 088
- Step04 添加文字并绘制装饰图形 091

2.4 涂鸦文字 095

- Step01 制作底图特效 095
- Step02 添加装饰画笔效果 098
- Step03 制作文字特效 099

2.5 游戏文字 102

- Step01 制作马赛克背景效果 102
- Step02 添加并编辑图片 107
- Step03 制作文字特效 108

2.6 科技文字 113

- Step01 制作背景及装饰图形 113
- Step02 添加并编辑文字 116
- Step03 制作主体文字特效 118