

南京

水 墨 人 家



薛华克 ■ 摄
徐晓杭 ■ 文

中国工人
出版社



老街漫步

水

薛华克 ● 摄

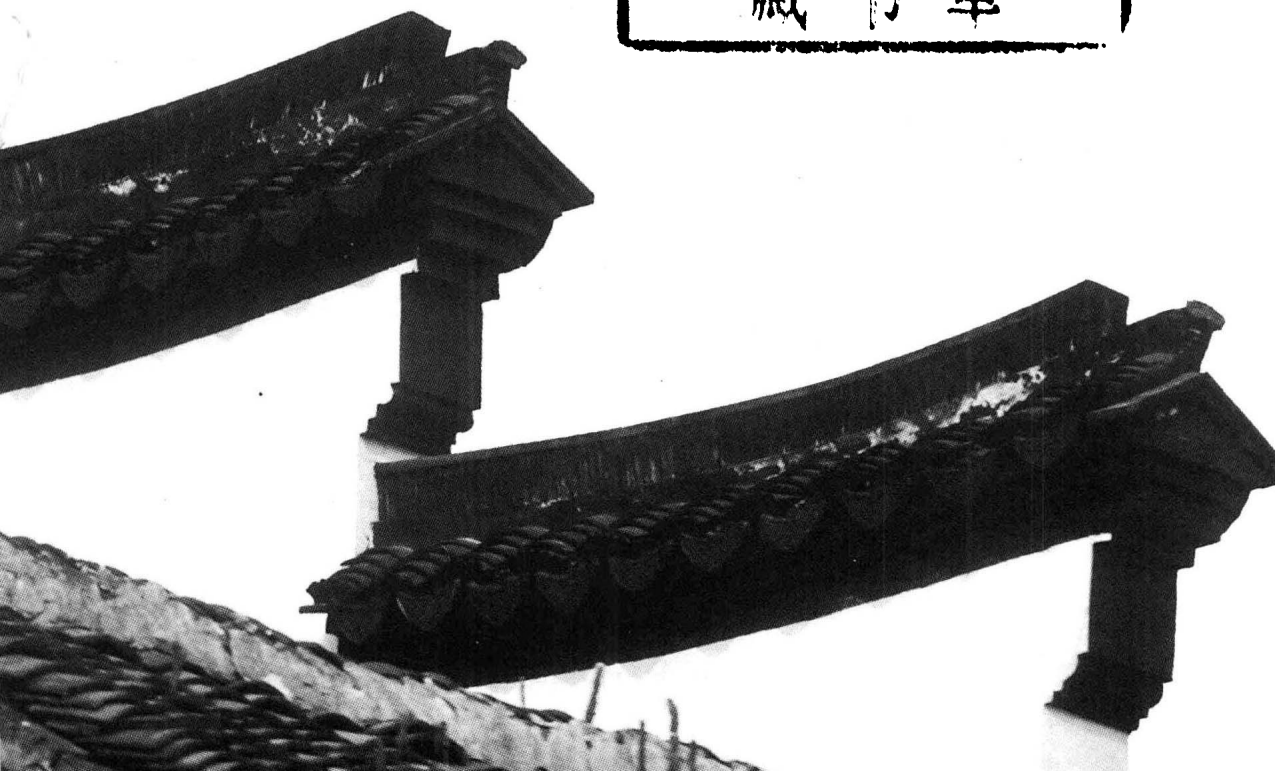
徐晓杭 ● 文

南京

中国工人出版社

江苏工业学院图书馆

藏书章



图书在版编目(CIP)数据

水墨人家——南浔/徐晓杭著；薛华克摄. —北京：中国工人出版社，
2004.1（2008.4重印）

（老街漫步）

ISBN 978-7-5008-3241-6

I.水... II.①徐... ②薛... III.乡镇—概况—湖州市 IV.K925.54
中国版本图书馆CIP数据核字（2003）第119485号

出版发行：中国工人出版社

社 址：北京鼓楼外大街45号

邮 编：100011

电 话：（010）62005047 62005038（传真）

发行热线：（010）62005049 62005042

网 址：<http://www.wp-china.com>

经 销：新华书店

印 刷：北京千鹤印刷有限公司印刷

版 次：2008年4月第2版 2008年4月第2次印刷

开 本：700毫米×1000毫米 1/16

字 数：40千字

印 张：16

定 价：38.00元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换





目录

引 子	001	水中南浔
第一章	019	小园老屋
第二章	149	百年浮华
第三章	219	万古流芳
结 语	240	水墨江南

引子：水中南浔

从杭州出发向北，上高速，到桐乡下，大概50分钟车程就到南浔，其间路过乌镇。从乌镇到南浔只有10公里。或者从苏州出发，往南50公里，便到南浔，途中经过古镇同里。江南的水乡总是如此的比邻。

暮色四合时，高速公路上的路牌广告亮起来了。乌镇的照片一幅幅地在车窗外闪过，黄昏的底色，散发出往事的气息。

然而，没有南浔。一个字也没有。在周庄、同里、甬直、西塘等一批江南小镇正被炒得天翻地覆，火爆得游人如织时，南浔却慵懒地，惺忪地过着它的日子，任你东西南北，任你上天入地。要知道这曾经是一个怎样名人荟萃，富可敌国，叱咤风云，名播四海的小镇啊！

莫非它见过沧海桑田，莫非它托过乌山起伏。因为你无法解释它如此的从容安详，如此的波澜不惊。

南浔，在浙江的北部，属浙江湖州地区。它紧紧地贴着江苏。它通往外界的公路，有很大一部分就在江苏境内，你走着走着就会以







为走错了路。南浔东至上海120公里，北离苏州市区90多公里，距太湖仅9公里，而南到杭州却有124公里。

去南浔的路并不好，多绕，造成和理解这些弯路的，是水。如果你要不顾水的存在一直把路往直了造，让汽车一直开到家门口，也行。许多景点都这么在做。但南浔不肯，他们还不适应。他们过去一直喜欢摇着船，来来去去，从南浔到上海，到嘉兴，到杭州，甚至广州，沿着水的方向。

从前，那些边远的小镇，它们若是不想搭理别人，总有各种各样隔离红尘的方法，或用山，用一重重的土石，把山垒得高高的，阻挡住人们的视线；或用林子，密密地竖起绿色的屏障；还有的小镇，就用水，你若没有山重水复之心，怎么能见着柳暗花明的桃源呢？

水是南浔的血管，顺着水慢慢走，你就能听见南浔心跳的声音，是水成就了南浔。

南浔的水来自天目山脉，位于杭州的临安，山上有成片的参天古树，山里间或会有溪流，却没有瀑布。

瀑布是山的创口，没有林子没有泥土的山才会把水送到伤口的前沿，水何尝不是山的血。

天目的血脉，与一片山脉的森林长在一起。立在山间，你听







到的是长年不绝的林涛喧腾。

山阶的青苔，长年都有厚厚的湿意，仿佛山的感叹。

山顶有古刹老君庙，厚重的木门外，仙气缭绕。溪的源头在老庙与林子旁酝酿了许多的故事后，演绎了悄悄的欢喜，在山头分手，各自走了。

不久，山下的人看见从山的南边慢慢淌出一脉水源，清澈而温润，人们把它叫做东苕溪。与此同时，山北的河流也到了，和山东面的水长得一模一样，被人叫做西苕溪。在杭嘉湖平原的泽国上，东苕溪和西苕溪裂成无数条河流，织成一张丰沃的水网，造就出一片鱼米之乡。湖州是这片水网中的一块绿，大大小小的河流就有72条，其中最大的一支流经南浔。

曾有历史学家考证说，在春秋时期，南浔曾经是吴越两国的边界，越国在此囤粮，吴国在此蓄军，拒越于姑苏城万仞之遥（一仞约为五尺六寸至七尺，万仞正好为现在的95公里。）

一句沧海桑田就是千年，兵俑卸甲为民，富裕之地桑麻耕织，商贾云集。村落滨溪而居，遂称浔溪，溪南商贾屋宇林立，气候渐成，遂称南林。到南宋淳祐年间（1252年），经皇上批准，取南林、浔溪两地名之首，建镇“南浔”。算来一个镇也长寿了750多年了。





在江南著名的那些古镇中，很少有一个镇诞生700多年，没有泯灭，或者壮大变成一个县市区，仍旧还是一个镇的。何况这700多年的风雨中，它曾风起云涌，为推翻一个朝代两肋插刀；它曾富可敌国，酿出几代富贵荣华。

南浔老，却不古旧，太湖石风火墙与罗马柱小洋楼完好地留存了旧朝代与新思想的融合。南浔靓，却不扮酷，它正在努力恢复的是清道光年间的十道风景：荻塘帆影、禅院钟声、南楼春晓、东阁临流、通津霁雪、垂虹夕照、曲江菱歌、范庄莲沼、西村渔火、古濠走马。

现在的南浔镇总面积134平方公里，其中镇区5平方公里，人口11万，行政隶属浙江省湖州地区。

南浔的灵动，在于它的水，依存着水的，是古老的石桥，石驳坎，石码头，石库门，倒映着水的，是白粉墙，青黛瓦，木栅栏，翘檐屋角，雕花木窗，儒雅的青砖楼和弯弯的券门洞。

守着这幅百年水墨画的，是春天的桑绿，夏天的桃红。卷轴中，商家的船桅在日升月落中来去；白糯娇小的江南女子，在深深浅浅的水墨烟里浣纱。

站在那幅画前，你会听到船桨入水的欸乃之声，那些满载丝绸茧子的木船穿梭着在画中出入，织就了这个靠白丝堆积出来的小镇。