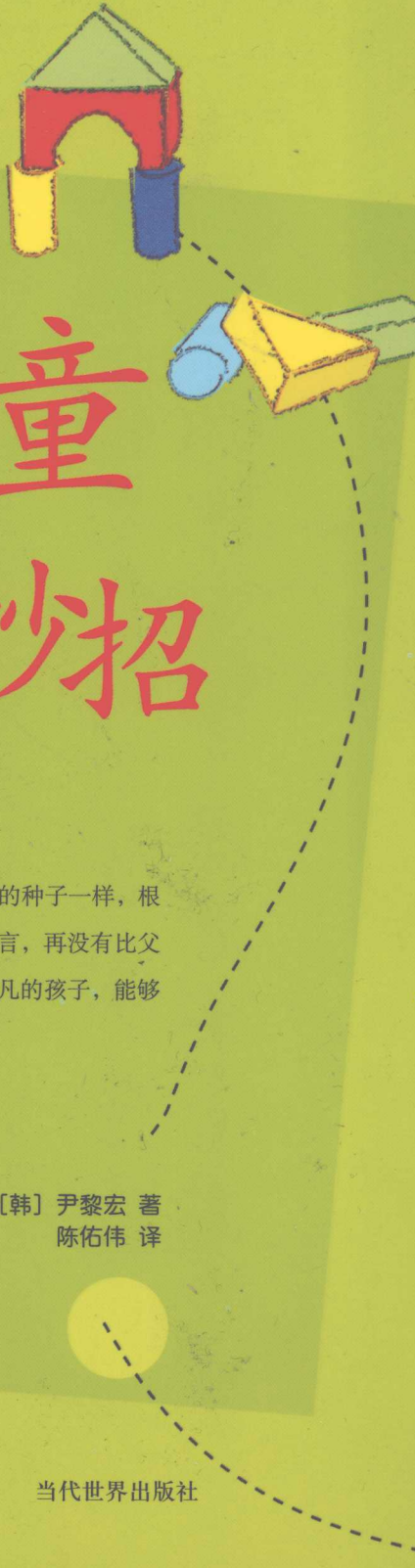




开发儿童 潜能7大妙招

不要埋没孩子的宝贵才能

孩子生来就具有自我发展的能力。孩子具有的才能和埋在地里的种子一样，根据所在的环境的不同，有可能长大，也有可能被埋没。对于孩子而言，再没有比父母更好的老师，再没有比父母的耐心关怀更好的培育。世上没有平凡的孩子，能够给孩子幸福和聪明的人正是父母！

모자라지 않게 넘치지 않게
지금 꼭 키워야 할
우리 아이
숨은 재능

[韩] 尹黎宏 著
陈佑伟 译

当代世界出版社

아이와 함께 성장하지 않게

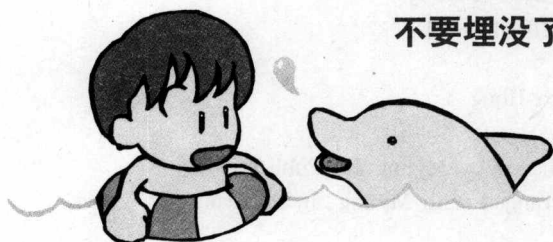
지금 꼭 키워야 할

우리 아이
숨은 재능

开发儿童 潜能7大妙招

[韩] 尹黎宏 著

陈佑伟 译



不要埋没了孩子的宝贵才能!

开发儿童潜能 7 大妙招

[韩] 尹黎宏 / 著

陈佑伟 / 译



当代世界出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

开发儿童潜能 7 大妙招 / (韩) 尹黎宏著; 陈佑伟译. — 北京: 当代世界出版社, 2007.1

ISBN 978-7-5090-0151-6

I. 开… II. ①尹… ②陈… III. 儿童—智力开发 IV. G610

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 107629 号

著作权合同登记号: 图字 01-2006-6413 号

REVEAL YOUR CHILD'S HIDDEN GIFT

BY Yun Yeo Hong

Copyright©2003 by Yun Yeo Hong

All rights reserved.

Original Korean edition published by Myung Jin Publication.

Chinese translation rights arranged with Myung Jin Publication.

Through Tony International

本书中文简体字专有使用权归当代世界出版社所有

开发儿童潜能 7 大妙招

出版发行: 当代世界出版社

地 址: 北京市复兴路 4 号(100860)

网 址: <http://www.worldpress.com.cn>

编务电话: (010)83908400

发行电话: (010)83908410(传真) (010)83908408 (010)83908409

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京精彩雅恒印刷有限公司印刷

开 本: 690 × 970 毫米 1/16

印 张: 12.25

字 数: 150 千字

版 次: 2007 年 1 月第 1 版

印 次: 2007 年 1 月第 1 次

书 号: ISBN 978-7-5090-0151-6/G · 008

定 价: 25.00 元

如果发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!

作者简介：

尹黎宏 韩国最权威的英才教育专家。梨花女子大学英文学士，首尔大学心理学硕士，美国德州农工大学教育心理学博士。

现任韩国青少年精神健康研究所教授，亚洲大学教育研究生院兼职教授，并以精神保健一级临床心理专家资格担任汉阳大学医学院的外聘教授，进行授课和研究活动。

目前，作为CBS英才教育学院的院长，正致力于启发英才儿童的潜能，设计开发教育程序，为儿童心理发展、特殊儿童心理检查及情绪发展提供咨询指导。

主要著作和论文有：《为教师和父母而写的特殊儿童咨询辅导》、《英才心理与情绪发展指南》、《受父母知觉影响的幼儿英才的特性》、《参加国际奥林匹克竞赛的科学神童的才能发展研究》等。



WWW.TIANZEBOOK.COM.CN

序 言



不要埋没了孩子宝贵的才能

从事英才教育工作这么多年来，我明白的一个道理就是：其实每个孩子都有只属于自己的潜在可能性与才能。不论是先天就有的，还是后天培养的，孩子都在几个领域里有着无限发展的可能性。

孩子具有的才能，和埋在地里的种子一样，根据所给环境的不同，有可能长大，也有可能被埋没。正如种子需要浇水和施肥才能发芽长得茂盛，发现并启发孩子潜在的才能非常重要。因为无论孩子生来具有多么与众不同的才能，也需要在适当的环境下加以适当的教育，方能得到充分的发挥。

但是，在发现并培养孩子的才能方面，每个父母的表现都各不相同。有对子女才能发展过分执著的父母，也有对子女才能发展漠不关心的父母。如果是明智的父母，既不会忽视孩子的才能发展，也不会太过执著而给孩子造成负担，他们会提供适当的刺激与环境，通过符合孩子才能发展阶段的“适期教育”，最大程度地引导孩子的才能发展。

让自己的孩子和其他孩子一样忙于做习题，给孩子报这个那个学习班，关注于学校测验的分数，让孩子做很多课外作业，这些旧时代的教育方式培养不出有竞争力的人才。因为在将来，只有在专门的领域里能够创造性地发挥出自身能力的人，才更有可能成功。虽说所有领域的基础都要打牢，但发掘其中与孩子相配的天生的素质和才能并加以磨砺的“才能教育”，才可说是培养孩子未来的力量。



在这个意义上，我希望通过为父母提供一种才能教育的具体实践方法，帮助父母摆脱千篇一律的填鸭式教育，让父母即使不使用昂贵的教材或把孩子送到学习班，也能在生活中培养孩子的素质和才能。

对于在发掘并培养孩子在语言、数学、科学、艺术、创造性等各领域内的才能的萌芽方面，父母该做些什么，育儿原则是怎样的，以及根据孩子才能发展阶段和年龄该如何制定适当的指导方法等问题，本书均提供了说明。同时，本书还囊括了在子女教育过程中最为重要的人格与社会性的培养方法，以及在学习过程中所必需的提高基础潜力的指导方案。

有些父母相信孩子的能力并耐心等待其发展，有些父母把握孩子的不足并给予帮助，有些父母则用持久的关爱来改变孩子，看到这些，让人颇感欣慰；而有些父母不顾孩子能力的客观情况，很早就给孩子过重的负担，以至于孩子丧失自信，心灵受到伤害，这种情况却只能叫人扼腕叹息。

在写作本书的时候，我最担心的就是，那些执著于把自己的孩子培养成“最好”的父母，他们会不会出于自己的欲望，给孩子过分的负担呢？父母应该启发自己孩子的才能，把孩子培养成“最好”；本书为父母提供一种能够发现自己可爱孩子的潜能并加以培养的适当的方法，一种既不迟也不早的适期教育方法。

也许，正如本书所言，会不会有些父母觉得自己没有教育好孩子而产生焦虑和负罪感，这也是笔者的担心之一。然而，父母们不要忘了，无论自己过去如何培养孩子，过去的毕竟已经过去了，不必太过懊悔，应该从现在起，寻找适当的方法，这才是更为明智的举动。

孩子生来就具有自我发展的能力。自我发展的能力能够使自己向着发展自我的方向去思考、判断、决定、控制与行动。因此，父母照着自己的想法，硬要让孩子朝一个特定的方向发展是危险的。因此，我也希望父母能将本书所传达的内容转化为自己的理念，找出与自己孩子情况相符的才能启发的方法与教育时期。只有培养孩子乐意接受的最擅长方面的才能，方能为他日后的幸福生活打下良好的基础。

对于孩子而言，没有像父母那样优秀的老师。若本书能为帮助父母从昂贵的教材或各类学习班的负担中解脱出来，发现并努力培养子女的才能起到些许作用的话，也算是成全了我的一桩心愿吧。

尹黎宏



目录



父母须知 寻找孩子潜能的“芽”

世上没有平凡的孩子 /2

寻找孩子才能的“芽” /7

培养孩子潜能的家庭教育法 /13

培养孩子的才能，就是给孩子幸福 /17

第一招 培养孩子的基础潜力

开启孩子才能之门的基础潜力 /22

培养孩子的注意集中力 /23

培养像海绵一样的记忆力 /31

无论什么事，让孩子独立完成 /35

将孩子的潜力导向才能 /37

第二招 培养孩子的语言才能

语言是所有可能性的基础 /42

通过对话唤醒孩子潜在的语言才能 /46

培养喜爱书的孩子 /51

让孩子用文字自由地表达 /55

请在母语说好的情况下再开始外语教育 /57





用具体多样的方式让孩子开口 /59

通过生动的表达提高孩子的词汇能力 /61

通过多样的提问和对话打开孩子的思路 /65

培养孩子写作有创意、有逻辑的文章的能力 /69

第三招 培养孩子的数学才能

能够增强孩子逻辑性与自信心的数学 /73

教孩子数的概念，而不是计算的概念 /76

从游戏开始，而不是从学习开始 /79

思考的数学能增进孩子的才能 /81

让孩子在生活中接触数学 /84

通过五觉刺激让孩子感受世界 /86

同时培养数和语言的感觉 /88

在多样的活动中让孩子理解数 /91

让孩子和逻辑与数学交朋友 /94

第四招 培养孩子的科学才能

好奇心与观察是科学的基础 /97

告诉孩子科学的各种领域 /100

让孩子通过体验积累科学知识 /102

教孩子科学的方法 /104

让孩子在生活中尽情地享受科学 /108

让孩子在房间里尽情玩耍 /110

通过户外活动让孩子获得多样的经验 /112

通过对话和提问培养孩子的科学思考能力 /115

激发孩子的科学想象力 /118



第五招 培养孩子的创造性

那些看似瞎胡闹的行为，是孩子创造性的表现 /122

培养孩子创造性的生活原则 /126

从消除妨碍创造性的因素开始 /128

用孩子的眼光来看待世界 /132

创造性与思考力密不可分，培养孩子思考的能力 /135

帮助孩子对任何事物都进行想象和表现 /138

将孩子出人意料的行为转变为创造力 /141

让孩子在自己的特长方面发挥出创造力 /143

第六招 培养孩子的艺术才能

艺术才能是综合感觉发育的基础 /148

用音乐培养孩子的感性 /152

用美术培养孩子的创造力和想象力 /156

培养孩子艺术感觉的生活刺激法 /161

让孩子在生活中聆听、触摸，用五觉去感受 /164

通过生活中多种不同的经验来培养孩子的艺术感觉 /166

为孩子提供尽情表现的机会 /168

同时培养创造力、表现力和艺术感觉 /171

第七招 培养孩子的社会性

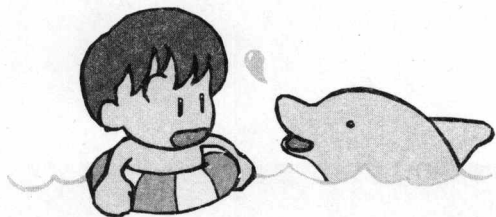
内心温暖的孩子，头脑也聪明 /175

在爱中成长的孩子也知道如何关爱他人 /178

培养会控制感情的孩子 /180

培养能够与朋友和谐相处的孩子 /182

通过多种不同的经验来培养孩子的社会交往能力 /185





父母须知

寻找孩子潜能的“芽”





能够给孩子幸福和聪明的人正是父母

世上没有平凡的孩子

有句老话说，地老虎也会打滚。也就是说，即使是没有突出特长的人，也总会有一些干得好的事情。虽然很多父母担心自己的孩子没有特别突出的才能，显得太普通，但是世上没有平凡的孩子，只是我们没有发现孩子潜藏的可能性罢了。让我们尽快找出孩子们具有的才能的“芽”，对它们进行着重的栽培吧。

每个孩子肯定都有潜藏的才能



在英才教育学院里，会遇见很多的父母和孩子。无论这些孩子是否被判定为英才，他们肯定都拥有着自己潜藏的可能性，这是毋庸置疑的。不论是智力平平，还是看来还算聪明的孩子，都会说一些与众不同的话，做一些出人意料的事，而即使是被判定为天才的孩子，也有突出才能得不到正常发挥的情形。这是因为孩子表现出来的言语和行为虽然都出于自身内部，但同时也有教养和环境方面的原因。

孩子们在所有领域都有着无限发展的可能性。无论是先天的，还是后天培养的，孩子们总在某些领域多少有着发展的可能性。因此，仅仅看重一部分就给孩子下判断，往往扼杀孩子的潜能。

美国教育心理学家霍华德·加德纳博士强调人能在很多的领域里发挥固有的能力。比如在语言方面、在数学与逻辑方面、在音乐方面、在空间认识方面、在身体运动方面、在自我省察方面、在人际关系方面等等。

根据各个领域的不同，才能开始出现的时期和形式多少有些差异。像音乐或美术这类艺术领域的才能出现得较早，而人文社科系统的智能则出现得较晚。音乐才能在5岁前后开始出现，美术才能则始于8岁前后，人文社科系统的才能出现于15岁到25岁这个阶段。同时，根据年龄的不同，才能的特征也有可能不一样。小时候喜欢科学的孩子，长大后在人文社科系统方面崭露头角的情况也很多。



倡导多样才能领域的多元智能(MI)

每个孩子都在多种领域中表现出不同的才能。正如霍华德·加德纳提出的多元智能(Multiple Intelligence, MI)的理论,认为人的智能由多种领域构成。也就是说,人的智能不仅表现为一般所知的智商(IQ),也分别在“语言”、“数学—逻辑”、“空间”、“音乐”、“身体—运动”、“自我省察”、“人际关系”、“自然”等各个领域表现出来。如果注意发掘这些领域中孩子尤其发达的智能,就能得到最好的效果。

寻找只属于自己孩子的潜藏可能性



父母是能够最好地把握孩子才能的人。父母有很多机会可以细心观察孩子最关心什么,最喜爱什么。他们不仅可以最好地把握孩子的潜力,而且是发展孩子潜力最好的老师。因此,从孩子出生的那一瞬间起,父母就应该成为孩子的潜藏可能性的观察者。

要发现孩子的才能,首先要给孩子创造出接触多样领域的机会。因为,在弹钢琴的时候,可以看出孩子有没有音乐的才能;在画画的时候可以看出孩子有没有美术的才能;在对话的时候可以看出孩子有没有语言的才能。要让孩子意识到自身发展的可能性,父母应该尽可能创造出可得到多种经验的环境。如果父母不给孩子更多体验的机会,却按照自己的意思培养孩子,将孩子朝特定的方向上推,这是非常危险的行为。

不过,虽说孩子若能亲身体验所有的事情是最好不过的,但这无论是在时间上还是在空间上都无法完全实现。因此,对于孩子来说,间接经验和直接经验一样重要。让孩子获取间接经验的主要方法是多读书。同时,父母要懂得如何去好好把握孩子发出的信号。这里所说的信号,是指孩子对与特定领域活动相关的事物表现出较多的好奇心并集中注意的行为。因此,要培养孩子的才能,父母应该在孩子进行各种体验、尝试时,及时把握住孩子注意力特别集中并且喜爱的领域,这是非常重要的。

不要和其他孩子比较



有学习方面突出的孩子,也有感情丰富的孩子;有音乐天分好的孩子,也有喜欢





探索的孩子；有活泼积极的孩子，也有慎重理性的孩子。当然有些孩子会同时在几个方面都表现得较为出色，但要想所有事情都能做得完美，则是不可能的。

孩子越是在特定的领域表现出突出的才能，在其他领域里发展延迟的可能性就越大，对于这一点，父母一定要有心理准备。对于这样的孩子来说，如果父母要求他做好所有事情的话，那么孩子在完善自己不足部分的同时，也会使其自身本可擅长的才能得不到发挥。将自己的孩子和其他孩子相比较，对其寄予过高的期望，只会对孩子造成负面影响，孩子绝不可能照着父母的想法成长。与其和别的孩子比较，不如好好发现自己孩子的潜能到底是什么来得重要。

正如孩子不能期望父母万能，父母也不应持有孩子应该完美的强迫观念。如果孩子的行为一不符合父母的期望，父母就频频自责，认为自己没有教育好孩子的话，除了陷入负罪感和忧郁症，一点好处也没有。父母在子女的教育和养育方面，不可能是万能的。只是每时每刻都尽力把自己认为最好的事物教给孩子，这是父母应尽的责任。

成为以身作则的父母



如果仔细观察的话，就会发现，孩子们会时不时地令人惊讶地做出一些与父母相同的行为来。琐碎的睡觉或吃饭的习惯、看电视时采取的姿势等父母无心的举动，都经常会成为孩子们模仿的对象。

不管是正确还是错误，孩子们总爱观察父母的行为并且照着做。如果希望孩子的行为正确，与其仅仅通过话语来强调，不如父母自己先做表率。在让孩子看书前，父母要先做出看书的样子；在念叨着让孩子学习之前，父母要先坐在书桌前；在让孩子不要看太久电视之前，父母自己先不看电视就好了。要让孩子行为正确，父母与其总追问孩子“为什么不听妈妈的话？”，还不如自己先做出表率来。

为了培养孩子特定的才能，父母的模范作用很重要。父母喜欢听音乐，常常侧耳倾听，做出哼唱节奏和曲调的样子，那么孩子对节奏和曲调感兴趣、表现出音乐方面才能的可能性也就大了。所以说，音乐家的家里常出音乐家，美术家的家里常出美术家，就是这个道理。对于还很小的孩子来说，人生该如何度过，自己的才能如何发挥，都要从父母那里受到最多的影响。

适期教育是发掘才能的最好方法



在教育孩子方面,没有所谓的不重要时期。只是该教育孩子什么以及该如何教育,在不同的时期,有着不同的重点罢了。关于早期教育和英才教育,市面上出了不少理论和教育哲学方面的指导书。虽然它们各有所长,但在考虑这样的教育之前,有更重要的原则要先遵守:即应该按照孩子的发展程度,进行“适期教育”。

“我们家孩子和邻居家的孩子一起开始学,为什么现在还只是这个程度?”“看来我们孩子学习的速度太慢了。”太多的父母发出这样的抱怨。很多父母都忽略了一个事实:“每个孩子的成长速度不同,教育方法也该不一样”。其实,过于焦虑实在是大可不必。

每个孩子的才能和喜好的学习方式都不同,让孩子在相同的时间内接受相同方式的教育,又怎能获得同样的结果?比孩子的成长速度早太多或者晚太多提供的智力刺激或才能教育,不仅效果会降低,而且还会产生负作用。只有与孩子的智力发展水平及能力相符的适期教育,效果才是最好的。如果父母期望过大,很小就让孩子学这个学那个,就有可能出现到了真该学的阶段孩子撂挑子不干的情形。

无论孩子的天赋多么与众不同,也要通过教育才能发展。这教育应该是根据适当的时期来实行的系统教育。所谓适期教育,不是根据普遍的一般孩子的发展阶段来进行,而是考虑自己孩子的成长程度所进行的教育。对有才能的孩子,在才能教育方面给予必要的刺激;而对多少有点迟钝的孩子来说,则给予充分的准备时间。这意味着适期教育是一种能够激发动机的、有变化的灵活方法。

智慧的父母既不会任由孩子自我发展,也不会给孩子过分的压力感,而是懂得根据孩子的智力发展程度和阶段,调整学习的内容和质量。

知识就是力量,

信息充分的父母更易培养孩子的才能



仅仅心动却不行动的父母无法培养孩子的才能。要想很好地培养孩子的才能,父母首先要具备好学的积极心态,为获得这样那样的信息而努力。

书籍、互联网、报纸、演讲会、学校、文化中心,很多地方都能获得教育子女所





必要的信息。如何才能最好地教育孩子，没有所谓的标准答案。聚合多种信息然后得出结论，就是减少失误、进行最好教育的方法。越是智慧的父母，越是会去努力争取获得更多的信息，使得教育启发不被延迟。

和获得许多信息一样重要的是，判断该信息有无价值和可信度。无条件地认为别人的教育方式好并且跟着做，或者按着别人的劝说去行动，这都不是理想的方式。因此，培养客观判断的能力很重要。如果从别的母亲那里听来信息，应该试着去更仔细地深入地了解，并且认真检验该信息是否真正适合自己的孩子。

最近，育儿方面的书出版了很多，虽然对父母获得信息有帮助，但也由于缺乏一贯性，过量的育儿信息反而让父母无所适从。因此，选择合适的书，培养分辨的眼光也很重要。要选定合适的书，应该考虑孩子的年龄、性别及关心的领域，必要的时候，参考书评或专家的推荐，也是明智之举。

智慧的父母不仅对阅读感兴趣，而且还会去想该如何实践。每当和孩子一同洗澡、散步、等车的时候，他们就对孩子讲述书里的内容，或是把书里的内容运用到实践中，这比任何教材、教育方法的效果都要好。



在才能教育方面，父母应该抛弃的几种误解

在发现孩子的才能并对其进行培养之前，父母应该抛弃几种错误的想法。第一种想法是认为从专家那里接受特别的指导或是使用昂贵的教材，教育的效果就好。然而，教育首先是父母的责任。对每天和母亲待在一起的孩子来说，再没有比母亲更好的老师了。无论是教育专家，还是其他人提倡的教育，都应该在父母教育充分实现的基础上，系统地建立起来。

第二种想法是认为教育孩子仅仅是让他努力学习。教育，除了习得知识以外，还应包括道德性和生活习惯的教育等。如果孩子没有教养或是太过自我中心，那即使学习很好、才能突出，也不能认为他接受了正确的教育。

第三种想法是认为才能较高的孩子即使不接受特别的教育，不用多加指导，他也全知道，并且会做得很好。然而，即使是才能突出的孩子，如果什么指导也没有接受，那他生来具有的素质也无法得到充分的发挥。父母和专家的系统指导绝对是必要的。

才能很高的孩子，或是在某一方面有特别突出才能的孩子，只有接受了父母、教师和专家的系统指导并付出努力，才能发挥出百分百的力量。而经过任何努力，或是没有任何指导，就不要期待会有多好的结果。



睁大双眼就能看见孩子的潜能

寻找孩子才能的“芽”

父母的信念或期待，在发掘和培养孩子的才能方面，虽然在一定程度上起到肯定的作用，但倘若父母的期待远远超过孩子的能力，就会使孩子承受很大的负担和压力，也就无法完全发挥出自己的能力。因此，适度的关心与适度的期待，才能使孩子的才能得到最好的发挥。



天才 VS 英才 VS 秀才

一说到天才或是英才，人们马上会想到智商很高的人。那么，智商高的人真的具有很多才能吗？还有，智商高的人，我们就能说他是英才吗？为了得到正确的回答，我们需要弄明白天才与英才、智力与才能之间的差异。

所谓天才，指的是具有天生的突出才能之人。英才，同样意味着才能优秀的人。可是，英才大体是指在特定的领域中有卓越才能，并且充分发挥了该才能取得创造性成就的人。

学者凯瑟琳·考克斯曾经发表了一篇文章，推算了过去名人的智商。著名科学家迈克尔·法拉第的智商是 105，而主张“日心说”的尼古拉斯·哥白尼的智商也不过是 105 而已。亚伯拉罕·林肯或乔治·华盛顿的智商则大约在 125 左右。虽然这些智商都不过是推测的数值，但发现科学领域的顶尖科学家或是卓越的政治家，其智商并不像人们想象的那么高，还是让人大吃一惊。从这样的结果中我们可以得知，要成为天才或英才，还需要除智力以外的其他要素。

我们并不是说一个人不需要什么才能，只要通过努力和学习就能成为英才，但对于英才而言，除了必须具有天生的才能外，还应该具有能支持该才能发展的“创造性”和“成就意志”。只有具有能够创造性地发挥自己才能的能力，并且根据环境，使自己该方面的才能达到卓越的水准，这样的人，我们才能称之为英才。

